

हिन्दी  
**महाभारत**

द्रोणप्रवचन

लेखक  
चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा

---

प्रकाशक  
रामनारायण लाल  
पब्लिशर और बुकसेलर  
इलाहाबाद

---

१९३०

---

Printed by RAMZAN ALI SHAH at the National Press,  
Allahabad.

---

# द्रोणपर्व

## विषय-सूची

### द्रोणाभिषेक-पर्व

#### अध्याय

#### पृष्ठ

१—युद्ध का ग्यारहवाँ दिन, धृतराष्ट्र का प्रश्न	...	...	...	१
२—कर्ण का आस्थालन	...	...	...	२
३—भीष्म और कर्ण की बातचीत	...	...	...	३
४—भीष्म का कर्ण को आशीर्वाद	...	...	...	११
५—सेनापति-पद पर द्रोणाचार्य का अभियेक	...	...	...	१२
६—द्रोण से सेनापति-पद स्वीकृत करने के लिये प्रार्थना	...	...	...	१४
७—द्रोण का विक्रम	...	...	...	१६
८—द्रोण-वध	...	...	...	१६
९—धृतराष्ट्र का परिवाप	...	...	...	७२
१०—धृतराष्ट्र का सक्षय से प्रश्न	...	...	...	२४
११—श्रीकृष्ण का वशोगान	...	...	...	३१
१२—युधिष्ठिर को पकड़ने का द्रोण का बीड़ा उठाना	...	...	...	३६
१३—युधिष्ठिर और अर्जुन की बातचीत	...	...	...	३८
१४—मथुरा युद्ध	...	...	...	४०
१५—शक्य और भीम की मुठभेड़	...	...	...	४४
१६—कौरव-सेना में घववाहट	...	...	...	४६

### अथ संग्राम-वध पर्व

१७—त्रिगर्तों की प्रतिज्ञा	...	...	...	६३
१८—अर्जुन और त्रिगर्तों का युद्ध	...	...	...	६४

अध्याय	पृष्ठ
१६—अर्जुन और संग्रसकों की लड़ाई ...	५६
१७—व्यूहचरित्र और घोर युद्ध ...	६२
१८—द्रोण का रण-चौकल ...	६७
१९—दुर्योधन का हर्ष ...	७१
२०—योद्धाओं के रथादि का वर्णन ...	७४
२१—दैव का प्राबल्य ...	८१
२२—द्वन्द्व युद्ध ...	८३
२३—राजा भगदत्त के हाथी का पराक्रम ...	८७
२४—संग्रसकों की अर्जुन से मुठभेड़ ..	९२
२५—भगदत्त और अर्जुन की लड़ाई ..	९५
२६—भगदत्त का विनाश ...	९८
२७—बुधक और अचल का अर्जुन द्वारा वध ...	१०१
२८—अश्वत्थामा के हाथ से भीम का वध ...	१०४
२९—विक्रत लड़ाई ...	१०७

### अभिमन्युवध पर्व

३३—अभिमन्यु वध का संचित वृत्तान्त ...	११२
३४—चक्रव्यूह ...	११५
३५—चक्रव्यूह भङ्ग करने के लिये अभिमन्यु की प्रतिज्ञा ...	११७
३६—अभिमन्यु का चक्रव्यूह में प्रवेश ...	११८
३७—अभिमन्यु की वीरता ...	१२३
३८—कौरवों की घबराहट ...	१२६
३९—अभिमन्यु और दुर्योधन की मुठभेड़ ...	१२८
४०—दुर्योधन और कर्ण की हार ..	१३०
४१—कर्ण के अता का मारा जाना ...	१३३



## अध्याय

				पृष्ठ
४२—जबद्वय को शिव जी से वरप्राप्ति	...	...	...	१३६
४३—जबद्वय द्वारा राक्षसों का निवारण	...	...	...	१३७
४४—बलावी का मारा जाना	...	...	...	१३८
४५—दुर्योधन का रथक्षेत्र से भागना	...	...	...	१३९
४६—जयमथा तथा क्रायनन्दन का वध	...	...	...	१४१
४७—बृहद्बल का वध	...	...	...	१४२
४८—कपट आज्ञा की रचना	...	...	...	१४३
४९—अभिमन्यु वध	...	...	...	१४९
५०—समरक्षेत्र का विवरण	...	...	...	१५२
५१—युधिष्ठिर का अभिमन्यु के लिये विज्ञाप	...	...	...	१५४
५२—अकम्पन का वृत्तान्त	...	...	...	१५६
५३—मृत्यु की उत्पत्ति	...	...	...	१६०
५४—मृत्यु देवी और प्रजापति का कथोपकथन	...	...	...	१६२
५५—राजा भरत का उपाख्यान	...	...	...	१६७
५६—राजा सुहोत्र का उपाख्यान	...	...	...	१७१
५७—राजा पौरव का उपाख्यान	...	...	...	१७२
५८—राजा शिवि का उपाख्यान	...	...	...	१७३
५९—दशरथ-नन्दन श्रीराम का उपाख्यान	...	...	...	१७६
६०—राजा भागीरथ का उपाख्यान	...	...	...	१७७
६१—राजा दिलीप का उपाख्यान	...	...	...	१७८
६२—राजा मान्धाता का उपाख्यान	...	...	...	१८०
६३—राजा ययाति का उपाख्यान	...	...	...	१८१
६४—राजा अम्बरीष की कथा	...	...	...	१८३
६५—राजा शशबिन्दु का उपाख्यान	...	...	...	१८४
६६—राजा गय का उपाख्यान	...	...	...	१८६

अध्याय	पृष्ठ
१७—राजा रन्तिदेव का उपाख्यान ...	१८७
१८—राजा भरत की कथा ...	१८९
१९—राजा पृथु की कथा ...	१९०
२०—परशुराम जी का उपाख्यान ...	१९१
२१—सुक्ष्म के मृत राजकुमार का पुनः जीवित होना ...	१९२

### प्रतिज्ञा पर्व

२२—अर्जुन का शोक ...	१९८
२३—अर्जुन का प्रण ...	२०४
२४—अर्जुन का प्रण जयद्रथ के सुसचरों द्वारा मालूम होना ...	२०८
२५—श्रीकृष्ण का कथन ...	२११
२६—अर्जुन का दृढ़ अभ्यवसन्ध ...	२१३
२७—सुभद्रा-श्रीकृष्ण संवाद ...	२१६
२८—सुभद्रा का शोक प्रकाश ...	२१७
२९—श्रीकृष्ण वाक्क संवाद ...	२२०
३०—अर्जुन के हृत् में शिव जी का दर्शन ...	२२६
३१—अर्जुन के पाशुपतास्त्र की प्राप्ति ...	२२८
३२—सुविष्टि का निलङ्घन ...	२३०
३३—सुविष्टि और श्रीकृष्ण की वात्सल्यीत ...	२३३
३४—अर्जुन की बुद्धिवाता ...	२३६

### जयद्रथवध पर्व

३५—दृतराष्ट्र की व्यग्रता ...	२३७
३६—सत्यत वा दृतराष्ट्र पर भाषण ...	२४१
३७—शकट ब्यूह तथा पञ्चसूची-ब्यूह ...	२४४
३८—समरभूमि में अर्जुन का आगमन ...	२४६

## अध्याय

पृष्ठ

८१—कौरवों की राज-सेना का नाश ...	...	...	२४८
८०—दुःशासन को हार ...	...	...	२४०
८१—अर्जुन और द्रोण की लड़ाई ...	...	...	२४१
८२—भुतायुध और सुवीर्य का मारा जाना ...	...	...	२४४
८३—अश्वत्थ वध ...	...	...	२४४
८४—द्रोण का दुर्योधन को अमेय कवच प्रदान ...	...	...	२४५
८५—भयङ्कर मार काट ...	...	...	२४१
८६—द्वन्द्वयुद्धों का परिणाम ...	...	...	२४४
८७—छट्पट्ट और आचार्य द्रोण की लड़ाई ...	...	...	२४६
८८—आचार्य द्रोण और सात्यकि की लड़ाई ...	...	...	२४६
८९—रणभूमि में सरोवर बना अर्जुन को अपने घोड़ों को जल पिलाता ...	...	...	२४२
१००—कौरवों का विस्मित होना ...	...	...	२४७
१०१—कौरवों की घबड़ाहट ...	...	...	२४०
१०२—दुर्योधन और अर्जुन की सुठभेद ...	...	...	२४३
१०३—दुर्योधन का रण छोड़ कर भाग जाना ...	...	...	२४६
१०४—धर्मसाधन लड़ाई ...	...	...	२४६
१०५—ध्वजधरों का वृत्तान्त ...	...	...	२४२
१०६—युधिष्ठिर का पिछाड़ी हट जाना ...	...	...	२४४
१०७—सहदेव की वीरता ...	...	...	२४७
१०८—भीमसेन और अलम्बुष राजस का युद्ध ...	...	...	२४३
१०९—अलम्बुष का वध ...	...	...	२४२
११०—युधिष्ठिर की व्याकुलता ...	...	...	२४४
१११—सात्यकि का उच्चर ...	...	...	२४१
११२—सात्यकि का शत्रु-सैन्य में प्रवेश ...	...	...	२४२

अध्याय	पृष्ठ
११३—सात्यकि और कृतवर्मा की टक्कर	३३१
११४—कृतवर्मा की वीरता	३३५
११५—जलसन्ध बध	३४२
११६—दुर्योधन का बुरी तरह सात्यकि से हारना	३४७
११७—सात्यकि की वीरता	३४८
११८—सुदर्शन बध	३५२
११९—यवनों की हार	३५३
१२०—दुर्योधन का रण छोड़ भागना	३५७
१२१—सात्यकि का सैन्य प्रवेश	३६०
१२२—द्रोण के साथ घमासान युद्ध	३६४
१२३—द्रुपद की हार	३६६
१२४—घोर युद्ध	३७१
१२५—द्रोण की अहत वीरता	३७४
१२६—सुविह्वर की व्याकुलता	३७६
१२७—भीम का कौरव-सैन्यब्यूह में प्रवेश और पराक्रम दर्शन	३८२
१२८—भीम द्वारा द्रोण के रथों का उलट दिया जाना	३८७
१२९—कर्ण की हार	३९१
१३०—दुर्योधन की युधामन्यु एवं उत्तमौजा के साथ लड़ाई	३९४
१३१—कर्ण की पुनः हार	३९७
१३२—भीम और कर्ण की पुनः लड़ाई	४०१
१३३—भीम और कर्ण की लड़ाई	४०४
१३४—कर्ण का पलायन	४०७
१३५—धृतराष्ट्र का परिताप	४०८
१३६—भीम के हाथ से पुनः दुर्योधन के सात भाइयों का बध	४१२
१३७—विकर्ण तथा चित्रसेन बध	४१४

अध्याय	पृष्ठ
१३८—भीमसेन और कर्ण का घोर युद्ध ... ..	४१८
१३९—भीम का भरे हाथियों के पीछे जा कर छिपना ..	४२०
१४०—अलङ्कृत वध ... ..	४२७
१४१—अर्जुन और सात्यकि की आपस में देखादेखी ...	४२९
१४२—भूरिश्रवा के साथ सात्यकि की जड़ाई ... ..	४३१
१४३—भूरिश्रवा का वध ... ..	४३६
१४४—सात्यकि और भूरिश्रवा की शत्रुता का कारण ..	४४१
१४५—सुमुल युद्ध ... ..	४४३
१४६—जयद्रथ वध ... ..	४४६
१४७—कृपाचार्य का अचेत होना ... ..	४५८
१४८—अर्जुन का अभिनन्दन ... ..	४६३
१४९—युधिष्ठिर द्वारा श्रीकृष्ण का मशकोर्तन ... ..	४६८
१५०—दुर्योधन का परिताप ... ..	४७२
१५१—द्रोण का दुर्योधन को समझाना ... ..	४७५
१५२—दुर्योधन का आक्रमण ... ..	४७८

### घटोत्कचवध पर्व

१५३—दुर्योधन की हार ... ..	४८१
१५४—पाण्डवों तथा सूत्रियों का आक्रमण ... ..	४८४
१५५—द्रोण का पाण्डव-सेना में प्रवेश ..	४८७
१५६—सात्यकि और घटोत्कच की वीरता ... ..	४९०
१५७—बासुकी वध ... ..	४९३
१५८—कर्ण और कृपाचार्य ... ..	४९६
१५९—कर्ण और अश्वत्थामा का कथोपकथन ..	५०१
१६०—अश्वत्थामा की वीरता ... ..	५०७

अध्याय	पृष्ठ
१११—सौर्य-सेना का पलायन ... ..	२३१
११२—सोमदत्त वध ... ..	२३२
११३—असार्थ लड़ा लड़ा कर युद्ध ... ..	२३६
११४—द्रोण युद्ध ... ..	२३८
११५—युधिष्ठिर का पलायन ... ..	२३९
११६—भीम तथा दुर्योधन ... ..	२४४
११७—सहदेव और द्वितीय अज्ञान्युध का पलायन ... ..	२३७
११८—मुत्कल युद्ध ... ..	२४१
११९—खून खराबी मारकाट .. ...	२४४
१२०—दृष्टमन्यु पर गुरुओं का बाण बरसाना ... ..	२४७
१२१—घोर युद्ध ... ..	२२१
१२२—कर्ण और द्रोण द्वारा पाण्डवों की सेना का भगाया जाना ... ..	२४४
१२३—घटोत्कच का स्वाहाण्य में प्रवेश ... ..	२४७
१२४—दुसरे अज्ञान्युध का वध ... ..	२४२
१२५—घटोत्कच का विक्रम .. ...	२४२
१२६—अज्ञान्युध का रथ में प्रागमन ... ..	२४३
१२७—भीम और अज्ञान्युध ... ..	२४५
१२८—अज्ञान्युध का संहार ... ..	२४८
१२९—घटोत्कच वध ... ..	२५०
१३०—श्रीकृष्ण की प्रसन्नता ... ..	२५६
१३१—श्रीकृष्ण के पाण्डवों के प्रति किये गये उपकारों का वर्णन ... ..	२५६
१३२—दैव का स्तुतिवाक्य ... ..	२५२
१३३—युधिष्ठिर का शोक ... ..	२५६

## द्रोणवध पर्व

१८४—समरक्षेत्र ही में सेवा का शक्य जाना	...	...	६०१
१८५—रात का अंतिम ग्रहर	...	...	६०२
१८६—ब्रभात काळ और रात्रि का विनाश एवं द्रुपद का मारा जाना	...	...	६०३
१८७—नकुल की वीरता	...	...	६१२
१८८—दुर्योधन और सहदेव	...	...	६१६
१८९—दुर्योधन और सात्विक की बातचीत	...	...	६१८
१९०—नरो वा कुञ्जरो वा	...	...	६२४
१९१—द्रोण का उदास होना	...	...	६२६
१९२—द्रोण का वध	...	...	६३३

## नारायणस्तोत्रोक्त पर्व

१९३—कृपाचार्य और अश्वत्थामा की बातचीत	...	...	६३०
१९४—पुत्रराष्ट्र की विज्ज्ञासा	...	...	६४४
१९५—अश्वत्थामा का रोष	...	...	६४५
१९६—सुविष्टिर और अर्जुन का मार्तण्डिक	...	...	६४६
१९७—भीमसेन और द्रुपद	...	...	६५३
१९८—द्रुपद और सात्विक की उपपासकरी	...	...	६५७
१९९—अश्वत्थामा द्वारा नारायण का प्रयोग	...	...	६६२
२००—नारायण का विफल करना	...	...	६६४
२०१—अश्वत्थामा के विफल जाने पर अश्वत्थामा का विस्मय	...	...	६७५
२०२—शिव-स्वरूप निरूपण	...	...	६८४









# द्रोणापर्व

[ द्रोणाभिषेक पर्व ]

प्रथम अध्याय

युद्ध का ग्यारहवाँ दिन

धृतराष्ट्र का प्रश्न

नारायण, नरों में उत्तम धर्म, सरस्वती देवी और श्रीवेङ्कयास को प्रणाम कर महाभारत का आरम्भ करना मङ्गलादायक होता है ।

राजा जनमेजय ने कहा—हे महर्षि ! महाबली, भस्मन्त सेचस्वी और बड़े मत्वापी, देवमत्त भीष्म जी को पाञ्चाल देशीय शिखण्डी के हाथ से मरा हुआ सुन कर, महाशोकाकुल एवं परम पराक्रमी राजा धृतराष्ट्र ने क्या किया ? हे तपोधन ! धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन ने, जो कि भीष्म द्रोणादि महारथियों की सहायता से महाबली पाण्डवों को विजय कर, राज्य चाहता था, सब धनुर्धरों को विजय करने वाले साक्षर विजय रूप भीष्म जी के मारे जाने पर, जो सोच विचार और अन्य कौरवों से परामर्श कर, निश्चय किया हो, वह सब आप सुनसे कहें ।

वैराग्यायन जी बोले—हे जनमेजय ! भीष्म का युद्ध में मारा जाना सुन कौरवों के राजा धृतराष्ट्र चिन्ता और शोक से व्याकुल हो गये । उनके मन की अग्रान्ति बहुत बढ़ गयी । उधर युद्ध-क्षेत्रस्थित सत्यमेव ने सोचा कि, राजा धृतराष्ट्र के दुःख और शोक की सीमा न होगी—अतः वे स्वयं से

लौट कर धृतराष्ट्र के पास चले आये। रात होने पर जब सक्षय सैनिक  
 शिविर से लौट कर इरिक्तनाभ में आये और, जब उनके लौट आने का  
 समाचार धृतराष्ट्र ने सुना, तब पुत्र के विषय की अभिलाषा रखने वाले  
 धृतराष्ट्र, अत्यन्त विवश हो भीष्म के लिये विज्ञापन कर के सक्षय ले कहने  
 लगे—हे रात ! भीष्म के मारे जाने पर, कौरवों ने क्या किया ? महाप्रतापी  
 एवं वीर महात्मा भीष्म के मारे जाने पर, शौचसागर में निमग्न हो कौरवों ने  
 क्या किया ? हे सक्षय ! महात्मा पाण्डवों की गगनभेदी सेना तो निश्चय  
 ही तीनों शोकों को प्रसन्न करने में समर्थ हुई होगी। सक्षय ने कहा—हे राजन् !  
 वैशम्पत्य भीष्म के मारे जाने पर, आपके पुत्रों ने जो कुछ किया, उसे आप अपने  
 मन को प्रकट कर के सुनें। अत्यन्तभीष्म भीष्म के मारे जाने पर, आपके  
 समस्त पुत्र अपनी हार और पाण्डवों की जीत का अनुमान कर, शोक और  
 चिन्ता में निमग्न हो गये। हे प्रजानाथ ! दोनों ही पक्ष वालों को भीष्म जी  
 के मारे जाने का दुःख हुआ और दोनों ही पक्ष समशील हुए और राज्ञ धर्म  
 की विन्यास करने लगे। फिर महातेजस्वी महात्मा भीष्म को प्रणाम कर,  
 इन लोगों ने आपको ही के लिये से युक्त शरशय्या बना दी। उस शरशय्या  
 पर भीष्म जी को बिठा, उनकी रक्षा के लिये पहरा बैठा दिया। फिर सब  
 ने उनकी प्रदक्षिणा कर, उनके चारोंपक्ष किया। तदवसर श्रेष्ठ में भर और  
 लाख लाख नेत्र कर, वे एक दूसरे को घूरते हुए, भीष्म की आज्ञा से पुनः  
 लड़ने को तैयार हो गये। आपकी और पाण्डवों की सेनाएं शङ्ख बेरी बगाती  
 निकलने लगीं। हे राजेन्द्र ! भीष्म के शरशय्या-शायी होने के दूसरे दिन,  
 कुछ एवं कालप्रेरित तथा हतबुद्धि आपके पुत्र, महात्मा भीष्म का कहना  
 न मान कर, लड़ने के लिये शिविर से बाहिर निकले। आपके पुत्रों की दुर्बुद्धि  
 से जिस समय महात्मा भीष्म मारे गये तथा अन्य राजाओं सहित कौरव  
 गन्ध भीष्म के न रहने से ऐसे जाय पवते थे, जैसे महाविष्ट कन में मेघवात  
 रहित मेघ बकरियों का शोक ; उस समय कौरवों की सेना ऐसी जान  
 पड़ती थी, जैसे वन के लिये क्लीय पशु यज्ञमण्डप में जाके आते हैं। उस

समय औरवों की सेवा के लोभ विकल हो रहे थे। उस समय भीष्म के बिना वह कौन्सी सेना ताराग्रों से शून्य आकाश अथवा वायु बिना अन्तरिक्ष अथवा शस्त्र बिना खेत, या संस्कार बिना वाणी या राजा, बलि बिना असुरवाहिनी, या पतिहीन स्त्री, या अन्न के बिना नदी, या मेढ़िया द्वारा पकड़ी हुई भृगु या शरभ द्वारा हत सिंह या बिना पर्वत की कन्दरा। पाण्डवों द्वारा लाखों वीरों को पीड़ित देख, कौरव सेना वैसे ही निकल हो गयी; जैसे तुफान में पक्ष समुद्रस्थित नौका पर सवार लोग नौका के उलट जाने पर विकल होते हैं। भीष्म के न रहने से कौरव सेना के समस्त राक्षा लोग, भयग्रस्त और पाताळ में निमग्न होने वाले की तरह कातर हो पाये। तदनन्तर जिस तरह गृहस्थ लोग, विद्यासम्पन्न तथा सपोष्य किसी अतिथि की प्रार्थना करें, उसी तरह कौरवों ने सर्व-गुण-वारी कर्ण की प्रार्थना की। क्योंकि कर्ण का पराक्रम भीष्म के समान है। जैसे सद्गुरुपुत्र मनुष्य को अपने माई बन्धु पाद आते हैं वैसे ही उन सब को कर्ण पाद पड़े। वे सब हे कर्ण ! हे कर्ण !! आ कर पुकारने खड़े। वे आपस में कहते कि, इस समय राधेय कर्ण ही मृत्यु से हमारी रक्षा कर सकता है। इस दिन हो गये, जिन यशस्वी कर्ण ने युद्धक्षेत्र में पैर नहीं रखा, उन कर्ण को शीघ्र बुलाना चाहिये। जो पुरुषप्रधान कर्ण, महारथियों से भी बड़े बड़े हैं, जो कर्ण रथियों और धतिरथियों की गणना के समय सर्वाग्रणी माने जाते हैं, जो कर्ण प्रसिद्ध शूरवीर हैं, जो कर्ण मम, क्रुयेर, वक्रव और इन्द्र के साथ भी खड़ग की हिम्मत रखते हैं, समस्त सत्रियों के सामने बल विप्रमशाली महारथियों की गिनती करते समय भीष्म ने जिन कर्ण को अर्द्धरथी ठहराया था और इस पर क्रोध में भर जिस कर्ण ने गदानन्दन भीष्म के सामने यह प्रतिज्ञा की थी कि, जब तक तुम जीते रहोगे, तब तक मैं कदापि न लड़ूंगा और यदि तुमने पाण्डवों को मार डाला, तो मैं डुबोवन की श्रुति से धन में चला जाऊँगा और यदि तुम मारे गये तो मैं अकेला ही उन पाण्डवों को नष्ट कर डालूँगा, जिन्हें तुम महारथी बतला रहे हो; जिस कर्ण ने अपने

इस क्रयन के अनुसार दस दिन तक दुर्योधन की अनुमति से हाथ में धनुष नहीं पकवा, उसी कार्य को आपके पुत्रों ने, भीष्म के शरशय्याशायी होने पर वैसे ही स्मरण किया, जैसे नदी पार होने के लिये पथिक नौका का स्मरण करता है। उस समय आपके सब पुत्र, समस्त सैनिक और आपके पक्ष के समस्त राजागण हा कार्य !! हा कार्य !! कह, विकल हो गये और कहने लगे। हे कार्य ! आओ ! अब समय है; जब उन्हें युद्ध करना चाहिये। विपत्ति पक्ष पर लोग जैसे अपने भाई बन्धुओं का स्मरण करते हैं, वैसे ही कौरवों की सेना के लोग परशुराम के शिष्य महाबलवान् एवं अत्यन्त तेजस्वी कार्य का स्मरण करने लगे। वे लोग कहने लगे। जैसे गौएं महा सङ्कट उपस्थित होने पर देवताओं का उद्धार करती हैं, वैसे ही धनुर्धरों में श्रेष्ठ महापराक्रमी कार्य इस महाविपत्ति के सागर से हम लोगों को पार करेंगे।

वैशम्पायन की बोले—हे जनमेजय ! अब सञ्जय इस प्रकार बारंबार कार्य का बखान करने लगे, तब धृतराष्ट्र ने साँप की तरह साँस से उनसे यह कहा—हे सञ्जय ! कौस्यों के अवलंब भीष्म के मारे जाने पर, अब तुम लोगों का ध्यान इस राक्षस कार्य की ओर गया, जो संश्रम में शरीर को भी तुच्छ समझता है, तब क्या कार्य करने को आगे आगे थे ? क्या सत्यपराक्रमी कार्य वे करवाये तथा बड़े दुष्ट एवं रक्षा चाहते वाले कौरवों की आशा पूर्ण की थी ? क्या धनुर्धरों में श्रेष्ठ कार्य ने भीष्म के रक्त त्याग की पूर्ति कर, शत्रुओं को मयवत्त कर, हमारे पुत्र की विजयव्रतना परितार्थ की थी ?

## दूसरा अध्याय कर्ण का आस्फावन

संजय कहने लगे—हे राजन् ! अग्राय सगर में उसदी हुई गौका की तरह भीष्म का भाग आया सुन, अभिरथ-नन्दन कर्ण आपके पुत्रों तथा समस्त कौरव-सेना को मगध से उबारने के लिये सहोदर भाई की तरह आ पहुँचा। मगधसम्भाषकारी तथा अनुधैर्यसेह कर्ण ने जब सुना कि, पुरमेष्ठ एवं अचक्षुष और महारथी सन्ततपुत्र भीष्म युद्ध में मारे गये, तब वे हँसते हुए दुर्योधन आपकी सेना में आ उपस्थित हुए। मनुष्यों के द्वारा भीष्म के मारे जाने पर, कर्ण विपत्तिस्वी सगर में निमग्न आपके पुत्रों और आपकी सेना को पार करने के लिये नौका बन, जैसे ही आ पहुँचे, जैसे पुत्र को विपत्ति में पड़ा देख, पिता उसकी रक्षा करने को आ जाता है। कर्ण ने आ धर कहा—जिन सदैव कृतज्ञ और ब्राह्मणों के शत्रुओं का संहार करने वाले भीष्म पितामह में वैद्य, यक्ष, बुद्धि, व्रताप, सत्य, धारम-शक्ति आदि धीरोचित समस्त गुण, शरीर दिव्याक्ष, विनय, ज्ञान, त्रिपायी और शत्रुघ्न आदि सदा से जैसे ही विद्यमान थे, जैसे अम्बुमा में चन्द्रबाम्बुव चिह्न सदा से विद्यमान है, वे ही मनुष्यों के मारने वाले भीष्म जी जब मारे गये, तब मैं अन्य समस्त धीरों को सुतक हुआ ही समझता हूँ। इस संसार में कोई भी वस्तु स्थिर-स्थिर-सी नहीं है। जब वैद्यवत् भीष्म जी ही मारे गये, तब आप कौन मनुष्य अगले दिन तक जीवित रहने का विचार कर सक्ता है ? हे मनुष्यों ! वसु के समान प्रतापी और वसु के वीर्य से उत्पन्न, क्षत्रव्यधिपति भीष्म जब वसुलोक को छोड़े गये; तब मनुष्यों के शत्रु, पुत्र, पृथिवी तथा कुशलों की सारी सेना के लिये विरक्त ही शोक करना पड़ेगा।

संजय बोले—हे छत्राष्ट ! महाप्रतापी और महातेजस्वी भीष्म के मरने और कौरवों की सेवा के पराजित होने पर, कर्ण शोक करने के लिये आये

अत्यन्त दुःखी हुए। उनके चेह्रों से आँसू निकल पड़े। हे राजन् ! कर्ण के इन वचनों को सुन आपके पुत्र तथा आपकी सेना के समस्त जन, दुःखी हो, उत्पन्नर से रोने लगे। उनके चेह्रों से आँसू टपकने लगे। तदनन्तर जब जड़ने का समय आया तब सब ने अपनी अपनी अधीनस्थ सेनाओं को साधनान का सहा किया। इस अवसर पर कर्ण, रथियोष्ठ पुरुषों को इर्षित करने के लिये, हर्षोपादेय वचन कहने लगे।

कर्ण ने कहा—वह कर्मात्त प्रकृत्य है और सृष्टु की ओर पौदा करता है। जब मैं इस बात पर विचार करता हूँ तब मुझे कोई भी पदार्थ नित्य नहीं देख पड़ता। हम सब जगों के उपस्थित रहते भी पर्वत के समान घटता कुट्ट-छोड़ भीष्म किस प्रकार मारे गये? पृथिवी में पड़े हुए सूर्य के समान महा-रथी शान्तपुत्र भीष्म के मरने पर, जिस प्रकार पर्वत को उखाड़ने वाले पत्थर के को को बूझाये नहीं सह सकते—उसी प्रकार अर्जुन के प्रहारवेग को राजा लोग नहीं सह सकते। जिस प्रकार भीष्म ने कौरवों की सेना की युद्ध में रक्षा की थी; उसी प्रकार मुझको शत्रु, प्रहारों से जर्जरित, आर्त, शस्त्राहरीन और धनान्न कुत्सेना की रक्षा करनी होगी। मैंने अपने मन से इस भार को अपने ऊपर ले लिया है। संसार की अनिश्चयता और युद्ध में महावीर भीष्म का क्या देख कर, मैं क्यों कहूँगा? मैं रक्षधूमि में घूमता हुआ, अपने बाणों से उन कुत्सपुत्र पाण्डवों को बमपुरी में भेज कर, जगत् में परमवश और कीर्ति का पाठेगा बनना उनके हाथ से मारा जा कर, भूमि पर अवन्त निम्ना में गगन कहूँगा। बुधिशिर वैद्यबाहु, बुद्धिमाधु, भार्मिक और सम्भवादी हैं। भीम में दस सहस्र हाथियों जितना बल है। अर्जुन देव-राज हृद्द का पुत्र है। अतः वह में देवता भी उसको परास्त नहीं कर सकते। जिस युद्ध में वसराज के सटल परश्वती चक्र सहदेव, सायकिक और देवकीरन्दन श्रीकृष्ण हैं, उस युद्ध में कापुष्य का बचना, वैसे ही कठिन है, वैसे सृष्टु के युद्ध में पड़े हुए का बचना कठिन है। प्रतापी और तेजस्वी पुरुष कभी हुई तपस्या को कपस्या से और वह को बल से बढ़ कर सकता



है। अतः मेरा मन पल से शत्रुओं को निवारण करने और अपनी सेना की रक्षा करने के लिये उत्सुक हो रहा है। हे सारथी ! मैं आज युद्ध में जा कर, शत्रु की सेना को नष्ट कर, उनके जीत लूँगा। मिथ्यदोह मुझे सशय नहीं है। जो गिरती हुई सेना को आ कर सहायता देता है, वही मित्र है। अतः मैं सरपुत्रोचित कर्म करूँगा और प्राण त्याग कर जीवा का अनुमन्य करूँगा। अर्थात् वा तो स्मृत शत्रुओं को नष्ट करूँगा या स्वयं नष्ट हो जाऊँगा। हे सूत ! जब धार्तराष्ट्रों का यत्न पौरव देख पड़ा गया है, तब ऐसे अवसर में मैं क्षपणा यदि कर्त्तव्य समझता हूँ कि, मैं आज दुर्योधन के शत्रुओं को पराजित करूँ। इस महायुद्ध में प्राण त्याग कर के पाप्मनों तथा धन्य शत्रुओं का संहार कर, दुर्योधन को राज्य दिलाऊँगा। अतः अब दू मणि तथा रत्नों से जड़ा हुआ अश्व कण्ठ ला कर मुझे पहना, मेरे मस्तक पर सूर्य की तरह चमकमाता निरघात रख। साथ ही धनुष और तया बिलेखे सपों जैसे पाशों को तथा मेरे सौन्दर्य तूखों को रथ में बजास्यान रख दे। रथ में तखवार, शक्ति, गद्गा और श्रेणे से मग्न हुआ विचित्र नामि से युक्त शङ्ख भी ला कर रख दे। चाँदी की जंजीर, कमल के चित्र से विचित्र दीखती हुई ध्वजा और भस्मे प्रकार युधी हुई आकर काली मावा को साफ कपड़े से काप पौद्ध कर ले जा। हे सारथिपुत्र ! सफेद शायलों की तरह चमकमावे, सकेव रंग के शीघ्रगामी दृष्ट पुष्ट घोड़ों को अभिमंत्रित कर से स्वाग कर और सुवर्ष निर्मित आभूषणों से अलङ्कृत कर, शीघ्र ले जा। सुवर्चन्द्र जैसे कमलते, स्तनों से विचित्र सोभा धारण करने वाले, सुवर्ष माखा मणिकर, वनम रथ में उन घोड़ों को जोत तथा रथ में युद्ध की आवश्यक सामग्री रख शीघ्र ले आ। वेगवान उद्यम धनुष, मज्जकृत रोदे बाणों से परिपूर्ण तूखीत, कवच शीघ्र ले आ। कुदवात्रा के लिये उपयोगी सम्पूर्ण शूभ वस्तुओं को भी शीघ्र ला। वही से मेरे कंसि तथा सेने के प्राण भी ला। मेरे यन्त्र में विजय माला पहिना और विजय सूक्त सेरियाँ कवचा। फिर दे सूतपुत्र ! मुझे रथ पर सवार करा, वहाँ से चल जहाँ अश्विन, भीम, चर्मपुत्र कुचिष्ठ, नकुल और

सहदेव हैं। क्योंकि मैं उनसे कुछ कर उनका संहार करना चाहता हूँ। अथवा उनके हाथ से मारा जा कर भीष्म के निकट जाना चाहता हूँ। यद्यपि यह मेरा बड़ा विरवास है कि, वहाँ पर राजा युविष्ठिर, भीमसेन, अर्जुन, श्रीकृष्ण तथा आत्यकि हैं, वहाँ स्थित सेना अजेय है; तथापि यदि सर्व भूत-काशाक्षरी साक्षात् मृत्युदेव भी अर्जुन की रक्षा करें, तो भी मैं युद्ध में अवश्य उसका वध करूँगा अथवा मैं स्वयं भीष्म का अनुयायी बनूँगा। मैं उन शूरवीरों के बीच प्रकट्य जाऊँगा। किन्तु जाने के पूर्व यह अवश्य कहूँगा कि, जो मित्रद्रोही, पापी और कन्य भक्ति वाले पुरुष हैं, मुझे उनकी सहायता अपेक्षित नहीं है।

सत्य ने कहा—हे धृतराष्ट्र! तदनन्तर, कर्ण अपने उस समररथ पर सवार हो व्यग्र भाग्य करने की अभिलाषा से चले, जिस रथ पर सोने के पत्तर लगे हुए थे और जिसमें युद्धोपयोगी समस्त उपकरण व्याप्तान रखे हुए थे। देवसागण जैसे इन्द्र की पूजा करते हैं, वैसे ही धनुर्धारी कर्ण की कौरवों ने पूजा की। कर्ण वहाँ गये, वहाँ धनञ्जयश्रेष्ठ भीष्म पड़े हुए थे। अधिरथ सारथि के पुत्र गार्ग्य एवं धनुर्धर तथा अग्नि जैसे तेजस्वी महा-बली कर्ण, सूर्य की तरह दमकते हुए उस रथ पर सवार हो कर गये, जिस पर ध्वजा लगी हुई थी, जो सुवर्ण, रत्न, मोतियों और मणियों से मण्डित था और जिसमें उत्तम घोड़े जुते हुए थे। उस रथ के चलते समय मेघ जैसा गम्भीर शब्द होता था। अग्नि की तरह मलमल्लाते हुए उत्तम रथ में बैठे हुए कर्ण, विमावस्थित इन्द्र की तरह मोभावमान हो रहे थे।

## तीसरा अध्याय

### भीष्म और कर्ण की बातचीत

संजय ने कहा—हे राजन् ! कर्ण रथ पर सवार हो वहाँ पहुँचे, वहाँ भरतवंशी एवं पितृमह महाबलशाली महात्मा भीष्म शरशय्या पर पड़े हुए थे। वहाँ पहुँच उन्होंने देखा, कि, समस्त चक्रियों के संहारकर्ता भीष्म, सन्ध्याची अर्जुन के दिव्य भस्त्रों के आघातों से व्याहत हो, शरशय्या पर पड़े हुए हैं। हे राजन् ! भीष्म के भराशायी होने से आपके पुत्रों की विजय-आशा, कल्याण तथा रक्षा की आशा पर पानी फिर गया था। क्योंकि निराधार, एवं अगाध उस सैन्यसमुद्र में आश्रयमिताची आपके पुत्रों के अवलम्ब रूप अकेले भीष्म ही थे। चारों ओर से बहने वाले वसुना के प्रवाह की तरह बाणों से भीष्म की चारों ओर से बिछे हुए थे। निरत अस्त्र महेन्द्र ने असह्य मैदान को भूमि पर गिराया था, वैसे ही अर्जुन ने भीष्म को भराशायी कर दिया था। भूतल पर पड़े हुए भीष्म पितृमह, आकाश से गिरे हुए आदित्य जैसे जल पवने थे। पहले जैसे बुध ने इन्द्र को अचानक जीत लिया था, वैसे ही अर्जुन ने भी पितृमह को सहसा जीत लिया। रथक्षेत्र में भीष्म की गिरते ही, उनकी अनुगत औरों की सेना घबड़ा गयी। क्योंकि समस्त कौरव-बाहिनी के नायक और अनुधरों के आसूयस्व रूप, महाजती भीष्म अर्जुन के बाणों से विष कर धीर सन्ध्या पर लो गये थे। उनके देह, महा-क्रान्ति वाले तथा भरतवंशी राजाओं में महाजयी रावेन कर्ण भी घबड़ा गये और हाथ जोड़ उन्होंने भीष्म को प्रणाम किया। भीष्म की कृपा देव कर्ण के त्रेत्र आँसुओं में तर हो गये और वे अत्यन्त नाकी से बोले—हे पितृमह ! कर्ण आपको प्रणाम करता है। आप मेरी ओर अपनी कृपा रहि करें। मुझसे आप कुछ बातचीत करें, जिससे मेरा कल्याण हो। बाप अपने देव-सोने। आप जैसे धर्मपरायण पौरवों के बड़े बड़े को जान रहा प्रखर रथ-भूमि में पड़ा हुआ देह, मुझे प्रतीत होता है कि, इस संसार में किसी को

भी उसके शुभकर्मों का फल नहीं मिलता ! राज्य के धनकोष को भरने में, राजनैतिक मंत्रणा में, व्यूहों की रचना में और युद्ध करने में, हे कुरुकुल-पुत्र ! मुझे तो आपकी बराबरी का कोई देव नहीं पड़ता । अब कौरवों को भय से मुक्त करने वाला विशुद्धबुद्धि पुरुष मुझे अन्य नहीं देव पड़ता । आप आज युद्ध में असंख्य योद्धाओं का संहार कर, पितृलोक में जाने को तैयार हैं । अतः अब क्रोध में भर पाण्डव, कौरवों का वैसे ही संहार कर डालेंगे जैसे क्रुद्ध सिंह सर्पों को नष्ट कर डालता है । हे भरतवंश के पिता-मह ! जैसे प्रसुरगण इन्द्र से भयवस्त रहते हैं, वैसे ही आज से कौरव भी पाण्डवीय शत्रुपथारी अर्जुन से भयभीत हो जायेंगे । क्योंकि अर्जुन के गाण्डीव धनुष से छूटे हुए वज्र जैसे बाणों की ध्वनि समस्त कौरवों को तथा शत्रु राजाओं को भी भयभीत कर डालेगी । जैसे अग्निदेव अपनी छपटों से वृक्ष समूह को जला कर भस्म कर डालते हैं, वैसे ही अर्जुन के बाण, कौरवों का नाश कर डालेंगे । जब मैं वायु और अग्नि—दोनों मिल कर, आगे बढ़ जैसे अनेक काष्ठों, मृत्तकों और वृक्षों को भस्म करते चले जाते हैं, वैसे ही अर्जुन पड़े हुए अग्नि की तरह, और श्रीकृष्ण रूप धवन ने सहायता या कौरवमेना नष्ट हो जायगी । हे वीर ! सामना करना तो जहाँ तहाँ अन्य राजा तो, अब आपकी अनुपस्थिति में शत्रुसंहारकारी कपिध्वज अर्जुन के वेग से चलते हुए रथ के शब्द को सुन कर सड़े भी तो नहीं रह सकते । क्योंकि आपको घोर अब और कौन ऐसा वीर है जो अर्जुन का सामना कर सके । विद्वानों का कहना है कि, अर्जुन के पास दिव्य अस्त्र हैं, उसने निवातकवच दैत्यों का नश किया है । उसने युद्ध में भगवान् को जो सन्तुष्ट किया है और सन्तुष्ट कर उनसे दुर्लभ वरदान प्राप्त किया है । जिस अर्जुन की रक्षा श्रीकृष्ण करते हैं, उस वीर अर्जुन से कौन युद्ध कर सकता है । आपने देव दानवों से पूजित चन्द्रियों का नाम निशान निधिवे बाबे परशुरामजी को रथभूमि में पराजित किया था, सो आप जैसे कलवान् वीर भी जब उसे नहीं जीत सके; तब उसके साथ रथभूमि में कौन युद्ध कर सकेगा । यदि इस समय आप मुझे

अनुमति दें तो मैं चाह उस सुदुर्लभ वस्तु को अपने शत्रुओं के सहारे मार डालने में ससर्थ होऊँ।

## चौथा अध्याय

### भीष्म का कर्ण को आशीर्वाद

संभय घोड़े—हे धृतराष्ट्र ! कुत्तल-बुद्ध पितामह भीष्म इस प्रकार बार बार कहे हुए कर्ण के वचनों को सुन, प्रीति पूर्वक, देख और कान के अनुसार यह वचन बोले—हे कर्ण ! जैसे समुद्र महातटियों का, सूर्य तेजस्वी नक्षत्रों का, सत्पुरुष सत्य का, उर्वरा भूमि जीवन का और मेघ स्यावर जलम जीवों का आश्रय है, वैसे ही तुम अपने मित्रों के कर्णार्थ दुर्योधनादि के आश्रय हो । जैसे देवतावय, इन्द्र के बलवृत्ते पर जीवन धारण करते हैं, वैसे ही तुम्हारे पाल्यव तुम्हारे बलवृत्ते पर जीवन धारण करते हैं। तुम शत्रुओं का मान मर्दन कर, मित्रों के आनन्द को बढ़ाओ। जैसे विष्णु देवताओं की शक्ति हैं, वैसे ही तुम कौरवों की शक्ति हो। हे कर्ण ! धृतराष्ट्रनन्दन दुर्योधन के विश्वासपात्रापी वन तुमने राजपुर में अपने भुजबल से और पराक्रम से कम्बोजों को, गिरियल में अम्बुजित् प्रभृति राजाओं को तथा अम्बुज, विरेह, और गान्धारों को जीता था। हे कर्ण ! तुमने पूर्वकाश में हिमालय-दुर्ग-स्थित धृवं राणदुर्मद किनातों को दुर्योधन के वक्त्र में कर दिया था। तुमने युद्ध में उल्बल, मेकल, घोषद, कलिक, आन्ध्र, निपाद, भिगप और वाक्हीक राजाओं को जीत लिया था। हे महाबली कर्ण ! तुम दुर्योधन की हित कामना के लिये यत्र तत्र अनेक संग्रामों में बहुत से वीरों को जीत चुके हो। हे कर्ण ! जैसे दुर्योधन सब कौरवों का आचार है, वैसे ही तुम भी जित्ति कुछ बान्धवों सहित समस्त कौरवों के आचार बनो। मैं तुम्हें आशीर्वाद देता हूँ और कहता हूँ कि जाओ, शत्रुओं से लड़ने के लिए कौरवों को उल्लासित

करो, और दुर्योधन के विषय के लिये यत्न करो। जैसे दुर्योधन है, वैसे ही तुम भी मेरे पौत्र के समान हो। जैसा मैं दुर्योधन का हितैषी हूँ, वैसा ही धर्मतः मैं तुम्हारा भी हूँ। हे वरभूषे ! विद्वान् कहते हैं कि, साधुओं को योगि-सम्बन्ध से भी साधु-सम्बन्ध उत्तम है। इससे तुम सत्य से युक्त हो कर और यह समझ कर कि, यह सब कुत्सुल मेरा ही है—उनकी रक्षा करो।

सूर्यपुत्र कर्ण, भीष्म की इन बातों को सुन कर तथा उनको प्रशाम कर, विक्रान्त-वन्द्य कर्ण, धनुषधारियों के पास गये। कर्ण ने आ कर उन सब योद्धाओं को न्यूहृषद और अन्नों अस्त्रों से सुसज्जित हों, विभ्र ब्रिसे पुरुषों की तरह सबेरे हुए देख कर, उन्हें उत्साहित किया। दुर्योधन आदि कौरवों ने उन महाबाहु महात्मा कर्ण को धुद करने के लिये तैयार देख, शत्रु, गदादे आदि वाजे बजाये और सिंहनाद कर, धनुषों के डंकार कर, कर्ण का स्वागत किया।

## पाँचवाँ अध्याय

### सेनापति-पद पर द्रोणाचार्य का अभिषेक

संज्ञक बोले—हे राजन् ! दुर्योधन रथभूमि में पुरुषश्रेष्ठ कर्ण को धुद के निमित्त तैयार देख हर्ष सहित, पुलकित चित्त हो कहने लगा। मेरी सारी सेना तुम्हारे सुजयन्त से सुरक्षित हो, समाप्त हो गयी है। मैं तो अपने मन में यही समझता हूँ। अब तुम्हें समयानुसार जो उचित और हितकर जान पड़े सो करो। कर्ण ने कहा—हे पुरुषर्षि ! आप बुद्धिमान और हम सब के राजा हैं। अतः इस विषय में मैं आपही उचित सम्मति दे सकते हैं। अर्घ्यपति जित तरह आपों के विषय में विचार कर निश्चय कर सकते हैं, उसी तरह

दूसरे कदापि विचार कर निश्चय नहीं कर सकते। हम सब लोग आपका अभिप्राय सुनना चाहते हैं। क्योंकि मेरी समझ में आप प्रस्तुत बात कहेंगे ही नहीं।

दुर्वाचन ने कहा—हे कर्ण ! शकशा, वीरता और ज्ञान में कुछ तथा सोदाओं के मत से भीम सम्पूर्ण कौरव सेना के सेनापति हुए थे। महा-परा, महापत्नी भीम ने उस विना एक महीने तक हर हस्तरी सेना की सम्पत्तियों से रक्षा की। वे अत्यन्त कठिन कर्म कर सब शकशा पर कथन कर रहे हैं। अतः उनके स्थान पर एक तुम जिसको सेनापति बनाना उचित समझते हो? क्योंकि बिना नायक के सेना उसी तरह एक पक्ष की रणक्षेत्र में नहीं उतर सकती जिस तरह बिना मछली की नाव जब भी जल क्षेत्र की नहीं टिक सकती। जैसे बिना मछली की नाव और सारा ही रहित रूप नहीं क्षिप्र जाने लगते हैं, वैसे ही बिना नायक की सेना की गति होती है। जैसे बिना मुखिया के कोई जलसमुदाय महाभय पाता है, वैसे ही बिना नायक की सेना सब प्रकार के दुःखों को सहती है। इस समय तुम मेरी सेना में भीम जैसे किसी योग्य पुरुष को हँड बिखारो। तुम जिसे इस काम के योग्य समझो, उसीको मैं निस्सन्देह सेनापति बनाऊँगा।

कर्ण ने कहा—ये समस्त राजा महापत्नी और कुलपति हैं। अतः वे सब सेनापति बनने के योग्य हैं। इसमें सोचने विचारने की ज़रूरत भी आवश्यक नहीं। क्योंकि वे सब, कुल, कारीरिक्त बल, ज्ञानबल, पराक्रम तथा युद्धियत्न से सम्पन्न हैं। साथ ही शास्त्रज्ञ और रणक्षेत्र में पीछे न रहने वाले नहीं हैं। किन्तु वे सब के सब तो सेवानायक बनाने नहीं ला सकते। अतः इन सब में जो विशेष गुणविशिष्ट हो, उसी एक को सेनापति बनाना ठीक होगा। एक बात और है यह कि, इन राजाओं में आपस में झगड़े हैं। यदि इनमें से किसी एक का सम्मान किया तो दूसरे अपसन्न हो जाँवें और दुश्मनारे द्वैतवादी होने पर भी वे उदासीन हो बैठ जाँवें तथा सब जगह पर दुःख न करेंगे। अतएव इन सब राजाओं तथा राजाचारियों में कुछ दूध

आचार्य द्रोण को सेनापति बनावा उचित होगा । युद्ध और वृहत्सक्ति के समान, शस्त्रधारियों में श्रेष्ठ, किसी से न दबने वाले, तथा ब्रह्मवेत्ता द्रोणाचार्य के जीवित रहते और कौन सेनापति हो सकता है ? फिर इन समस्त राजाओं में कोई भी ऐसा राजा नहीं, जो युद्ध करने को जावे हुए द्रोण के पीछे पीछे न जाए । हे राजर्ष ! द्रोणाचार्य सेनापतियों में प्रधान, शस्त्र-धारियों में मुख्य, युद्धिन्नाओं में सर्वोत्कृष्ट होने के अनिश्चित तुम्हारे मुख भी हैं । हे दुर्योधन ! जैसे देवताओं ने वैष्णो को जीतने के लिये त्रानिकांतिक को सेनापति बनाया या, वैसे ही तुम भी शीघ्र आचार्य द्रोण को सेनापति बनाओ ।

### छठवाँ अध्याय

द्रोण से सेनापति-पद स्वीकृत करने के लिये प्रार्थना

संजय बोले—हे एतराष्ट्र ! कर्ण के इन वचनों को सुन, सेना के बीच जादे हुए द्रोणाचार्य के निकट जा, दुर्योधन ने उनसे कहा—हे आचार्य ! आप विद्या, बुद्धि, बल, नीरव, वीर्य, अवस्था, अधिष्ठाता, सर्वज्ञान, नैपुण्य, नीति, विजय-प्राप्ति, ऐश्वर्य, तप, इत्येता, कुल तथा अन्य समस्त गुणों में सर्वश्रेष्ठ हैं । आपके समान अन्य कोई भी इन राजाओं में सेनापति बनने योग्य नहीं है । अतः इन्द्र जैसे देवताओं की रक्षा करते हैं, वैसे ही आप हमारी रक्षा कीजिये । हे द्विजेश्वर ! हमारी हृष्ट्या है कि, हम आपको अपना सेनापति बना शत्रुओं को जीतें । जैसे चर्यों में कपाली, वसुओं में पावक, चर्यों में कुवेर, नक्षत्रों में वासव, ब्राह्मणों में बसिष्ठ, तेजधारियों में सूर्य, पितरों में धमेरान, जलवासी जीवों में वसुदेव, वस्त्रों में चन्द्रमा और ईश्यों में शुक्र हैं, वैसे ही समस्त सेनापतियों में आप श्रेष्ठ हैं । अतः आप हमारे सेनापति बनें । हे अश्व ! यह त्वरह अर्जुनहिणी सेना आपके अधीन है । इसको लय ले, आप शत्रुओं का संहार वैसे ही कीजिये



जैसे इन्द्र, दानवों का संहार करते हैं। हे द्रोण ! जैसे देवताओं के आगे स्वामिश्रितिक चले हैं, वैसे ही आप हम लोगों के आगे आगे चलिए। जैसे यज्ञ अपने दुष्पति वृषभ के पीछे पीछे चलते हैं, वैसे ही हम आपके पीछे पीछे चलेंगे। उग्रवन्धा महाधनुर्धर कर्तुन आपको आगे देख, दिव्य धनुष चढ़ा कर भी हमारी सेना पर प्रहार नहीं कर सकेगा। हे धृष्टसिंह ! यदि आप सेनापति बन जाँयेंगे, तो रथ में परिवार और कन्तु शस्त्रों सहित मैं पादद्वयों को निधन कीज ही जाँगा।

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब दुर्योधन ने द्रोणाचार्य से इस प्रकार कहा; तब वहाँ उपस्थित सब राजा लोग वन्धु स्वर से सिंहावाह कर, आपके पुत्र को हर्षित कर, द्रोणाचार्य की जय हो, जय हो कह कर विजयाने लगे। अन्य सैनिक भी वध की कामना से, दुर्योधन के आगे भ्रम, हर्ष में भरे हुए द्रोणाचार्य के असाह को फटाने लगे। तब द्रोण ने दुर्योधन से बोला।

## सातवाँ अध्याय

### द्रोण का विक्रम

द्रोण ने कहा—हे दुर्योधन ! मैं सङ्कोपाह्वय के, मनुजवित्त विद्या को, शिव-वृत्त गाय-विद्या को और अनेक प्रकार के शस्त्रों के कला की विधि को जानता हूँ। जब प्राप्त करने वाले किम सुखों का होना तुमने मुझमें बतलाया है, तब अब सुखों के रहने के कारण, मैं पापघनों से मुक्त हो करूँगा; किन्तु युद्ध में मैं धृष्टद्युम्न को बधायि न कर सकूँगा। क्योंकि बलवान् अम्हा मेरे बल के लिये ही दुष्का है। मैं ससत्ता सौम्यों का वाह करता दुष्का सेनाओं के साथ लड़ा, परन्तु सबल रथ में मेरे साथ हर्षित हो कर युद्ध न करेंगे।

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! द्रोणाचार्य के इस प्रकार कहने पर भी आपके पुत्र ने आलोच विधि से द्रोणाचार्य को अपनी सेना का सेनापति

बनाया। जैसे पूर्वजन्म में देवताओं ने स्वामिन्नार्थिक को देवसेना का सेनापति बनाया था, वैसे ही दुर्योधनादि ने द्रोणाचार्य को कौरवों की सेना का सेनापति बनाया। अब द्रोणाचार्य के सेनापति होने पर बना प्रकार के लक्ष्यरूपक गावों और सड़कों का अद्भुत दृश्य पड़ा। तदनन्तर कौरवों ने प्राद्वन्तों से पुण्याश्वजन, स्वस्तिवाहन करा, सूत, माषध और वंदियों की स्तुति, गीत, नमस्कार और सेवा की कबालद से द्रोणाचार्य के प्रति परोक्षित सम्मान प्रदर्शित कर, पाशवों के हार वाले वा विजय कर दिया।

सम्पन्न वे बड़े—दे. धृतराष्ट्र ! महासम्पन्न द्रोण कौरवों की सेना का सेनापतिपद ग्रहण कर, अपनी और की सेना का व्यूह बना कर और आपके पुत्रों को साथ ले कर, युद्ध के द्वारे चल दिये। उनकी दहिरी और सिन्धुराज, अश्विपुत्राज, और आपने पुत्र विकर्ण, पञ्च गज से और अजय पहिन कर चले। उनके पीछे कुरुनि ने दुत्तगामी युवस्वधरों और सभी भौंसि प्राप्त कराये गये गान्धार देवीय वीरों के साथ बाग्य की। युवाचार्य, कृत्यधर्मा, विप्रसेन, विमिर्गति और दुःशस्त्रन जादि राजा लोग, सावधान होकर द्रोणाचार्य की कई ओर के रणक बन कर चले। उनके पीछे यवन और शक लोग कामोत्तराज महाबाहु सुदक्षिण को आगे कर, महावेगवान घोड़ों पर चढ़ कर, आगे चले। सार, दिगर्भ, जम्भू, प्रवीर्य, औदीर्य, मास्य, शिविगद, शूरसेन, युद्ध, मलय, सौवीर, कितव, शाल्य और वृद्धि देवीय राजा लोग आपके पुत्र दुर्योधन की प्रशिक्षण कर, कई के प्रशिक्षण बन बन चले। सूतपुत्र कई सेनाओं के उत्साह को बढ़ावा और उनको हर्षित करता हुआ, समस्त क्षत्रपारिणों के साथ आगे चलता था। उसका पदे आकार कर, सूर्य वैसे अत्यन्त अमोघवाह हस्तिकच नाम का बड़ा भारी मंडा, उसकी सेना को हर्ष देता हुआ, हवा में उड़ रहा था। कई को देख, लोग भीषा का पलन सूत पने। समस्त कौरव और उनके सहायक राजा लोग, कई को देख कोकहित हो गये और अनेक बोझा एकत्र हो गया हर्षित हो, आपस में चले चले—कई को लक्ष्मण में देख, पाशव लड़े भी न रह

सकेंगे। कर्ण जाने तो देवताओं सहित इन्द्र को भी युद्ध में जीत सकता है। फिर धीरताशून्य एवं पराक्रमहीन पाण्डवों को जीत लेना तो उसके लिये कौन सी बड़ी बात है। भुवनेश्वरी भीष्म ने युद्ध करते समय भान धूम कर प्रभुत्व को महीँ सारा। किन्तु कर्ण ऐसे ऐसे वाद्य मार कर, पाण्डवों का युद्ध में भाग ही कर छोड़गा। हे राजन् ! इस प्रकार बहुतों से मोक्षा-आप्त्य में इत्यं के साथ बातचीत करते और कर्ण के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते एवं उसकी प्रशंसा करते हुए युद्ध करने को आगे बढ़े चले जाते थे। इस बार द्रोणाचार्य ने अपनी सेना का शकट-व्यूह बनाया था। उधर धर्मराज युधिष्ठिर ने अपने पक्ष की सेना का औजस्यव्यूह बनाया था। औजस्यव्यूह के मुखने पर श्रीकृष्ण तथा अर्जुन, अपने रथ पर धानर की ध्वजा के फहराते हुए खड़े थे। अमित-सेन-समस्त-प्रभुत्व, समस्त सेना के अग्रणी और समस्त प्रमुखों के आश्रय स्वरूप मिले जाते थे। उनके रथ की आकाश में फहराने वाली कपिध्वजा विपक्षी जनों को मन में भय उत्पन्न करती थी। सफेद रंग के घोड़ों से-पुच्छ मम पर-सवार वीरश्रेष्ठ अर्जुन, अपने धनुषश्रेष्ठ नाकटील, प्रायिश्रेष्ठ श्रीकृष्ण और अश्वमेध सुरक्षण चक्र के तैलों से युक्त हो, कालचक्र की तरह शत्रुओं के सामने आ सके हुए। कौरव सेना के आगे कर्ण अर्ध से भी पाण्डवों की सेना के आगे प्रभुत्व खड़े थे। दोनों ही एक दूसरे को जीत लेना चाहते थे। वे प्रत्येक में भरे हुए एक दूसरे को भार टाकना चाहते थे। अतः वे एक दूसरे को धूर धूर कर देख रहे थे। इतने में अकस्मात् द्रोणाचार्य के आने से घोर आर्तवाद्य से परिपूर्ण दो प्रियी कर्ण उठी। सेनिकों के पैर से ठड़ी हुई धूल आकाश में लगी। सूत्र के द्विप जाने से घोर आन्धकार छा गया। आकाश में बाहुल्य ब रहने लगे भी मौस, हठियों और रक्त की वर्षा होने लगी। हे राजन् ! इसलिये मित्र, कौरव और गोमायु आदि आपकी सेना की ओर लौटने लगे। सिंघातों के सुंद मौस खाने और रक्त पीने की इच्छा से, आपकी सेना की दहिनी ओर चलने लगे। रणक्षेत्र में और जलती हुई शूल्य करती हुई, उत्तमकर्ण आपकी सेना के

सामने गिरने लगीं । हे राजन् ! सेनापति के यात्रा करने पर, सूर्य का तेज  
 बहुत बढ़ गया और वह बिजली से युक्त एवं गर्जते हुए बादलों में छिप गया ।  
 दोनों के जीवन को नाश करने वाले यह अपशकुन और उत्पात देख पड़ने  
 लगे । तदनन्तर एक दूसरे का नाश करने की इच्छा रखने वाले कौरवों और  
 पाण्डवों की सेनाओं में घोर युद्ध होना यासम्भ हुआ । तब विजय की इच्छा  
 रखने वाली कौरवों और पाण्डवों की सेनाओं से पैंने पैंने बाणों की वर्षा  
 होने लगी । तदनन्तर पाण्डवश्रेष्ठ प्रतापी अर्जुन एक एक बार सौ सौ तीक्ष्ण  
 बाणों को छोड़ते हुए अत्यन्त शीघ्रता से सापकी सेना की ओर दौड़े । हे  
 राजन् ! द्रोणाचार्य को आक्रमण करने के लिये आते देख और सृज्यों के  
 साथ मिल, पाण्डवों ने द्रोणाचार्य के ऊपर विविध बाणों की लगातार वृष्टि  
 की । जैसे वायु से वायु छिन्न भिन्न हो जाते हैं, वैसे ही पाण्डवों की विशाल  
 बाढ़िनी द्रोणाचार्य की बाणवृष्टि से जर्जरित हो, फट् भागों में टूट गयी ।  
 द्रोणाचार्य ने कुछ भर में अनेक बच्चों शश्यों की वर्षा कर, पाण्डवों और  
 सृज्यों को शीघ्र तथा हुआही कर डाला । जैसे इन्द्र के प्रहार से दानव  
 विफल होते हैं, वैसे ही द्रोणाचार्य के बाणों से धृष्टद्युम्न के देशवासी पाँचाल  
 योद्धा विफल हो, काँपने लगे । तदनन्तर महारथी धृष्टद्युम्न ने बाणवृष्टि कर,  
 द्रोणाचार्य की सेना छिन्न भिन्न कर दी । बलवान् धृष्टद्युम्न अपने बाणों से  
 द्रोणाचार्य के बाणों को काट कर, समस्त कुलसेवा का नाश काने लगे । यह  
 देख, द्रोणाचार्य ने पूर्वरीत्या युद्ध में प्रवृत्त हो, भागती हुई अपनी सेना  
 को रोका, और फिर वे धृष्टद्युम्न की ओर बढ़े । वैसे इक्ष्वाकु में भर  
 दानवों के ऊपर बाणवृष्टि करते हैं, वैसे ही द्रोणाचार्य ने धृष्टद्युम्न के ऊपर  
 एक बात ही बहुत से दिव्य बाणों की वर्षा की । जैसे सिंह को देख छोटे छोटे  
 हिरन इधर उधर भाग जाते हैं, वैसे ही पाण्डव और सृजय गण  
 द्रोणाचार्य के बाणों की मार से काँपते हुए इधर उधर भागने लगे । हे राजन् !  
 बलवान् द्रोणाचार्य, पाण्डवों की सेना में प्रज्वलित अग्नि की तरह चारों  
 ओर घूमने लगे । उस समय का वह दृश्य क्या अद्भुत जान पड़ता था ।

द्रोणाचार्य आकाशी नगर की तरह, सैनिक विधि से निर्मित, स्फटिक पत्थर की तरह उज्ज्वल कहराती हुई ध्वजा पताका से युक्त, उस उत्तम स्थ में बैठे हुए; जिसमें ठुसक ठुसक कर चलने वाले घोंड़े छते हुए के अश्व की सेना को चला कर, उसका नाश कर रहे थे।

## आठवाँ अध्याय

### द्रोणवध

संशय ने कहा—हे राजन् ! जब पाण्डवों ने देखा कि, उनकी सेना के क्षत्रियों, घोड़ों, सारथियों, रथों और योद्धाओं को द्रोणाचार्य नष्ट किये जाते हैं, तब वे बहुत दुःखी हुए; किन्तु बहुत कुछ उपाय करने पर भी वे द्रोणाचार्य को रोक न सके। तब धर्मराज ने धृष्टद्युम्न और अर्जुन से कहा—जैसे घने वैसे तुम लोग आचार्य द्रोण को रोको। तब अर्जुन और धनुर्धरों मद्दिन धृष्टद्युम्न ने द्रोणाचार्य के ऊपर आक्रमण किया। उन दोनों को आक्रमण करते देख, उनकी सहायता के लिये पाण्डव सभी अन्य महारथी यथा—कैकेय योद्धा, भीमसेन, अभिमन्यु, द्रोणक, युधिष्ठिर, वीर्य, सहदेव, राजा विराट्, हर्य में भरे राजा द्रुपद के पुत्र, द्रौपदी के पुत्र, सात्यकि, धृष्टकेतु, क्रुद्ध चेष्टितान, महारथी युयुत्सु—युद्धदुर्मद द्रोणाचार्य की ओर भागे। उन लोगों ने अपने अपने कुशलों और पराक्रम के अनुसार युद्ध के करतब दिखाये। भरद्वाजपुत्र द्रोणाचार्य, विषची सैन्य को पाण्डवों द्वारा रक्षित देख, क्रोध में भर धौलिक पद्म काश कर इधर उधर देखने लगे। इससे बाद जैसे पवन बादलों को विघ्न भिन्न कर देता है, वैसे ही युद्धदुर्मद द्रोणाचार्य क्रोध में भर स्थ में बैठे हुए पाण्डवों की सेना को अपने बाणों से दग्ध करने लगे। वे वृद्ध हो कर भी तक्षण युद्धों से नष्ट कर काँ करने लगे। वे उन्मत्त की तरह रथ, हाथी, घोड़े, अश्व और पैदलों की ओर दौड़ते हुए चारों ओर घूमने लगे। हे राजन् ! उनके वातु के समान चलने वाले

उत्तम काल रंग के घोड़े रक्त लिपटे हुए शरीर से अत्यन्त शीघ्रता सहित घूमते हुए शोभित होने लगे । पाण्डवों की ओर के वीर योद्धा कालोपम द्रोण को अपनी ओर बढ़ते देख, भयभीत हो तितर बितर हो गये । उस समय उस सेना के भागने और फिर जाँटने तथा उठरने और देखने से वहाँ भयङ्कर सन्ध होने लगा । वह सन्ध, शूरवीरों को आनन्द देने वाला और कार्यरों को भयभीत करता हुआ, पृथिवी और आकाश के बीच स्थित हो गया । इधर द्रोणाचार्य रणक्षेत्र में अपना नाम उद्घोषित कर, सैनिकों का एक ही बार छोड़ते हुए, अपने रूप को भयङ्कर बना बढ़ते बढ़ते आगे बढ़ने लगे ।

हे राजन् ! वे पल्लवान, अचल द्रोणाचार्य जवान की तरह पाण्डवों की सेना में काल की तरह क्रमण करने लगे । उन्होंने वीरों के सिंग, वीरों की भूषण सज्जित मुद्राओं को काटा, शत्रुओं के रथों को मनुष्य शून्य करते हुए, उन्होंने शत्रुसैन्य में घोर कोलाहल मचा दिया । हे प्रजानाथ ! उनके वक्ताह्वयार्क सिंघनाद और बाणों के चलाने की कुर्वाँ को देख कर, शत्रु सैन्य—कैसे ही काँपने लगे, जैसे सर्पों की सताई गाव काँपती है । द्रोणाचार्य के रथ की चरचराहट और धनुष की टेंकार से वसो दिशाएँ प्रति-ध्वनित हो उठीं । एक एक बार में सहस्र सहस्र छूटे हुए उनके बाण रणक्षेत्र में चारों ओर फैल गये । उनके बाणों से आकाश में जाल सा पूर गया । उनके बाण शत्रुपक्षी सैन्य के रथों, हाथियों, घोड़ों और पैदल वीरों पर चारों ओर से बरसने लगे । पाँचाल और पाण्डव, सेना सहित, अत्यन्त शीघ्रता से बाण और अश्वों शत्रुओं से, प्रवृत्त अग्नि की तरह द्रोणाचार्य पर आक्रमण करने लगे । किन्तु द्रोणाचार्य शत्रुओं की समस्त सेना, हाथियों, घोड़ों, पैदलों को अपने पैने बाणों से काट काट कर चमपुरी भेजने लगे । उन्होंने थोड़े ही समय में पृथिवी को रक्त से परिपूरित कर दिया और दिव्याक्षों में वे सुदृश्यात्मक चारों ओर शस्त्राल बनाते लगे । उस समय जियर देगो उधर उमका बनाया सरजाल ही देख पड़ता था । जिस प्रकार

यादलों में सर्वत्र विजयी घूमा करती है, उसी तरह मुझे उनका रथ, पैदलों, हाथियों, घोड़ों की ओर घूमता देख पड़ता था। द्रोणाचार्य धनुष बाण छिड़े हुए केरवों में भ्रेष्ट पाँच महापुरुषों के और राजा दुष्य के बाणों से व्यथित कर, राजा युधिष्ठिर की सेना पर दृढ़ पड़े।

भीमसेन, अर्जुन, शिनिपुत्र सप्तर्षि, राजा दुष्य के पुत्र शैब्यन्दक काशिराज और जिविराज ने हर्षित हो कर तथा सिंघनाह कर मारे बाणों के द्रोणाचार्य को डक दिया। द्रोणाचार्य के धनुष से कूटे हुए और सुवर्ण दण्ड से युक्त तीक्ष्ण बाण अब जोंगों के हाथियों, वेलों और पैदल योद्धानों के शरीरों को घेरे और दक्षिण में सबे हनु भूमि में घुस जाते थे। वह रथभूमि बाणों की तथा अन्य भस्मों जलों से मरे हुए शूरवीरों, हाथियों और घोड़ों की कोथों से उसी प्रकार डक गयी, जिस प्रकार काले बादलों से आकाश छिप जाता है। द्रोणाचार्य राजा दुर्योधन के हितैषी हो कर, सप्तर्षि भीमसेन, अर्जुन, अभिमन्यु, सेनापति धृष्टकेतु, काशिराज और दूखड़े अपने-अपने शूरवीरों को अपने बाणों से पीड़ित करने लगे।

हे राजन् ! ये महापराक्रमी द्रोणाचार्य ऐसे अन्य अनेक पराक्रम पुरुष कायों को कर, प्रक्षयकाशीन सूर्य की तरह, समस्त प्राणियों को उजस करने लगे। इस युद्ध में पाण्डवों की बहुत सी सेना मारी गयी। द्रोणाचार्य सुवर्णमण्डित रथ पर सवार हो पाण्डवों की सेना के सैकड़ों हजारों योद्धानों का वध कर, अन्त में धृष्टकेतु के हाथ में हनु मारे गये। रथकुशल बुद्धिमान् आचार्य द्रोण ने पीछे पैर न रखने वाली दो अशौचिनी सेवा से भी अधिक शत्रु सैन्य को वध कर, अन्त में वीरगति पायी। हे राजन् ! सुवर्णमण्डित रथ पर सवार, अक्षन्त दुष्कर कमों को कर, अन्त में पाण्डवों सहित पाञ्चाज योद्धानों के अशुभ तबाह कर कमों के अशुष्ठान से द्रोणाचार्य मरे गये। हे राजन् ! युद्ध में द्रोणाचार्य के मारे जाने पर, सम्पूर्ण प्राणियों और सैनिकों के हृत्काकार करने पर गगनमण्डल प्रतिध्वनित हो उठा। सब जोग चिल्ला कर कहने लगे—विश्वर है ! विश्वर

है। इस चीत्कार से सारी पृथिवी, आकाश और दसों दिशाएँ व्याप्त हो गयीं। देवता, पितर और उनके पूर्वपुरुषों तथा भाइवंदों ने भरद्वाजपुत्र द्रोणाचार्य को मरा हुआ रणभूमि में देखा। पाण्डव लोग इस लड़ाई में शत्रु पक्ष के एक प्रधान सेनापति का वध कर, हर्षित हो सिंहनाद करने लगे। शूरवीरों के सिंहनाद से पृथिवी काँप उठी।

## नवौं अध्याय

### धृतराष्ट्र का परिताप

राजा धृतराष्ट्र ने कहा—समस्त अस्त्रधारियों में अस्त्र शस्त्र के युद्ध में पटु द्रोणाचार्य ने ऐसा कौन सा कर्म किया था, जिससे वे पाण्डवों और सृज्यों के हाथों मारे जा सके। लड़ाई के समय उनका रथ तो कहीं नहीं टूट गया था? अथवा काय चलाते समय उनका अस्त्र फट गया था? क्या वे युद्ध के समय अज्ञानवानी करने के कारण मारे गये? हे तात! महारथी एवं धर्मात्मा द्रोणाचार्य, शत्रुओं को पराजित करने वाले, वृताक्ष, द्विजश्रेष्ठ, बड़े ब्रह्म के लक्षण को धारण करने वाले, महापराक्रमी, सब प्रकार के अस्त्रयुद्ध में निपुण थे और उनके पास दिव्यास्त्र भी थे। वे युद्ध में कभी पीठ नहीं बिछाते थे। तो ऐसे द्रोणाचार्य को धृष्टद्युम्न ने कैसे मार डाला। महाशूरी धृष्टद्युम्न ने काँवर द्रोणाचार्य को जब मार डाला, तब मुझे साफ मालूम होता है कि, पुरुषार्थ से प्रारब्ध नहीं बलवान् है। इसीसे तो चार प्रकार की अस्त्र-विद्या में निपूण द्रोणाचार्य के मारे जाने का दुस्संवाद मुझे तेरे सुख से सुनना पड़ा है। हाव! सोने के रथ पर सवार, बाणन्तरधारी, सुवर्ण भूषणों से भूषित, द्रोणाचार्य के मरने का समाचार सुन, आज मेरा शोक कितनी प्रकार की शक्त नहीं होता।

हे सृज्य! निश्चय ही हमारे के दुःख से कोई भरता नहीं। क्योंकि तू देख न, मैं द्रोण के मरण का समाचार सुन कर भी अब तक



जीता जागता बैठा हूँ । अतः मैं प्रारब्ध को सर्वोपरि मानता हूँ । मैं पुरुषार्थ को प्यर्थ समझता हूँ । निस्सन्देह मेरा हृदय बोधे का बना हुआ है । इसी से यह इतना रद है कि, द्रोण के मरने का समाचार सुन कर भी उसके सैफों दुपट्टे नहीं हुए । गुणग्राही ब्राह्मणकुमार और राजकुमार ब्राह्म और द्वेष अश्वों की चिया सीखने के लिये जिन द्रोण की सदा उपासना किया करते थे, वह क्यों कर शत्रु के युद्ध में पवित हुए । समुद्र का शुष्क होना, सुमेरु पर्वत का चकना और सूर्य के नीचे गिरने के समान, द्रोणाचार्य का, वह मुझसे नहीं सदा जाता । शत्रु-नाश-कारी जो आचार्य द्रोण हुएों के नाशक और शिष्टों के रक्षक थे, जो द्रोणाचार्य दीन दुष्टियों के पीछे अपने प्राणों तक का मोह नहीं करते थे, जिनके पराक्रम के आसरे मेरे बीचमना युद्धों को इस युद्ध में विजय प्राप्त करने का पूरा भरोसा था, जो द्रोणाचार्य युद्ध में वृहस्पति और नीति में शुक्राचार्य के समान थे—वे पराक्रमी द्रोणाचार्य युद्ध में क्यों कर मारे गये । उनके रथ में सुते हुए सुवर्ण के भूषणों से भूषित, पवन के समान घेगवान्, सिन्धु देवीग लाखी रंग के उत्तम घोड़े क्या अरु-शर-प्रहार से उपवीकित हो गये थे ? हे तात ! वे घोड़े तो हाथियों की चिंघार, शङ्ख नगाहों की आवाज़ और धनुष की टंकार को सुन पर्व पाण्डुरष्टि तथा अन्य शस्त्रों के प्रहार को सहने वाले और मढ़कने वाले न थे । वे न तो अश्वों के प्रहार से पीकित होते और न अधिक परिश्रम करने से ध्रान्त होते थे । वे तो बड़े शीघ्रगामी थे और शत्रुओं से कभी न हारने वाले वीरों से वे सुरक्षित थे । इससे तो उनके इत्ता बैरियों ही के हारने की बहुत कुछ सम्भावना थी । वे छोड़े पाण्डवों की सेना के पार क्यों न हो सके ? जो युद्ध में शत्रुसैन्य को हलाना करते थे, उन द्रोणाचार्य ने सेने के रथ पर सवार हो कैसा पराक्रम विचलाना ? यह तू मुझे सुना । अगत् भर के योद्धा जिनसे शस्त्रविद्या को सीख, अनुचर हुए हैं, उन सत्य पराक्रमी द्रोणाचार्य ने युद्ध में कैसा पराक्रम प्रदर्शित किया था ? स्वर्ग में इन्द्र जैसे समस्त देवताओं में श्रेष्ठ हैं, वैसे ही समस्त धनुर्वीरों में श्रेष्ठ महा-

भयङ्कर कर्मों को करने वाले द्रोणाचार्य की वृद्धता उस समय किन किन महारथियों को सौंपी गयी थी ? जब सुवर्णभूषित स्व पर सवार तथा दिव्यास्त्रों की वर्षा करने वाले द्रोणाचार्य को देख कर, पाण्डव लोग अत्यन्त पीड़ित हुए थे, तब फिर उन पर पाञ्चास योद्धाओं और माद्यों सहित युधिष्ठिर ने द्रोणाचार्य पर किस प्रकार आक्रमण किया ? मुझे जान पड़ता है कि, अर्जुन ने मेरी ओर के मुख्य योद्धाओं की गति अपने तीक्ष्ण दृष्टियों से रोफ की—तब पीछे से पापी धृष्टद्युम्न ने द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया होगा ? अर्जुन रचित धृष्टद्युम्न के डोरे, मुझे और कोई भी योद्धा नहीं देख पड़ता, जो ऐतसी द्रोणाचार्य का वध कर सके । जान पड़ता है कि, जैसे चींटियों द्वारा तंबू किन्ने गये सर्प को कोई भी पुरुष मार डाल सकता है, वैसे ही पाञ्चाचार्यों में श्रेष्ठ योद्धा धृष्टद्युम्न ने, केकय, चेचि, मत्स्य, करुण और अन्त्य देश के बहुत से राजाओं की सहायता से अब छिद्रकर्मा द्रोणाचार्य का वध किया होगा । किन्तुने साङ्गोपाङ्ग वेदाभ्यस्य किया था, जो नदियों के आभरणवत् सामर की तरह राजाओं के आभरणवत् थे; जो अनुनाशन द्रोणाचार्य शत्रु और माणव—दोनों ही धर्मों के जानने वाले तथा आचार्य-रूप थे, वे दृढ़ तथा माणवश्रेष्ठ द्रोणाचार्य क्यों कर अस्व-शस्त्र-प्रहार से मारें गये ? मैं पाण्डवों को देख, मन ही मन ब्रता करता था और उनको सदा सलाह करता था । द्रोणाचार्य जानते थे कि, पाण्डव इस प्रकार सताने योग्य नहीं हैं । अतः पाण्डवों पर उनका प्रेम था । क्या ऐसे वर्तान का उनकी यही फल मिलना चाहिये था ? धराधाम के समस्त धनुर्धर योद्धा, जिन द्रोणाचार्य से शकबिता सीख कर, धनुर्वर विभे आते हैं, उन सत्य-वादी और पुनरात्मा द्रोणाचार्य का, राज्य पाने की अभिलाषा से किस प्रकार वध किया ? जैसे ज़ेदी ज़ेदी मछलियाँ किसी बड़े मच्छ को मार डालें—क्या वैसे ही द्रोणाचार्य भी मारे गये ? अश्रुता से शत्रुओं को चकाने वाला, वलवान्, दम धनुर्वर और शत्रुओं का नाश करने वाला जो कोई पुरुष विजय की इच्छा से द्रोणाचार्य के निकट उपस्थित होता था, वह

जीता हुआ, लौट कर नहीं जा पाता था । इसके अतिरिक्त वेद पढ़ने वाले ब्राह्मणों के वेद-स्वर और ऋग्वेद ज्ञानने वाले राजाओं के धनुष्टंकार का शब्द, जिन द्रोणाचार्य का साथ कभी नहीं छोड़ता था, उस महावीर, अत्यन्त पराक्रमी, पुरुषश्रेष्ठ, लज्जाशील, अपराजित सिंह और हाथी के समान पराक्रमी द्रोणाचार्य का वध होना, मुझे सहा नहीं है ।

हे सत्य ! जिन द्रोणाचार्य के बल और यश की कोई निम्ना नहीं कर सकता था, धृष्टद्युम्न ने उन द्रोणाचार्य को दूसरे राजाओं के सम्मुख परा कर रथभूमि में मारा ? उनकी रक्षा करने के लिये किन महारथियों ने उनके निकट खड़े हो युद्ध किया था ? वे कौन से महारथी वीर थे, जिन्होंने क्रिष्णार्मा द्रोणाचार्य के रथ के पीछे और रथ की चढ़िनी और बायीं ओर खड़े रह कर, शत्रुओं के साथ युद्ध किया ? वे कौन से महारथी वीर थे, जो महासेजस्वी द्रोणाचार्य के आगे थे ? उस समय और कौन से वीर योद्धाओं ने शस्त्रघातों से शरीर आगता था ? उनके युद्ध में और कौन कौन से योद्धा स्वर्ग सिधारे ? द्रोणाचार्य की रक्षा का भार जिन चरित्र योद्धाओं को सौंपा गया था, उन मूढ़ चरित्रों ने किसके भव से उन्हें आग कर, रथभूमि से पलायन किया ? अथवा क्या अन्य किसी ने भी उनकी रक्षा नहीं की ? वे तो अत्यन्त सङ्कटापन्न हो कर भी शस्त्रा और पीरता से लुप्त शत्रुओं के भय से कभी पीठ नहीं दिखावाते थे; तब फिर वह महासेजस्वी द्रोणाचार्य शत्रुओं के शत्रुओं से किस प्रकार मारे गये ? हे सत्य ! जोष्ट पुरुष महावीर विपत्ति में पड़ कर भी शक्ति के अनुसार पराक्रम करते हैं । द्रोणाचार्य इस कर्तव्य को समझते थे । मेरा मन मुग्ध हो रहा है । अब तुम इस समय यह कथा नहीं तक रहने दो । मैं स्मरण करने का प्रयत्न तुमसे सब हाथ धूँगा ।

## दसवाँ अध्याय

### धृतराष्ट्र का सञ्जय से प्रश्न

दौश्याय्य जी बोले—हे कर्मभोज्य ! धृतराष्ट्र सुशपुत्र सञ्जय से यह कह कर, दुःख से कातर और पुत्रों के विजय की आशा से निराश हो कर, पृथिवी में गिर पड़े। उनको मूर्छित हो, पृथिवी पर गिरा हुआ देख, सेवकों ने उनके ऊपर शीतल जल ला कर छिड़का तथा और सुगन्ध युक्त पंखों से उन पर बघार भी। राजा धृतराष्ट्र को मूर्छित हो पड़े देख भरतकुल की स्त्रियाँ उनको चारों ओर से घेर कर, बैठ गयीं और अपने कोमल कर्णों से उनके शरीर की सहरावे कर्णों। उन वारतन्त्राधों का कण्ठ शोक से रुद्ध हो गया। उन्होंने धीरे धीरे राजा धृतराष्ट्र को उठा कर आसन पर बिठाया। उस समय भी धृतराष्ट्र भली भाँति सचेत नहीं हुए थे। अतः वे सब स्त्रियाँ उन पर कड़ा कड़ा हवा करती थीं। धीरे धीरे धृतराष्ट्र सचेत हो गये और झँपते हुए शरीर से फिर सञ्जय से पूछने लगे।

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सञ्जय ! जैसे अपने तेज से अग्निकार दूर कर, सूर्य अदित होना है वैसे ही अब अमावस्यनु राजा युधिष्ठिर द्रोणाचार्य के सामने उपस्थित हुए। सब मवचूते हुए, क्रुद्ध, बलवान और अशक्तचित्त वो मतवाले हाथी जैसे कृतुमयी हथिनी के स्पर्श के समय आपस में टुट करते हैं, उसी भाँति अजेय मतवाले हाथी के समान प्रसन्नचित्त राजा युधिष्ठिर को देख, कौन सा बोद्धा उनको द्रोण के पास ले इवा कर, दूर ले गया था ? वीरवर, धैर्यधारी और सत्यवादी राजा युधिष्ठिर ने अकेले ही सब वीरों का नाश किया होता। यदि वे मन में धरे तो अकेले ही अपनी क्रोध भरी दृष्टि से तुर्योंघन की समस्त सेना को खला कर मत्स्य कर सकते हैं। विजय के उद्योग में रख उन अनुचर, जितेन्द्रिय एवं प्रतिविक्रित युधिष्ठिर को युद्ध में किन किन वीरों ने घेरा था ? मेरी सेना के कौन कौन से बोद्धा, उन कुन्तीनन्दन अचक्षु वीर युधिष्ठिर के पास गये थे, वो किसी से कभी

दबते नहीं हैं। जो पुरुषों में व्याप्त के समान हैं, जिस महाबलवान्, महाकाय महा उल्साहो, उस हज़ार हाथियों जितना बल रखने वाले भीम-सेन ने शत्रुसैन्य में अपना पराक्रम प्रदर्शित किया था, जिस भीम ने बड़े वेग से द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया था, उस भीमसेन को आते देख, मेरी ओर की सेना के किन किन वीरों ने उसे घेरा था ?

मैं यह भी जानना चाहता हूँ कि, उस समय तुम्हारे मन में क्या क्या विचार उठे थे ? जिस समय रथी, परम पराक्रमी, धनुषरूपी विजली के प्रकाश से युक्त वादल की समान भयङ्कर, सेवजन्य रथ पर सवार, रथ के पहियों के शब्द रूप गर्जन से युक्त, बाण छोड़ने के शब्द से दसों दिशाओं को व्याप्त करने वाले, बुद्धिमान्, रोषरूपी वायु से वेगवान्, मन के अभिप्राय के तुल्य शीघ्रगामी, मर्मभेदी बाणों को ग्रहण करने वाले तथा महाभयङ्कर मूर्ति वाले अर्जुन ने, इन्द्र के वादलों के समान अपने धनुष का महाघोर शब्द और वज्र समान बाणों की वृष्टि कर, धनुषद्वार तथा रथ के शब्द से समस्त दिशाओं को पूर्य किया था तथा रुधिर रूपी जल से रणभूमि तर की थी तथा लाशों से रणभूमि ढक दी थी; जिस समय अर्जुन ने रौद्र मूर्ति धारण कर रणभूमि में आगमन किया था; जिस समय अर्जुन ने, धनुष हाथ में ले गिर्राँ के फरो से युक्त पैंने बाणों से दुर्योधन के अनुयायी राजाओं को पीड़ित किया था, जिस समय कपिध्वजा से युक्त अर्जुन ने गान्धर्व से आकाश को पूरित कर, युद्धभूमि में आगमन किया, उस समय अर्जुन को देख, तुम लोगों की क्या दशा हुई थी ? अर्जुन जब महाभयङ्कर शब्द करता हुआ तुम लोगों के समीप आया था, तब गायत्रीय धनुष के महाभयङ्कर शब्द से ही तो तुम्हारी सेना नष्ट नहीं हुई ? जैसे वायु अपने वेग से बादलों को छितरा देता है, वैसे ही अर्जुन ने भी तो तुम लोगों का प्राण नष्ट तो नहीं किया ? जिसके नाम को सुनते ही सेना के आगे चलने वाले शूरवीर काँप उठते हैं, उस गायत्रीय-धनुष-धारी अर्जुन के बाणों की चोट को कौन पुरुष युद्ध में

सह सकता है? उसी अर्जुन के युद्धसे अवश्य ही मेरी सेना के पुरुष क्षिपत और भयभीत हुए होंगे। ऐसे अवसर में कौन से वीरों ने द्रोणाचार्य का साथ नहीं छोड़ा? कौन कौन से छुद्र जन, उस समय उन्हें रणक्षेत्र में त्याग, भाग गये थे? कौन कौन शूर वीर योद्धा। उस समय देवताओं का तरह पराक्रमी अर्जुन के साथ, युद्ध कर, मृत्युमुख में पतित हुए थे? द्रुपदवाहन अर्जुन के कम और वपांकाळ के मेघवर्तन के समान गाण्डीव धनुष के शब्द को नहीं सह सकते हैं। वह अर्जुन, जिसके सारथि श्रीकृष्ण हैं, जहाँ पर युद्ध करें, वहाँ तो देवता और असुर भी उसे नहीं जीत सकते।

जिस समय सुकुमार, युवा, शूर, दर्शनीय, तेजस्वी, शस्त्र-विद्या-विचारक, बुद्धिमान, सत्यपराक्रमी पाण्डुनन्दन नकुल ने रणभूमि में, महाघोर शब्द कर, श्रेष्ठ पर बाणों द्वारा आक्रमण किया था उस समय किन किन शूर-वीरों ने नकुल का सामना किया था।

अब प्रश्न में भरे साँप की तरह वल्लवान् सहदेव मेरी सेना को नष्ट करता हुआ, रणभूमि में आया था; तब उसे अतथार्थी श्रेष्ठपुरुष, अमोघ बाणधारी, क्षत्रबाहु तथा अपराजित सहदेव को किन किन वीरों ने निवारण किया था? जिसने सौवीर राज्य की महासेना को भेद कर, सर्वाङ्गसुन्दरी भोजकम्पा को ग्रहण किया था, जो पुरुषश्रेष्ठ केवल सत्य, धर्म और ब्रह्मचर्य अथ में निराला रहता है; जो वल्लवान् सत्य कर्मों का करने वाला निर्भय, अपराजित और युद्ध में श्रीकृष्ण के समान है; जिसने कृष्ण को पा कर भी अर्जुन के रुपदेश से अस्त्र-शस्त्र विद्या में विपुलता प्राप्त की है; राजशिक्षा में अर्जुन के समान उस सात्विकी को, द्रोणाचार्य की ओर धाते देख, जिसने निवारण किया था। जो वृष्णिवंशश्रेष्ठ, शूर वीर, अस्त्र-विद्या और पराक्रम में श्रीरास के समान है, जो सत्य, श्रुति, बुद्धि, वीरता और शस्त्रालय के ज्ञान में त्रैलोक्यपूजित श्रीकृष्ण के समान है, उस देवताओं से भी अजने सर्व-गुण-विभूषित महाधनुर्धर, सात्विकी को किन किन शूरवीरों ने युद्ध में निवारण किया? जिसने अपने समस्त आईवन्दों को त्याग, अकेले

ही पाखंडी का आश्रय ग्रहण किया है, उस घृष्टकेतु को द्रोणाचार्य की ओर भंगपट्टे देख, किसने उसका सामना किया था ? जिस शूर केतुमान ने अपरान्त नामक गिरिद्वार में दुर्जय राजपुत्र को मार डाला था, वह सब द्रोणाचार्य पर चढ़ कर आया, तब उसको किसने रोका था ? जो नरन्यात्रियों और पुरुषों के गुणों और शक्तियों को जानता है तथा जो युद्ध केलिये उत्साही है, जिसने युद्ध में महाप्रभु भीष्म का वध किया है, उस यज्ञसेन-बन्धन शिखण्डी ने जब द्रोणाचार्य पर चढ़ाई की, तब किस किस दूरवीर ने उसका सामना किया था ? जिस वीर में अर्जुन से भी अधिक एकाधिमान है, जो अक्षय है, जो सत्यवादी और महाशूर-व्रत-पालन में निरत रहता है, जो पराक्रम में श्रीकृष्ण के और बल में अर्जुन के, तोल में द्रुप के और बुद्धि में युधिष्ठिर के समान है, जो काल के लुपे हुए युद्ध की तरह घबरा भयङ्कर है, उस महाबली अभिमन्यु को, जब उसने द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया, तब किसने रोका था ? जिस समय शत्रु का वध करने वाला और बुद्धिमान सुमहानन्दन अभिमन्यु ने द्रोणाचार्य पर चढ़ाई की, उस समय तुम्हारे मन में क्या क्या विचार उठे थे ? पुरुषसिंह द्रौपदी के पुत्र जब द्रोणाचार्य के ऊपर वैसे ही कपटे, जैसे बड़े बड़े बड़ ससुद की ओर दौबते हैं, तब उनको किन किन वीरों ने रोका था ? छत्रसुम्न के प्रति सम्मान प्रदर्शित करने वाले जयस्य, जयदेव, जयपमा वाम वाले जो राजकुमार बारह वर्षों तक खेद रूप के आत्म के साथ, उत्तम रीत्या महाशूर व्रत का पालन करते हुए, सीधे सी के निकट अन्न-विद्या सीखते रहे थे, उन्होंने जब द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया, तब उनका निवारण किसने किया था ? वृष्णिवंशीय राखण्यर्क जिसे युद्ध में समस्त योद्धाओं से श्रेष्ठ मिनते थे, उस महाशूरवर चेकिवाव को द्रोण के ऊपर चढ़ाई करते समय किसने रोका था ? जिसने जब कर कचिज्जराज्यों से कन्या छीन ली थी, उस वृद्धिसेन के अनाघटि नामक उदारमन-पुत्र ने जब द्रोण पर आक्रमण किया, तब उसे किन किन दूरवीरों ने रोका था ?

धर्मोत्तमा, सत्यपराक्रमी, नाबल कवच, शस्त्र और धनुष धारी, इन्द्रगोप (वीर-  
 यूद्धी) की तरह नाबल, पाण्डवों की मौसी के पुत्र, पाँच केन्द्र आताओं ने  
 जब पाण्डवों की विजयकामना से द्रोणाचार्य का वध करने को उन पर  
 आक्रमण किया, तब उनका सामना किसने किया था ? वारणावत  
 नगर में जिसने भारने के लिये क्रोध में भरे राजा, छः मास तक युद्ध करते  
 रहे और जिस पर भी जिसने न जोत सके, वह पुनर्धर्मों में श्रेष्ठ, वीर, सत्य  
 प्रवर्तिता दाहा, महाबली, परम्परा युक्तुषु वध द्रोण पर खद अथा, तब  
 किन वीरों ने उसको घेरा था ? जिसने काशी में कन्याहरण करने के लिये,  
 कन्या बाहने वाली महाबली काशिराज के पुत्र को भाँसे के प्रहार से रथ के  
 भीचे गिरा दिया था, उस पाण्डवों के मंत्री महाधनुर्वर और दुर्योधन का  
 अग्रज करने को तत्पर और द्रोणवध के लिये उपज पृथुवर्ण ने जब  
 षोडशों का वध करते हुए द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया, तब किन किन  
 वीरों ने उसे चारों ओर से रोका था ? द्रुपद द्वारा आश्रित पाश्रित, अक्रान्त-  
 श्रेष्ठ, शत्रु से रहित, विश्वयुद्धी ने जब द्रोण पर चढ़ाई की, तब उसका  
 सामना किसने किया था ? अनुसंहारवरी जिस महारथी ने अपने विशाल  
 रथ की परवराह के मुख से समस्त पृथिवी को धर्म की तरह उठ दिया  
 था, जिसने प्रजा का पुत्रवत् पालन कर, बड़ी बड़ी दक्षिणाओं वाले दस  
 अश्वमेध और सर्वमेघनामक वध किये थे, जिसने उशीनर-नम्पत ने  
 आश्रित गोदान दिये थे, जिसके महादुष्कर शत्रुओं को देख, देवता कहने  
 लगते थे कि, ऐसे काम को शून्य किसी मनुष्य ने नहीं किये और न आगे ही  
 कोई ऐसे काम करेगा—स्वावर अक्रम तथा दोनों लोकों में इस शिविदंशीय  
 उशीनर के समान अक्रम को पूरा करने वाला दूसरा कोई भी उपज  
 नहीं हुआ था और न आगे उत्पन्न होगा, समलोकनाशी मनुष्य जिसके  
 समान श्रेष्ठगति प्राप्त नहीं कर सकते, उसी उशीनर के वंश में उत्पन्न हुए  
 अनुवाशक महारथी शैष्य को अमराज के समान द्रोणाचार्य की ओर भाते  
 देख, किन किन दूरवीरों ने निवारण किया था ?



जब मत्स्यराज विराट की रथसैन्य ने द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया, तब किन वीरों ने रथ सैन्य का सामना किया था ? हे वीर ! जिससे मुझे बड़ा भय लगता है, उस भीमसेन के पुत्र महाबली, परम पराक्रमी, यावानी, पाण्डवों का विजय चाहने वाले और मेरे पुत्र के खिले कष्टक रूपी राक्षस-राज, विशाल बहुधारी घटोत्तच को द्रोणाचार्य की ओर चाले देख, किन किन योद्धाओं ने उसका सामना किया था ? हे सज्जन ! ये सब तथा इनके असिक्त अन्य अनेक वीर योद्धा जिसके खिले प्रायः सब देने को तैयार हैं उनसे न जोतने योग्य कौन पुरुष हैं ? पूर्वातः समस्त जोधों के स्वामी, सनातन पुरुष, दिव्य भाव से युक्त पुरुषसिंह, शार्ङ्ग-धनुष-बारी श्रीकृष्ण, जिन पाण्डवों की रक्षा कर रहे हैं, जिनके हितसाधन में श्रीकृष्ण सदा तत्पर रहते हैं, तथा कुक्ष में सहायता दिया करते हैं, उन लोगों के पराक्रम की आशा क्यों कर की जा सकती है ? जिनके विषय कर्मों का गान मनोपी जन किया करते हैं ; इस समय मैं उनकी वासुदेव से कर्मों का, अपना मन स्थिर करने के लिए, भक्तिपूर्वक, बोधन कर रहा ।

## भारतवाँ अध्याय

### श्रीकृष्ण का यशोगान

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सज्जन ! मैं तुम्हें अब वासुदेव के दिव्य कर्म सुनाता हूँ । तुम उनको सुनो । श्रीकृष्ण ने जो कर्म किये हैं, उन कर्मों के दूसरा कोई भी पुरुष कभी नहीं कर सकेगा । हे सज्जन ! महात्मा श्रीकृष्ण ने याज्ञक्यमन में गोप के कुल में पालन पोषण होते समय अपना सुवचन त्रिलोक में प्रसिद्ध कर दिया था । उत्प्रेक्षवा दासक दिव्य घोड़े की तरह बलवान्, वेग में बाहु के समान, असुल-उत्कर्षी-वन-वासी मानवी हयराज का श्रीकृष्ण ने वध किया था । बाल्यावस्था ही में श्रीकृष्ण ने धूम-रथ-बारी शोरकर्मा उस वृषभासुर को भी चट किया था, जिसका जन्म गर्वों और

का नाश करने ही के लिये हुआ था। परमजनन श्रीकृष्ण ने ही महाभयदुर प्रसन्नासुर का भी वध किया था। उन्होंने ही नरकासुर, जम्बासुर और हनू समान पराक्रमी सुर नामक राक्षस का वध किया था। ब्रह्मसन्ध से रचित, महातेजस्वी कंस को उसके अनुयायियों सहित मार कर, समलोक को मेघ दिया था। शत्रुओं का नाश करने वाले श्रीकृष्ण ने बलदेव जी की स्हावना से जोधराज कंस के सब भाइयों शर्मद, लक्ष्मी, महाबाहू, सुपासा और युध में पराक्रमी अर्जुन-पति राजा दुर्योधन का, जबका समस्त सेना सहित नाश किया था। महाक्रोधी दुर्जिता क्षत्रि के लिये से युद्ध श्रीकृष्ण-पद्म द्वारा अत्यन्त पूजित हो कर, उन्हें नाशा प्रकार के कर प्रभाव दिये थे। कमलचयन महावीर श्रीकृष्ण ने स्वयम्बर के बीच समस्त राजाओं को पराजित कर, गान्धारराज की कन्या के साथ विवाह किया था., उस समय कितने ही पराक्रमी राजा श्रीकृष्ण के अश्वों से युद्ध-विजय करीर होने के कारण अत्यन्त पीड़ित हुए थे। अनार्य श्रीकृष्ण ने अर्जुन-पति ब्रह्मसन्ध को उसकी समस्त सेना सहित युद्धि हता दूसरे के हाथ से मरवा दावा था। राजाओं में प्रसिद्ध शिशुपाल ने जब श्रीकृष्ण की बहुत निन्दा की, तब उन्होंने उसे दुर्योधन पद की तरह मार डाला। बहुकुल-शिरोमणि श्रीकृष्ण ने समुद्रतट से आश्रय न होने योग्य, अश्व-वैद्य से रचित शीम नामक वैद्यपुत्री को अपने अश्वों के एक बद्ध कर के, उसे समुद्र में डुबो दिया था। श्रीकृष्ण-पद्म ने युद्ध में रौंग, चक्र, पञ्चिक, नाग, काशी, अयोध्या, वात्स्य, गन्धर्व, भरुम, पौरव, अजन्तो, अश्विनाथ, कैलाश, वासुदेव, कार्मरी, अस्तिक, पिशाच, सुदर्शन, अश्वमेध, वात्स्य, चोख, पाण्डव, विमर्त, माघव और महापराक्रमी वरु देवीव वीर और बहुत ही दिशाओं से आये हुए वीर बेटा, कन्या, अश्व और एक देशीय राजाओं तथा सेना सहित यवनराज को पराजित किया था। श्रीकृष्ण ने मकर, वरुण नामि अश्वमनुष्यों से पूर्व अकर समुद्र में प्रवेश कर, नरक को जीता था। श्रीकृष्ण ने युद्ध

में पाताबतल पर पास करने वाले पञ्चजन नामक दैत्य को मार कर पाञ्चजन्य नामक शङ्ख पाया था। इन महाबली केवल ने अर्जुन के साथ सायबल्य धन में अग्नि को तृप्त कर, उससे दुराधर्ष अग्न्याश्रु सरीखा सुदर्शन चक्र पाया था। विनयानन्दन गरुड पर सवार हो और धमरावती को भयभीत कर, श्रीकृष्ण, महेन्द्र के भवन से पारिजात को लाये थे। महेन्द्र को श्रीकृष्ण का पराक्रम प्रचलित था, अतः महेन्द्र ने उनके कार्य में बाधा न डाली। राजाओं में कोई भी ऐसा राजा हमने नहीं सुना, जिसे श्रीकृष्ण ने न जीता हो। हे सञ्जय ! कमलनयन श्रीकृष्ण ने हमारी राजसभा में जो आश्चर्य में उलटने वाला काम किया था, वैसे कर्म दूसरा कौन कर सकता है ? उस समय भक्ति के साथ मैंने श्रीकृष्ण के शरण में जा उनके दर्शन किये थे। तब से मुझे शास्त्रवर्णित सब बातें प्रत्यक्ष ही जान पड़ने लगी हैं। हे सञ्जय ! परम पराक्रमी और वृष्टिमान् श्रीकृष्ण के कार्यों का ओर छोर पाना असम्भव है। गव, सायब, प्रद्युम्न, विवूरथ, अवगाह, अनिरुद्ध, चारुदेव, सारथ, उल्मुक, निशठ, पराक्रमी क्लिबकी, कभु, धृष्ट, विप्रद्यु, शर्मक, अरिमेगध षडे यक्षवान् हैं और ग्रहार करने में चतुर हैं। यदि वे वृष्टिवंशीय वीर, श्रीकृष्ण के आमंत्रण को स्वीकार कर, पाण्डवों की सेना में मिला, युद्ध करें, तो मेरी समस्त मैं मेरी सारी सेना भयभीत हो जाय। जहाँ श्रीकृष्ण होंगे, वहाँ ही दस हजार हाथियों के समान बल वाले, वीर, कैलास पर्वत के शिखर के समान ऊँचे, वचनाका-पारी हलधर बलराम भी होंगे ही। हे सञ्जय ! ब्राह्मण, वासुदेव श्रीकृष्ण को सब का पिता कहते हैं। वासुदेव भी पाण्डवों के लिये युद्ध करेंगे ही। हे तात सञ्जय ! जब श्रीकृष्ण पाण्डवों को लिये शस्त्र हाथ में लेंगे, तब उनका सामना करने के लिये हममें से कोई भी आये नहीं वदेगा। जब समस्त कौरव युद्ध में पाण्डवों को हरा देंगे, तब वृष्टिवंशीय श्रीकृष्ण, पाण्डवों की ओर से शस्त्र ग्रहण करेंगे। वे महाबली और पुरुषसिंह श्रीकृष्ण भी समस्त राजाओं और कौत्सों को युद्ध में मार, सारी पृथिवी धर्मराज

युधिष्ठिर को देखेंगे। जिसके सारथि धृष्टकेयु हैं और जिसका घोड़ा धनञ्जय है, उस रथ के सम्मुख लड़ने के लिये कौन सा महारथी आगे बढ़ेगा? मुझे तो किसी भी उपाय से औरों की जीत होती हुई नहीं दिखलाई पड़ती। जिस पर भी औरों-पाण्डवों का युद्ध किस प्रकार हुआ, ये समस्त वृत्तान्त तुम मुझे सुनाओ। अर्जुन, श्रीकृष्ण का आत्मा-स्थानीय है और श्रीकृष्ण, अर्जुन का आत्मा-स्वामी है। अर्जुन में सदा ही विजय और श्रीकृष्ण में सनातन कीर्ति विद्यमान है। अर्जुन का कोई भी हवा नहीं सकता और श्रीकृष्ण में समस्त अनेक गुण विद्यमान हैं। मूर्ख दुर्योधन अभाग्य ही से वैवरावर्ती हो, कृतघुपाश में जकड़ा हुआ है। इसीसे वह श्रीकृष्ण और अर्जुन को नहीं पहचान सकता है। दुर्योधन द्वैतमेखला ही से दाराई श्रीकृष्ण और पाण्डवभेद अर्जुन को नहीं जान पाया। ये दोनों ही प्राचीन काशीम नर और नारायण हैं। यद्यपि इन दोनों का आत्मा एक है, तथापि सर्वलोकनासी मनुष्यों को वे दो रूप में दिखलाई पड़ते हैं। ये दोनों महापराक्रमी एवं यशस्वी पुरुष चाहें तो सारी सेना का नाश कर सकते हैं। किन्तु शरीरधारी होने के कारण ही वे ऐसी चाहना नहीं करते। महात्मा भीष्म और द्रोणाचार्य का मारा जाना युवान्वर की तरह सब को आश्चर्य में डाल रहा है। इससे कोई भी पुरुष ब्रह्मचर्य, वैराग्यमय, नित्यश्रिया, अथवा अन्नश्रिया द्वारा निस्तार नहीं पा सकता। हे सत्य! लोकप्रिय, वीर, सब शक्तों का शिष्य मैं शिश्निक, युद्ध में महापराक्रमी, महामूर्ति भीष्म, और द्रोणाचार्य का मारा जाना सुन कर भी मैं लोभित हूँ। पूर्वकाल में युधिष्ठिर की राज्यश्री देख कर हम लोगों ने उनकी निन्दा की थी और उनकी राज्यश्री हार ली थी, वही श्री अथ भीष्म और द्रोणाचार्य का मारा जाना सुन, उनकी श्रुतगता हो रही है। हे सूत! काल के प्रभाव से पके हुए फल की तरह, जीवों के वध के लिये, रथ भी वज्र के समान हो जाता है। आज जिसके कोप में पद कम, भीष्म और द्रोणाचार्य मारे गये, उस महाशत्रुघ्न राजा युधिष्ठिर ने अन्त्य यज्ञवर्ध

प्राप्त किया है। प्रकृति ही मे चर्म युधिष्ठिर का पत्ता पकड़े हुए है। हमारे पत्र में अधर्म की वृद्धि हो रही है इससे यह महाकाय समय मेरे सर्वशत्रु के लिये आया है। हे मृत ! मनस्वी बुद्धिमान् पुरुष किसी विषय पर मित्र प्रहार से विचारते हैं; परन्तु ईर्ष्या से वह होता और उससे मे है। वृक्ष जिसे पुरुषार्थ से अनिवार्य, महाघोर विषय का मूल स्वरूप वह सर्वनाशकारी युद्ध उपस्थित हुआ है। इन युद्ध में जो जो धनार्थ करी हों, उनको तुम मेरे समीप वर्णन करो।

## बारहवाँ अध्याय

### युधिष्ठिर को पकड़ने का द्रोण का वीह्य सभाका

सुश्रव ने कहा—हे महाराज ! द्रोणाचार्य के, सुजयों के बीच पराक्रम प्रदर्शित कर, सारे जाने की धृति मेरी आँखों देखी हुई है। अतः मैं उसे वर्णन करता हूँ। आप सुनिये।

महाराज ! सरद्वामन्दन आचार्य द्रोण ने सेनापति के पद को ग्रहण कर, आपके पुत्र दुर्योधन ने कहा—हे कुलान् दुर्योधन ! सीधे के सारे जाने पर तुमने मुझे सेनापति बना, मेरा जो सम्मान किया है, सो मैं भी प्रपन्न अधिपति के अनुसार कार्य कर तुम्हें सन्तुष्ट करूँगा। अब जो मेरी दुष्टता हो—वही वर तुमसे माँग ले। इस लक्ष्य, दुष्टासन आदि कौरव वीरों से घिरे हुए राजा दुर्योधन, विजयी वीरों में श्रेष्ठ एवं परम पराक्रमी द्रोणाचार्य से बोले—हे आचार्य ! यदि आपकी इच्छा मुझे कर देने की है। तो तुम रथियों में श्रेष्ठ महावली युधिष्ठिर को जीवित पकड़ कर मेरे सामने उपस्थित करो।

इस पर कौरवगुरु द्रोणाचार्य ने आपके पुत्र दुर्योधन की बात सुन और समस्त सैनिकों को हर्षित कर, वह कहा—धन्य है कुन्तीनन्दन महाराज

युधिष्ठिर ! क्योंकि तुम भी उनका वध करवाना नहीं चाहते और उन्हें जीवित हो पकड़वाना चाहते हो । हे पुरुषसिंह ! क्या कारण है जो तुम युधिष्ठिर का वध करवाना नहीं चाहते ? मेरे आगे तुमने उसके वध की कामना प्रकट नहीं की । इससे मुझे निश्चय ही ज्ञान पड़ता है कि, धर्मरान युधिष्ठिर का शत्रु कोई नहीं है । तुमने उनके जीवित रखने की जो इच्छा प्रकट की है, इससे मुझे ज्ञान पड़ता है कि, तुम अपने कुल की रक्षा करने के प्रेमी हो । अथवा तुम इस समय राक्षसों में पाखंडियों की जीत कर, युधिष्ठिर को अपना राज्य सौंप, उनके साथ सौमित्रभाव स्थापित करना चाहते हो । अतएव धर्म हैं राक्षा युधिष्ठिर ! निश्चय ही उनका जन्म बड़े शुभ सुहृत् में हुआ है क्योंकि जब तुम भी उनके ऊपर प्रीति रखते हो, तब वे यथार्थ में अमातयुद्ध ही हैं ।

हे महाशय ! जब द्रोणाचार्य ने यह कहा, तब दुर्योधन के हृद्गत भाव अकस्मात् निकल पड़े । बृहस्पति के समान बुद्धिमान जब भी अपना अभिप्राय गुप्त नहीं रख सकते । इस पर दुर्योधन ने प्रसन्न हो कर कहा— हे आचार्य ! युधिष्ठिर के भाते भावे पर मेरी जीत नहीं होगी । क्योंकि युधिष्ठिर मारे भी गये, तो अर्जुन निस्सन्देह इस सब के नष्ट कर डालेगा । युद्ध में तो देवता भी पाखंडियों को नहीं मार सकते । अतः उन लोगों में से जो कोई जीवित रहेगा वही हम लोगों के नष्ट कर डालेगा, किन्तु जब सत्यप्रतिज्ञ युधिष्ठिर को पकड़ कर आप मेरे निकट ले आँवेंगे, तब मैं वनगमन का दाँव लगा, फिर कुछ मैं उन्हें हरा दूँगा । तब अन्व पाण्डव उनके अनुगामी हो वन में चले जाँयेंगे । तब बहुत दिनों के जिये मेरा विजय हो जायगा । वही कारण है कि, मैं युधिष्ठिर की जान लेना नहीं चाहता । विषयों के रस को जानने वाले बुद्धिमान द्रोणाचार्य ने, दुर्योधन की इस कुटिलनीति को जान लेने पर दुर्योधन को विवशुक्त यह कर दिया ।

द्रोणाचार्य बोले—यदि पराक्रमी अर्जुन युद्ध में पाण्डवश्रेष्ठ युधिष्ठिर

की रक्षा न करे, तो तुम युधिष्ठिर को अपने वश में आया हुआ ही समझो। इन्द्रादि देवता और असुर गण भी युद्धक्षेत्र में अर्जुन के सामने पड़ जाने नहीं उद सकते। अतएव मैं अर्जुन को तो रणक्षेत्र में पराजित नहीं बन सकता। यद्यपि वह मेरा शिष्य है तथापि वह मेरी अपेक्षा उत्कृष्ट है। वह सर प्रकार के युद्धों की विधि जानता है। वह अस्त्र शस्त्रों के प्रयोग में तो मुझसे भी बढ़ कर है। उसने इन्द्र और रुद्र से अग्नि अँसि के कण शस्त्र प्राप्त किये हैं। सित पर वह तुम्हारे ऊपर कृपित है। अतः युद्ध में अर्जुन को परास्त करना मेरे मान की बात नहीं है। यदि तुम किसी तरह अर्जुन को रणक्षेत्र से दूर ले जा सको तो तुम कर्मात्मक पर किञ्चन प्रयत्न कर सकते हो। हे पुरुषर्षभ ! कर्मात्मक को पकड़ लेने ही से तुम्हारी जीत होगी और इनको मार डालने से तुम किसी प्रकार नहीं जीत पाओगे। मेरे कर्म-मातुलार कर्म करने ही से युधिष्ठिर जीवित पकड़े जा सकते हैं। युद्धक्षेत्र से अर्जुन को बाहर रहने पर, यदि रावण युधिष्ठिर मेरे सामने एक सुहृत् भर भी ठहरे रहे तो मैं सन्ध्यतिथि युधिष्ठिर को जीवित पकड़ तुम्हारे हाथों कर दूँगा। इसमें कुछ भी सन्देह नष्ट करना। किन्तु अर्जुन के रहने, मनुष्य की तो विसाँत ही क्या है, इन्द्रादि देवता और बड़े बड़े असुर भी युधिष्ठिर का युद्ध में बाध नहीं कर सकते।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब द्रोणाचार्य ने इस प्रकार की बातें कही, युधिष्ठिर को जीवित पकड़ने की प्रतिज्ञा की तब आपसे पूर्व पुत्रों ने युधिष्ठिर को पकड़ा हुआ ही समझ लिया। आपका पुत्र दुर्योधन यह जानता था कि, द्रोणाचार्य का पादद्वय पर असुराग है। अतः उसने द्रोण की इस प्रतिज्ञा की शोषणा अपनी सेना में इसलिये कवा दी कि जिससे द्रोणाचार्य अपनी प्रतिज्ञा पर अटक गये रहें।

## तेरहवाँ अध्याय

### युधिष्ठिर और अर्जुन की बातचीत

स्वर्ण ने कहा—हे धर्मराज ! द्रोणाचार्य ने युधिष्ठिर को पकड़ने की प्रतिक्रिया की है—यह समाचार प्रकाशित होते ही कौरवों की समस्त सेना शङ्क बसा धनुषों को अंशरवी हुई सिंहनाद करने लगी। ये भरत ! तबन्धन कर्मात्मा युधिष्ठिर को भी अपने निरपेक्ष दूतों से द्रोण की इस प्रतिज्ञा का वृत्तान्त अवगत हो गया। इस पर युधिष्ठिर ने अपने भाइयों और अपने पक्ष के समस्त राजाओं को अपने पास बुला कर, उनके सामने प्रस्ताव से कहा—हे युवसिंह ! तुम द्रोणाचार्य की आज्ञा की प्रतिक्रिया का वृत्तान्त सुन ही चुके होगे। अतः तुम इसके लिये ऐसा प्रयत्न करो कि, द्रोण की प्रतिज्ञा सत्य न होने पावे। हे समुदायन ! द्रोणाचार्य की प्रतिज्ञा बचाने से बरी हुई है। वह बहाला द्रोण ने तुम्हारे ऊपर रख दिया है। अतः आज तुम मेरे रथ के छोले रह कर, शत्रुसैन्य से युद्ध करो, जिससे द्रोणाचार्य के द्वारा दुर्योधन का मनोरथ पूरा न होने पावे।

अर्जुन ने कहा—हे राजन् ! जिस प्रकार धार्तरथद्रोण का वध मैं नहीं कर सकता, उसी प्रकार मैं आपकी नहीं छोड़ सकता। हे राजन् ! ऐसा करने में मुझे भले ही प्राण ही क्यों न गँवावे पड़े, मैं धार्तरथ के विरुद्ध कभी न होऊँगा। जो दुर्योधन आपके एकमात्र चहूँता है, उसकी वह कसम भी किसी प्रकार पूरी न होने पावेगी। भले ही बहनों सहित आपका गीरे का पक्ष और भले ही पृथिवी के दुकन्दे दुकन्दे हो जाय, मैं जब तक जीवित हूँ, जब तक द्रोणाचार्य आपके नहीं पकड़ सकते। भले ही इन्द्र भी उनके सहायता प्रदान करें प्रकृत देवताओं सहित विष्णु ही क्यों न द्रोणाचार्य को सहायता दें, किन्तु द्रोण आपके नहीं पकड़ सकते। हे राजेन्द्र ! मेरे व्यक्ति खड़े ही समस्त जनधारियों में श्रेष्ठ द्रोणाचार्य से उपनीत होना, उन्हें व्यक्ति नहीं। हे राजन् ! मैं एक बात



और भी आपसे कहता हूँ। तुम उसे सुनो। मैं जो शक्तिहा करता हूँ वह कभी अन्यथा नहीं होती। मुझे स्मरण नहीं कि, आज तक मैं कभी मिथ्या योजना होऊँ, अपने कथन का पालन मैंने न किया हो और मैं युद्ध में कभी पराजित हुआ होऊँ।

संजय बोले—हे महाराज ! अनन्तर महात्मा पाण्डवों के शिविरों में शत्रु, भेरी, मृदङ्ग नगाड़े आदि वाजों के साथ, वीरों के धनुषों का टंकार और सिंहनाद सुनायी पड़ने लगा। महाबलेश्वरी पाण्डवों के शत्रु आदि वाजों के शब्द सुन कर, आपकी सेना में भी युद्ध के आगे बढ़ने लगे। हे भारत ! अनन्तर दोनों ओर की सेनाओं के मुख्य युद्ध करने की इच्छा से रणक्षेत्र में आ खड़े हुए, धन पाण्डव और वीर और द्रोणाचार्य तथा पाण्डव योद्धाओं का रोमाञ्चकारी महाभयानक युद्ध होने लगा। सुश्रवण राण अनेक प्रयत्न कर के भी द्रोणाचार्य से रक्षित कुलसेना को पराजित न कर सके और तुम्हारे पुत्र लोग तथा समस्त पराक्रमी योद्धा भी अर्जुन से रक्षित पाण्डवों की सेना के युद्ध से विचलित न कर सके। इसी प्रकार द्रोणाचार्य और अर्जुन से रक्षित दोनों ओर की सेनाएँ मानों रात के समय फूले हुए वन के वृक्षों के समान ढूँढ़ कर निरन्तर भाव से खड़ी रहीं। हे राजन् ! तदनन्तर कस्मत् पर सूर्य के समान विराजमान द्रोणाचार्य, पाण्डवों की सेना को अपने अस्त्र शस्त्रों से पीड़ित करते हुए, स्वर्ग में अमृत करने लगे। अकेले ही द्रोणाचार्य युद्धभूमि में अपने रथ पर खड़े हुए, हस्तबाण से यावों को चलाते हुए, इस प्रकार से चारों ओर दिखायी देने लगे कि, पाण्डव और सुश्रवण लोग उनको अनेक रूपधारी समझ कर, भयान्त हो गये।

हे राजन् ! द्रोणाचार्य के धनुष से छूटे हुए बाण, पाण्डवों की सेना में चलते हुए से जान पड़ने लगे। मज्जाह्वानाजीन महाप्रचण्ड सङ्ग-किरणधारी सूर्य का रूप जिस तरह सब को विकृत करता है, वैसे ही द्रोणाचार्य शत्रुसेन्य के बीच दिखावायी पड़ते थे। हे भारत ! वैसे दानव

लोग, युद्ध में क्रुद्ध इन्द्र की ओर नहीं देख सकते, वैसे ही पाण्डवों की सेना का कोई भी पुरुष युद्ध में प्रवृत्त द्रोण की ओर नहीं देख सका। महाप्रतापी द्रोणाचार्य बड़ी फुरती से पाण्डवों की समस्त सेना को मोहित कर, शृष्टयुद्ध की सेना के वीरों को काँपाने लगे। अपने दिव्य शस्त्रों से समस्त शिष्टाओं को सख और आकाश को पूरित कर, आचार्य द्रोण शृष्टयुद्ध के जानने पहुँच कर, पाण्डवों का सेना को नष्ट करने लगे।

## चौदहवाँ अध्याय

### भयङ्कर युद्ध

सिंजय ने कहा—हे राजन्! जैसे अग्नि तृणों को भस्म कर आसता है, वैसे ही द्रोणाचार्य पाण्डवों की सेना से महाविषट् संश्रान कर, समस्त शूर वीरों को अपने अस्त्रों शस्त्रों से भस्म करते हुए स्वर्ग में बिखरने लगे। समस्त सृज्य वीर गये, इस प्रकार पाण्डवों की सेवा का संहार करते हुए और सुवर्ण के रथ पर सवार द्रोणाचार्य को देख, धरधर काँपने लगे। द्रोणाचार्य अपने विशाल धनुष के रोदे को ऐसे शोर से लींच कर छोड़ते थे कि, धनुष के टंकार का शब्द वज्र के शब्द की तरह सुन पड़ता था। उनके हस्तबाण से छूटे हुए बाण अनेक रथियों, हाथियों, घुसवारों और पैदल सिपाहियों का संहार करने लगे। वे वर्षाकाशीन वारन्वार गर्जने वाले मेघों की तरह सिंहनाद कर और पत्थर की वृष्टि के समान शत्रु सैन्य पर बाण वृष्टि कर, वीरों को त्रस्त करने लगे। जैसे बिजली बादलों के भीतर रहती है, वैसे ही उनका सुवर्ण-भूषित धनुष, चारों ओर घूमने वाले रथ रूपी वादळ के बीच बार बार दिखलाई पड़ता था। सत्यवादी, बुद्धिमान् एवं धर्मात्मा द्रोणाचार्य ने प्रलयकाशीन रुद्र की तरह स्वर्गमणि में भयङ्कर रुधिर की नदी प्रवाहित की। हे राजन्! कोषरूपी वेग से वह नहीं युक्त थी। उसके चारों

शोर माँसभची पची घूमने लगे । वह नदी सेनारूपी कुर्छों को अपने प्रवाह के वेग से बढाने लगी । उस नदी में रुधिररूपी जल था, रथ भँवर थे, हाथी घोड़े उसके तट थे, जङ्गली आदि फयर थे, माँस की उसमें कीचड़ थी और मेद, मज्जा थीर हजुरी उसके जालू के कण थे । उस नदी में चीरों के वर फेर जैसे दिखलायी पड़ते थे । संग्राम रूपी नादनों से युक्त, परशु प्रास आदि घस शस्त्र उस नदी में मल्य रूपी देख पड़ते थे । हाथी, घोड़े और मनुष्य इस नदी में जलजन्तु रूप से दिखलायी देते लगे । रथाधिक जो उसमें बड़े जाते थे, वे गौडा जैसे जान पड़ते थे । चीरों के कड़े हुए सिरों के ढेर इस नदी के तट रूप थे । सज्जनार आदि हाथियार भील, मक्ख, रथ तथा हाथियों का यूव हृद रूप देख पड़ता था । बड़े बड़े रथ अनेक प्रकार के पाश और रस्ते से प्रकाशित हो कर, बड़ी बड़ी नौकाओं की तरह बड़े जाते थे और पृथिवी से जो दोनों सेनाओं के खाने पर पूरा बढ़ती थी; ॥ सरङ्गों की तरह जान पड़ती थी । इस रुधिर की नदी को पराक्रमी महावली और लोग, अपने पराक्रम तथा रयादि वाइनों द्वारा पार करते थे । जो नायर थे, वे भयवस्त हो इसके पार नहीं जा सकते थे । उस नदी के रुधिर रूपी जल में सैकड़ों सहस्रों पुरुष मर मर कर गिरने लगे । जल, बगुले और गिद्ध आदि माँसभची पची उसके चारों ओर घूमने लगे । इस नदी के महामण्डार वेग में पड़, सैकड़ों सहस्रों वीर योद्धा असन्नोक को जाने लगे । भालेरूपी सपों से आच्छादित, प्राणि रूपी पक्षियों से सेवित, दूटे कुर्छों रूपी बड़े बड़े हंसों वाली, पक्षियों रूपी कण्डूयों वाली और वायुमन्द रूपी नक्षों वाली, बाण रूपी गद्गल सी मक्खियों से युक्त, पगले, गिद्ध, गीवड़ आदि माँसभची पशुपक्षियों से सेवित ; हे राजन् ! यज्ञवान द्रोण के हाथ से स्व में मारे गये असंख्य प्राणियों को पितृबोक पहुँचाने वाली और असंख्य शवों से व्याप्त वह नदी थी । हे राजन् ! भीरुओं के शय को बढ़ाने वाली उस रुधिर की नदी को द्रोणाचार्य ने रथभूमि में बहावा । मन्त्रसैन्य का तिरस्कार करने वाले महास्त्री द्रोणाचार्य के ऊपर बुद्धिनिर्धन वे चारों ओर से

आक्रमण किया। किन्तु वह पराक्रमी थापके बैदाचार्यों ने उन आक्रमणकारी  
वीरों को चेतों और से घेर लिया। तब तो दोनों ओर में रोगाग्रकारी  
शुद्ध होने लगा। महाकपटी शकुनी ने सहदेव पर आक्रमण कर,  
उसको, उसके सारथी, उसकी ध्वजा और उसके रथ को बाणों से वेध  
बासा। माघीसुत सहदेव ने विशेष रोग प्रवर्धित न कर, उसके धनुष,  
सारथि, ध्वजा को खण्ड खण्ड कर, साठ बाण शकुनि के शरीर में मारे।  
तब शकुनि हाथ में गदा ले, रथ से कूद पड़ा। हे राजन् ! शकुनि ने  
गदा के प्रहार से सहदेव के सारथी को रथ से नीचे गिरा दिया। तब तो  
वै रथहीन दोनों महारथी गदाओं से युद्ध करने लगे। उस समय ज्ञान  
पक्का था कि, जो शिखरधारी भूधर सदेह है। द्रोण ने हनुपद के वृक्ष बाण  
मारे। फिर हनुपद ने द्रोण के अनेक बाण मारे। तब द्रोण ने हनुपद के उससे  
भी अधिक बाण मारे। भीमसेन ने विविशति के वीर यज्ञे पौने बाण मारे।  
किन्तु बड़ा आश्चर्य तो यह देख पड़ा कि, इन पाणों की चोट से विवि-  
शति काँपा तक नहीं। हे राजन् ! विविशति ने एकाएकी बाणों से भीमसेन  
को बोधे, रथ और धनुष से हीन कर दिया। यह देख कर सैन्यकों ने विवि-  
शति की सराहना की। भीम अपने हनु की इस सराहना को न सह सके  
और उन्होंने विविशति के समस्त शिथिल बाणों को अपनी गदा के प्रहार से  
मार बाका।

हे राजन् ! तब महाबली विविशति बाण छत्रवार से रथ से कूदा और  
वैसे एक मत्तवत्ता हाथी दूसरे मत्तवत्ते हाथी को मार डालने के लिये लपके,  
वैसे ही वह भीमसेन की ओर लपटा। भीमसेन ने भी धपते प्यारे  
भवि नकुल को हँसते हँसते, मानों प्रीति और प्रेम से युक्त हो बाणों  
से वेध बाका। तब अतापी धनुष ने रुद्र के वज्र, धनुष, रथ के बोधे,  
ध्वजा और धनुष को सह सारथी को मार बाका और फिर अपना शङ्ख  
बजाया। धनुष ने कृपाचार्य के छोड़े हुए अनेक प्रहार के बाणों को फाट  
कर, सत्तर नार्यों से कृपाचार्य को वेधा और तीन बाणों से उसके ध्वजा

चिह्न को काट गिराया। विप्रवर कुपाचार्य ने भी क्रोध में अरे छलकेसु को बाणवृष्टि कर निवारण दिया और बाणों की मार से उसे घायल किया। सात्यकि ने कृतवर्मा की छाती में बाण मारे। फिर देखते हुए अन्य सत्तर बाणों से उन्हें घायल किया। भोजराज ने वही फुर्ती से सत्तर बाण मार सात्यकि को घायल किया। किन्तु उन बाणों का प्रहार होने पर भी सात्यकि वैसे ही शरत्त अचल भाव से खड़ा रहा; जैसे वेगवात् वायु के फोंके झगने पर भी पर्वत अचल रहता है। द्रोणाचार्य ने सुशर्मा के भर्त्सनाओं में बड़ी पीड़ा पहुँचायी; तब सुशर्मा ने भी सेनापति की ईसली में तैमर मारा। महाबली मत्स्यदेशवासियों को साथ ले हुएद्राज ने कर्ण के ऊपर आक्रमण किया। उस समय विष्मयोत्पादक युद्ध हुआ। कर्ण ने तभी हुई गाँठों वाले बाण मार बड़े पुष्पाय के साथ विराट् राज की सेना को रोक, दारुण कर्म किया। राजा हुएद्र भगदत्त से भिड़ गये। इन दोनों का युद्ध भी विस्मयकारी हुआ। पुष्पश्रेष्ठ भगदत्त ने बतपर्वों वाले बाणों से सारथि, ध्वज और रथ सहित राजा हुएद्र को घेरा। तब हुएद्र ने क्रोध में भर, कीर्तिता से महारथी भगदत्त की छाती में बतपर्व बाण मारा। उभर अज्ञविद्या में चतुर एवं संसार के समस्त बोद्धाओं में प्रसिद्ध सोमदत्त का पुत्र शिखण्डी समस्त प्राणियों को व्रत करने वाला युद्ध करने लगा।

हे राजन् ! यत्नवान् सूरिभवा ने युद्ध में महास्त्री वृष्णुम को बाणजाल से उठा दिया। तब क्रोध में भर हुएद्रपुत्र शिखण्डी ने अपने बाणों से सोमदत्त के पुत्र को कँपा दिया। आपस में एक दूसरे को नीलवा चाहने वाले भयङ्कर पराक्रमी दोनों राक्षस अटोत्तम और अलम्बुष अटुल युद्ध करने लगे। वे दोनों बोद्धा अनेक प्रकार की आचार्य रथ युद्ध करने वाले और बड़े जहङ्गरी थे। वे दोनों अतीव आश्चर्य उपजाते हुए अन्तर्धान हो कर, युद्ध करने लगे। जैसे देवासुर संग्राम में बल और महाबली युद्ध लड़े थे, वैसे ही चेन्निगन ने अतुकिन्द के साथ भयङ्कर युद्ध किया। जैसे पहले हिरण्यच और किन्नु का युद्ध हुआ था, वैसे ही जम्भव और वज्र-

देव का भारी युद्ध होने लगा। पौरवराज, त्रिषिपूर्वक सज्जित रथ पर सवार हो और गलते हुए अभिमन्यु की ओर दौड़ा। युद्धाभिजापी एवं महाबली पौरव को बड़ी फुर्ती से अपनी ओर आते देख, शत्रुतापन अभिमन्यु ने उसके साथ पड़ा बिन्दु युद्ध किया। तदनन्तर पौरव ने अभिमन्यु को शङ्ख छुटि कर डक दिया। तब सुभद्रानन्दन अभिमन्यु ने उसकी ध्वजा, उसका धनुष और उसके कुच काट कर भूमि पर गिरा दिया। अभिमन्यु ने ज्ञान पैसे धाण मार कर, पौरव को विद्ध कर के पाँच बाण मार पौरव के सारथि और रथ के घोड़ों को बेध डाला। तदनन्तर अपने सैनिकों को हथित करके के लिये अभिमन्यु ने सिंहनाद कर पौरव का बंध करने के लिये एक मयङ्कर धाण हाथ में लिया। इन्द्रिकनन्दन कृतकर्मा ने उस मयावक बाण को देख, दो धाण चला अभिमन्यु के उस बाण को तथा उसके धनुष को काट डाला। तब शत्रुनाशन अभिमन्यु ने धनुष बाण के कट जाने पर ठाक तलवार उठा ली। अनेक फुरियों बाली ठाक और तलवार हाथ में ले, तलवार को घुमाते हुए अभिमन्यु ने अपना इत्तबाधव और पराक्रम प्रदर्शित किया।

है राजन् ! उस समय अभिमन्यु की मनमजारी, वृमसी और क्षणपाती तलवार और ठाक दोनों एककाल ही टिलखायी देती थीं। अभिमन्यु गरजा और ठकल कर अचानक पौरव के रथ के छुपर आ पहुँचा। फिर मद्ध लपक कर अभिमन्यु ने पौरव के सिर के बाल पकड़ लिये और छात मार उसके सारथी को नीचे पिरा दिया। फिर तलवार के एक ही हाथ से रथ की जबा काट डाली। जैसे गदग जी समुद्र को खलभला सेते हैं, वैसे ही समस्त सैन्य दल को खलभला अभिमन्यु ने सर्प की तरह पौरव को घसीटा। जिस प्रकार मूर्धित बैल को सिंह पटक देता है, उसी प्रकार अभिमन्यु ने समस्त राजाओं के सामने पौरव की जोड़ी पकड़ उसे पटक दिया। अनाथ की तरह पौरव का अभिमन्यु द्वारा घसीटना जबद्वय से न सहा गया। वह मयूरपक्षों से आन्ध्रवित और सैकड़ों धुं धरु लगी हुई ठाक और तलवार ले,

गर्जना करता हुआ रथ के नीचे कूद पड़ा। अपनी शौर जयद्रथ को आते देख, अभिमन्यु ने पौरव को तो धोव दिया और रथ से वह वैसे ही झूटा जैसे बाल झपटता है। इतने में शत्रुओं ने उसके ऊपर चारों ओर से प्राप्त पट्टियाँ और तलवार आदि की वर्षा की। अभिमन्यु डाक से जब सच को रोक, तलवार से उनको काट काट कर भूमि पर फैलने लगा। महावली अभिमन्यु ने इस प्रकार सैन्य बल को निज भुजबल का परिचय दे, डाक तलवार का कौशल दिखलाया; जैसे हाथी पर सिंह लपके वैसे ही अभिमन्यु अपने पिता के महाशत्रु जयद्रथ पर लपका। कुल-मल-कपी आसुओं वाले बाघ और केसरी जिस प्रकार परस्पर जुद्ध करते हैं; वैसे ही वे दोनों पोछा हर्षित हो एक दूसरे पर तलवार के प्रहार करने लगे। तलवार डाक के चलाने और रोकने और प्रहार करने में दोनों में से एक भी कम न था। उन दोनों का तलवार चलाना, रोकना—याहर भीतर एक ही दिखलायी पड़ता था। वे दोनों महात्मा वीर, पुरुषारी पर्वत की तरह रथभूमि में गति नियोग से याहर और भीतर के मार्गों में युद्ध करते हुए दिखलायी देने लगे। यशस्वी अभिमन्यु जब तलवार चला रहे थे। तब जयद्रथ ने अपनी तलवार से अभिमन्यु की डाक पर प्रहार किया। किन्तु जयद्रथ के बल के दो ठुकड़े हो गये। तलवार टूटी देख जयद्रथ दौड़ कर ऊँचा पर लड़े रथ पर जा चढ़ा। यह देख अभिमन्यु भी अपने रथ पर सवार हो गये। तब रथ पर सवार अभिमन्यु ने छत्रियों को चारों ओर से वेर लिया। यह देख महावली अर्जुनपुत्र अभिमन्यु, जयद्रथ की ओर देख और उसकी डाक तथा तलवार को काट सिंहराव करने लगे। जैसे प्रचंड सूरे समस्त प्राणियों को उतल कर, भस्म करता है, वैसे कर्तुवाशन वीर अभिमन्यु, जयद्रथ को परास्त कर, उनकी सेना को अपने बाणों से दहक करने लगे। तब शत्रु ने अभिमन्यु की ओर लखती हुई अग्निशिखा की तरह जयचमारी बोहे की एक शक्ति चलायी। जैसे गरुड की उड़ते हुए बाँों को मक्खन पकड़ लेते हैं; वैसे ही कर्तुनपुत्र अभिमन्यु ने कूद कर, उस मक्खन

शक्ति को हाथ से पकड़ लिया और श्वाव से तबबार खींच ली। अग्निमन्यु की फुर्ती और बल को देख, समस्त राजाओं ने सिंहनाद किया। शत्रुनाशी अग्निमन्यु ने वैदूर्यमुचित तसी शक्ति को पूरा बल लगा शस्त्र पर फेंका। बिना कैचली के सर्प की तरह उस शक्ति ने रथ में पहुँच, शस्त्र के सारथी को मार, उसको रथ पर से नीचे फेंक दिया। यह देख राजा विराट, द्रुपद, धृष्टकेतु, युधिष्ठिर, सत्यकि, पाँच कैश्य भाई, धृष्टद्युम्न, भीमसेन, शिखण्डी, नकुल, सहदेव और द्रौपदी के पाँचों पुत्रों ने साधु साधु के चीत्कार से आकाश को आस कर दिया। फिर युद्ध में कभी पीठ न दिखाने वाले अग्निमन्यु को हर्षित और उत्साहित करते हुए उन्होंने सिंहनाद किया और धनुष के टंकार बन्द किये। इस पर आपके पुत्र शत्रु की डब गलैनाओं को शत्रु के विजय रूप मान कर सह न सके। परन्तु हे महाराज ! जैसे पर्वत पर सेव, जल की वर्षा करते हैं ; जैसे ही समस्त कौरवों ने एकत्र हो, उसके ऊपर चारों ओर से बाण बरसाने आरम्भ किये। शत्रुहन्ता शस्त्र कौरवों का म्रिय करने के लिये, तथा अपने छात्रों का बदला चुकाने के लिये, क्रोध में भर अग्निमन्यु से लड़ने की डबके सामने गया।

## पन्द्रहवाँ अध्याय

### । अस्य और भीम की मुठभेड़

राजा धृतराष्ट्र ने कहा—हे सञ्जय ! तुम्हारे मुख से विचित्र युद्धों का वृत्तान्त सुन, मुझे नेत्रवान होने की इच्छा हो रही है। देवासुर संग्राम की तरह, लोग ऊन-याचक्यों के इस युद्ध का गान भी सदा किया करेंगे। इस तुमुल समर का हाल सुनते सुनते मेरा मन नहीं अघाता। अतः तुम मुझे शस्त्र और अग्निमन्यु के युद्ध का वृत्तान्त फिर सुनाओ।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! अपने सारथी को मरा हुआ देख, शस्त्र बड़ा क्रुद हुआ। उसने एक बड़ी भयङ्कर जोड़े की बड़ा उठा ली और यह



रथ से हट, अभिमन्यु की ओर दौड़ा। शल्य को प्रज्वलित कालाग्नि  
अथवा दवाधारी यमराज के समान अभिमन्यु की ओर जाते देख, भीमसेन  
ने अपना गदा उठा ली और वे शल्य की ओर सफे। अभिमन्यु ने भी  
यज्ञ के समान पृष्ठ गदा ले ली। यद्यपि भीमसेन ने अभिमन्यु को निवारण  
किया, तो भी अभिमन्यु ने क्रोध में भर शल्य को जलकारा। यद्यपि भीम-  
सेन ने अभिमन्यु को युद्ध में रोकने और स्वयं अचक्षु भाव से वे शल्य के  
सागने-धुने दो गये। जैसे गार्दूल गज के सम्मुख होता है, वैसे ही परा-  
क्रमी शल्य भीमसेन के सामने उपस्थित हुए। इसने में सहस्रों मेरियों,  
शरों के साथ धीरों के सिंहाद फल शब्द सुन पड़ा। तब उभय सेनाओं  
के सेनापति उन दोनों को युद्ध के लिये उपस्थित देख, धन्य धन्य कह  
उन दोनों की प्रशंसा करने लगे। मद्राज्य शल्य को छोड़ अन्य कोई पुरुष  
युद्धभेद में भीमसेन के पैर को नहीं मगार सकता और भीमसेन को छोड़  
अन्य कोई भी पुरुष इस जगत् में शल्य के साथ गवायुद्ध करने का साहस  
नहीं कर सकता।

भीमसेन ने जब सुवर्णभूषित महाभयद्वर गदा धुमायी, तब वह प्रज्वलित  
हो, उपस्थित जनों को हर्षित करने लगी। उधर महारथ शल्य भी धिजली  
की तरह अपनी मराधोर गदा ले कर, जब चारों ओर घुमावा हुआ, चक्कर  
फाटने लगा, तब उसकी वह गदा आयन्त अभित होने लगी। शल्य और  
भीमसेन दोनों धीरपुरुष गदा रुयी शस्त्रों को खड़े कर गर्जना करके बाधे  
सौदों की तरह मयउत्ताकार गति से चारों ओर घूमने लगे। अचक्षुकार  
गति में और गदा धुमावे में उन दोनों महावज्रियों में कोई भी विस्ती से कम  
न था। शल्य की महाभयद्वर गदा की चोट से भीमसेन की प्रचण्ड गदा  
जैसे ही काँपने लगी, जैसे वायु के मोके से दीपक-शिखा। किन्तु भीमसेन  
की गदा के प्रहार से शल्य की गदा टूट गयी और वह पेसी जल पड़ी जैसे  
वर्षाकाळीन सन्ध्या काल को पट्टीबनों से युक्त ताल सुशोभित जान  
पड़ता है।

हे राजन् ! महाराज शल्य को चलायी हुई गदा मानों रथभूमि में अरि की वर्षा करती हुई आकाश में चमकते लगती थी। किन्तु भीमसेन के हाथ से झूटी हुई महाभयङ्कर गदा शल्य के सामने गिर कर, उनकी सेना के सम्पूर्ण योद्धाओं को भयभीत करने लगी। गदा युद्ध करने वाले योद्धाओं में श्रेष्ठ, उन दोनों पुरुषसिंहों की भयङ्कर गदा आपस में मिल कर, मानों लंबी साँस छोड़ने वाली दो नागिनियों की भीति रख आ कर, आग पैदा करने लगी। जिस प्रकार दो वलशत व्याघ्र एक से और दो मनुष्यले हाथी अपने दाँतों से आपस में युद्ध करते हैं, वैसे ही वे दोनों महावक्त्रवान गदाधारी योद्धा युद्ध करते हुए समरक्षेत्र में भ्रमण करने लगे। बोधी ही देर बाद गदा के प्रहार से लोहलुहान हुए वे दोनों महाबली पुष्पित टेसू के पेड़ों की तरह विखलायी पड़ने लगे। उस दोनों पुरुषसिंहों की गदाओं के बभ्राने का शब्द इन्द्र के वज्र की तरह समस्त दिशाओं में सुन पड़ता था। शल्य ने भीम के कहने बाद ही कई एक गदा प्रहार किये; किन्तु भीम घायल होने पर भी पहाड़ की तरह अटल भाव से खड़े रहे। शल्य भी भीम के गदाप्रहार से घायल तो हुआ, किन्तु बचावत पहाड़ की तरह अचल भाव से स्थिर रहा। गदा ऊपर की ओर हुआते हुए वे कबाला काट कर, एक दूसरे से जा मिले। अन्त में दोनों बौर घायल हो और वेग में भरे हुए, दो दग्धजवाओं की तरह एक साथ भूमि पर गिर पड़े।

हे महाराज ! उस समय शल्य, गदा की चोट से अचेत हो, ऊर्ध्व श्वास लेने लगा। वह निवृत्त दो सर्प की तरह तड़फने लगा। यह देख महारथी हतवर्मा उसके पास गया और उसे अपने रथ में बाल, तुरन्त ही रथभूमि से बाहर चला गया। महाबाहु भीमसेन भी मदमत्त की तरह थोड़ी देर के लिये विह्वल हो गया; परन्तु जण भर ही में फिर उठ खड़ा हुआ। खड़े होते ही भीम ने सब के सामने गदा उखाड़ी। महाराज को रथक्षेत्र से भागा हुआ देख, आपके हाथी, घोड़े, सवार तथा पैदल शस्त्रराने लगे। आपके सैनिक विषयी पाशुवतों की मार से पीड़ित और भयभीत हो पवन

द्वारा जिस निज मिले हुए भाद्यों की तरफ चारों दिशाओं को भागने लगे । हे राजन् ! रथ में तुम्हारे पुत्रों को जीत कर, पाण्डवों के गह्वारथी प्रदीप्त अग्नि की तरफ दिखावाते पड़े लगे । हर्षित हो उन्होंने उच्च स्वर से सिंह-नाद किया और शत्रु, नरसिंह, गृध्र तथा नकाड़े बजाये ।

## सोलहवाँ अध्याय

### कौरव-सेना में धवड़ाहट

सञ्जय ने कहा—प्रापकी यही भारी सेना को इस प्रकार पलायमान होने देना, अकेले द्रुपसेन ने उसे अत्यन्त से रोका । युद्ध में द्रुपसेन के दोनों पुत्र बाण, मनुष्यों, हाथियों, रथों और घोड़ों को जिस भिन्न करते हुए इसी दिशाओं में भूमने लगे । हे महाराज ! जैसे ग्रीष्म ऋतु में सूर्य की किरणें निकलें, वैसे ही उसके धनुष से बाण निष्कल रहे थे । उसकी बाण-वृष्टि ने पर्वत हो, पवन से उठाये हुए पत्तों की तरह बहुत से आत्मी गिरने लगे । हे राजन् ! द्रुपसेन ने समरक्षेत्र में सैकड़ों हज़ारों धुवसवारों हाथियों और हाथियों का चूरा कर जला । इस प्रकार द्रुपसेन को निर्भीक हो अनेकें विचरते देख, उसे पाण्डव पक्षीय राजाओं ने चारों ओर से घेरा । नकुलपुत्र शनानीक ने द्रुपसेन के सामने जा और मर्मवेदी वल बाण मार डाले धायल कर गला । परन्तु कर्णपुत्र द्रुपसेन ने उसके धनुष को काट कर ध्वजा को भी काट लाता । उसकी रक्षा करने भी इच्छा से द्रौपदी के पाँचों पुत्र मरुट आये और उन्होंने क्षीमता के साथ कर्णपुत्र को बाणों के जाळ से उक दिया । यह देख द्रोण आदि रथी गरजते हुए उनकी ओर दौड़े और द्रौपदी के पाँचों पुत्रों को बाणों से वैसे ही उक दिया, जैसे मेघ वर्षा से पर्वत को उक देता है । तब पुत्रों की रक्षा करने के लिये, पाण्डवों, कैकयों, मत्स्यों तथा सूक्ष्मों ने उनको घेर लिया । इस समय आपके योद्धाओं में और

पाण्डवों में देवासुर युद्ध की तरह रोमाञ्चकारी युद्ध होने लगा। इस प्रकार एक दूसरे का शनिष्ट करने वाले, क्रुद्ध और पाण्डव आपस में एक दूसरे को घाते हुए लड़ने लगे। अशितेजस्वी और क्रुद्ध उन योद्धाओं के शरीर आकाश में खुद करते हुए उड़ने वाले सपों और गन्ध की तरह देख पड़ते थे। उस समय रथगुप्ति भी—भीम, फण, कृपाचार्य, द्रोणाचार्य, अश्वत्थामा, जयद्रथ और सात्यकि के कारण वैसी ही जान पड़ती थी, जैसे उड़ते होते हुए सूर्यजान पड़ते हैं। महाबली औरों और पाण्डवों का, महाबली देव-असुर-युद्ध की तरह तुमुल संग्राम होने लगा। तदनन्तर वरार भाटे से युक्त समुद्र की तरह अन्दाधमान पाण्डवों की सेना आपकी सेना के योद्धाओं के मारने लगी। तब आपके महारथी धृतर उधर भागने लगे। अनुभों द्वारा अत्यन्त पीड़ित हो, पलायमान सेना को देख, द्रोणाचार्य ने कहा—अरे यूरों ! अब समर छोड़ मत मागो, मत मागो। तदनन्तर बाल घोड़ों वाले रथ में बैठे हुए द्रोणाचार्य क्रोध में भर, चार दौड़ों वाले हाथी की तरह पाण्डवों की सेना में घुस कर, युधिष्ठिर के ऊपर दौड़े। युधिष्ठिर ने गिद्ध के परों से लुक बाणों से आचार्य द्रोण को घायल किया। तब आचार्य द्रोण ने युधिष्ठिर का धनुष काट डाला और फिर बड़ी फुर्ती से युधिष्ठिर पर वे लपटे। फिर समय युधिष्ठिर के रथ के पहियों की रक्षा करने को निपुण और पाखालों के यत्न की वृद्धि करने वाले रावकुमार ने द्रोण को आगे बढ़ने से जैसे ही रोका जैसे तब आगे बढ़ते हुए समुद्र को रोक देता है। कुमार द्वारा द्रोणाचार्य की गति को दूर देख, पाण्डव-सेना के समस्त योद्धा धन्य हैं ! धन्य हैं ! कहते हुए, सिंहनाद करने लगे। फिर कुमार ने रोष में भर, बाण मर द्रोण की काँची घायल की और सिंहनाद किया। द्रोणाचार्य ने भी श्रेष्ठतमारी, वेदविद्या तथा अस्त्रविद्या विहारद युधिष्ठिर के रथ के पहियों के रक्षक कुमार को बाणों से पीड़ित करना आरम्भ कर दिया। द्विज-श्रेष्ठ द्रोण सेना के बीच में आ कर, समस्त दिशाओं में घूम फिर कर आपकी सेना की रक्षा करने लगे। वे युधिष्ठिर को पकड़ने के लिये मुख्य मुख्य योद्धाओं

की ओर सपन्नते थे। उन्होंने शिखरी के वारह, उषाग्रीवा के बीस, शक्र के पाँच, सहदेव के सात, युधिष्ठिर के वारह, द्रौपदी के पुत्रों के तीन तीन, सात्विक के पाँच और मत्स्यराज के दस बाण मार कर उन्हें बाधल किया।

हे राजन् ! युगन्धर ने वन-विजोदित-महासागर की तरह क्रोध हो, महारथी द्रोणाचार्य का नाम बड़ना रोक दिया। उस द्रोणाचार्य ने कर्पण पाशों से युधिष्ठिर को बाधल कर, युगन्धर के साथ आता, जिसकी चोट से वह राम के नीचे गिर पड़ा। तदनन्तर युधिष्ठिर को चाहते वाले शिराद, वृषद, कैवल्य, सात्विक, विवि, पाद्माच, व्याघ्रदत्त और यक्षराज सिंहसेन ने तथा अन्य बहुत हीरों ने मारे बाणों के द्रोणाचार्य का मार्ग अविरुद्ध कर दिया। पान्चसूय देव वाली व्याघ्रदत्त ने पचास ऐसे बाण मार कर, द्रोणाचार्य को बाधल किया, यह देख लोग चिन्ताने लगे। सिंहसेन भी बाणों से आचार्य द्रोण को बंध कर, महारथियों को जलाता हुआ, एक साथ हर्षित हो हँसने लगा। तब तो महायक्षराज विस्फारित नेत्र द्रोणाचार्य तकसिर्ष पक्षा और वसुध की डोरी को तान, उसका पीछा करने लगे। यक्षराज द्रोणाचार्य ने सिंहसेन और व्याघ्रदत्त के कुक्षय श्रुति मस्तक छूट कर भूमि पर गिरा दिये। फिर पावसों के अन्य महारथियों को बाधलाने से रोक कर, द्रोणाचार्य युधिष्ठिर के रथ के सामने, सर्वनाशक कास की तरह वा बड़े हुए। हे राजन् ! उस समय युधिष्ठिर की सेवा में राजा मारे गये राजा मारे गये— बड़ कर, बड़ा भारी कोसलहृल मचा। उस समय द्रोणाचार्य जी, युधिष्ठिर के रथ के सामने बड़े हुए थे। द्रोणाचार्य के ऐसे ज्ञानम को देख, सब सैनिक कहने लगे कि, आज तुर्गोवन निस्सन्देह कृतार्थ होगा। बुद्ध में इसी तरह द्रोण, युधिष्ठिर को पकड़ कर, तुर्गोवन के विषय बिचे करते हैं। जिस समय इस तरह आपकी सेवा के जोय बड़ रहे थे, हे राजन् ! उस समय कुन्तीनन्दन महारथी जहुँ अपने रथकोष से समस्तभूमि को प्रति-ज्वलित करते हुए बड़े देव के साथ यहाँ आ पहुँचे। शिर रुकी जब, रथ

रुषी भँवर, शूराँ की अस्त्रियो से भरी हुई, जेत रुषी चिह्नारे को तोड़ने वाली, बाण समूह रुषी नाभों से परिपूर्ण, युग्मदर रुषी नन्नों से भरी हुई रथमदी को पार कर, अर्जुन, कौरवों को खदेड़ने लगे। अर्जुन शत्रु सैन्य को अचेत कर और बाणजाल में द्रोण की अर्थागत्य सेना को डर, द्रोण के स्तिर पर छा धनके। उस समय अर्जुन धनुष पर रख बाणों को सदासद देसी फुत्ताँ से चला रहे थे कि, देखने वाले दंग थे। हे गमन् ! दियायँ, अन्तरिक्ष, आकाश, पृथिवी ये सब बाणों से छा जाने के कारण नहीं देख पड़ते थे। किन्तु वह स्थान उस समय बाणमय हो रहा था। जब अर्जुन के बाणों से जोर घनकार जा गया, तब वहाँ कुछ भी न सून्न पड़ता था। इसने नै चुरे अस्त्र दुर और आकाश में भूख जा गयी। उस अधिधारे में शत्रु निम्न की परल नहीं हो सकती थी। उस समय द्रोण और दुर्योधन ने अपनी सेना के योद्धाओं को युद्ध बंद कर देने की आज्ञा दी। शत्रु सैन्य को बल और युद्ध करने में अनिच्छुक देख, अर्जुन अपनी सेना को धीरे धीरे सैन्य चिह्निर की ओर ले गये। उस समय अत्यन्त हर्षित पाण्डव, पञ्चप और पाण्ड्यात कीर गए पायों की नगोहर बाणों से बँले ही स्तुति करने लगे, जैसे क्षयि गए स्वयं की स्तुति करते हैं। शत्रुओं को हरा और हर्षित हो, अर्जुन, आंकुष्य के साथ, अपनी समस्त सेना के पीछे पीछे अपने सैन्य चिह्निर ले गये। उस समय इन्द्रनील, पद्मराग, सुवर्ण, हीरे, लूँगे तथा स्वर्णों से सुशोभित रथ में बैठे हुए अर्जुन, जैसे ही गोनायमान जान पड़ते थे, जैसे नक्षत्रों से युक्त आकाश में चन्द्रमा गोनायमान जान पड़ता है।

द्रोणान्विषेक पर्व समाप्त

अथ संशप्तकवध पर्व  
[ बारहवाँ दिन ]  
सत्रहवाँ अध्याय  
त्रिमूर्तों की प्रतिज्ञा

संज्ञय बोले—हे प्रजानाय ! युद्ध से निवृत्त होने पर दोनों सेनाएँ यथानियत अपने अपने शिविरों में जा पहुँचीं। तदनन्तर आचार्य द्रोण दुर्योधन के पास गये और उसे देख तथा अत्यन्त क्रुद्ध हो, यह बोले—मैंने पहले ही कहा था कि, युद्धभूमि में अर्जुन के रहते देवता लोग भी युधिष्ठिर को नहीं फँकड़ सकते। आप लोगों के धनैक वत्स करते रहने पर भी तथा आप सब लोगों के सामने ही अर्जुन ने तो कार्य किया, यह आप लोग अपनी आँखों से देख चुके हैं। इससे श्रीकृष्ण और पाण्डव समर में श्रेय हैं—मेरे इस कथन में तिल भर भी सन्देह न करना चाहिये। हे राजन् ! यदि किसी युक्ति से श्वेतबाहुन अर्जुन को युधिष्ठिर के निकट से दूठा सको, तो राजा युधिष्ठिर पकड़े जा सकते हैं। हे भारत ! यदि कोई वज्रवान पुरुष युद्ध के लिये अर्जुन को वज्रस्वर कर स्वानान्तर में ले जाय, तो यह बार्ता हुई पात है कि, अर्जुन बिना उसे परास्त किये कभी हटेंगे नहीं। जब अर्जुन उधर युद्ध में फँसेंगे, तब इधर मैं पाण्डवों की समस्त सेना को भेद कर, शत्रुधूमन के सामने ही युधिष्ठिर को पकड़ कर ले आऊँगा। लड़ाई आरम्भ होने पर अपने निष्ठा अर्जुन को न देना, यदि युधिष्ठिर समरभूमि से भाग न गया, तो तुम उसे पकड़ा हुआ ही समझो। मैं युधिष्ठिर को मथ उसके अलुचरवर्ग के पकड़ कर मुझें सौंप दूँगा। युधिष्ठिर को जीवित पकड़ लेना विजय से भी बढ़ कर काम है।

संज्ञय बोले—हे राजन् ! द्रोणाचार्य के इन वचनों को सुन कर, अपने भाइयों सहित त्रिगर्तराज ने कहा। हे राजन् ! माबहीवधारी अर्जुन ने कितने ही बार हम लोगों के साथ लज्जा का व्यवहार किया है। हम

निपराधियों पर अर्जुन ने आत्माचार किया है। उसके ठन सब आत्माचारों को स्मरण कर, इस लोग कोषाग्नि में भस्म हो रहे हैं। रात को हम लोगों को अच्छी तरह नींद भी नहीं आती। यह हम लोगों का सीमान्त है कि, यदिपार नहीं अर्जुन हमारे सामने देख पड़ा है। जिस कार्य को करने की हमारे मन में चिन्ता से अभिलाषा थी, उस कार्य को पात्र हम सुसम्पन्न करेंगे। हम लोग अर्जुन को युद्ध के लिये तत्पर कर सनरक्षेत्र के बाहिर ले जाएंगे। फिर वहाँ उसका वध करेंगे। इससे तुम्हारा तो श्रेय कार्य होगा और हम लोगों का वध होगा। आज धृतिवीर या तो अर्जुन से रहित होगी अथवा त्रिगर्तमान से यह शून्य हो जायगी। हम लोगों ने तुम्हारे सनीप यह सत्य प्रतीक्षा की है। यह किसी भी दशा में सम्भवा नहीं हो सकती।

सम्पन्न होले—ई राजा! सम्पन्न, सम्पन्न, सम्पन्न, सम्पन्न और सम्पन्न—ये पाँचों महर्षि कथन था, वृष हज़ार रथों सहित युद्ध करने को उत्तर हुए और मातव, त्रिगर्त देवीय और वष तीस सहस्र रथों के साथ युद्ध करने को उत्तर हुए। विपत्ति देवीय प्रस्थापीरवा पुरुषसिंह सुयमां, ने वृष सहस्र रथ और मावेस्त्रक, अश्वित अत्रदेवीय तथा अपने सनस्त भाइयों के साथ युद्ध के लिये प्रस्थान किया। तदनन्तर सुव्र सुव्र शूरवीरों में से वृष हज़ार वृष्ट वृष्ट रथी, अथर्व करने को डडे। इस प्रकार उन वृष्ट वीरों ने युद्ध के लिये अपने शरीरों को मचा, स्नान किये और युद्ध की कन, युद्ध ले और वृष पहिन अतिरिक्त का पूजन किया। तदनन्तर नहीं सुपन्नमेकला शरण की। उस पर नये वृष पहिन कथन धारण किया। तदनन्तर दैत्यों सहस्रों मुहूर्त शस्त्रों को दधिया में दी। वृष करने वाले, पुत्रवान् पत्निय लोभों में जाने के अधिकारी, वृत्तकृत्य और लज्जित में शरीर को वृषवर् भी न मानने वाले, विजय तथा वध के अभिलाषी वे वीर वीर, उन लोगों को युद्ध द्वारा प्राप्त करना चाहते थे, जो वृषवर् वृत्तधारी वेदाध्ययन-भगवत् और वृष्टी वृष्टी अधिपानों वाले वृष करने वाले युद्धों को प्राप्त हो रहे हैं।



प्रियतम देश के लोगों ने भ्रातृत्वों को मोलन कर लूट किया और मोहरें, वस्त्र और गोएँ दक्षिणा में दीं। फिर एक दूसरे से आपस में मन भर के बातचीत की। तदनन्तर केसरिया जपड़े पहिन उन लोगों ने रथारथ धारण किया। उन्होंने प्रशस्तिव्रत शक्ति के सामने खड़े हो उद्यत्कर से सप के सुनाते हुए यह प्रविज्ञा की कि, यदि प्राज्ञ हन शत्रुत्व को बिना मारे खोटे शपथ उसके द्वारा पीड़ा से त्रस्त हो समरभूमि से भागें, तो हमें पता लोक में पास प्राप्त हो जो प्रतमज्ञ करने वाले को प्राप्त होता है अथवा जो लोक प्रशस्तिवातियों, शरावियों गुल्मस्त्रीशक्तिमों, प्रशस्ति का धन दीवने वालों, राजा के पितृ को लुप्त करने वालों, शरणागत के मर्याने वालों, शत्रुओं पर प्रहार करने वालों, भाग लगाने वालों और प्रशस्ति के साथ शोध करने वालों, शत्रु के दिन मैथुन करने वालों, अपनी शक्ति को क्षिपाने वालों, शत्रुओं को हृदय खाने वालों, वेद का उल्लंघन सीधा प्रथम लगाने वालों, नपुंसकों से युद्ध करने वालों, वीरों का शत्रुसरण करने वालों, नास्तिकों, शक्तिहीन शत्रुओं के वालों तथा पानी मत्ता पिता को शत्रुओं को प्राप्त होते हैं। यदि प्राप्त इस युद्ध में महाबुद्धि करने का विजय पावे तो हमें निरन्तर ही पवित्र लोकों में पास मिले।

हे राजन् ! हम प्रशस्ति कर पर, वे शत्रुत्व के निषेध मने और उन्हें युद्ध के लिये लक्ष्यकार और उनसे लड़ने के लिये वे दक्षिण दिशा की ओर चले गये। शत्रुपुराण प्रशस्ति ने उन नरप्राप्ति के पुलावे पर शरीर से शीघ्रतापूर्वक कहा—हे राजन् ! मेरा यह मत है कि, युद्ध के लिये किसी के द्वारा लक्ष्यकार जाने पर, मैं पीछे पैर नहीं रखता। संशयक मुझे लक्ष्यकर रहे हैं। देखिये, भाइयों सहित सुखमई मुझे लड़ने के लिये हुआ रहा है। अतः मुझे शत्रु दीवने कि, मैं सेना स्थित उसका शत्रु करूँ। हे पुरुषोत्तम ! अपनी युद्ध के लिये यह लक्ष्यकार—मैं नहीं सह सकता। राजन् ! जय सत्य मान कि, मैं युद्ध में शत्रुओं का नाश कर आऊँगा।

पुथिष्ठ ने कहा—हे राज ! तुम शत्रु का शत्रु का शत्रुत्व जानते,

ही हो, अतः जिस प्रकार उनका कार्यक्रम अत्यन्त सिद्ध हो, उसी प्रकार तुम्हें कार्य करना चाहिये। द्रोण खड़े बलवान हैं, शूर हैं, अतः विद्या के पारदर्शी हैं, परिश्रम को वे तुच्छ समझते हैं। हे महारथी ! उन्होंने आज तुम्हें एक-दूसरे की प्रतिज्ञा की है।

अर्जुन ने कहा— हे राजन् ! आज सत्यवित् युद्ध में आपकी रक्षा करेगा। सेनापतिप्राज्ञ का आर जय सब सत्यवित् के हाथ में रहेगा, तब तक द्रोणाचार्य का मनोरथ पूर्ण न होगा। हे प्रभो ! पुरुषसिंह सत्यवित् के मारे जाने पर, मझे ही इसारी ओर के समस्त योद्धा आपको घेरे पड़े रहें—तो भी आज युद्धक्षेत्र में उपस्थित मत रहना। सञ्जय ने कहा— हे राजन् ! तदनन्तर धर्मराज ने अर्जुन को हृदय से लगाया और प्रेमपूर्वक बार-बार उनकी ओर देखा। तदनन्तर आशीर्वाद दे, जाने की आज्ञा दी। तदनन्तर जैसे भूषा सिंह सुगों के ऊपर दौड़ता है। वैसे ही यक्षधाम् अर्जुन अपने भाइयों के पास से त्रिगर्तों के ऊपर कपटे।

अर्जुन के त्रिगर्तों से खड़े के खिये, कड़े जाने पर दुर्योधन की सभा आपत्त में भर पयी और क्रोध में भर का, धर्मराज को एकदमे का दत्त करने लगी। तदनन्तर दोनों ओर की सेनाएं एक दूसरे से जैसे ही टकरायीं जैसे सामन्त भावों की भक्कुर रूप धारिणी गङ्गा और यमुना आपस में (संघर्ष में) टकराती हैं।

## अठारहवाँ अध्याय

### अर्जुन और त्रिगर्तों का युद्ध

सञ्जय ने कहा— हे राजन् ! तदनन्तर संशयक वीर, समस्त भूमि में सर्वसम्प्राप्तकार ज्यूह बना, परमार्थ के साथ युद्ध करने को खड़े हुए। वे समस्त पुरुषसिंह अर्जुन को आते देख, सिंहवास करने लगे। उन पापकामी शूरो के

सिंहनाद से सर शिशाई और आकाश ही नहीं—प्रत्युत समस्त स्थान व्याप्त हो गये। अतः उसकी प्रतिध्वनि तक सुनाई नहीं पड़ी।

अर्जुन उनको दर्पित देख, हँस कर श्रीकृष्ण की से बोले—हे कृष्ण ! देखो त्रिगतंराज अपने भाइयों सहित युद्धभूमि में अपने प्राण बँचाने को आये हैं। इस समय इन्हें सोना चाहिये था—सो वे दर्पित हो रहे हैं। प्रयथा सचमुच यह समय इनके लिये दुर्ग का है। क्योंकि जिन कोकों में अथम जांव नहीं जा सकते, उन उत्तम कोकों में वे लोग (बुद्ध में मारे जाने के कारण) जाँके। अर्जुन, श्रीकृष्ण से यह कह, रणक्षेत्र में त्रिगत्तों की व्यूह रचना कर छोड़ी हुई सेवा के निष्कट गये और अपना देवदत्त नामक शत्रु मजया। उस शत्रु के नाद से समस्त दिशाएँ व्याप्त हो गयीं। उस नदाभयपुर शब्द को सुन, संशयक वीर यक्षों की तरह युद्धभूमि में जहाँ के तहाँ उड़े रहे। उस सेवा के समस्त वाहन ध्वजा पर, कम चिपटा, पूँछ और गर्दन सड़ोड़ मलमूय लभाने लगे, तदनन्तर वे समस्त घोड़ा सावधान हुए और अपने पाहनों को धाविषम स्थिर कर, एक साथ कक्षुपत्र युक्त बाण अर्जुन पर जोड़ने लगे। अर्जुन ने अपना विक्रम प्रकट कर के, शत्रुओं के चक्षुषे हस्तों तबलों को अपने कन्दूह बाणों से काट गिराया। यह देख शत्रुपक्षीय प्रायेक वीर ने दस दस बाणों से अर्जुन को बिदू किया। इसके जघाम में अर्जुन ने उन घोड़ाओं को तीन तीन बाण मार उन सथ को धायक कर दिया। इस पर संशयकों ने पाँच पाँच बाण चला, अर्जुन को पुनः धायक किया। तब अर्जुन ने दो दो बाण चला पुनः उनको धायक किया। जैसे दैव लक्ष की वृष्टि कर तन्त्रियों को भय होता है, वैसे ही उन दोरों ने बाणवृष्टि से श्रीकृष्ण और अर्जुन को पुनः परिपूरित कर दिया। जैसे कन में मार्गों का दल पुष्पित वृक्षों पर पुष्पावली ही खिरता है, वैसे ही सरसों बाण अर्जुन के ऊपर गिरने लगे। अनन्तर सुगन्ध ने अर्जुन के स्त्रों से बिभ्र-पित सुन्दर झिरीट को तीन बाणों से बिदू किया। तब सुवर्ण-दसह-भरी बाणों से शुक्र अर्जुन के झिरीट की वड़ी शोभा हुई। इन्ने में अर्जुन ने

अस्त्राक्ष से सुवाह के अङ्गुलिआण को काट दिया और फिर बाणों की वृष्टि कर, उन्हें दिया दिया। तदनन्तर सुकर्मा सुख, सुधर्मा, सुधन्वा, और सुबाहु हम पाँचों महाबलवान् योद्धाओं ने दस दस बाणों से पुनः अर्जुन को विद्विषा। कपिध्वज अर्जुन ने धृष्टक रुद्र से उन पाँचों वीरों को अपने बाणों से विद्व कर के, उनके रूप की सुन्दर-भूषित भवजाओं को काट काट कर भूमि पर गिरा दिया।

फिर अर्जुन ने सुधन्वा के अनुप को काट, तदनन्तर पैसा बाण क्षौद्र कुण्ड सहित उसका सिर काट कर धूमिनी पर गिरा दिया। अस्त्रवाह की सुधन्वा ने भारे जाने पर, उसके अनुयायी योद्धा भयभीत हो दुर्धौधन की सेना की ओर भागने लगे। जैसे-जैसे अपनी क्रियाओं से शम्भुधर का नाश कर जाकते हैं, वैसे ही इन्द्रतनय अर्जुन रोप में भर, पैरों बाणों से शत्रु की बड़ी सेना का नाश करने लगे। तदनन्तर अर्जुन के मुँह होने पर वह सम्पूर्ण सेना विह्वल विह्वल हो कर, चारों ओर भाग लगी हुई। सेना को ध्वज उधर धातते देख, त्रिगर्जना के अनुयायी शूरवीर योद्धा लोग बहुत बर मरे। वे सब अर्जुन के तीक्ष्ण बाणों से अत्यन्त विकृत हो, तो हुए लोगों की तरह सुगन्ध हो गये। तदनन्तर त्रिगर्जना क्रुद्ध हो कर, मारते हुए महा-रणी वीरों से बोले—हे दूर-बीम-महारथी युवराज ! तुम लोग कुछ झोक क्यों भागे जा रहे हो ? तुम डरा भी मत लो। तुम बड़ा वीर हो और समस्त सेना के समने कठोर प्रतिज्ञा कर चुके हो। अब तुम दुर्धौधन की सेना में जा क्या कहोगे ? ? ऐसा करने करने से जोष्ट पुरुषों के बीच अवश्य ही हम लोगों की निन्दा होगी और लोग हमारा उपहास करेंगे। अतः बचे हुए योद्धा लोगों के साथ के, अपने के लिये लौट जाओ। हे राजन् ! अब उन लोगों ने त्रिगर्जना के ये वचन सुने, तब एक दूसरे को हर्षित एवं उत्साहित करने के लिये वे बारम्बार सिंहास करने लगे और अपने-अपने शत्रु बजाते लगे। तदनन्तर गजराज और गोपराज सेना सहित संग्रह्य योद्धाओं ने भीत ही

को मुद्र से धपना पिरत दुबाने का एकमात्र उपाय समझा, अतः वे तौट कर पनः मुद्र फाँवे लगे ।

## उन्नीसवीं अध्याय

### अर्जुन और संजयों की लड़ाई

संजयों को तौटते देख अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे हृषीकेश ! मधुसूक्तों की ओर घोड़ों को बढ़ाहूँ । क्योंकि मैं समझता हूँ कि, ये लोग भीते जी रणक्षेत्र को न छोड़ेंगे । आज आप मेरे असक्ल, भुजबल और भयान यशों के प्रयोग को देखिये । मैं इनको आज वैसे ही नष्ट कर दारूँगा, जैसे प्रलय के समय रुद्र प्राणियों का संहार करते हैं । तदनन्तर श्रीकृष्ण ने मुसम्भा कर, अर्जुन का अभिमुख्यन करने हुए कहा—अर्जुन ! तेरा महत्त्व हो । यह वह श्रीकृष्ण रथ को हॉरुवहाँ ले गये जहाँ अर्जुन ने रथ ले चलने को कहा था । उस समय श्वेत घोड़ों से सुशोभित आकाशचारी विज्य विमान की तरह, अर्जुन का ग्रेत घोड़ों से जुता हुआ रथ रथ में शोभायमान हो रहा था । हे राजन् ! पूर्वकाल में जैसे देवासुर संग्राम में इन्द्र का रथ आपो पीछे हटता था वैसे ही अर्जुन का रथ रथभूमि में मरुडवाकर घूम रहा था । तदनन्तर अनेक आयुधों को हाथ में ले, रोप में अरे और दारूँ की शृष्टि करते हुए नारायणी सेवा वाली ने चारों ओर से अर्जुन को घेरा । हे भरतसत्तम ! उन्होंने चरु भर में श्रीकृष्ण सहित अर्जुन को दारूँ से बक दिया । इस पर अर्जुन बहुत कुपित हुए और उनकी खोरी चढ़ गयी । उन्होंने-ने देवदत्त शत्रु यज्ञाया । फिर गायत्रीय धनुष को हाथ में ले उन्नु समुदाय का संहार करने वाले विरवर्मा नामक अस्त्र को त्रिपत्तों की सेना के ऊपर फेंका । उस अस्त्र से देखते ही देखते वासुदेव और अर्जुन के सहस्रों मित्र भिन्न रूप प्रकट हुए । त्रिपत्त योद्धा जोग, श्रीकृष्ण और अर्जुन के अनेक रूपों को देख मुग्ध हो गये । यहाँ तक कि, वे आपस में एक दूसरे को श्रीकृष्ण

और अर्जुन समझ, वह कहते हुए कि, "यह अर्जुन है" "यह बहुवर्ण्य है" "यह पाण्डुपुत्र है" आपस ही में बड़ कर मरे। उस समय युत्तक्षेत्र में प्रायत होना, पुनिज जोध वृक्ष की तरह जान पड़ते थे। अर्जुन का चढ़ाया भस्म शकुपत द्वारा चढ़ाये हुए धैर्यों द्वाराओं अर्जुन को मारता हुआ शत्रु पक्षीय धीरों को बमालय से मरा। तब तो अर्जुन ने हँस कर, क्षतिरथ, मानवक, मानव और त्रिगर्त भोक्ताओं को भी बाणों से पीड़ित करना आरम्भ किया। अर्जुन की मार से पीड़ित, फाट द्वारा अममंजित वे क्षत्रिय भी अर्जुन के ऊपर अनेक वायव्यान्त पुरे लगे। उस वायव्यान्त ने हक माने पर, रहीं अर्जुन, श्रीकृष्ण और उनके रथ अदृश्य हो गये थे। तब उनके बही अर्जुन और श्रीकृष्ण बाय समूह से उड़ गये, तब तो त्रिगर्त बड़े प्रमत्त हुए और कहने लगे—श्रीकृष्ण सहित अर्जुन मारे गये। यह कह और आनन्द में मर से बड़ा उद्गाहने लगे।

हे राजन् ! वे धीर सहायों मेरी और सुश्रुओं को बचाने लगे और सिंह-मार करने लगे। तब परिश्रम के कारण पक्षीने से तनावोर क्षिप्रमनस्क श्रीकृष्ण ने अर्जुन को सम्बोधन कर, उनसे कहा—हे अर्जुन ! तुम कहाँ हो ? तुम मुझे दिखवाती नहीं पड़ते। हे शत्रुनाशक ! तू ही जीवित तो हो ? श्रीकृष्ण के इन बचनों को सुन, अर्जुन ने मुस्त बायव्यान्त का प्रयोग कर शत्रुओं के वायव्यान्त की तितर बितर कर दिया। उस समय पवन वेध हाथियों, घोड़ों और रथों सहित त्रिगर्तों को सूखे पत्तों के ढेर की तरह उड़ा ले गये। हे राजन् ! उस समय वायु से उड़े हुए धिक्क लोग, युद्धों से उड़े हुए पक्षियों की तरह बड़े झुहायने मालुम पड़ते थे। उनके इस प्रकार विफल कर, अर्जुन ने बही युद्धों के क्षाम बाय छोड़ कर, सहायों और सैन्धवों त्रिगर्तों को मार आरम्भ। उन्होंने मल्लों से उनके सिर काट आये। बाणों के द्वारा अर्जुन ने आशुओं सहित उनके हाथों को तथा हाथों की सूँड़ की तरह उनके चोंचों को काट कर भूमि पर गिरा दिया। अर्जुन ने शत्रुओं के हाथ, पैर, पसली और नेत्र आदि शरीरान्धवों को काट कर उनको विकल

कर दिया। गन्धर्व बगलों की तरह, उनके विशेष चातुर्य से बचाये गये रथों के धुरों को अर्जुन ने बाणों के प्रहार से तोड़ डाला। देखते देखते त्रिगर्त के समस्त दायी, घोड़े मार डाले और रथों को चकनाचूर कर डाला। सारांश यह कि, त्रिगर्त अथवा बाहनहीन हो गये। रथभूमि में इधर उधर पड़े हुए दूरे रथ और उनकी टूटी पल्लवाएँ, जिन में टूट कर गिरे हुए जालबुजों जैसी जान पड़ती थीं। हाथी और जिन पर सवार घोड़ा, पताकाएँ, अश्व और ध्वजाएँ भी अर्जुन के बाणप्रहार से वैसे ही गिर रही थीं, जैसे इन्द्र के ध्वज के प्रहार से बुधों सहित पर्वत टूट टूट कर गिरते हैं। अर्जुन के बाणप्रहार से चौरा, सुकुट, फवच और वृद्धसवारों सहित वे घोड़े जिनकी आँतें और आँतें निकल पड़ी थीं—पृथिवी पर गिरने लगे। पैदल सिपाहियों की सलवारों और बधनकों के टुकड़े टुकड़े हो गये थे। शरीरों पर के फवच पड़ गये थे और घोड़ा बाणों की चोट से मर कर भूमि पर गिर पड़े थे। अर्जुन के मारे हुए, मर कर भूमि पर गिरे हुए, गिरते हुए, चारों ओर घूमते और चिखलाते हुए घोड़ाओं से समरभूमि का हर एक बड़ा भयानक दृश्य पड़ता था। उबती हुई पूरक रक्त की झुल्ल से दूध गयी थी और सैकड़ों मनुष्यों के चक्कों से वहाँ की पृथिवी फटी पड़ी थी। अतः उस पर चलना कठिन था। प्रलय-काण्ड उपदिष्ट होने पर जैसे क्षिप की कीड़ा वीमल और रौद्रस्पर्श होती है वैसे ही इस समय अर्जुन की यह सुदृशी वीमल और रौद्रस्पर्श से परिपूर्ण थी। अर्जुन द्वारा मारे गये त्रिगर्त वीर और उनके घोड़े, हाथी विकला हो रहे थे और अर्जुन की ओर वीरते हुए मरकर यमराज के अतिथि बनते थे। हे भरतश्रेष्ठ ! रण में मारे गये और मृत्यु पड़े हुए मरारथियों से बाणवृद्धित रथभूमि बड़ी थक्की मानस पड़ती थी। इस प्रकार अर्जुन क्रोध में भर कर, त्रिगर्तों को मार रहे थे। यह देख द्रोणाचार्य अपनी सेवा का म्यूह रच कर, राजा युधिष्ठिर के ऊपर दूढ़े। इतने ही में युधिष्ठिर की रथा के लिये निश्चुक्त घोड़ागण अपनी ओर की सेना का म्यूह बना, द्रोण का सामना करने के तैयार हो गये और दोनों ओर से घोर युद्ध होने लगा।

## बीसवाँ अध्याय

### अव्यवस्था और गोर युद्ध

राज्य ने कहा—हे राजेन्द्र ! नवार्थी द्रोणाचार्य ने वह रात बिना सो और जगते दिन दुर्योधन से बहुत दूर तक बातचीत की। फिर अर्जुन के साथ संग्रामियों के युद्ध की योजना ब्रह्मार्पा। जिससे अर्जुन को संग्रामियों का बंध करने के लिये प्रधान रणारण त्याग दूर जाना पड़ा। हे भरतसेन ! इस मुद्रापर पर द्रोणाचार्य ने गरुडव्यूह बना, बुधितिर को पकड़ने की युद्ध ने गोरवों पर जड़ाई की : द्रोणाचार्य के गरुडव्यूह को देख अनंताज ने धरना मेना मे नववर्षाएं व्यूह रखा। उधर गरुडव्यूह के मुख पर द्रोणाचार्य और अन्तः पर अपने छोटे भाद्यों और अनुयायियों का साथ से दुर्योधन छोड़े हुए। उस व्यूह के क्षेत्र स्थानों पर वृक्षनां वाप छोड़ने बाधों में छोड़े कृपाचार्य छोड़े थे। नृपशला, वैशाली, वीरवान करकाज अलिप्त पैदा, सिंहदशरथ लोग, प्राण्ययूद्ध और कानीरक, शूरोरक, गक, पवन, शंखोद, हंसपथ, गुरमेन, दूरत और कंठप्रेषीय पैदा लोग हाथी, घोड़े और रथों में युक्त। गरुडव्यूह व्यूह की परदन पर थे। भूरि-श्रवा, गुरु, सेनदत्त और वसिष्ठ आदि बड़े एक बड़ी राजा प्रहोहिणी मेना से साथ उनके दहिने पक्ष के न्याय पर स्थित थे। अश्वमेधराज विन्धु और अनुदिष्ट और शान्तिगगन मुद्रादि। द्रोणमुद्र परवर्षाणा को आगे पर, शान रथ पर लड़े थे। अलिप्त, अन्तः, नागव, राण्ड नदक, गान्धार, गुरुन, प्राण्य, पावर्तीय और वसिष्ठदेवीय पैदा लोग गरुडव्यूह के युद्ध स्थान पर स्थित थे। सर्वसुत करी करने इन्धु कान्धव, पुत्र नदा अन्य नावा देवीय भावकों नदिन उस व्यूह के दुष्टदंग पर स्थित थे।

हे राजेन्द्र ! भीमरथ, चम्पक, अयम, अय, नृनिष्ठव, हृष, आय और महा इलवान् निपशराज इत्यादि मन्त्रा पैदा लोग, ब्रह्मजोष जाने की जानना ने गरुडव्यूह के वक्षस्थल क्षेत्र पर स्थित हुए। शशिर्वा, घोड़ों, रथों



और पैदा सियाहियों से बनाया हुआ द्रोणाचार्य का मरुव्यूह मानों पवन के वेग से उठित सामुद्रिक तरङ्गों की तरह नृत्य करता हुआ सा दिखतायी पड़ता था। वर्षाकाल में जैसे चारों ओर से उमड़ते हुए वादक आकाश में गरजते हैं, वैसे ही इस व्यूह के समस्त बोद्धा सिंहनाद करते हुए चलने लगे। हे राजन् ! याज्ञोतिष के राजा मगद्वर उस व्यूह के मध्यभाग में भली भाँति सुसज्जित एक हाथी के ऊपर बैठे हुए उदय होते हुए सूर्य की तरह प्रकाशित हो रहे थे। नारिक मस के चन्द्रमा की तरह सफेद छाता वन के मल्लक पर तना हुआ था। श्यामवर्ण का उनकामद्वज हाथी, वादक की तृदा से युक्त एक विशाल पर्वत की तरह दिखतायी पड़ता था। वह भाँति भाँति के शब्दों शब्दों और नाना भाँति के आशुष्यों को चरारा करने वाले पर्वत प्रदेसीय वीरों के सहित युद्ध के विभिन्न पायदलों की ओर इस तरह चले जैसे वेचतार्यों के सहित इन्द्र चलते हैं।

तदनन्तर धर्मराज कुबिष्ठिर शत्रुसैन्य के उस असौमिक और अजेय व्यूह को देख, परावत-वर्ण के समान रथ पर सवार हो धृष्टद्युम्न से बोले—  
हे सेनापति धृष्टद्युम्न ! तुम ऐसा प्रयत्न करो, जिससे शत्रु यह आशय मुझे पकड़ न पावे।

धृष्टद्युम्न ने कहा—राजन् ! यदि द्रोणाचार्य ने आपको पकड़ने का उद्योग किया भी, तो भी वे अपने उद्योग में सफल न हो सकेंगे। मैं जान उम्हें, उनके अनुयायियों सहित, रथभूमि में रोकूँगा। मेरे भीति रहते आपको कुछ भी भय नहीं है और द्रोणाचार्य मुझको रथभूमि में कदापि पराजित न कर सकेंगे।

सञ्जय बोले—परावत के रथ के समान घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हुएतदनन्तर धृष्टद्युम्न यह कह और वाय फँकते हुए, द्रोणाचार्य की ओर बढ़े। द्रोणाचार्य, धृष्टद्युम्न को आगे देख और अविष्ट की आशङ्का कर, स्मित हो गये। यह देख कर, आपके पुत्र शत्रुनाशन दुर्मुख ने आचार्य कोय भी प्रसन्न करने के लिये, धृष्टद्युम्न पर आगे बढ़ना रोक दिया।

तब धृष्टद्युम्न और दुर्मुख में भयङ्कर तुमुल युद्ध होने लगा। धृष्टद्युम्न ने बड़ी प्रती से बाणबाण से दुर्मुख को ठक, फिर बाणों की बाढ़ से द्रोणाचार्य को रोका। यह देख दुर्मुख ने धृष्टद्युम्न को बाणों से वेध दाखा। तब धृष्टद्युम्न और दुर्मुख को जलते देख, द्रोणाचार्य, विविध प्रकार के बाणों से पाण्डव सैन्य को भस्म करने लगे। जैसे वायु के प्रकट वेग से बादल आकाश में चारों ओर विसर विसर हो जाते हैं, वैसे ही बुधकिर की सम्पूर्ण सेना द्रोणाचार्य के बाणों से इधर उधर विसर विसर होने लगी। एक मुहुर्त तक युद्ध साधारण ढंग से होता रहा। तत्पश्चात् बौद्धमाय रथोन्मत्त हो, युद्ध की मर्यादा को छोड़, युद्ध करने लगे। वे लोग अपने विराने के विवेक को त्याग, और मुग्ध हो लड़ने लगे। उस समय का युद्ध केवल अलुमान और नाम के ऊपर ही चलने लगा। ऐसे समय सूरों के ज्वर, कण्ठ के द्वार, तथा अन्यान्य आभूषण सूर्य की किरणों की तरह दमक रहे थे। हाथियों, घोड़ों और रथों की पताकाएँ, कम्पानि अलंकृत मेघों की तरह शोभित होने लगीं। उस समय कोष में भरे हुए पैदल सैनिक, पैदल सैनिकों से; अश्वारोही सैनिक, अश्वारोही सैनिकों से; गजपति बोद्धा, गजपति बोद्धाओं से और रथी, रथियों से भिन्न कर, एक दूसरे का वध करते हुए युद्ध करने लगे।

एक ओर के नीतर उत्तम ध्वजाओं से युक्त हाथियों का आपस में महाधोर सामाग आरम्भ हुआ। वे सब हाथी आपस में एक दूसरे की सूँवों को अपनी सूँवों में दबा अपनी ओर खींचने लगे—फिर उन हाथियों के दाँतों की टक्कर से सघूस अग्नि उत्पन्न हो गया। जिन हाथियों के ऊपर ध्वजाएँ थीं, और जिनके दाँतों की टक्कर से अग्नि निकल रहा था, वे हाथी आकाशस्थित विजयी युक्त नावलों जैसे देख पड़ते थे। एक हाथी दूसरे हाथी को उठा कर फेंक देता था। कोई बड़े जोर से धिंकार रहे थे और कोई कोई भूमि पर गिर पड़े थे। इसखिले रणक्षेत्र वैसा ही जान पड़ता था, जैसे शरदृष्टि में घावलों से आच्छादित मगधसखल, हाथियों के ऊपर

याणों और तोमरों की ग्याँ होने लगी। तब वे सब हाथी उन अस शस्त्रों से पीड़ित हो, प्रलय कात्तीन बादलों की तरह गरजने लगे। तोमर और याणों की चोट से व्याकुल हाथियों के बीच कितने ही हाथी अत्यन्त पीड़ित हो भय में विह्वल हो गये। कितने ही अत्यन्त क्रिज हो, जोर से चिंघारने लगे। कितने ही हाथी, दूसरे हाथियों के दाँतों की ठोकरों से पीड़ित हो, तत्प्राती यादलों की तरह बड़े जोर से चिंघारने लगे। मुख्य मुख्य बलवान हाथी जब अन्य हाथियों को अपने दाँतों की टक्कर से पीड़ित करते, तब वे समस्त पीड़ित हाथी, तीक्ष्ण अक्षुण्णों से गोदे जाले पर बलवान हाथियों के शरीरों में दाँतों की टक्कर लगा देते थे। उधर महावृत्तों ने आपस में एक दूसरे के ऊपर वाणों और तोमरों से प्रहार किये। कितने ही महावृत्त अक्षुण्णों और शस्त्रों से रहित हो भूमि पर गिर पड़े। कितने ही हाथी महावृत्तों के न रहने से चिंघार मारते हुए अन्य हाथियों के दाँतों और बोद्धाओं के अस्त्रों से पीड़ित हो, भूमि पर जोर गये। कितने ही बोद्धा हाथियों की पीठों पर सर कर लोट पोट हो गये। कितने ही गजपति बोद्धाओं के अस्त्र शस्त्र हाथों से छूट पड़े। अनन्तर कितने ही मत्तवाले हाथी अपने सवारों सहित इधर उधर दौड़ने लगे; कितने ही हाथी तोमर, अष्टि और पशु आदि अस्त्र की चोट से मर कर, पृथिवी पर गिर पड़े। उनके पर्वत के समान शरीरों के इधर उधर गिरने से पृथिवी काँपने लगी।

गजपति बोद्धा और ध्वजालुक्त मृत हाथियों की लाशों से पूरित समस्त रणक्षेत्र, मानों पर्वत समूह से युक्त हो, अत्यन्त उन्माद्यमान जाग पवने लगे। रथियों ने अपने अस्त्रों से हाथियों के महावृत्तों को जब बेब बाका। तब अस्त्रों सहित उनके अक्षुण्ण हाथों से छूट भूमि पर गिरने लगे। साथ ही वे स्वयं भी नीचे आ पड़े। कितने ही हाथी बाणों की पीड़ा से क्रोध पर्वी की तरह घोर चिंघार करते, अपनी तथा शत्रु की सेना को अपने पैरों से रूँधते हुए, मर मर कर पृथिवी पर धिरने लगे। उस समय रथभूमि, बोद्धा, हाथियों और बोद्धाओं की लाशों से आच्छादित हो मौल और सधिर म० ब्रो०—५

से परिपूर्ण हो गयी। अनेक दायी अपने दोनों दाँतों और मूँड़ों से बड़े बड़े रथों को उनमें बैठे रथियों सहित उठा उठा कर फेंकने लगे। इससे छितने ही रथों के पहिये धर धर हो गये और छितने ही रथ अज्ञातों सहित टुकड़े टुकड़े हो गिर पड़े। छिनने ही रथ रथियों से, छिनने ही घोड़े और दायी सवारों से हील और भयान्त हो इधर उधर भागने लगे। इस महाघोर युद्ध में यैरा याप का और दार बेटे का वध करने लगे। इस महाभयङ्कर संग्राम में कहाँ क्या हो रहा है—इसका किसी को भी ज्ञान न था। लड़ने वाले वीरों को दाढ़ियों और मूँड़ों के बाढ़ लट और नाँस फगने से जाल जाल हो रहे थे। जैसे वन में अन्ध लगने पर बड़े बड़े वृक्ष ध्वनि के तेज से प्रकाशित होते हैं, वैसे ही सुद्ध, बल और रथ की पटाकाई रथियों से सनी हुई होने से रक्तवर्ण वृक्ष पड़ती थीं। गयी और मनुष्यों के वृक्ष के वृक्ष धूमिली पर गिरने लगे। जो अवसर सिपाही रथक्षेत्र में पड़े हुए थे, उनके शरीर रथों के पहियों से कट कट कर टुकड़े टुकड़े हो गये थे। पत्र सन्तुर्न वीरान्, वृक्ष मनुष्यों की काशों का सन्तुर्न रूप निवार वाला और रथ सन्तुर्न रूप जैवों वाला, सैन्यरूपी महासागर दिग्गजाधी पदता था। बौद्धा रूपी व्यापारी भय वध रूपी सम्पदा प्राप्त करने की अभिलाषा से बाहुन रूपी नौका पर सवार हो, डूबते हुए भी उग्र सैन्य रूपी महाभयङ्कर सागर में डूब न हुए। बाणों की वर्षा से बौद्धाथों की चिन्हानी तप्त हो गयी। इससे शत्रु मित्र की पहचान न रह गयी। उस महाभयङ्कर समर में आचार्य द्रोण, पाण्डवों की समस्त सेवा को अपने अन्तों से मोहित कर, युधिष्ठिर को पकड़ने की कामना से उनकी ओर लपके।

## इक्रीसर्वाँ अध्याय

## द्रोण का रणकौशल

सञ्जय बोले—राजा युधिष्ठिर, द्रोण को निकट आया हुआ देख, निर्भय हो बाणों से उनका सामना करने लगे। अनन्तर जैसे महाबली सिंह हाथियों के युवपतियों को पकड़ने के लिये उद्यत होता है; वैसे ही जब द्रोणाचार्य युधिष्ठिर को पकड़ने के लिये उनकी ओर बढ़े; तब पार्श्वकों की सेना में वड़ा कोलाहल हुआ। सत्यपराक्रमी सत्यजित्, द्रोण को धर्म-राज को पकड़ने के लिये उनकी ओर आते देख, वेगपूर्वक द्रोणाचार्य की ओर दौड़े। महाबली द्रोणाचार्य और सत्यजित् का वैरा ही संग्राम हुआ, जैसा इन्द्र और यमि का हुआ था। तदनन्तर महाबली सत्यपराक्रमी सत्यजित् ने अपना अक्षमौख्य दिखलाया, अस्त्र की तेज बोंक से द्रोण को घायल कर डाला और सर्प जिस तुरग भयङ्कर और फाल जैसे भयावह पैंने पाँच बाण मार कर, द्रोण के सारथि को मूर्छित कर डाला। तदनन्तर उसने दस बाणों से द्रोण के घोड़े घायल किये। फिर रथ में भर दस दस बाण उसने द्रोण के दोनों पार्श्वरक्षकों के मारे। फिर शत्रुसैन्य के समने मण्डलाकार घूम द्रोण के रथ की ओर भी काट डाली। उसकी ऐसी रक्त-कुण्डलता को देख, द्रोण ने समझा कि, अब वह मरा ही चाहता है। द्रोण ने मर्मभेदी दस बाण छोड़ उसे घायल कर डाला और उसका धनुष काट डाला। तब सत्यजित् ने अट्ट दूसरा धनुष ले लिया और फल पत्र मुक्त तीस बाणों से पुनः द्रोण को विद किया। इस प्रकार सत्यजित् द्वारा द्रोण को बेकाम होते देख, पाञ्चाज वृक ने भी सौ बाण छोड़ द्रोणाचार्य को पीड़ित किया। युद्ध में द्रोणाचार्य को बाणों से डका हुआ देख, पार्श्वक हर्षित हो कपड़े उड़ावने और हर्षवनि करने लगे।

हे राजन्! वृक ने अत्यन्त क्रुद्ध हो, द्रोण की छाती में सातपाच मारे। वृक का यह एक निरुपयोगीवाद का कार्य था। महारथी द्रोण जब इस

अक्षर बाबाओं से एक बने, तब उन्होंने कुछ ही नेत्र फाड़ पराक्रम प्रदर्शित करना प्रारम्भ किया। द्रोणाचार्य ने सत्यजित और वृक के धनुष को फाड़ डाला और ऊँच बाबाओं से छोड़े और सागरी सहित वृक को मार डाला। शत्रु सत्यजित ने केवल दूसरे धनुष को ले कर द्रोणाचार्य को और उनके छोड़े, सागरी तथा वृक को भी वेष्ट डाला। द्रोणाचार्य उस पात्राल से पीड़ित होने पर बाबाओं के जल उठे और उठे मारने के लिये यही फुर्ती से बाण छोड़ने लगे। द्रोण ने एक ही बार सबको बाबाओं की कपाँ कर, सत्यजित के लव, छोड़े, वृक, धनुष और बाबाओं सहित उसे विषा दिया। द्रोणाचार्य ने सत्यजित के कई धनुषों को बाण, किन्तु परमाश्रित, बाबाओं द्रोण के साथ सत्यजित बदले ही रहे। सत्यजित को तिस पर भी धुड़ करते देख, द्रोण ने एक अर्धचन्द्राक्षर बाण से सत्यजित पर फिर कट डाला। जब महापराक्रमी विशाखपु पात्राल बोधा सत्यजित मारा गया, तब अमरात्र युधिष्ठिर, आचार्य द्रोण से नमस्ती हो, स्व को लेज ईश्वर रत्नमूर्ति से बाये। यह देख पात्राल, केवल, चेदी, कश्यप, कश्यप और कैलाश केरीन बोधाओं ने दर्पित हो कर, महाराज युधिष्ठिर की रक्षा करने के लिये द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया। जैसे क्षमि धर्म को भस्म करता है, वैसे ही अनुभाषन द्रोणाचार्य, राजा युधिष्ठिर को पकड़ने के लिये उन सब बोधाओं को अपने बाबाओं से भस्म करने लगे।

सत्यवान विराट के छोटे भाई कलावीन, उस समय द्रोणाचार्य को अपने पद की सम्पूर्ण सेवा को भस्म करते देख, उनकी ओर बढ़े। उन्होंने शिखा पर पैने निचे हुए ऊँच बाबाओं से द्रोण को बिड़ किया। उन्हें उन बाबाओं से बाणल कर, कलावीन ने सिंहवाद किया। द्रोणाचार्य ने उसी समय, धुरात से उनके कुल्हों से शक्ति फिर को कट डाला। द्रोण के ऐसे पराक्रम को देख, मत्स्यदेशवासी वेदा रत्नचक्र नाम नाम लड़े हुए। मत्स्यदेशीय बोधाओं को जीत कर, द्रोण ने चर्तवाह चेदी, कश्यप, कैलाश पात्राल, कश्यप और पश्यन सेवा के बोधाओं को पराजित किया। जिस

प्रकार अग्नि उद्भूत हो जाता कर भस्म हो, उसी प्रकार क्रोध में मरे द्रोणाचार्य को, अनुपपत्ती की गंगा में भस्म करते देख, सृष्टिवर कर्ण उठे। जिस समय द्रोणाचार्य उत्तम धनुष हाथ में ले वड़ी कुर्ती से अनुपपत्ती करने लगे, उस समय उनके धनुष का दहकर शब्द चारों ओर सुन पड़ने लगा। द्रोणाचार्य के हस्तलाभय ने दूधे हुए गायों से घोड़े, हाथी, रथी और पैदल सैनिक पीड़ित हो, मर मर कर भूमि पर गिरने लगे। जैसे देवन्व शत्रु के कण्ठ में बार बार भरजते हुए प्राज्ञ वायु के अंशों से चाखित श्रेष्ठ कभी कभी प्रोक्षे शरसाया करते हैं, वैसे ही पाचार्य द्रोण परस्पर बाणों की मार से जल सैन्य को भयभीत कर, सिंघनाय करने लगे। अपने सुहृद मित्रों और अनुयायी योद्धाओं को शमा कर उन्हें अनन्वित करते हुए, बलवाण द्रोण, रथभूमि में चारों ओर घूमने लगे, उस समय उनके सुवर्णमयिक धनुष, मानों बारूकों से युक्त भिजली की तरह समस्त दिशाओं में प्रकाशित होने लगा।

हे भारत ! तब समय रथ पर चढ़ कर व रथभूमि में वेगपूर्ण चारों ओर भ्रमण करने लगे, उस समय उनके रथ की चक्कन पर स्थित, अकन्त सुरोभित विविध पेदी, दिमाकन पर्वत के शृङ्खल जैसी जान पड़ती थी। जैसे समस्त देवताओं में पूज्यतम भगवान् श्रीविष्णु शान्तों का शमा करते हैं, वैसे ही प्रथम पराक्रमी द्रोण, पाण्डवों की सेना के हारवीर योद्धाओं को अपने बल से परास्त करने लगे। तपस्वी बुद्धिमान् महापुरुष और भयपराक्रमी द्रोणाचार्य ने मानों प्रलयशालीय छद्म की निर्मित, प्राणियों का संहात करने वाली उस रथभूमि में एक ही अकन्त भयावही सत्ता बसा दी। उस नदी में कचवादि तथा दूटी हुई पत्थरों सहित सम्य रथ चक्राओं जैसे जान पड़ते थे। मरे हुए योद्धाओं, हाथियों और घोड़ों की शायें मारों धबियालों जैसी जान पड़ती थीं। तलवार छवि बल उस नदी में ललितों जैसे जान पड़ते थे। घोरों की वृष्टिओं उसमें कंकड़ और बालू जैसी जान पड़ती थीं। मेरी, नयादे आदि बाजे, कन्कड़ जैसे जान पड़ते थे। बड़े बड़े

रथ उस नदी में नौका की तरह चढ़े चले जाते थे । वीरों के केश सिलार, बाण समूह प्रवाह, धनुष छोट और वीरों की कटी हुई भुजाएँ सर्प जैसी जल पकती थीं । जलधियों के सिवा उस नदी में फलर लगी और रात्रि आदि काल रात्र, मलय विलोप जैसे जान पड़ते थे । वृत्र, सुवृत्र और वृक्ष आदि सामग्री केन जैसी देव पकती थीं । भग्न अश्व अश्व ही उलमें वाला जैसे जान पड़ते थे । हाथियों की सारों छुद्र ग्राह जैसी तथा रथों और हाथियों पर लगी हुई ध्वजारें नदी तटवर्ती वृक्षों जैसी जान पड़ती थीं । युद्धसवारों के समूह उस नदी में कुम्भीरों की तरह दोध होते थे । महाभयङ्कर नृप पुत्रों और बाहवों के घोष से युक्त वीरों का संहार करने वाली और यमलोक तक प्रवाहित होने वाली उस दुर्गम नदी में जलिय कोण बूबने लगे । राजस, कुले और सिन्ध आदि माँसमयी मयङ्कर बन्तु, वर्षा इधर उधर घूम रहे थे । शरवत्त पत्नी राजमल, महारथी द्रोण को, यमराज की तरह अपनी सेना को भस्म करते देखा, क्रोध में भर डनकी ओर लपके । जैसे सूर्य अपनी शीघ्र क्रियाओं से प्राणियों को लपक कर भस्म करते हैं, वैसे ही आचार्य द्रोण ने अपने वक्त्रों की वृष्टि से पाण्डवों की सेना से वीरों को व्याकुल कर डाला । तदनन्तर जब पाण्डवों के पच बाड़े योद्धाओं ने मिल कर द्रोण को चारों ओर से घेर लिया, तब हे राजन् ! आचर्य ओर के राजा गण हृदयार लिये हुए द्रोणाचार्य के निष्कट का पहुँचे और शत्रुओं को रोक्ने लगे । गिलगडी ने पाँच, उलमौवा ने तीन, अत्रदेव ने सात, सात्यकि ने सौ, युधामन्यु ने आठ, युधिष्ठिर ने बारह, उष्ट्रधुम्ब ने दस और चोकिताव ने तीन बाणों से द्रोणाचार्य पर प्रहार किया । सब आचार्य द्रोण ने रथ सैन्य को अतिक्रम कर, धनुष के मार डाला । फिर उन्होंने यमराज के निष्कट पहुँच, विनय हो चौ चारों से वेम के मार डाला । वेम निर्जीव हो रथ से छुटक नीचे गिर पड़ा । तदनन्तर आचार्य सैन्यमण्य में पहुँचे । चारों ओर घूम फिर कर, वे अपनी ओर के योद्धाओं की रक्षा करने लगे । परन्तु वे स्वयं किसी के भी रक्षाधीन नहीं हुए । उन्होंने बारह बाण सिन्धवली के और बीस



उत्तमौखा के मारे, चिक्की चोट से वे दोनों वाक्य हो गये। इन्होंने में एक मल्ल बाण से द्रोणाचार्य ने वसुधाव का वध कर दिया। तदनन्तर वेम-धर्मा के अस्सी, सुदक्षिण के कुन्तीस और वृद्धदेव के मल्ल बाण का प्रहार कर, उसे रथ के नीचे गिरा दिया। फिर चौसर बाण कुधामन्यु के और तीस बाण सात्यकि के मार वे युधिष्ठिर की ओर लपके। नृपश्रेष्ठ युधिष्ठिर अपनी ओर द्रोण को धाते देख, अपने रथ के शीघ्रवादी घोड़ों को भगा, रथचक्र से भागे। उस समय पाञ्चाल राजकुमार ने द्रोणाचार्य के ऊपर आक्रमण किया। द्रोणाचार्य ने घोड़े, सारथी और धनुष सहित राजकुमार को विज्र किया। पाञ्चाल राजकुमार अपने रथ से जैसे ही गिरे, जैसे आक्रमण से लज्ज गीचे गिरता है। पाञ्चालों के एक को दड़ाने वाले उस राजकुमार के मारे जाने पर, “द्रोण को मारो, द्रोण को मारो”—कह कर, सेना में बड़ा कोला-हल हुआ। महाबलवान् द्रोणाचार्य ने कुद्व हो, पाञ्चाल, मल्ल, कैकय, सृजय और पाण्डवों की सेना के शूरवीरों को मारे बाणों के विच्छेद कर दिया। कुलसेवा से घिरे हुए आचार्य द्रोण ने सत्यकि, वृद्धदेवसुत, विश्वसे-पुत्र, सेनापिन्द, सुवर्चा और दूसरे नाना देशों से आये हुए शत्रु रावाओं को युद्ध में पराजित किया। हे महाबल ! आपकी सेना के सम्पूर्ण योद्धा युद्ध में विजयी हो, चारों ओर से शत्रु सैन्य पर आक्रमण कर, शत्रुओं का वध करने लगे। हे राजन् ! उस समय पाञ्चाल, मल्ल और केकय देशीय राजा लोग द्रोणाचार्य के बाणों से पीड़ित हो, जैसे ही बरधराने लगे ; जैसे इन्द्र के वज्र से पीड़ित हो, दानव लोग बरधर कंठित होते हैं।

## बाइसवीं अध्याय

### दुर्योधन का हर्ष

दृष्टराष्ट्र ने कहा—हे सज्जन ! उस युद्ध में जब पाण्डव और पाञ्चाल सेना के वीर, द्रोणाचार्य की मार से पीड़ित हो भागने लगे, तब वे कौन से

बराबरी युद्ध, सख्तियों से नेवित श्रेष्ठतुष्टि का सहारा ले, चढ़ें न ? सम्पूर्ण सेना के भाग जाने पर भी जो लोग लड़ते हैं, वे ही गौर और श्रेष्ठ स्वभाव वाले योद्धा कहलाते हैं। कैसे आचार्य का विषय है कि, अनुदाई लेते हुए व्याघ्र की तरह युद्धक्षेत्र में लड़े हुए, संग्रामक्षेत्र में प्राण त्यागने को डरत, महाधनुर्धर एवं शत्रुओं को भयभीत करने वाले, युद्धभूमि में द्रोणाचार्य को देख, उनसे युद्ध करने बाधा न्या कोई भी वीर युद्ध पाण्डवों की सेना में न था ? हे सख्य ! कनकाभो कौन कौन रात्रि वीर योद्धाओं ने रात्रभूमि स्थित द्रोणाचार्य का सामना किया था ?

सञ्जय ने कहा— हे राजन् ! जैसे समुद्र की प्रवह तरंगों से नौका विचलित होती है; वैसे ही पाञ्चाल, पाण्डव, अर्जुन, धृष्ट, सत्य और केकय देव्याण वीरों के द्रोणाचार्य के धनुष से छूटे हुए शत्रुओं से पीड़ित हो पलायन करते थे। रथी, धुवसमान, गजपति और पैदल सिपाहियों सहित कौरवों ने सिंहनाद दिया। बाणों के शब्दों से परिपूर्ण सेना के बीच में जड़े, वन्धु वाक्वच सहित राजा दुर्योधन, पाण्डवों की सेना को इस प्रकार से विफल वेष्ट, हर्षित हो। ईसते ईसते कण से बोला—हे कर्ण ! देखो, जैसे वन में हिरणों के लड़ सिंह को देख भयभीत हो जाते हैं; वैसे ही पाञ्चाल योद्धा, द्रोणाचार्य के बाणों से पीड़ित हो युद्धभूमि से भागे जाते हैं। मैं तो समझता हूँ, ये लोग फिर युद्ध न करें। जैसे प्रवण वायु के वेग से वृक्षों के समूह टूट पड़ते हैं, वैसे ही आचार्य द्रोण के पैने शत्रुओं से विफल हो, धनुषयोद्धा युद्धभूमि से भागे जाते हैं। आचार्य द्रोण के लक्ष्म-पञ्च-मुक्त बाणों के प्रहार से अत्यन्त विफल हो, समस्त योद्धा, समस्त क्षेत्र छोड़ इधर उधर भाग गये। देखो ! द्रोणाचार्य और वीर कौरवों के बीच में एक, धनुर्सेन्य के योद्धा कैसे पड़ा लगा रहे हैं। आचार्य द्रोण के पैने बाण, जमरों के मुँह की तरह उन योद्धाओं के ऊपर गिरते हुए देख पड़ते हैं। इसी लिये वे लोथ, मान रहे हैं और एक दूसरे का प्रहार करने से इधर उधर गिरते हुए विचलित पड़ते हैं। हे कर्ण ! देखो, वह महाकायी भीम अन्य पाण्डवों और सञ्जयों की

सेना के गुरुवीर योद्धाओं में फैल गया है। यह देख मुझे बड़ी प्रसन्नता होती है। मुझे यह निश्चित जान पड़ता है कि, सूर्य भीम आज जलस के द्रोणमय देख पड़, राज्य और जीवन की आशा से हाथ धो बैठा है।

कर्ण ने कहा—हे पुरुषमिंद्र ! महाबाहु भीम वीरविर रहते, कदापि तुम से न हटेगा और इन सम्पूर्ण योद्धाओं के सिंहनाद को भी न सह सकेगा। मैं समझता हूँ समस्त पाण्डव यत्नवान्पूर्ण पुरुषमूर्त हैं। साथ ही वे शूर और हुतात्मा हैं। अतः ये शूर होइ कभी न भागेंगे। विशेष कर वे लोग विद, कर्ण और युधि के चोल तथा जनबास के छेड़ों को स्मरण कर, कदापि रथ-क्षेत्र से न भागेंगे। महाबाहु परम तेजस्वी कुन्तीवन्दन भीम युद्ध में प्रवृत्त हो, हम लोगों के मुख्य मुख्य महारथी वीरों का संघात करेगा। तबबार भद्रक, शक्ति, मोदे, हाथी, सनुष्य, रथ और वेदमय दण्ड से वह हमारी सेना का संहार करेगा। सामर्थ्य प्रभृति महारथी योद्धा और पाण्डव, केकय, मल्ल एवं पाण्डव सेना के मुख्य मुख्य गुरुवीर पुरुषसिंह यो भीमसेन का साथ देंगे और भीम की आज्ञा से आपसी सेना का नाश करना आरम्भ करेंगे जब जैसे सूर्य पोर रचा करते हैं, वैसे ही वे भीर लोग भीम की रक्षा करेंगे। और चारों ओर से द्रोण पर दृढ़ फँसे। यदि हमने अतृप्तरी द्रोण की रक्षा न की तो मरने की दुच्छा रखने वाले पतंग जैसे दीपक पर दूढ़े हैं जैसे ही वे चारों ओर से द्रोण पर दृढ़ पड़ेंगे और उन्हें बहुत दुखी करेंगे। पाण्डव पचीस योद्धा वास्तव 'म' अस्त्रविशेष और प्रतिपक्षियों को रोकने में समर्थ हैं। मैं यह भी स्वीकार करता हूँ कि, इस समय द्रोण पर युद्ध का क्या भारी भार था पता है। जैसे मलय हाथी को भेड़ने काद साकते हो वैसे ही पाण्डव, सदाचारी द्रोण को कहीं मार न सके। अतः ऐसा समय उपस्थित होने के पूर्व ही हम लोगों को उनके निज पूर्ण बाल चाहिये।

सञ्जय बोले—हे धृतराष्ट्र ! राजा दुर्योधन कर्ण के इन वचनों को सुन, भाइयों को साथ ले, बड़ी फुर्ती के साथ द्रोणाचार्य के निज जाने को उद्यत हुआ। कहीं पर अनेक वर्षों के कौरवों पर उन्नत, द्रोणाचार्य के हथ कराने की

इच्छा करने वाले तथा युद्ध में प्रवृत्त हुए भाण्डवों की सेना के शूरवीरों का महावीर शब्द सुनती देने लगा ।

## तेइसवाँ अध्याय

### पौद्गारों के रथादि का वर्णन

रामा चतुराङ्ग ने कहा—हे सक्षय ! कोष में नर भीम आदि जो समस्त शूरवीर पौद्गार द्रोण पर चढ़ आये थे, उन समस्त शूरवीरों के रथ के चिन्हों का वर्णन तुम मुझे सुनाओ ।

सक्षय बोले—राक्ष जैसे रथ के घोड़ों वाले रथ पर बैठे हुए भीमसेन को सवार देख, कण्डूले रंग के घोड़ों के रथ पर सवार शूर सात्वकि भी द्रोणाचार्य की ओर दौड़ा । कोष में भरा हुआ पराक्रमी युधामन्यु चातक पत्नी के समान रंगवाले घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, द्रोणाचार्य के रथ की ओर दौड़ा । पाण्डव राजपुत्र चन्द्रकुल सुवर्णशूक्ति पारावत के रंग जैसे घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, युद्ध में प्रवृत्त हुआ । पराक्रमी वाजधर्म अपने पिता की सहायता के लिये सुनहले रंग के घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, लड़ाई के लिये निकला । शिशुपदीनन्दन अन्नदेव पञ्चपत्र जैसे रंगवाले घोड़ों से युक्त रथ पर सवार था । कान्धोव वैशम्पै एवं हरी कूले घोड़े हुए घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो नहुष आपकी सेवा की ओर दौड़ा । मेघवर्ण जैसे घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, कुल उत्तर्माज द्रोणाचार्य की ओर बढ़ा । तीतर पत्नी के समान रंगवाले और शीघ्रगामी घोड़े, सस्र चौर युद्ध में शस्त्रचारी सहदेव के रथ को लेकर द्रोणाचार्य की ओर चले । वायु के समान वेग वाले, मयावह और काली पूँछ तथा हाथी शीत के समान रूप वाले घोड़े, पुरुषसिंह युधिष्ठिर के रथ को ले रथशूभि में गये । समस्त सेना के शूरवीर पौद्गार वायु जैसे वेगवान् घोड़ों पर सवार हो, महाराज युधिष्ठिर के रथ के पीछे हो गये । सुवर्णशूक्ति कवच पहिन, रावण हृष्य उस सारी सेना के साथ, धर्मराज के पीछे

पीछे चलने लगे । महामुखी राजा दुष्य सुदुर्मुखि में सत्र प्रकार के शब्दों  
 का मुन कर भी न माने जाते, अस्तक पर चित्त विशेष से युक्त उत्तम  
 घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो लड़ने के लिये कौरव सेना की ओर चले ।  
 राजा विराट समस्त महारथी गीतों के साथ उनके अनुयायी हुए । केकय,  
 शिखण्डी और धृष्टकेतु—ये लोग अपनी सेना सहित मद्राज विराट का  
 अनुगमन करने लगे । पश्यन् पुत्र-रथ के घोड़े विराट के रथ की ओर बढ़ा  
 रहे थे । हस्ति के रंग जैसे पाले रंग के घोड़े विराटपुत्र शत्रु के रथ में लुटे  
 हुए थे । केकय राज पांचों जहाजों के रथों के घोड़ों का रथ वीरवधूरी जैसा  
 लात था । ये घोड़े भाड़े सुवर्ण जैसे चमक रहे थे और उनके रथों पर  
 लाल रंग की ध्वजाएँ फहरा रही थीं । सुवर्ण की सातारू तथा कवच पहिने  
 हुए तथा युद्धविद्या-विहार के घोड़ों भाड़े कुलसैन्य पर जैसे ही बाण  
 वर्षा करते हुए गमन करने लगे, जैसे बादल भाग्य से जलकृष्टि करते हैं ।  
 पुत्ररथ के दिने हुए और लड़े पात्र के रंग जैसे घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो,  
 शिखण्डी रथस्थान में गता । राजाओं के वारद सहस्र महारथी इस युद्ध में  
 भागे थे । इनमें से एक सहस्र शिखण्डी के पीछे पीछे चलते थे । पुरुषसिंह  
 शिशुपाल-नन्दन धृष्टकेतु कीका करते हुए सुगों जैसी चौकड़ी माने वाले  
 घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, कुलसैन्य की ओर चला । अश्वत्थ वलवान्  
 वैदिराज धृष्टकेतु कांजोत देशीय लाकरी रंग के घोड़ों से युक्त रथ पर सवार  
 हो, कौरवों की सेना की ओर दौड़े । विराट के हुए जैसे रथवाले श्रीमतामी  
 घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, केकय राज सुकुमार बृहवज्र भागे बड़े ।  
 मल्लिकार्जुनय पद्मवर्ण वाले बालिहस्त बैल के सुन्दर ध्वजधरों से सूरित  
 घोड़े शिखण्डी-नन्दन अचदेव के रथ सहित जेकर, युद्धभूमि की ओर चल  
 दिये । हे राजेन्द्र ! स्वाम ग्रीव वाले और मन तथा बाहु के समान शीघ्र-  
 गामी घोड़े, प्रतिविद्ध के रथ में जोते गये थे । वीजेरंग के सुवर्ण सुवर्णों  
 से सूरित घोड़े सेनाविद्ध के रथ में लुटे हुए थे । अश्वत्थ की जैसे रथवाले  
 घोड़े महारथी काशिराज से पुत्र के रथ में जोते गये थे । मावपुत्र के रथ

जैसे घोड़े अर्जुन के पुत्र सुतसोम के रथ में जुते हुए थे। अर्जुन को ये घोड़े सोम से मिले थे। सहज सोम की तरह यौग्य अर्जुन का पुत्र कौरवों के उद-येन्दु ( इन्द्रप्रस्थ ) में सोमव्रता की जुझ में उगल हुआ था। इसीसे इसका नाम सुतसोम रखा गया था। शालपुष्प वर्ष के घोड़े नकुलपुत्र यतानीक के रथ में जुते हुए थे। पुत्रसिंह द्रौपदी-नन्दन धृतराष्ट्र के रथ में मोर की ग्रीवा जैसे रंग वाले उत्तम एवं सुवर्णभूषित चक्राक्षद्वारा से सज्जित घोड़े जुते हुए थे। प्रतापनीय नकुलपुत्र यतानीक साल के फूल जैसे तथा लक्ष्य सूर्य जैसे वातरंग के घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, समरक्षेत्र में आया था। ( भीमसेन से उपर ) द्रौपदी का पुत्र पुत्रव्याघ्र श्रुतकर्मा सुवर्ण की रासों वाले मोर के फरक जैसे रंग के घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, समरक्षेत्र में आया था। पपीहा के परों जैसे रंग वाले घोड़े शाक्यों के निधिरूप द्रौपदी-नन्दन धृतराष्ट्र के रथ को अर्जुन की तरह युद्धभूमि में ले जा रहे थे। समर में भीष्म और अर्जुन से भी बड़ का पराक्रमी अभिमन्यु को पीले रंग के घोड़े, रथ सहित, द्रोणाचार्य की ओर ले जाने लगे। जो अपनी सेवा को छोड़ पाण्डवों की सेवा में आ मिला था, वह आपका पुत्र सुधुसु, महाकाय घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, रथभूमि में आया था। पिराल की तरह पीले और लाले रंग के घोड़े, जो गहनों से भूषित थे, वेगवान् बुद्धिमान के पुत्र को रथ सहित युद्धक्षेत्र में ले गये। श्याम वर्ण के पैरों वाले और सन्धि के द्वारे पर चढ़ने वाले घोड़े कुमार सौमित्र के रथ में जुते हुए थे। जिनकी पीठ पर कलावत् के रक्त पड़े हुए, और पीले रंग की सुवर्ण माला धारण किये हुए घोड़े, श्रेष्ठिमान् को रथ सहित से बर, रथभूमि में उपस्थित हुए। लाल रंग के घोड़े, अश्वविद्या, धनुर्वेद और ब्राह्मवेद के जानने वाले सत्यवृत्ति के रथ को ले, रथक्षेत्र में उपस्थित हुए। जिस पाञ्चाल देवीय सेनापति धृष्टद्युम्न ने द्रोणवध का बीड़ा उड़ाया था; उस धृष्टद्युम्न के रथ में पारावत रंग के घोड़े जुते हुए थे।

तब धृष्टद्युम्न द्रोणाचार्य की ओर चले, तब सत्यवृत्ति, सौमित्रि श्रेष्ठि-

भूमि पर गिर पड़ा, तब प्रद्युम्न ने शत्रुचाणक्यकारी एक और बाण धनुष पर चढ़ाया ।

[ नोट—अठारहवें अध्याय के श्लोक १३-१४ में स्वयं प्रद्युम्न ने कहा है कि, रण में घायल पड़े हुए को जो मारता हो, उसे समझना चाहिये वह वृष्णिवंश ही में उत्पन्न नहीं हुआ । किन्तु इस समय प्रद्युम्न अपने कथन के सर्वथा विपरीत कार्य करते हैं । ]

वृष्णि और पादवंश के समस्त राजागण इस बाण का बड़ा आदर करते थे । वह बाण विषघ्न सर्प की तरह फुंसकारता और अग्नि की तरह धधक रहा था । उस बाण को रोड़े पर प्रद्युम्न के चढ़ाते ही आकाश में हाहाकार मच गया । उसी समय इन्द्र, कुबेर आदि समस्त देवगण ने नारद जी तथा मन के समान वेगवान् पवन को मेजा । वे दोनों प्रद्युम्न के निकट जा कहने लगे—हे वीर ! तू इस राजा शाक्य का वध किसी प्रकार भी न कर सकेगा । क्योंकि रथ में इसकी सुस्तु तेरे हाथ से नहीं है और वह बाण जिस पर छोड़ा जाता है वह मरे बिना नहीं रहता । हे महाबली प्रद्युम्न ! विधाता ने शाक्य का मारा जाना देवकीनन्दन श्रीकृष्ण के हाथ से निर्दिष्ट कर रखा है । वह घात झूठी न पड़े—अतः तू अपने इस अमोघ बाण को उतार ले । यह सुन कर, प्रद्युम्न को बड़ा संतोष हुआ और उन्होंने अपने श्रेष्ठ धनुष से उस बाण को उतार कर तरकस में रख लिया । हे राजर् ! तदनन्तर राजा शाक्य, प्रद्युम्न के बाण की मार से क्षिप्त हो रहा था । उसके मन में भी बड़ी भ्रान्ति हो रही थी । अतः वह सचेत होते ही खड़ा हो, सेना सहित भाग गया । वद्यपि वह बड़ा क्रूर था, तो भी वृष्णिवंशीय प्रद्युम्न ने उसे अच्छे प्रकार पीड़ित किया । इसीसे वह द्वारकापुरी को छोड़ और सौभ विमान में बैठ, उसी समय आकाश में चला गया ।

बड़े घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो चेमि स्वभूमि में पहुँचे। एक ही रंग की ध्वजा, कवच, चतुप और सपेद घोड़ों वाला राजा युद्ध करने के लिये चला जा रहा था। प्रचण्ड तेज वाले, समुद्रसेन के पुत्र चन्द्रसेन से रथ को समुद्रोत्पन्न चन्द्रचर्च के बोदे लिये जा रहे थे। नील कमल जैसे वर्ण वाले, सुवर्ण के आभूषणों से विभूषित, नाना प्रकार की चित्र विचित्र आवाज़ों वाले घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो शिवि के पुत्र चित्ररथ ने युद्ध में प्रवेश किया। युद्धदुर्ग स्वसेन, मटर के फूलों की तरह वर्ण वाले, लाल और श्वेत ग्रीष्म वाले श्रेष्ठ घोड़ों से युक्त रथ पर बैठ, लड़ने को भागा था। जो सब जोरों से बढ़कर शुरू प्रसिद्ध था, उस पञ्चधर नामक असुर को मारने वाले, समुद्रतट-वर्ती-देवतविपत्ति के रथ को युद्ध जैसे रथवाले बोदे स्वभूमि में ले कर गये। टेढ़े से फूल जैसे रथ वाले उत्तम धरम अद्भुत प्रस्तर के कवच, ज्वल, धातुय तथा माला को धारण करने वाला विश्वामुख को ले कर चले। जिसकी भज्ज, कवच, चतुप, तमर बोदे शशि सब ही नीले रंग के थे, वह रामा नील भी लड़ने को स्वाना हुआ। राजा चित्र, नाना प्रकार के पैदल तथा रथस्थित रथ, चतुप, हाथी, घोड़े और तरह तरह की ध्वजएँ, पताभएँ बना युद्ध के लिये भिजवा। आलमानी रंग के श्रेष्ठ घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, रोचमान का पुत्र हेमवर्ण लड़ने को चला। युद्ध-विद्या विहारद दण्डदेव के रथ को मुरगों के धंढे जैसे रंग के वे घोड़े मिमकी पीठ और अण्डश्रेष्ठ सैदों की तरह चमकदार थे, लीच श्वे थे। जिसके पिता श्रीकृष्ण के हाथ से मारे गये तथा जिसके कपाट हूटे और जिसके वस्तु बाणधन भाये थे, जिसने इसी कारणवश भीष्म, वलराम, द्रोणाचार्य और कृपाचार्य से अक्षयिवा लीन कर, रुक्मि, कर्ण, भर्जुन और श्रीकृष्ण के समाज हो कर, द्वाकापुरी को चष्ट करने तथा समूचे पृथिवी को जीतने की इच्छा की थी, जो अपने बुद्धिमान, हितैषी सुहृदों द्वारा मन्त्र चिन्ते करने पर भी श्रीकृष्ण के साथ शत्रुता त्याग कर, अपने राज्य का शासन करते हैं, वे ही ऐश्वर्य और पराक्रम से युक्त पाण्डवराज



सागरध्वज वैद्यमणि और अम्बरध्वज की तरह प्रकाशित, घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, अपना दिग्ग धनुष जान कर, द्रोणाचार्य की ओर दौड़े। अङ्गुली के वर्णवाले घोड़ों से युक्त रथों पर सवार हो, चौदह सहस्र महारथी पाण्डुराज के पीछे पीछे चलते थे। विविध रूपों, आकृतियों और मुखों वाले घोड़े, रथियों के मण्डल में चक्रारूपा घरोत्कच को साथ ले कर चल रहे थे। भरतवंशी सब राजाओं के मन को उत्कलित कर और समस्त अग्नीष्ट वस्तुओं को त्याग कर, जो भक्तिपूर्वक युधिष्ठिर की सहायता के लिये उनकी ओर चला गया था, उस महापराक्रमी रत्नमय महाबाहु वृद्धन्त को ले कर, वड़े शरीरों वाले घोड़े, लंबी ध्वजा से युक्त सुवर्णमय रथसहित, युद्धभूमि की ओर चले। सुवर्ण के समान रूप वाले उत्तम घोड़ों से युक्त रथों पर सवार हो धर्मराज के पृष्ठरथ शूरवीर योद्धा लोग लड़ने के लिये अयुधसैन्य की ओर चले। देवर्षी दूसरे कितने ही प्रभद्रक योद्धा अनेक वर्गों के उत्तम घोड़ों से युक्त रथों पर सवार हो, युद्ध करने के लिये द्रोणाचार्य की ओर दौड़े।

हे राजेन्द्र ! भोमसेन सहित वे सब सुवर्ण ध्वजा से युक्त, प्रभद्रक योद्धा लोग ऐसे शोभित हुए, जैसे इन्द्र के सहित सम्पूर्ण देवता शोभायमान होते हैं। सेनापति छद्मयुक्त सम्पूर्ण सेना को अतिक्रम कर के सब शूरवीरों के सहित प्रकाशित होने लगे। परन्तु द्रोणाचार्य उन सब शूरवीरों को अतिक्रम कर के अभ्यन्त ही प्रकाशित हुए। द्रोणाचार्य की ध्वजा और सुवर्ण-मय कमण्डलु बड़े शोभायमान हुए देख पड़ते थे। भोमसेन की वैद्यमणि और सुवर्ण भूषित सिंहचिह्न से चिह्नित ध्वजा भी चमकती रही थी। कुरुश्रेष्ठ महातेजस्वी युधिष्ठिर की अश्वों के चित्रों तथा सुवर्णमय चन्द्रमा के चिह्न से युक्त उत्तम ध्वजा बड़ी सुन्दर जान पड़ती थी। महाराज युधिष्ठिर की ध्वजा पर नन्द, उपनन्द नामक दो दिग्ग युद्ध थे। वे बिना बनाये ही अपने आप ध्वज द्वारा मधुर स्वर से बहते हुए समस्त शूरवीरों को हर्षित करते थे। नकुल के रथ पर, सुवर्णमयदण्ड से युक्त अश्व एवं अरुमचिह्न से युक्त भयङ्कर ध्वजा देख पड़ती थी। सहदेव के रथ पर ध्वजा और पताका विशिष्ट

एवं शत्रुओं के शोक जो बढ़ाने वाली स्वर्णभूषित हंसचिन्ह से युक्त वस्त्र ध्वजा दिखलायी देती थीं। पाँचों द्रौपदी पुत्रों के रथों की ध्वजाओं पर, धर्म, वायु, इन्द्र और तक्षक आखिर्नाहिनारों की प्रतिमाएँ देख पड़ती थीं। अग्निमन्त्र के रथ की ध्वजा पर उज्जल तपाघे हुए सुवर्ण के समान हिरण्यमय गार्ग्य पत्नी की मूर्ति थी। घटोत्कच के रथ पर, किद्रपदी के चिन्ह से युक्त ध्वजा फहरा रही थी। पूर्वरात में राक्षस के घोड़े जैसे कामगामी ये, वैसे घटोत्कच ने पोड़े भी इच्छानुकूल चलने वाले थे।

हे राजन् ! धर्मराज युधिष्ठिर के पास माहेन्द्र और भीमसेन के पास वायव्य नामक धनुष थे। पूर्वरात में अरुण ने त्रिलोकी की रक्षा के लिये जिस प्रायुध का रक्षा था, वह दिव्य, अजर और अमर आयुध कर्जुन के पास था। नकुल के लिये वैष्णव नामक धनुष और सहदेव के लिये अश्विनी-कुमार का बनाया हुआ धनुष था। घटोत्कच के पास पौलस्त्य नामक धनुष था। द्रौपदी के पाँचों पुत्रों के पास यथाक्रम रौद्र, आग्नेय, ऊर्वर, वायव्य और गिरीष्ठा नामक धनुष थे। रोहिणीसुत बलदेव जी ने जिस रौद्र और श्रेष्ठ धनुष को प्राप्त किया था, वह उन्होंने प्रसन्न हो अग्निमन्त्र को दे दिया था। इस प्रकार गुरुवरों के रथों पर, फहराती हुई ध्वजाएँ, शत्रुओं के जनों में शोक उत्पन्न कर रही थीं। हे महाराज ! इसी प्रकार बहुत सी ध्वजाएँ तथा गुरों से युक्त द्रोणाचार्य की सेना परदे पर चित्रित चिह्न सी दिखलायी पड़ती थी। इस समय हे राजेन्द्र ! द्रोणाचार्य पर आक्रमण कर, जाने वाले वीर राजाओं के शोक और नाम जैसे ॥ सुनायी पड़ते थे, वैसे स्वयम्बर में सुन पड़ते हैं।

## चौबीसवाँ अध्याय

### दैव का प्राबल्य

धृतराष्ट्र बोले—हे सज्जन ! भीमसेन आवि जो सम्पूर्ण योद्धा युद्ध में शामिल हुए थे, वे सब वेक्ताओं की सेना को भी पीड़ित कर सकते हैं। पुरुष प्रारब्ध ही के वश में हो कर, कार्य करने में प्रवृत्त होता है और प्रारब्ध ही से नाना प्रकार के पुरुषार्थ किया करता है। जो युधिष्ठिर बहुत दिनों तक जटाधारी हो कर, वन वन में भ्रमण करते थे और सब से छिप कर अपना समय व्यतीत करते थे, वे ही इस समय दैव के संयोग से युद्ध के लिये बड़ी भारी सेना संग्रह कर रणभूमि में उपस्थित हुए। तब मेरे पुत्रों के लिये इससे बड़ा फल, और कौन सा अशुभ फल हो सकेगा। मनुष्य मिथ्य ही प्रारब्ध के अनुसार जन्म लेता है। क्योंकि वह स्वयं जिस वस्तु की इच्छा नहीं करता, वह वस्तु प्रारब्ध उसे निश्चय ही देना देता है। देखो, युधिष्ठिर युद्ध के खेल में हार कर, कन्यासी हुए थे और अब वे फिर प्रारब्ध ही से सहाय सम्पन्न हुए हैं। पहले दुर्योधन ने मुझसे कहा था—हे तात ! इस समय केकयराज, काशिराज और समस्त योद्धाओं के साथ कौरवराज मेरी ओर हैं। वेदि देशीय शूचीन और वंग देशीय सम्पूर्ण योद्धा मेरे पक्ष में हैं। पृथिवी के जितने लोग तथा राजा मेरे पक्ष में हैं, उतने पाण्डवों के पक्ष में नहीं हैं। हे सूत ! आज उसी सेना में रह कर, जब आचार्य द्रोण रणक्षेत्र में घृष्टघ्न के हाथ से मारे गये, तब भाग्य को छोड़ और क्या कहा जा सकता है। अतः प्रारब्ध ही कलकल है। नहीं तो, समस्त राजाओं के बीच रहने वाले, युद्धकार्य में अभिनन्दनीय, सर्वप्रसन्न द्रोणाचार्य की मृत्यु की सम्भावना ही क्या थी ? मैं भीष्म और द्रोणाचार्य की मृत्यु का वृत्तान्त सुन के अश्वन्त ही सन्तापित और महामोह से सुबध हो गया हूँ। अब मुझे जीवित रहने की इच्छा नहीं है।

म० द्रो०—॥

हे तात ! मुझे पुनस्सुख के लक्ष देख, विदुर ने मुझसे जो वचन कहे थे, वे मेरे और दुर्योधन के निम्न में झीक होते देख पड़ते हैं। यदि कहीं मैंने विदुर का कृपा ज्ञान, दुर्योधन के ज्ञान दिया होता और अन्य दुष्टों को रक्षा की होती, तो वह महाप्रतिष्ठान कथन ज्ञान क्यों उपस्थित होता। ऐसा करने से मेरे राज्य समस्त दुष्ट हो जीवित रहते। जो मनुष्य धर्म के त्याग देता है और धर्म की इच्छा करता है, वह लोक परलोक दोनों से वंचित हो, दुःखसागर का श्राप होता है। हे सज्जन ! इस समय मेरे प्रकाश दुष्टों का लक्ष होने से मेरे राज्य के समस्त दुष्ट हतोत्साह हो रहे हैं। अतः मुझे प्राय विपत्ति भी शूरावीर के जीवित वचने की भांति नहीं है। भिन चमादाव भीरु एवं अनारम्भ भीम और द्रोण से इस तदा अपनी आशीर्वादा चलाते थे, वे भी परलोक को चले गये, धर्म धर्म जो पौदा वच गये हैं, वे धर्म कैसे जीवित रह सकते हैं। हे सज्जन ! तुम फिर मुझसे साथ साथ कहो कि, युद्ध में भिन भिन शूरावीरों ने युद्ध किया था और कौन कौन से पौदा रक्ष-भूमि में मारे गये थे तथा रक्ष जोध भागने वाले अथम दुष्ट कौन कौन थे ? रथियों में श्रेष्ठ अर्जुन ने इस महायुद्ध में जो धर्म किये हैं, वे सब तुम मुझे सुनाओ। मैं अर्जुन और भीम से बहुत डरता हूँ। हे सज्जन ! पाण्डवों के युद्ध में मरुत होने पर मेरी सेवा में धीरों का जो व्यवहार विवाह होता है, वसन्त कायक क्या है ? वह भी तुम मुझे बताओ। हे तात ! पाण्डव जब युद्ध के क्षिणे स्वभूमि में उपस्थित हुए थे, तब तुम लोगों के साथ में क्या क्या विचार उठे थे ? मेरे भिन भिन बोद्धा ने पाण्डवों के कौन कौन से पौदाओं का रक्षण था ?

## पचीसवीं अध्याय

### इन्द्र-युद्ध

संजय बोले—हे राजन् ! जब पाण्डवों ने अपनी समस्त सेना सहित प्राचार्य द्रोण पर आक्रमण किया, तब मेघमण्डल में बिप्रे हुए सूर्य की तरह द्रोण को अन्धों शब्दों से उफा देस, हम लोग बहुत मयमस्त हुए । पाण्डव-वादिनी के कूच करने पर जो धूल उठी, उससे हे राजन् ! आप की सेना उड़ गयी । उस समय हम दोनों को कुछ भी नहीं देख पड़ता था । अतः हमने जाना कि, द्रोणाचार्य मारे गये । महाबलुर्ध्व शूरों के न करने योग्य कर्म को करने के लिये उद्यत उन शूरों को देख, दुर्योधन ने उनसे ये वचन कहे—हे धृत्रियो ! आप लोग अपनी शक्ति, अपने इस्साह और भवसर के अनुसार, पाण्डव धीरों को रोको । तदनन्तर आपके पुत्र दुर्मर्षण ने भीम-सेन को अपने सामने देख और द्रोणाचार्य की प्राणरक्षा करने के लिये, यमराज की तरह क्रुद्ध हो, भीम पर बाणों की वृष्टि की और उन्हें बाणों से डर दिया । भीम ने भी बाणवृष्टि से दुर्मर्षण को पीड़ित किया । इस प्रकार दोनों घोर से घोर युद्ध होने लगा । आपकी सेना के समस्त राजा लोग, राज्य और प्राण की प्राण त्याग कर और दुर्योधन की आज्ञा से, शत्रुओं की ओर भागे । कृतवर्मा ने द्रोणाचार्य के सम्मुख आये हुए सात्यकि को निघारण किया । सात्यकि ने भी क्रुद्ध हो कर और बाणों की वर्षा कर, कृतवर्मा का सामना किया । जैसे एक मंसवाला हाथी, दूसरे मत्तवाले हाथी पर आक्रमण करता है, वैसे ही कृतवर्मा ने सात्यकि पर आक्रमण कर, उसे घायल किया । महाबलुर्ध्व चक्रवर्मा, द्रोण के ऊपर चढ़ा आ रहा था; उसे उग्रवज्रा सिन्धुराज वज्रद्वय ने तोपण बाण आर कर रोका । क्रुद्ध चक्रवर्मा ने सिन्धुराज के धनुष और ध्वजा को फट कर, इस बाणों से उसके मर्मस्थानों को वेध दिया । मानों हाथ ही में था, इस प्रकार कुर्बी से दूसरा धनुष ले, सिन्धुराज ने जोड़े के बाणों से चक्रवर्मा को वेधना

आरम्भ किया। पाण्डवों की ओर से लड़ने वाले नंदिनियों की युद्धशु को  
 देवी सावधानी से सुवाहु में द्रोणाचार्य के निकट जाने से रोका। अपने  
 धनुष पर आर चढ़ा, बाण चकाते हुए सुवाहु की परिध समान दोनों युवाओं  
 को युद्धशु ने धाके तथा पीछे रंग के दो वस्त्र नामक बाणों में फाड़ डाला।  
 इन्होंने पाण्डवश्रेष्ठ धर्मार्त्ता युधिष्ठिर ने द्रोण पर आक्रमण किया; किन्तु  
 जैसे समुद्र का तट, समुद्र का आगे बढ़ने में रोकता है, वैसे ही नद्वाराज ने  
 युधिष्ठिर को आगे बढ़ने से रोका। धर्मराज ने अनेक जनेनेदी चाप जब  
 नद्वाराज के सारे, तब नद्वाराज ने भी उसके चौसठ बाण मार कर, मिहनाड  
 किया। तब धर्मराज ने दो वस्त्र बाणों में नद्वाराज के रथ की पंखा और  
 डमरु धनुष फाड़ गिराया। यह देख सैनिकों में बड़ा होहल्ला मचा।  
 सेना सहित द्रोण की ओर बढ़ते हुए रात्रि दुपह को राजा दारहीन  
 ने बाणवृष्टि कर तथा निज सैन्य की सहायता से रोका दिया। जिस प्रकार  
 दो राज-दूत-पति आपस में भिड़ जाते हैं, उसी प्रकार, उन दोनों बुद्ध राजाओं  
 में घोर युद्ध होने लगा। पूर्वकाष्ठ में जैसे इन्द्र और अग्नि ने बलि पर आक्रमण  
 किया था, वैसे ही सेना सहित धर्मराज विन्द और अशुविन्द,  
 तथा मत्स्यराज विराट उनकी सेना पर बाण बरसाने लगे। इससे कल्प देरी  
 सेना के साथ, कैश्य देरी सेना का, देवता और अशुरों सेना युद्ध होने  
 लगा। उज्जय सेनाओं के रथों, राजपति, युद्धस्वार और पदल चलने वाले  
 कीर पीढ़ा नप लाग युद्ध करने लगे। बाणबास फैलते हुए भद्रकर्मन्धन  
 यवानीक को द्रोण के पास जाने से सेनापति भूतज्जनों ने रोका। तब भद्रकर्म-  
 न्धन यवानीक ने तीव्र भवक बाणों से भूतज्जनों की दोनों जुगुप्से और  
 इसका सिर फाड़ डाला। विविंचति ने पराक्रमी सुतसोम को द्रोण की ओर  
 धाते देखा, उन्हें अपने अस्त्रों से रोका। तब पराक्रमी सुतसोम ने क्रुद्ध हो कर,  
 शीघ्रता से उसे घातक कर, उसे आगे न बढ़ने दिया। अंत में सोहन्य वृ-  
 बाणों से बोड़े और साराधे सहित सत्त्व को वमपुरी भेज दिया। हे राघव !  
 विशसेन-पुत्र और के रंग के घोड़ों से युक्त रथ पर चढ़, तुम्हारे पुत्र चित्रवर्मा

को निवारण करने लगे। शापन में वरुन दूसरे के बंध करने की कामना रखते हुए ये आपके दोनों पुत्र अपने अपने पिताओं का प्रिय करने की इच्छा से घोर युद्ध करने लगे। यथस्थामा ने युद्धक्षेत्र में अभिक्लिप्त को देख, अपने पिता द्रोणाचार्य को मानसचा के लिये उसका सामना किया। प्रतिक्लिप्त पिता की मानरणा के निमित्त, युद्धक्षेत्र पर्यं सिद्ध-लाङ्गूल जिन्दिह ध्वजा से युक्त रथ पर स्थान अस्थाधामा को बाणों से धावत करने लगा।

हे रात्रेन्द्र ! जैसे किसान खेत में बीज बोते हैं, वैसे ही द्रौपदी-पुत्रों ने बाणवृष्टि से अस्थाधामा को क्षिपा दिया। दुःशासन के पुत्र ने द्रौपदी के गर्भ से उत्पन्न अर्जुनपुत्र भुवकीर्ति को द्रोणाचार्य पर झपटते देख, उसे बाणों से रोका। श्रीकृष्ण के समान पराक्रमी द्रौपदीपुत्र भुवकीर्ति ने तीव्र भक्त बाणों से दुःशासनपुत्र के रथ, घोड़े, चतुष्प और सारथी को काट कर गिरा दिया और वह द्रोणाचार्य की ओर बढ़ा। हे रात्रेन्द्र ! जो दोनों सेवाओं के बीच बढ़ा पराक्रमी माना जाता था और जिसने पद्मचर नामक राक्षस को मारा था, उस समुद्राधिप को, लक्ष्मण ने रोक लिया। पद्मचर को मारने वाला समुद्राधिप, लक्ष्मण के धनुष, उसकी ध्वजा को काट और उस पर बाणवृष्टि कर वरुण मुशोभित हो रहा था। रथ में बढ़ते हुए दुष्यदपुत्र वरुण शिवबली को महापुष्टिमान् वरुण विष्णु ने रोका। बलसेन के पुत्र शिखरवी ने विकर्ण को पाण्डवात् से ठक दिया। किन्तु आपके बलवान् पुत्र ने उस बाणवाह को काट कर, अपूर्व शोभा प्राप्त की। जो शूरवीर उत्तमौजा युद्ध में द्रोण के सामने बढ़ता ध्वजा जाता था, उसे आगे का अंगद ने बाणवृष्टि से रोक दिया। उन दोनों की वह तुमुल मारकाट समस्त सैनिकों और उन दोनों पुरुषसिंहों का भी हर्ष बढ़ाने वाली हुई। महाधनुर्धर बलवान् दुर्मुख ने वरुण-दन्त बाण से द्रोण की ओर जाते हुए वीर पुरुक्षित को रोक दिया। तदनन्तर पुरुक्षित ने दुर्मुख की भीड़ों के मध्य माथ में एक बाण तान कर मारा। अतः उसका मुख सनाब कमल जैसा जान पड़ने लगा। कर्ण ने लाल ध्वजा वाले पाँचों केरुव आताओं को, जो द्रोण की ओर

बढ़ना चाहते थे, रोक दिया। इससे उन पाँचों ने अति क्रुद्ध हो, वाणवृष्टि कर, कर्ष को डक दिया। तब कर्ष भी उन पर वारंवार चारों की वर्षा करने लगा। आपस में इन लोगों में इसनी चारों की फिकायी हुई छि, रयों, सारथियों और घोड़ों सहित वे पाँचों भाई और कर्ष डक गये। आपके दुर्जय, बिल्व और लक्ष्मण नामक तीन पुत्रों ने गीह, कारवपु और जयसेन नाम वाले राक्षसों के बहने से रोका। सिंहों, व्याघ्रों और चीतों का जैसे रीछों, भैंसों और बैलों से युद्ध होता है, वैसे ही उन कुत्तों का युद्ध हो रहा था। दर्शक बड़े चाल से इस लड़ाई को देख रहे थे। द्रोण की ओर बढ़ते हुए सात्यकि को चैमथुरी और बृहत् नामक माइयों ने पैसे चारों से बाधक कर दिया। जैसे इन में सिंह और दो मकर गजों का युद्ध होता है, वैसे ही सात्यकि तथा चैमथुरी एवं बृहत् में बिल्मयोत्पाक युद्ध हुआ। क्रोध में भर बाण चलाते हुए चेदिराज ने उस अम्बष्ठ को रोका, जिसने अनेक ही द्रोण के साथ लड़ने की प्रतिज्ञा भी थी। वह देख अम्बष्ठ ने हड़ियों को तोड़ने वाली शलाका से चेदिराज को वेधा। उस समय चेदिराज धनुष बाण चौड़, रथ के नीचे कूट पड़ा। क्रोधमूर्ति, वृष्टिबंशी, बृहत्सेन के पुत्र को, महाबुधव शरद्वान् के पुत्र कुपाकर्ष ने छोटे छोटे तीर मार कर रोका। अद्भुत रीति से युद्ध करने वाले, रूप और बुद्धियों के जिन लोगों ने लड़ते देखा, वे युद्ध में ऐसे लज्जित हो गये कि, उन्हें किसी दूसरी बात का ध्यान ही न रहा। द्रोण की ओर बढ़ते हुए आत्मशरहित राजा मणिमान को द्रोण के वध को बढ़ाने वाले सोमदत्त के पुत्र ने रोका। तब राजा मणिमान ने सोमदत्त-नन्दन के धनुष, तबकी ध्वजा, उनके सारथि और उनको काट, उसे रथ के नीचे गिरा दिया। अस्तसम्म के चिह्न से चिह्नित ध्वजा वाले सोमदत्त-नन्दन ने, पुत्रों के साथ रथ से कूट कर, बढ़ी पैनी लखवार से, घोड़े, सारथि और ध्वजा सहित मणिमान को चोट गिराया। फिर स्वयं ही थपने रथ पर सवार हो, तथा दूसरा धनुष ली, स्वयं ही घोड़ों को हाँकता हुआ, वह पाण्डवों की सेना का संहार करने लगा। असुरों पर आक्रमण करने वाले इंद्र की तरह



दुर्लभ पापद्वय को शक्तिशाली वृषभ ने बाध कर, आगे बढ़ने से रोका।  
तदनन्तर श्लोक का वाच करने की क्रमशः से छोड़कर हमारे स्नेह पर  
महा, परिध, तत्पार, मूलज, सुषुप्त, चक्षु, विविध, भरसे, पट्टि, मूल,  
पवन, अग्नि, जल, धूम, मही, कितने तथा वृषों से गहर करता, पीछे  
पुँचता, ममेत्पत्तों को बीजता, मज्जता, सेना को बन्द करता, भगवा  
तथा कराता हुआ, आगे को बढ़ने लगा। तब उस राक्षस को राक्षस भंडुस  
ही विविध आयुधों और अन्य धुलोकोली सामग्री से मारने लगा। तब  
तेजो राक्षसाधिरतियों का घोर युद्ध जैसे ही हुआ, जैसे अम्बरापुर के साथ  
इन्द्र का घोर युद्ध हुआ था।

हे राजन् ! आश्चर्य मन्त्र हो। इस प्रकार आत्मी और पापद्वयों की  
सेना के शक्तियों, हाथीसवारों तथा धुक्कमयों के सैन्यों युद्ध हुए। श्लोक  
को मारने और बचाने के लिये जैसा इन दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ, वैसा  
युद्ध पाँचों में जमी न देखा जा और न सुना ही था। हे राजन् ! जहाँ  
पैग, जहाँ विस्मयकारी और जहाँ सौदर्यपूर्ण असंख्य धुन जहाँ दिक्कामी  
पड़ते थे।

## कृष्णीसर्वा अध्याय

### राजा भगदत्त के हाथी का पराक्रम

धृतराष्ट्र बोले—हे सत्तम ! जब पापद्वय इस प्रकार युद्ध का युद्ध  
करने को उद्यत हुए और हमारे सैनिक भी क्याविशेष बचने को चढ़े हो  
गये, तब त्रेभवन् कैरवों और पापद्वयों में कैसी लड़ाई हुई ? मर्त्य के साथ  
संग्रहकों की लड़ाई कैसी हुई थी ?

सत्तम ने कहा—जब दोनों सेना के मोर्दा लगे, तब अन्तर से प्रसन्न  
के अनुसार लड़ने लगे, तब आगे के पुत्र राजा धुलोको ने अम्बरापुर के साथ

से भीमसेन पर आक्रमण किया। जैसे एक ननवाला बज्र, दूसरे गज के शयना एक साँड़ दूसरे साँड़ के सानने होता है, वैसे ही युद्धयुद्ध, बाहुवीर्य से युक्त पराक्रमी भीमसेन राजा दुर्योधन को सम्मुख आया देख, गजसैन्य के ऊपर ऊपरी और वही दुर्गों से, उस गजसैन्य को वितर वितर करने लगा। पहले जैसे कितने ही मरुत्त गज, भीमसेन के तारों के प्रहार से धिक्का और नश्वर हो, रखरख से भाग खड़े हुए। जैसे प्रसन्न पवन मेघ-मण्डल को विघ्न भिन्न कर जाता है, वैसे ही पवननन्दन भीमसेन ने इस गजसेना को विघ्न भिन्न कर दिया। जैसे सूर्य के उदय होने पर सूर्य, किरणों से छोभायमान होता है; वैसे ही भीमसेन के बाणों से समस्त गज प्रविष्ट, पृथिक् तथा पीड़ित हो, शोणित होने लगे। राजा दुर्योधन, भीमसेन को इस प्रकार, अपने गजसैन्य को वितर वितर करते देख, क्रुद्ध हुए और पने बाणों से भीम को बाध करने लगे। लाल आँख से भीम ने दुर्योधन का ध्वज करने की कानना से उन पर चोखे तीर चला, उन्हें घायल किया। राजा दुर्योधन भीमसेन के तीरों से विद्ध हो, प्रफुल्लित सूर्योदय की तरह, धनञ्जय के बाणों से भीम पर प्रहार करने लगे। पाण्डुनन्दन भीमसेन ने, औष ने भर, गुरुन्त एक भद्र से दुर्योधन के स्व की नयिमय राजचिह्न से विद्धि भद्रा को काट कर गिरा दिया। तदनन्तर दूसरे बाण से दुर्योधन का धनुष भी काट बाँटा।

हे राजन् ! हाथी पर खरार राजा अर्जुन ने भीमसेन की मार से दुर्योधन को पीड़ित देख, भीम को बुझ करने की इच्छा से अपना हाथी उगड़ी और बहाया। मेघगर्जन की तरह चिंकारते हुए राजा अर्जुन ने गजराज को भ्रातृ हृदय, भीमसेन ने उसके पेट में कितने ही पैरें तीर मारे, जिसके प्रहार से वह गज, बज्र की चोट से टूटे हुए पर्वत की तरह, विर्जित हो मृत्ति पर गिर पड़ा। गजराज के गिरने ही मलेखराज अर्जुन, उसके ऊपर से जब नीचे गूढ़ रहा था, तब भीमसेन ने वही पुर्तों से एक भद्र बाल से उसका सिर काट डाला। जब अर्जुन चला गया, तब उसके साथ की सारी सेना, युद्धभूमि

घोड़ भागी। दसवीं, घोड़े शीत वेदों से कुछ रुक, पैदल सिपाहियों के  
रूपते हुए रथभूमि में दौड़ने लगे।

इस प्रकार जब सारी सेना रथभूमि में भाग्यही हुई चलों शोर दौड़  
रही थी, तब राजा मगध ने अपने यजमान पर चढ़ कर, भीमसेन की ओर  
दौड़े। जिस हाथी के बल से देवघातों के राजा इन्द्र ने वैश्व दानवों को युद्ध  
में परास्त किया था। राजा मगध ने उसी वंश में उत्पन्न हो, महाबली  
यजमान पर सवार हो, भीमसेन पर आक्रमण किया। उस महाबली विराट  
राज ने अपने दोनों पाँव और सूँड़ उस भीमसेन के अग्र आक्रमण  
किया। उसने क्षात्र वेध कर, भीमसेन के बल के अग्र कर, दोनों  
सहित उनके रथ को चूर चूर कर दिया। अश्वत्थामा ने वध का  
काम भीमसेन भी पैदल बौड़ कर, उस हाथी के शरीर से खिन्न प्रसन्न।  
उसके नीचे पहुँच कर, भीमसेन ने रथ के घेरे में सूँड़ मारना  
आरम्भ किया। अपने को मारना चाहने वाले उस हाथी को वह मानों  
सोव खिलाने लगा। उस हजार टापियों की तरह बल रखने वाला  
वह हाथी, भीमसेन को पकड़ के हवाले करने के लिये झुँझार के जाल की  
तरह घुमाने लगा। इतने ही में भीमसेन उस हाथी के नीचे से निकल,  
उस राज के सामने आ गया। अब हाथी उसके पीछे दौड़, उसको सूँड़  
में जपेट कर, छुटनों से मसखने लगा। राज ने भीमसेन की बल के सूँड़  
में जपेट कर उसे मार दाखना चाहा, किन्तु भीमसेन चकर लगा सूँड़ से  
निकल गया और अग्न हो दूसरी तरफ हाथी के शरीर के नीचे घुस गया और  
अपनी सेना से उसके समान ही एक बली राज के आक्रमण की प्रतीति करने  
लगा। तदनन्तर राज से दूट भीमसेन बड़े वेध से भागा। वह देख, सारी

हाथी के घेरे में एक दखल देना होता है जिससे उनके शरीर से हाथी से  
उधड़ती होती है। वह उधड़ती हाथी को अपनी जपटी दे। इसी वध हाथी मगध  
के शरीर पर भी जपटी नहीं छोड़ा। इसीसे अश्वत्थामा ने वध कावे हैं और  
भीमसेन बड़े जाबदे थे।

सेना में बढ़ा जोराला हुआ। लोग कहने लगे—हरे ! हरे ! भीम को हाथी ने मार डाला। पाण्डवों की सेना, हाथी से डर कर वहाँ का पहुँची, जहाँ भीमसेन खड़े थे। खर भीम का मारा जाना सुन, युधिष्ठिर, पाञ्चाल-राज तथा अन्य वरेशों ने भगदत्त को चारों ओर से घेर कर, उसके ऊपर सैकड़ों सहस्रों बाण छोड़े। किन्तु पर्वतेश्वर भगदत्त ने उस बाणवृष्टि को अपने शक्तों से निष्फल किया और हाथी को शत्रुस से गोद उसे शत्रु-सैन्य पर लपकावा। हाथी के आक्रमण से पाण्डवों की सेना पीड़ित हुई। इस युद्ध में हाथी के द्वारा किया हुआ भगदत्त का वह युद्ध विस्मयकारी था। हे राजन् ! दशार्चराज ने एक शीघ्रगामी सशस्त्र रात्र पर सवार हो, भगदत्त पर आक्रमण किया। उन दोनों गजों का युद्ध पूर्व समय के पञ्चवारी और वृष्टों शक्तों दो पर्वतों की तरह हो रहा था। तदनन्तर भगदत्त के हाथी ने पीछे हट दशार्चराज के हाथी को अपनी ओर खींच और उसकी राहिनी कोण नीर, उसे भूमि पर गिरा दिया। इतने में भगदत्त ने सूँ की तरह चमकीले सात भाजों से गज से आसन्नश्रुत अपने शत्रु दशार्चराज को मार डाला। इसी बीच युधिष्ठिर ने अपनी विशाल रथराहिनी से भगदत्त को चारों ओर से घेर उसे भाजों से चलबी बना डाला। उस समय रथराहिनी से घिरा हुआ मज्जरुद भगदत्त पर्वतस्व वन में धधकती हुई याग जैसा देख पड़ता था। भगदत्त के हाथी ने चारों ओर खड़े भयङ्कर अनुवधारियों के मण्डल को, जो बराबर बाण छोड़ रहे थे, चारों ओर से चक्कर देना प्रारम्भ किया। फिर भगदत्त ने अपने हाथी को हटा कर, सहसा युयुधान के रथ के ऊपर दौड़ाया। हाथी ने युयुधान का रथ उठा खड़े जोर से फेंक दिया, किन्तु युयुधान रथ के हाथी द्वारा पकड़े जाते देखते ही रथ से कूद कर भाग गया था। इसलिये युयुधान बच गया। उसका सारथि और रथ दूर जा पड़ा। कुछ देर बाद सारथि ने सिन्धुदेश में उत्पन्न अपने घोड़ों को गन्त किया। घोड़े उठ कर खड़े हुए। घोड़ों का जब दूर का और उन्हें पुनः रथ में जोत, सारथि सारथि के पास ॥ चिन्ते हुए पहुँचा ! इतने में वह हाथी भी कुछ देर सुस्ता

और रथमन्दार से निकल, उसके बाहिर घूमने तथा अन्य राजाओं को दण्ड  
 कर फैलाने लगा। उस शीघ्रगामी हाथी से अथर्वीत राधों ने उस राज  
 को एक सहस्र दानियों के समान जाना। भगदत्त उस राज पर सवार हो  
 राजाओं को पैरों से मर्दा रहा था, जैसे इन्द्र अपने पैरी जानकों को मर्दने  
 हैं। पादाओं की शीघ्रगामी हाथी तथा छोटे मर्दों को मर्द करने लगे।  
 जब भगदत्त इस प्रकार पादाओं को मर्दा रहा था, तब भीमसेन ओषध में  
 भर पुनः भगदत्त के सामने गये। वेध पूर्वक भीम को शास्त्र देकर, भगदत्त से  
 हाथी ने उनके रथ के घोंटों पर अपनी सूँढ़ डपकवायी। इससे भीमसेन के  
 रथ के घोंटे भङ्ग होकर, रथ को धीरे धीरे बहक दूर ले गये। तबभगदत्त  
 कुम्भीपुत्र रथपदाओं ने भगदत्त पर धरो वेणी से बाकमण किया, एक पर सवार  
 काल जैसे रथपदाओं ने राजाओं को मर्दा लगा दी। तबभगदत्त सुन्दर अस्त्रों से  
 सम्पन्न पथेश्वर भगदत्त ने नतपथों वाले वीरों से उसे समस्तदण्ड धुँवा  
 दिया। उस वीर के मिर जाने पर, वेध जैसे अथर्वीत राधों से पर्वत को  
 दत्तार्पित करते हैं, धीसे ही अथर्वीत राधों के पुत्र, अथर्वीत राधों, अथर्वीत  
 पुत्रासु आदि सब बोझ उस हाथी को मारने के लिये भगदत्त किंवा तब  
 करते हुए, उस पर असंख्य तीर बरसाने लगे। तब भगदत्त ने पथर्वी,  
 अथर्वी और अथर्वी मार कर, हाथी को छोड़े पड़ाया। तब हाथी अपनी  
 सूँढ़ उठा और वेध गवा जान बिपन्न राजाओं के सामने जा गया। उसने  
 वीरों से घोंटों को दवा, सम्पत्ति के सारथी को मार डाला। हे राजन् !  
 सुपुत्र रथ से कूद कर भाग गया। तब उस राज को मारने के लिये पथर्वी  
 के पद के धोदाओं ने भगदत्त मर्द कर, हाथी पर बाण छुटि की। वह देव  
 आपके पुत्र ने मर्द हो, अथर्वीत राधों पर आक्रमण किया। इस समय हाथी  
 पर वेध, अथर्वीत राधों पर बाणछुटि करता हुआ, राजा भगदत्त किरणों को मिला-  
 रित करते हुए सूर्य की तरह जाल पड़ता था। अथर्वीत राधों ने वीर, सम्पत्ति  
 ने दस और शीघ्रगामी के पुत्र तथा अथर्वीत राधों ने वीर वीर बाण मार कर, उन्हें वेध  
 मर्दा। महापथर्वीत से छोड़े हुए राजाओं से मिला हुआ उसका राज, सूँढ़

की किरणों से छाये हुए महासेव की तरह शोभायमान हो रहा था। शत्रुओं के तीरों से पीड़ित और महाव्रत की चतुरता तथा परिश्रम से बढ़ाया हुआ वह हाथी शत्रुओं को सूँढ़ से पकड़ पकड़ दहिनी ओर फेंकने लगा। जैसे खाली अपनी लारी से घेर कर सब गौश्यों को एकत्र कर देता है, वैसे ही भगदत्त ने भी हाथी की सहायता से समस्त सेना को चारों ओर घेर कर, एक स्थान पर जमा किया और उसे चारों ओर से घेर लिया। हाथी से भयन्नस्त हो भागते हुए पारुखों के सैनिकों का शब्द वान पसी से खदेड़े हुए और काँव काँव कर भागे हुए कौश्यों जैसा हो रहा था। हे राजन् ! धड़े-भङ्गुश से गोदा हुआ वह गज, शत्रुओं को वैसे ही भयन्नस्त कर रहा था, जैसे पूर्व काकीन सपत्त पर्वत अथवा पोता-रुद्र यात्रियों को जलभलाता हुआ समुद्र भयन्नस्त करता है। इस युद्ध में भयभीत हो भागते हुए हाथियों, घोड़ों, रथियों और राजाओं के चीत्कार शब्द ने मयानक रूप धारण किया और वह पृथिवी, आकाश, स्वर्ग, विश्वान्न और उपविशान्न में व्याप्त हो गया। राजा भगदत्त ने अपने हाथी द्वारा शत्रुसैन्य का वैसे ही विध्वंस किया जैसा पूर्वकाल में देवताओं की सुरक्षित सेना का विरोचन ने नाश किया था। उस समय पवन प्रचण्ड वेग से चल रहा था। अतः धूल से आकाश और सैनिक लिप गये थे। भगदत्त का अद्वितीय हाथी चारों ओर दौड़ता हुआ लोगों को ऐसा जान पड़ता था, मानों हाथियों की धौंल दौड़ती हो।

## सत्ताइसवाँ अध्याय

### संशप्तकों की अर्जुन से मुठभेड़

संजय बोले—हे धृतराष्ट्र ! हमने मुझसे अर्जुन के युद्ध का जो वृत्तान्त पूँछा, अब मैं उसीका वर्णन करता हूँ। ध्यान से सुनो। जब राजा भगदत्त

इस प्रकार खद रहा था, तब समस्तभूमि में कड़ी धूल उड़ी। उस समय भगवत् का गजराज बड़े जोर से चिंकार रहा था। उस धूल का उड़ना देख और हाथी ॥ चिंकारना सुन, भजुंन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे भगवन् ! जान पड़ता है, राजा भगवत् अपने महानवी मन्त्रालय पर सवार हो, मेरे पक्ष के योद्धाओं पर अत्याचार कर रहा है। उसीके मन्त्रालय के चिंकारों का यह शब्द सुन पड़ रहा है। मैं मन्त्रालय पर सवार राजा भगवत् को, युद्ध में इन्द्र से कम नहीं समझता। घराबाम पर क्रायद हो चुक काले में, राजा भगवत् अद्वितीय है। उसका हाथी भी सर्वश्रेष्ठ है। उस हाथी के जोड़ का दूसरा हाथी हस्त भराबाम पर नहीं है। वह गजराज सब शकों की मार तथा अभिषेक भी सह सकता है और बड़ा पराक्रमी होने से शकता भी नहीं। यदि चाहें तो वह सब अकेला ही काम समस्त पावन पक्ष की सेना का संहार कर सकता है। हम दोनों को श्रेष्ठ उस गजराज का सामना और कोई नहीं कर सकता। जसः भगवत् यहाँ खद रहा है वहाँ जून मेरे रथ को पुर्तों के साथ ले चलो। अवस्था और बल के अभिमान में धू भगवत् को बाध मैं इन्द्र का प्रिय प्रतिनिधि बना स्वर्ग में भेजूँगा।

भजुंन के कथनानुसार श्रीकृष्ण ने अपना रथ उस ओर मोड़ दिया, जिस ओर भगवत् पावनकों की सेना खिन्न कर रहा था। भजुंन को दूसरी ओर गाते देख, चौदह हजार संग्रस्य बोधा जन्मी भजुंन सम्पूर्ण सेना सहित, उनके पीछे हो गिरे और खदने के लिये सबभरने लगे। इन चौदह हजार संग्रस्य योद्धाओं में एक खास भिगर्ष देखीन, गजराजी और बार सहस्र पावन योद्धा थे। हे रामेन्द्र ! उक्त राजा भगवत् पावनकों की सेना को नष्ट करता हुआ विजयवायी जड़ा था और इधर संग्रस्य बोधा भजुंन को खदने के लिये सबभर रहे थे। इससे भजुंन विचित्र हो सोचने लगे कि, सौट पर संग्रस्यों से मैं कर्षु भगवत् मन्त्रालय के निष्ठ पहुँच भगवत् का क्या करूँ ? इस दोषों में कौन सा कर्म आवश्यक है। इस

प्रकार के विचार में पद अर्जुन का मन्त्र द्विविधा में पढ़ गया। अन्त में अर्जुन ने सोच विचार कर यह निश्चय किया कि, इस समय संशप्तक योद्धाओं से लड़ना ही ठीक है। महारथियों में ओष्ठ कपिध्वज अर्जुन हजारों संशप्तक योद्धाओं का संहार करने के लिये लौटे और उनसे भिड़ गये। दुर्योधन और कर्ण ने अर्जुन का वध करने की आज्ञा यही व्यवस्था कर रखी थी कि, एक ओर तो संशप्तक अर्जुन को युद्ध में अटक रखें और दूसरी ओर भगदत्त पाण्डवों की सेना पर अपना महायन्त्री गजराज चला, उपद्रव करे। एक ही समय में दो कार्य उपस्थित होने पर, अर्जुन द्विविधा में पढ़ आया। तब अर्जुन का मार डालना कठिन न होगा। किन्तु द्विविधा में पढ़ने पर भी अर्जुन ने अपने शत्रुओं की व्यवस्था उलट डाली। संशप्तक योद्धाओं में से मुख्य मुख्य योद्धाओं का वध कर, अर्जुन ने दुर्योधन और कर्ण के विचार को धूल में मिटा दिया।

हे राजन् ! संशप्तक योद्धा एक एक बार एक एक लाख बाण अर्जुन पर छोड़ने लगे। तब तो बाणजात के नीचे घोड़ों, सारथि और रथ सहित अर्जुन छिप गये। श्रीकृष्ण का शरीर पसीने से तराबोर हो गया और वे मोहित हो गये। तब अर्जुन ने उस बाणजात को ब्रह्माक्ष से नष्ट कर डाला। अनुष, बाण, रोदा और तनुत्राय सहित सैकड़ों वीर योद्धा, घोड़ों, रथों, ध्वजाओं और सारथियों सहित अर्जुन के ब्रह्माक्ष से मर कर पृथिवी पर गिरने लगे। वृद्धों सहित पर्वत-शिखरों तथा सेधों की तरह सुसज्जित हाथियों के समूह अपने सवारों सहित अर्जुन के बाणों के प्रहार से मर मर कर पृथिवी पर गिरने लगे। अर्जुन के बाणों से ध्वजाएँ, कन्च और सवारों सहित बढ़िया घोड़े मर कर, पृथिवी पर गिर गये। शूरवीर पुरुषों के प्रास, तलवार, परिक, मूखल और सुन्दर आदि अस्त्रों सहित मुनाएँ कट कट कर, भूमि पर बिखरी हुई दिखलायी देने लगीं। हे मारुत ! कितने ही महारथी शूरवीरों के सूर्य चन्द्र तुल्य कमचमाते सिर, अर्जुन के पैने बाणों से कट कर पृथिवी पर गिर रहे थे। जब रोषान्वित हो अर्जुन ने



शत्रुओं का नाश करना मान्य किया, उस समस्त सेना के बोझा नाश भाति के शत्रुओं के समूह से पूर्ण हो कर अभित होने लगे। जैसे मतवाला हाथी कमल के पन को उठाकर हुआ चारों ओर अमल करता है, वैसे ही अर्जुन सम्पूर्ण सेना के पुत्रों को अपने अर्पों से पीड़ित करने लगे। तब देखने वाले लोग धन्य धन्य कह अर्जुन की प्रशंसा करने लगे। धनुकुन्तिरोमणि धीकृष्णचन्द्र, इन्द्र के समान अर्जुन के इस भारवर्धकारी कर्म को देख, विस्मित हुए और बोले—हे धर्म्म ! अमल युद्ध में जैसा तुवर्ण प्रदर्शित तुमने किया है; जैसा तुवर्ण तो इन्द्र, यम, कुबेर भी नहीं दिखा सकते। मैंने सैन्धवों संग्रहक वीरों के तुम्हारे बाणों से कण्ठगत सर सर कर भूमि पर छोड़ होते देखा है।

हे राजन् ! मरते मरते जो संग्रहक बोझा वहीं लप गये थे, अर्जुन ने यही कुर्ती से उनका भी वध कर डाला और धीकृष्ण से कहा—अब तुम मेरा रथ हॉक कर भगदत्त की ओर ले चलो।

## थेट्टादसर्वा अध्याय

### भगदत्त और अर्जुन की कड़ाई

सञ्जय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! आगे जाने के लिये इच्छुक अर्जुन के मन के समान वेगवान् पूर्ण जरी के काग की भूतों से घाण्डविव घोड़ों को श्रीकृष्ण ने बड़ी पीछता से श्रेष्ठ की सेवा की ओर हॉका। इस प्रकार धनुः श्रेष्ठ अर्जुन, श्रेष्ठ से पीड़ित अपने भाइयों की कष्टता के लिये जाने लगे। यह देश सुगर्मा अपने भाइयों के साथ थे, अर्जुन के पीछे लैफ। अन्तियों को फरने वाले और स्वेद घोड़ों से कुछ रथ पर सवार अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे अर्जुन ! देखिये, यह सुगर्मा अपने भाइयों सहित युद्धे बढ़ने के लिये रुका रहा है। हमारी सेना दधर की ओर भागी जा रही

है और इन संशप्तकों ने मेरे मन को द्विनिधा में डाल दिया है। अब मेरे सामने इस समय यह प्रश्न उपस्थित है कि, मैं इन संशप्तकों को मारूँ या रात्र से पीड़ित अपने भाईवन्दों की रक्षा करूँ। अतः मेरे मन में जो उलट पलट हो रही है वह तुम जानते हो हो। अब तुम्हीं परामर्श दो, कौन सा काम करने से मेरा कल्याण होगा।

श्रीकृष्ण ने यह सुन कर, रथ से उस ओर घुमा दिया जिस ओर त्रिगतांपति सुशर्मा लड़ने के लिये अर्जुन के जुड़ा रहा था। अर्जुन ने साठ बाण चला सुशर्मा को घायल किया। फिर दो दुर्योधन से उसका धनुष और उसके रथ की भ्रष्टा काट कर गिरा दी। फिर त्रिगतांपति के भाई को बोझ और सारथि सहित दूःबाह्य मार डले यन्पुर भेज दिया। तदनन्तर सुशर्मा ने निशाना बाँध, सूर्य जैसी लोहे की शक्ति अर्जुन पर और तीन शीघ्र के ऊपर फेंका। अर्जुन ने तीन बाण नार शक्ति से और तीन बाण मार तीनों को छण्ड छण्ड कर डाला। फिर बाण प्रहार से सुशर्मा को अचेत कर अर्जुन पीढ़े को लौटे। इस समय महावृष्टि करने वाले इन्द्र की तरह बाणवृष्टि करने वाले अर्जुन के सामने, हे राजर्षि! आपकी सेना का कोई भी वीर खड़ा न रह सका। जैसे अग्नि धातु धूस को जला कर भस्म कर डालता है, वैसे ही अर्जुन बाणवृष्टि से समस्त महारथियों को मारते हुए चले जाते थे। जैसे ननुष्य अग्नि के स्पर्श को नहीं सहन कर सकते वैसे ही बुद्धिमान् कुर्मीपुत्र अर्जुन के वेग को कोई भी नहीं सह सकता था। हे राजर्षि! अर्जुन बाणवृष्टि से सेनाओं को आच्छादित करते हुए गरुड की तरह राजा भगदत्त पर लपटे। मित्रों के आनन्द और शत्रुओं के शोक को बढ़ाने वाले अर्जुन अपने गारुडीय धनुष को दान वृत्रियों का नाश करने के लिये भगदत्त की ओर चले। हे राजेन्द्र! जैसे नाव चटान से टक्कर खा चूर चूर हो जाती है, वैसे ही अर्जुन के बाणों से आपकी सेना क्षिप्त निम्न हो गयी। तब आपकी ओर के दस हजार वीर सोढ़ा दड़ निश्चय कर और प्राणों को हथेली पर रख, अर्जुन के

सामने गये । धैर्यवान् अर्जुन उनको अपने सामने देख न तो घबड़ाये और न भयभीत ही हुए । ये पैंने बाणों से उन समस्त योद्धाओं को निवारण करने लगे । जैसे मदमाता साठ वर्ष की उम्र वाला बलवान् हाथी कमलचयन को रोंधता है, वैसे ही अर्जुन क्रोध में भर, शत्रुसैन्य का नाश करने लगे । जब इस प्रकार कुरुसैन्य का नाश होने लगा, तब राजा भगदत्त अपने उस महाबली हाथी पर चढ़ कर सहसा अर्जुन के सामने उपस्थित हुए । पुरुषसिंह अर्जुन ने रथ ही से उस बलवान् गजराज को रोका । अर्जुन के साथ वह गजराज खड़े लगा । अर्जुन और भगदत्त दोनों महावीर योद्धा सुसज्जित रथ और हाथी पर सवार हो समरभूमि में युद्ध करते हुए चारों ओर भ्रमण करने लगे । मेघ तुल्य गजराज पर सवार भगदत्त, मेघबाहन इन्द्रतुल्य अर्जुन के ऊपर बाणवृष्टि करने लगे । इन्द्रपुत्र अर्जुन परावर अपने बाणों से भगदत्त के बाणों को बीच ही में काट कर गिरा देते थे । राजा भगदत्त ने अर्जुन की बाणवृष्टि को निवारण कर, अपने तीरों से श्रीकृष्ण और अर्जुन को घायल किया । तदनन्तर उन दोनों को रथ सहित पाण्डवादि से एक, अर्जुन का वध करने के लिये भगदत्त ने अपना हाथी उस ओर बढ़ाया । रोप में भरे गजराज को यमराज की तरह अपनी ओर आते देख, श्रीकृष्ण ने सभी फुलों से रथ बांधी ओर मोड़ दिया । तब अपनी दहिनी ओर स्थित गजराज को मथ राजा भगदत्त के मार डालने का अर्जुन को सुश्रवसर प्राप्त होने पर भी उन्होंने चरित्रधर्म को बाद कर, ऐसा न किया ।

हे राजन् ! भगदत्त के गजराज ने अनेक हाथियों, घोड़ों, और शयियों को यमलोक भेज दिया । यह देख अर्जुन बहुत क्रुद्ध हुए ।

## उनतोसर्वाँ अध्याय

### भगदत्त का विनाश

राजा धृतराष्ट्र कहने लगे—हे सज्जन ! अर्जुन ने क्रुद्ध हो, रात्रा भगदत्त से किस प्रकार युद्ध किया और पाण्डवी भगदत्त ने भा अर्जुन के साथ किस प्रकार सशाम किया था ? यह सब हाव तुम मुझे वित्तर पूर्वक सुनाओ ।

सञ्जय ने कहा—जब भीकृष्ण और अर्जुन रात्रा भगदत्त के साथ युद्ध करते लगे, तब समस्त शूरवीर योद्धाओं ने उन्हें आल के कराल गाल में पड़ा हुआ समझ लिया । हे भ्रातर ! राजा भगदत्त गजराज पर चढ़, रथ पर सवार भीकृष्ण और अर्जुन के ऊपर अभिराम बाणवृष्टि करने लगा और उतने धनुष के रोवे के घात तक रात्र रात्र पर रखे हुए छोड़े के पैरों बाणों को छोड़, भीकृष्ण को धायल किया । भगदत्त के छोड़े हुए तीर भीकृष्ण के शरीर को भेद कर भूमि पर गिरे । तब अर्जुन राजा भगदत्त का धनुष और कवच अपने पैरों बाणों से काट कर, प्रसज्जता पूर्वक उसके साथ लड़ने लगे । राजा भगदत्त ने सुवर्णस्मियों की तरह चमकमाने चौदह तोमर अर्जुन के ऊपर छोड़े । किन्तु अर्जुन ने अपने बाणों से उन चौदहों तोमरों के तील तील कबड़ कर उन्हें भूमि पर गिरा दिया । तदनन्तर अर्जुन ने बाणों से भगदत्त के हाथी का कवच काट गिराया । कवच कटे ही उस हाथी का शरीर मारे बाणों के चलनी हो गया और मेघरहित कलघार से युक्त पर्वत की तरह, उसके शरीर से लोहू बहने लगा । फिर प्रतापी भगदत्त ने सोने की सूँठ की एक कोहमयी शक्ति चलायी । अर्जुन ने वही पुर्ता से बीच ही में बाणों से काट कर उसे भूमि पर गिरा दिया । फिर उसकी ज्वाला और धुँव को काट, ईस कर दस बाणों से भगदत्त को धायल किया ।

हे राक्षस ! भगदत्त ने अर्जुन के बहुपञ्चुक बाणों से क्रिद हो, अर्जुन को लक्ष्य कर उसके ऊपर कई एक तोमर फेंके और सिंहनाद किया । उन तोमरों से अर्जुन का किरीट छिन्न गया । तब किरीट को सुवारते हुए अर्जुन

ने भगदत्त से कहा—अब तुम इस दुनिया को एक बार अच्छी भाँती देख लो ! क्योंकि फिर तुम इसे न देख सकोगे ! वह सुन भगदत्त ने एक प्रचण्ड धनुष हाथ में ले श्रीकृष्ण और अर्जुन पर बाणवृष्टि की । इतने में अर्जुन ने बाणों से भगदत्त के हाथ का धनुष और तरफस काट डाले । तदनन्तर पैंने बाणों से अर्जुन से भगदत्त के मर्मस्थल वेध डाले । तब भगदत्त ने मर्म-स्थानों के विद्व होने के कारण अत्यन्त पीड़ित हो, वैष्णवाक्ष के मंत्र से अर्जुन को अभिमंत्रित कर, अर्जुन की क्षाती को लक्ष्य कर उसे कैँका । तब श्रीकृष्ण ने अर्जुन के सामने हो उस अर्जुन को अपनी क्षाती पर रोप दिया । वह वैष्णवाक्ष श्रीकृष्ण की क्षाती पर बिरा । सुगन्धित पुष्पों से मङ्करी हुई सूर्य अश्वत्थ चन्द्रमा की तरह कान्तिमयी तथा अग्नि की तरह साक्ष रंग के पत्तों से सुशोभित वैजकन्ती माता की तरह वह शोभा देने लगा । अक्षती के पुष्प की तरह श्याम रंग वाले श्रीकृष्ण भी पवन से झिलते हुए कमल पत्तों से युक्त माता से अतीव शोभाकमान हो रहे थे । किन्तु वह सब होते हुए भी अर्जुन को यह देख पड़ा कष्ट हुआ । वे दुःखित हो श्रीकृष्ण से बोले— हे पुण्डरीकाक्ष ! तुमने तो यह प्रतिज्ञा की थी कि, तुम मेरे साथी बन केवल रथ हँकोगे और युद्ध नहीं करोगे । किन्तु मैं देखता हूँ, इस समय तुम, अपनी उस प्रतिज्ञा की रक्षा नहीं कर रहे हो । यदि मैं विपत्ति में पँस गया होता, अथवा शत्रु का वार रोकने में असमर्थ होता, तो आपका ऐसा करना ठीक भी था; परन्तु मेरे रहते तुम्हें ऐसा काम करना उचित नहीं था ! यह, तो तुम जानते ही हो मैं धनुष बाण के, समस्त वैक्ताओं और असुरों सहित, समूची पृथिवी को जीत सकता हूँ ।

अर्जुन के इस शब्द श्रेवचनों को सुन, श्रीकृष्ण ने कहा—हे अश्वत्थ ! हे अर्जुन ! मैं तुम्हें एक क्षण एवं पुरातन इतिहास सुनाता हूँ । उसे सुनो । मेरी चार सनातन मूर्तियाँ हैं । मैं प्राणियों की रक्षा के लिये, निज आत्मा को चार भागों में बाँट, चार मूर्तियों से प्राणियों की रक्षा किया करता हूँ । मेरी एक मूर्ति मर्यादालोक में तपस्वा कातो है, दूसरी मूर्ति जगत् के सत्, असत्

आत्मा के देवता है। चौथरी मूर्ति अर्जुन से रह कर्म करती है और चौथी मूर्ति एक ब्रह्मचर्यों तक समस्त किया करती है। जब गुण उत्पन्न रूप पूरे होने पर मूर्ति का जाती है, तब वही मूर्ति नरकाश्रम जाने योग्य व्यक्तियों को कर देती है। एक बार उसी चौथी मूर्ति के बापने के समय गृहिणी देवी ने अपने पुत्र नरकाश्रम के जाने को कर मोगा था, वह मैं तुम्हें सुनाता हूँ।

पृथिवी बोली—मेरा पुत्र वैष्णवात्म से कुछ होवे, जिससे क्या देवता और क्या नरकाश्रम कोई भी उत्पन्न कर न कर सके। भक्त आप मुझे यह कर दें। मैंने पृथिवी देवी को प्रार्थना स्वीकार कर उसी समय नरकाश्रम के अपना प्रयोग फल वैष्णवात्म उसे दे दिया। सात ही पृथिवी से वह भी कह दिया कि, हे पृथिवी। मैंने अपना वैष्णवात्म तुम्हारे पुत्र की रक्षा के लिये उसे दिया है। यह बात प्रयोग है। इसके प्रयोग से तुम्हारे पुत्र को कोई भी युद्ध में न मार सकेगा। तुम्हारा पुत्र सदैव इस प्रकार से रहित हो अथवा शत्रुओं को पीछे हटाकर अपना और इस प्रकार के प्रयोग से तुम्हारे पुत्र की रक्षा महापराक्रमी पुरुषों में होवी। अपना मनोरथ पूरा हुआ जान मेरे यह वचन पुत्र पृथिवी, वहाँ से चली गयी। इस बात ने प्रयोग से नरकाश्रम भी महापराक्रमी अस्तिव हुआ और उसने इस बात से अपने समस्त शत्रुओं के युद्ध में पीछे हटा दिया था। हे पुनर्वसु। वही मेरा भक्त नरकाश्रम से अन्तर्गत के निकल गया। वह, हृदय आदि देवता भी इस प्रकार से अन्तर्गत नहीं हैं। इसी लिये तुम्हारी रक्षा करने के लिये मैंने इस बात के अपनी छाती पर केला है। हे अर्जुन। इस समय यह राजा अन्तर्गत वैष्णवात्म से रहित हो गया है। अतः पूर्वकार में मैंने जैसे नरकाश्रम का वचन किया था, जैसे ही तुम अब बुराचार्य देवदंभी अन्तर्गत का वचन करो। वह अन्तर्गत ने अर्जुन से यह कहा, तब अर्जुन ने एक साथ ही ऐसे वाक्य, से अन्तर्गत के वचन दिया। अन्तर्गत बड़ा दुर्भाग्य यन्त्र अर्जुन ने हाथी के पैरों पर अन्तर्गतों के बीच में बांध मारा।

## तीसवाँ अध्याय

हे नरनाथ ! जैसे सर्प विष के भीतर प्रवेश करता है, भगवान् जैसे कल के मंदार से पर्यंत टूटता है, वैसे ही अर्जुन के धनुष से धनुष टूटने के पक्ष के मंत्र के शरीर में घुस गया। उस समय भगवत् ने उसे पारंगत इत्तेजित करना चाहा, किन्तु हाथी ने उसकी बात उसी तरह न मानी, जिस तरह दूरिद्र। पति की बात उसकी पत्नी नहीं मानती। भगवत् का हाथी सूँघ सकोश और जहामयज्ञ पार्श्वनाथ करके सर गया। तदनन्तर अर्जुन ने अपने तीक्ष्ण घोर अर्धचन्द्र बाण से राजा भगवत् के हृदय में प्रहार किया। उस बाण के लगने ही राजा भगवत् मूर्च्छित हो गया। उसके हाथ से धनुष चरण छूट पड़े। जैसे कमल-नाभ के उल्लासने से कमल के सुवाण से उसके पते अवलग्न हो जाते हैं, वैसे ही भगवत् के शिर से उत्तम मुकुट, अग्रग हो मूमि पर गिर पड़ा। जैसे मन्त्री भक्ति पत्रा हुआ कार्यकार का सुन्दर वृक्ष, पवन के झरोके से टूट कर पर्यवगच्छ कर गिर पड़ता है, वैसे ही सुपूर्य-माता-विभूषित राजा भगवत् उस पर्वत की तरह उस हाथी से पृथिवी पर आ गिरा। जैसे प्रचण्ड पवन वेदों को उखाड़ कर फेंक देता है, वैसे ही इन्द्रधनु अर्जुन ने इन्द्रसत्ता एवं महापाताली राजा भगवत् को मार कर, प्राकृती सेवा के अन्यान्य शूरीरों का कथ करना आरम्भ किया।

## तीसवाँ अध्याय

वृषक और अचल का अर्जुन द्वारा वध

सत्य ने कहा—हे राम ! अर्जुन ने वृषक के शिर मित महलेवली राजा भगवत् का युद्ध में वध कर के वृषकी परिक्रम की। अनन्तर गान्धारराज के शत्रुनाशन वृषक और अचल नामक दो पुत्र अर्जुन को बाणों से बाधित करने लगे। वे दोनों मिल कर अर्जुन को बाधित करने लगे। पीछे स्थित हो कर, बाणप्रहार से उन्हें बाधित करने लगे। अर्जुन ने

ने अपने चोखे नाथों से सुवल्गुन वृषक के रथ के घोड़ों को, उसके सारथी को, उसके कुत्र और घना को काट उला और विविध प्रकार के अस्त्र शस्त्रों को चला, उनके अनुयायी गान्धार योद्धाओं को अत्यन्त पीड़ित किया। तदनन्तर महासुत्र वृषक, घोड़ों से रहित रथ से उतर कर, अपने भाई के रथ पर जा चढ़े और दूसरा दृढ़ धनुष ग्रहण किया। इसी बीच में अर्जुन ने पाँच सौ गान्धार वीरों का वध कर के उन्हें यमपुरी को भेज दिया। तदनन्तर वृषक और अचक्ष दोनों भाई अपने नाथों की वधा करके अर्जुन को बारंबार विद्ध करने लगे। जैसे वृथासुर और बलासुर ने मिल कर, इन्द्र के ऊपर अपने अस्त्रों से प्रहार किया था; वैसे ही इन्द्रारे सारथी शकुनि के पुत्र दोनों अक्षबाहु भाई वृषक और अचक्ष बार बार अपने तीक्ष्ण बाणों को चला कर, अर्जुन के ऊपर प्रहार करने लगे। जैसे मीन और वषां अनुष्टुप् धूप और वर्षा से समस्त प्राचियों को श्रेष्ठ देती हैं, वैसे ही सशय को वेधने वाले, उन दोनों गान्धारराज के पुत्रों ने अर्जुन को अपने तीक्ष्ण बाणों से पीड़ित करना आरम्भ किया। हे राजन् ! अर्जुन ने एक महाभयङ्कर बाण चला कर, एक ही क्षण में स्थित पुरुषसिंह वृषक और अचक्ष दोनों भाइयों को मार डाला। उन दोनों का रूप और पराक्रम समान था। वे दोनों महाबली भाई मर कर, रथ से नीचे गिर पड़े। इस दोनों शूरीरों के शरीर उस पुद्गलमृत्ति में सन्न और अपने पवित्र यश को विस्तार करके अन्त में पृथिवी पर गिर पड़े। हे रामेन्द्र ! इन्द्रारे पुत्रों ने युद्ध से पीछे न हटने वाले अपने दोनों नातुल्लेखों को अर्जुन के बाणों से मरा हुआ देख कर, ओषधपूर्वक सन्ध्यासाची अर्जुन के ऊपर बाणों को फेंकना आरम्भ किया। अगन्तर सैकड़ों माथा और विद्याश्रों के जानने वाले शकुनि ने अपने पुत्रों का मारा जाना देख, श्रीकृष्ण और अर्जुन को मोहित करने के लिये माथा उत्पन्न की। शकुनी की माथा के द्वारा सैकड़ों शक्तिमान्, शतप्रियाँ, यदायूँ, परिष, शूल, सुन्दर, पशुप, अष्टि, मृगल, परशु, उराल, उरय, बालीक, वस्त्रदन्त, चक्र, विजिल, प्रास और अन्य प्रकार के सैकड़ों तथा सहस्रों अस्त्र, चारों



शोर से धनुं के डग गिरने लगे। तदनन्तर ऊँट, रांसम, मैसे, बालू, सिह, भैंसे, भैंसों, रानर आदि ५२ और गिद्ध, कौड़े आदि पक्षी तथा चाला प्रकार के मोँसलों का झुग, भुग से विकल हो, धनुं की ओर लपके। उन दिग्बाहों के प्रयोगों के द्वारा पराक्रमी कुन्तीजन्म धनुं ने दिग्बाहों का प्रयोग कर, उम माया के नष्ट कर दिया। माया से उत्पन्न वे सब जीव उन धनुं में पीड़ित हो और महाभयदर ऊँट करते हुए प्राण त्यागने लगे। फिर धनुं के रथ में अन्धकार प्रसन्न हुआ और उसी अन्धकार से भला प्रकार के कटुशयन मृत पड़ने लगे। तब धनुं ने महाज्योति धस का प्रयोग कर उस अन्धकार को नष्ट किया। अन्धकार के दूर होने पर, महाभयदर होने लगे। धनुं ने उन महाभयदर को दूर करने के लिये आत्मिकप्रसन्न का प्रयोग किया। उस प्रसन्न में माया जल सूख गया। शकुनि ने इसी प्रकार अनेक माया रचीं, सिन्धु धनुं ने हमने हमसे उन सब को नष्ट कर दिया। तारी मायाओं के नष्ट होने पर धनुं के बाणों की मार से अत्यन्त पीड़ित हो माहनि सागरण मनुष्य की तरह, शीघ्रगामी घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, धनुं के सामने से भाग गया। तदनन्तर धनुं शत्रु को अपना हस्तप्रदाय दिग्बाहों के द्वारा बाधवृद्धि करने लगे। हे भारत ! जैसे मार्ग में पर्वत के आगे पड़े से बाधा दो चारों में विभक्त होती है, वैसे ही आपकी सेना धनुं के बाणों से पीड़ित हो, दो भागों में बँट गयी। अन्त में धनुं के बाणों में शूरवीर बोधा विकल हो, द्रोणाचार्य और दुर्धन के निरुद्ध गये। उन लोगों के हथर उधर दौड़ने से जो धूल उठी, उससे धनुं का रथ बक गया। केवल माखीन चतुष की उधर का उधर मात्र सुन पड़ता था। वह अन्ध दुन्दुभी आदि बालू बाणों के उधर के अतिक्रम कर, आकाश में व्याप्त हो गया। तदनन्तर दक्षिण दिशा में दुर्धन में कुशल बोधाओं का अर्ध के साथ महकुल होने तथा और में इस समय द्रोणाचार्य के पीछे चला गया था। वहाँ, हे राजन् ! जैसे देखा कि, दुर्धन की सेना के बोधा, शत्रुओं को चारों ओर से मार रहे थे। हे

अरतवंशी राजन् ! जैसे समय पा कर पवन, बादलों को तितर बितर कर देता है, वैसे ही अर्जुन ने अक्सर पा, थापकी सेनाओं को तितर बितर कर डाला । अर्जुन, इन्द्र की तरह बाणवृष्टि कर, आग्रे को बढ़ा, परन्तु बड़े बड़े धनुषधारी नरन्त्याओं में से, उसे कोई नहीं रोक सका । अर्जुन की मार से, अत्यन्त घबड़ाये हुए आपके सैनिक इधर उधर दौड़ कर, अपने ही सैनिकों को मारने लगे । इसी समय अर्जुन ने कटुपत्र की पूँछ वाले बाण मारने आरम्भ किये । वे तीर दीर्घी दूज की तरह दसों दिशाओं में फैल कर शत्रुओं के शरीरों को छेदते हुए, उनके ऊपर पड़ापट पड़ने लगे ।

हे राजन् ! वे बाण घोड़ों, रथियों, हाथियों और पैदलों को भेद कर, भूमि में जैसे ही गूँस गये, जैसे बाँची में साँप छुसते हैं ।

अर्जुन ने हाथियों, घोड़ों और पैदल सिपाहियों पर एक बाण को खोब दूसरा बाण नहीं छोड़ा । वे एक ही बाण से द्विश मित्र हो कर, निर्जीव हो, पृथिवी पर गिर पड़े । बाणों के प्रहार से मरे हुए, मनुष्यों हाथियों और घोड़ों से तथा उन्हें खाने के लिये आये हुए गीदड़ों और कुत्तों की टोलियों के गण्ड से, सुबभूमि का दृश्य बड़ा विचित्र जान पड़ता था । वह समझ ऐसा था कि, पिता अपने पुत्र को, मित्र अपने मित्र को, त्याग रहा था । अर्जुन के बाणों की मार से पीड़ित लोग आसन्नरक्षा ही के लिये व्यग्र हो रहे थे । उन्हें अपनी सवारियों तक का ध्यान न रह गया था ।

## इकतीसवाँ अध्याय

अश्वत्थामा के हाथ से नील का वध

धृतराष्ट्र ने पूँजा—हे सज्जन ! जब पाण्डुपुत्र अर्जुन ने मेरी सेना में भगवद् दाल दी और तुम लोग भी भयभीत हो भागने लगे और उनको कहीं भी आश्रय न मिला; तब वे पत्नी कनिका से किस प्रकार रोके राये—यह मुझे तुम बतलाओ ।

संजय ने कहा—हे राजन् ! यद्यपि आपकी सेना में अगद्व पड़ गयी, तथापि आपके पुत्र ने द्वित्वी और संसार में अपने का की रक्षा करने वाले हुए, अपने यश को फैलाने के लिये द्रोण के पीछे पीछे गये और समस्त योद्धा अपने हथियार उठा, उस घोर युद्ध में निरर्थक हो, आर्वाञ्छित फल प्राप्त करने लगे । रामा युधिष्ठिर जब रथस्थ में थावे, तब महाबली भीम, सात्वतिक और धृष्टद्युम्न की मूल का नाश उठा, कैवल्य पद के भी उसके ऊपर दृढ़ पड़े । तुरन्त ही रथ में मूर स्वभाव पान्थाव—द्रोण को मारो, द्रोण को मारो—कहते हुए अपने योद्धाओं के उत्तेजित करते लगे । आपके पुत्र ने अपनी ओर के योद्धाओं से कहा—द्रोण को बचाओ । सुतरां एक पक्ष वाले कहते थे द्रोण को मारो और दूसरे पक्ष वाले कह रहे थे कि, द्रोण को बचाओ । इस अन्धर द्रोण के लिये कैसों और पाण्डवों में झगड़ होने लगा । जब द्रोणाचार्य पान्थाव महाविषों पर दृष्टे, तब एक पुन आगे बढ़ उनका सम्मना करता था । युद्ध की भीषणता उसोत्तर बढ़ती जाती थी । शूरवीर योद्धा भगदूर हुक्मों आते हुए अपनी अपनी धीमियों से निकल तीरों से लड़ रहे थे । उक्त समय तावत, शत्रुओं से कपायभाव न हो, अपने पूर्वकासीन कष्टों के बाद कर, अनुसैन्य को रेंपाने लगे । यद्यपि पाण्डव लजीले थे, तथापि जेले हुए हुक्मों के बाद कर, क्रोध में भर जाने के कारण द्रोण को मारने के लिये वे प्रायः से युद्ध कर रहे थे । प्राणों का हानि लगा कर, कबूने वाले उन योद्धाओं के सिङ्गने का शब्द, फलर और चोहों के चराने के शब्द जैसा हो रहा था । बड़े बड़े वृद्धों के भी इस घात की बाद जहाँ भाती थी कि, इसके पूर्व कभी ऐसा घोर संग्राम उन्होंने देखा ना सुना था । द्रोण का पक्ष करने के लिये होते हुए इस युद्ध में योद्धाओं के हकर ऊपर घूमने के लोक से सुगिरी कामगाने लगी । चारों ओर घूमती हुई सेवा का भगदूर शब्द आकाश तक पहुँच, युधिष्ठिर की सेवा में प्रतिष्पन्धित हो उठा । द्रोणाचार्य ने बाँट का अपने पैने वालों से पाण्डवों की सेवा विश्व सिद्ध कर ली । अतः

पराक्रमी द्रोण के द्वारा इस प्रकार सेना के बट होने पर, सेनापति धृष्टद्युम्न, उनके सामने गया और उनको घेर लिया। पाम्बाळ देखी धृष्टद्युम्न और द्रोण का वह युद्ध विस्मयोत्पात्क था। मुझे दृढ़ विश्वास है कि इस युद्ध की उपमा नहीं दी जा सकती। जैसे आग, ईंस को भस्म कर डालती है, वैसे ही राजा नील अपने पैने बाघों से कैसव सेना को भस्म करने लगा। महाप्रतापी अश्वत्थामा, राजा नील के इस कार्य को देख, ईंस कर उनसे बोला—हे नील ! तुम्हें अपने पाहुन से अनेक योद्धाओं को भस्म करने की क्या आवश्यकता है ? तुम केवल मुझीसे लड़ो। तुम क्रोध में भर मेरे ही ऊपर अपने पैने बाघ छोड़ो। यह सुन, कमल पुष्प जैसे रङ्ग वाले, कमल-नयन पूर्व प्रसन्नवदन अश्वत्थामा पर राजा नील ने अपने पैने बाघ छोड़े। तब उसके बाघों से आकाश हो अश्वत्थामा ने तीन बाघ चला नील के रथ की ध्वजा, उसका धनुष और जन्म काट दाखे। तब नील एक चोखी तलवार और बहिमा दाख ले रथ से पत्नी की तरह रूपय और उसने अश्वत्थामा का सिर काटना चाहा। किन्तु अश्वत्थामा ने ईंसते ईंसते एक बाघ चला खड्गधारी, नील का सिर काट कर भूमि पर गिरा दिया। पूर्यवन्दमा के समान मुझ, कमलपुष्प जैसे नेत्र और विशालवपु राजा नील मर कर पृथिवी पर गिर पड़ा। नील के मारे जाने से पाण्डवों की सेना शोकान्वित और भयत्रस्त हो गयी।

हे राजेन्द्र ! उस समय पाण्डवों के समस्त महासखी बोद्धा सोचने लगे, कि अर्जुन का इस समय युद्ध वक्षिण दिशा में, वधे हुए संग्रसकों और गाराधवी सेना के साथ हो रहा है। वे क्यों कर यहाँ आ, हम लोगों को इस शत्रु से बचावेंगे।

## वृत्तीसर्वा प्रथम

### विक्रम लड़ाई

सि.प ने २३१—भीमसेन ने अपनी सेना का वाहन देखा गया। उसने गुप्त द्रोण के साथ और कर्ण के दस पाय मार कर, उन दोनों को घायल कर दिया। गुप्त भीम का वध करने की इच्छा से द्रोण ने सीधे जाने वाले पैंने भाग्यों में गुरुभा भीम के मर्मस्थलों को घेरा रखा। भीमसेन का पराजय चाहने वाले द्रोणाचार्य ने गुप्तसेन, कर्ण ने वारह और अस्वत्थामा ने सप्त पाय मार भीम के घायल किया। महाशूरी भीमसेन ने भी उन सब को घायल किया। भीम ने द्रोणाचार्य को पाँच सौ, कर्ण को दस, दुर्योधन को बारह और अस्वत्थामा को आठ पायों से घायल किया। कुछ करतै समय सिंदनाय करता हुआ भीम, अपनी जगह पर खड़ा, सभी लोगों की ओर लपका। यह देख शुभितिर ने अपने पक्ष के राजाओं को भीमसेन की रक्षा के लिये भेजा। महापराक्रमी भीमसेन आदि रथियों ने, महाधनुर्धारी द्रोणादि ने रथित शत्रुसेन का संहार करने के लिये उस पर आक्रमण किया। द्रोण इस आक्रमण से जरा भी विचलित न हुए और मद में भर कर युद्ध करने वाले नमस्त योद्धा उन अतिवली महाशूरी योद्धाओं के सामने हट गये। पाण्डव भी शत्रुसेन को साधारण भय मान, आपके योद्धाओं के ऊपर दृढ़ पड़े। सुतरां भयभीतोंही अस्वत्थामा से और रथी रथियों से भिग गये। शक्ति और लज्जारों की नार आपस में होने लगी। घर से फटने लगे। उस समय योद्धा लज्जारों से भी युद्ध होने लगा। इसका परिणाम क्या भयङ्कर हुआ। हाथियों में भी महाशूर युद्ध हुआ। उस समय कोई हाथी घर से और कोई घर पर से जीता हो कर गिर रहा था। हे राजा! उस समय कोई बाणों से घायल हो, रथ पर से गिर रहा था। उस समय कपाटे में आ कर गिरे हुए एक कज्जलीन पुरुष की छाती पर पैर रख कर, हाथी ने उसके सिर को कुचल लिया। अन्य हाथी भीम पर गिरे हुए

योद्धाओं को कुचल रहे थे। बहुत से हाथियों के दाँतों में नरों की घातें  
 उलझी हुई थीं। वे सँकड़ों मनुष्यों से रौंते हुए रथ में बूझने लगे। सोहै  
 के पदच पहिने हुए बहुत से हाथी अन्य हाथियों, घोड़ों और मनुष्यों को  
 मलों की तरह कुचलने लगे। अनेक लज्जालु राजा जाल के वश में हो, बड़े  
 दुःख के साथ विद्वों के पंजों वाली सेज पर अवन्त निद्रा में सो रहे। रथों  
 पर सवार हो तथा एक दूसरे का सामना कर, पिता, पुत्र का और पुत्र पिता  
 का वध करने लगे। कितने ही रथों की भज्याएँ टूटी। कितनों ही के पहिये  
 और छतरियाँ टूट टूट कर गिर पड़ीं। कितने ही चरख सवारों से रहित हो  
 सनरघेज में घूमने लगे। किनारे ही मूर्खों की जुग्राएँ तलवारों सहित  
 कद कद कर पृथिवी पर गिर पड़ीं और कितनों के मुकुट कुण्डलों सहित सिर,  
 कद कद कर पृथिवी पर लड़कने लगे। कितने ही यक्षबाण हाथी रथों को  
 सूँघ से उठा कर, दूर केंक बैठे थे, जिससे वे रथ चकनाचूर हो जाते थे।  
 कितने ही हाथी रथियों के घाणों से पीड़ित हो, तथा धुइलवार और गज-  
 पतियों के अणों से भर कर भूमि पर गिर गये। इस महाविषय, मर्यादा  
 रहित संग्राम में कितने ही पुरुष हा तात ! हा पुत्र ! हा मित्र ! हुन कहाँ  
 हो ? कहाँ रहो, कहाँ जागे जाते हो ? प्रहार करो, नारो—आदि वचन  
 श्रुते हुए हैंसते, रोते, चिल्लाते और सिंहावा करते हुए दिव्यलायी  
 पड़ते थे। मनुष्य, हाथी और मरे हुए घोड़ों के खरि से सनरभूमि को बूझ  
 दब गयी थी और आगों का चिप विकस होने लगा। कितने ही रथी योद्धा  
 अपने रथ का पहिया शत्रु के रथ में गिरा शत्रुओं से धुइ करने लगे और  
 कितने ही योद्धा शवजग पा कर, गदा से आपस में एक दूसरे का सिर तोड़ने  
 लगे। बहुत से वीर आपस में एक दूसरे के सिर के बाजों को खींच रहे थे।  
 बहुत से विरट सैनिक मुक्ता मुक्ती कर रहे थे। इस निराधार सनरभूमि में,  
 आचार धर्मो कितने ही वीर, शत्रुओं के दाँतों से काटते और नाभूनों से  
 नोचते थे। कितने ही वीर शत्रु के चक्र, धनुष, शङ्ख या बाण जिये हुए  
 गड़े थे। वहाँ बहुत से वीर युद्ध करने के लिये शत्रुओं को बुला रहे थे

कृपाचार्य और सज्जन भी जमा ही की प्रशंसा करेंगे। सोमदत्त, युयुत्सु, द्रोणपुत्र अश्वत्थामा और हमारे पितामह वेदव्यास जी भी सदैव जमा ही को सराहते हैं। अतएव ये सब राजागण नित्य छत्रराष्ट्र को जमा ही का उपदेश देंगे। तब राजा छत्रराष्ट्र शान्त चारख कर, हमारा राज्य हमें लौटा देंगे। मैं तो वही खमकता हूँ। किन्तु यदि वे लोग में फँस, हमारा राज्य हमें न लौटा देंगे, तो उनके नाश होगा। वह समय भरतवंशियों के नाश होने के लिये उपस्थित हुआ है। इसे मैं पढ़ने ही से जानता था। दुर्योधन में जमा न होने ही से वह राज्य करने योग्य नहीं हैं, किन्तु मैं राज्य करने योग्य हूँ, इसीसे मुझे जमा प्राप्त हुई है। जमा और दया—ये दोनों ही—सनातन धर्म और ज्ञानवालों के लिये सदाचरणीय है, अतएव मैं तो इन दोनों का यथार्थरीत्या पालन अवश्य ही करूँगा।

## तीसवाँ अध्याय

### ईश्वर की विषमता

द्रौपदी बोली—हे शुचिष्ठिर ! मैं उस धाता ( ईश्वर ) और विधाता ( देव ) को प्रशंसा करती हूँ, जिन्होंने आपके मन में यह मोह उत्पन्न कर दिया है। इसीसे आपकी बुद्धि पिता, पितामहादि के अनुष्ठेय कर्त्तव्य में भी डल्ली हो गयी है। विधाता, प्राप्तिियों को उनके पूर्व कर्मानुसार, सुख और दुःख सुगाता है। क्योंकि कर्म निष्ठ है। अतः उनसे छुटकारा चाहना व्यर्थ है। इस अंगत में जो अति धर्मसीर है, अति दयालु है, अति क्षमावान् है, अति सीधा है और जो लोकानुवाद से ( आवश्यकता से अधिक ) बरता है, उसे राजन्त्वकी की प्राप्ति कभी नहीं होती। हे राजन् ! आपमें तथा आपके इन समस्त महाबली भाइयों में वे सब गुण हैं और वे दुःख भोगने योग्य नहीं हैं। तिस पर भी

अर्जुन वहाँ का पहुँचे जहाँ पर द्रोणाचार्य पाण्डवों का खंडार कर रहे थे । कौरवरूपी प्रलय से सूर्य समान अर्जुन संशयकों का नाश कर, शनैः वाशों के शोध वाली और बड़े बड़े भँवरों वाली रक्त की बाराशों को पार कर, हम सब को दिखलायी पड़ा । जैसे सूर्य के समान तेजस्वी, वशस्वी, अर्जुन की कपिध्वजा को देखा । अर्जुन प्रलयजलीव सूर्य की तरह प्रकाशित हो, अपने अश्वों के प्रताप से संशयक सेना रूपी समुद्र को सुखाकर, पुनः कौरववाहिनी के सामने आ, समस्त सेना को अपने अश्वों से पीड़ित करने लगे । जैसे प्रलयकाल के समय भूमिके लु उद्व हो, समस्त प्राणियों को भस्म कर दासता है, वैसे ही अर्जुन अपने अश्वों से समस्त कौरव सेना को भस्म करने लगे । हाथी, गजपति, घुड़सवार और पैदल चलते वाले योद्धा केश खोजे अर्जुन के अश्वों के प्रहार से भर कर भूमि पर छोड़ गये । अर्जुन के बाण-प्रहार से पीड़ित हो लोग आर्त्तनाद करने लगे, कोई रोने लगे और कितने ही थोड़ा निर्जीव हो भूमि पर छोड़ गये । जो गिर कर उठ सके, वे समर-भूमि को पीठ दिखा कर भाग गये । उस समय योद्धाओं के व्रत का स्मरण कर, अर्जुन ने उनको नहीं मारा; किन्तु उन्हें भसा आगे दिया । दूटे हुए रथों वाले और भागते हुए कौरवों ने कर्ण की दुहाई दी और वे हाथ हाथ करने लगे । शरणागत कौरवों की इस रोदनध्वनि को सुन कर, कर्ण ने शरो मत फेक कर, उनको चीत्ख वैधाना । तदनन्तर वह अर्जुन की ओर बढ़ा । समस्त भरतवंशी राजाओं को हर्षित करने वाले, महारथी और बड़े अस्त्रवेत्ता कर्ण ने जयता हुआ आगेवाला अर्जुन के मारा; परन्तु अर्जुन ने अमचमाले घनुष को धारण करने वाले और महातेजस्वी कर्ण के अमचमाले बाणों को अट हाका । कर्ण ने भी अर्जुन के अमचमाले पैने बाणों तथा अश्वों को रोक दिया और सिंहगर्जन कर, शत्रु के बाण मार । पृथ्वुज, भीम और सारथकि ने भी सीधे जाने वाले तीन तीन बाण मार कर, कर्ण को वेध डाला । कर्ण ने अर्जुन की बाणवृष्टि को अपनी बाणवृष्टि से रोक और उन तीनों के घनुष काट डाले । घनुषों से काट जाने से वे तीनों शूर



यज्ञ और यज्ञफलं नित्य हुआ करते थे। आपने ठक धर्मों को, चोरों के बसने योग्य इस निर्जन धन में बसने पर भी, नहीं छोड़ा है। आपने अश्वमेध, राजसूय, पुण्डरीक, गोमेध आदि विपुल दक्षिणा वाले यज्ञ किये हैं। तो भी हे राजन् ! जुए में आपका घोर पराजय हुआ और आपकी बुद्धि विपरीत हो गयी। इसीसे आप अपना राज्य एवं धन तथा अपने भाई और मुक्त तब को जुए में गँवा बैठे। यद्यपि आप सरस्व, सुदु, उदार, लज्जाशील और सत्यवादी हैं, तथापि आपके जुआ खेलने की बुद्धि कैसे उपजी ? आपके इस दुःख तथा ऐसी आपत्ति को देख कर, मेरा मन तो अत्यन्त खिन्न और मोहित हुआ जाता है। इस सम्बन्ध में एक पुराना इतिहास मुझे याद आ गया है। उससे यह बात प्रमाणित होती है कि, जीव, ईश्वरपरतंत्र है, स्वतंत्र नहीं है। सर्वनियन्ता परमात्मा ही प्राणियों के पूर्वजन्मकृत कर्मरूपी धीज के अनुरूप, सुख दुःख अथवा प्रिय अप्रिय पदार्थों को देते हैं। हे नरवीर ! जैसे जलकबी की पुतली, घुमाने के सूत्र के अधीन रह कर सावधानतापूर्वक अपने धर्तव्य प्रत्यक्षों को मटकाती है, वैसे ही यह सारी प्रजा भी ईश्वररूपी सूत्र से परिचालित हो सांसारिक समस्त व्यवहार करती है। हे भारत ! वही परमात्मा, आकाश की तरह समस्त जीवों में व्याप्त रह कर, उनके द्वारा किये जाने वाले उनके शुभा-शुभ कर्मों का साक्षी रहता है। जीव स्वतंत्र नहीं है। किन्तु बोरी में बँधे हुए पक्षी की तरह सदा परतंत्र है। जीव स्वयं अथवा परवश नहीं है, किन्तु वह सर्वथा ईश्वर के अधीन है। सूत में पिरोई हुई मणियों की तरह अथवा नये हुए बैल के समान जीव ईश्वर के अधीन है। मनुष्य कभी भी स्वतंत्र नहीं है। जीव कालरूपी ईश्वर के वश में रहता है। जीव स्वर्मानुसार ईश्वर की प्रेरणा से स्वर्ग अथवा नरक में जैसे ही पड़ता है; जैसे नदी के किनारे पर उगा हुआ पेड़ नदी में गिर कर बिछर जल जाता है, उधर ही वह चला जाता है। सांसारिक समस्त जीव ईश्वर के वश में उसी प्रकार रहते हैं, जिस प्रकार नृण के अग्रभाग चायु के वश में

राज्य को बहाने वाला निर्भीक युद्धों का युद्ध महायुद्धों से हुआ। इस युद्ध में बहुत से हाथी सवार तथा हाथी, घोड़े और छुड़सवार तथा और रथी एवं पैदल योद्धा नष्ट किये गये। अनेक योद्धाओं की बीमें कट गयीं; आँखें फूट गयीं, और वींठ हूट गये। अनेक योद्धा कन्धों और आभूषणों से रहित हो गये और निर्जीव हो भूमि पर गिर पड़े। विविध मौंति की युद्ध सामग्री से सम्पन्न तथा मौंति मौंति के गच्छों से युक्त योद्धाओं ने जिन योद्धाओं को मार कर गिरा दिया था, वे जमीन पर पड़े हुए बड़े भयानक देख पड़ते थे। कितने ही लोग सो हाथियों और घोड़ों से कुचक गये थे और कितने ही रथों के पहियों से दब कर मर गये थे। कुत्तों, गीधों और राक्षसों का आगन्ध बढ़ाने वाले इस दारुण युद्ध के समय महायुद्धी योद्धा मुद हो, बरबोरी भाषस में एक दूसरे को उत्पीड़ित का रथ में बूमने लगे।

हे राजन् ! इनके ही मैं जब सूर्य अस्ताचलगामी होने का हुआ; तब इनके पक्षों की परिग्रान्त और चत विचरत सेनाएँ युद्ध बंद कर, अपनी अपनी क्षात्रनियों की ओर चली गयीं।

संक्षेपकपर्व समाप्त हुआ

[ अभिमन्यु-वध पर्व ]

तेरहवा दिन

तेतीसवाँ अध्याय

अभिमन्यु वध का संक्षिप्त वृत्तान्त

संज्ञक बोले—हे राजेन्द्र ! महासेन्यी अर्जुन के अश्वों से पीड़ित हो कर, अब इस लोग युद्ध में हार गये और बुधिशिर के सुरक्षित होने से; श्रेष्ठ का सङ्कल्प प्राप्त हो गया, तब आपकी सेना के समस्त योद्धा अस्त्र-धारी शत्रुपक्षीय योद्धाओं से अत्यन्त पीड़ित हो, पञ्चाशत् और कन्धों से

रहित हो गये । पारों ओर अन्धकार काले देश, भोग के आदेशानुसार  
 कदाई बंद करी गयी । तदनन्तर बहुत से पुरुष अर्जुन के रथजोश की  
 तथा अर्जुन पर श्रीकृष्ण की प्रीति की सराहना करते हुए जाने लगे । उसे  
 सुन अपनी ओर के बोझा सापक्षस्त जैसे हो गये । उनके सुखों पर उदासी  
 छा गयी और उनके सुख से बोझी नहीं निकलती थी । ह्वानिभों में पहुँच,  
 और यकाक दूर कर चुकने बाद, वाक्पवित्रात् दुर्गेष्ठर वे छटुशों की  
 बदती से-हु-सी हो और झुड़ हो समस्त सैनिकों के समाने द्रोणाचार्य से  
 कहा—हे दिव्यसत्त्व । हम सबसुख आपके शत्रु हैं । क्योंकि यदि ऐसा न  
 होता तो युधिष्ठिर के आपकी पकड़ के भीतर आ जाने पर भी आप उन्हें  
 क्यों छोड़ देते । यदि आप युद्ध में सामने पड़े हुए शत्रु को पकड़ना चाहें  
 तो पापद्वय वैकल्याणों की सहायता से भी उसकी रक्षा नहीं कर सकते ।  
 आपने प्रसन्न हो मुझे यह वर दिया था कि, आप युधिष्ठिर को पकड़ लेंगे ;  
 किन्तु आप अपने वचन का पावन न कर सके । जो महात्मा पुरुष होते हैं,  
 वे शत्रु की आशा को भङ्ग नहीं करते । दुर्गेष्ठर के वे वचन सुन, द्रोग का  
 मय खिन्न हो गया और वे लज्जित हो खड़े बने । रामरू ! मैं तेरे दिव्य-  
 साधन का सदा उपयोग किया करता हूँ । मुझे तु अन्धवाचारी मत समझ ।  
 अर्जुन विसफा रक्त हो, उसके मनुष्य तो क्या, देवता, असुर, गण, राक्षस,  
 सर्प और गन्धर्वादि कोई भी नहीं जीत सकता । जहाँ पर बपस्कतां श्रीकृष्ण  
 और अर्जुन सेवा की रक्षा करते हैं, वहाँ पर देवादेव महादेव को छोड़  
 और किसकी मज्जा है, जो वहाँ विजय परक्रम को प्रकट कर सके । हे तात !  
 मैं सत्य कहता हूँ कि, आज मैं एक बड़े महारथी का वचन कहूँगा । आज मैं  
 एक ऐसी ब्यूह रचना कहूँगा कि, उसे देवता भी खल नहीं कर सकते ।  
 किन्तु आप जोय किसी बहाने से अर्जुन को सुख रणक्षेत्र से हटा कर  
 अन्यत्र ले जाना । क्योंकि अर्जुन के रहते हम लोगों की एक न चला पावेगी  
 यह मनुष्य द्वारा चलाये जाने वाले समस्त भक्त गणों को जानने  
 वाला है ।

म० द्रो०—८

हे राजन् ! अब द्रोणाचार्य ने यह कहा—तब संग्रसकों ने अर्जुन को पुनर्बल समारोह के दक्षिण भाग में लड़ने के लिये बुलाया। अर्जुन और संग्रसकों का ऐसा बोर युद्ध हुआ कि, पहले वैसा कभी नहीं हुआ था। जैसे शरद्वर्ष में मग्न्याह्न के समय भगवान् सूर्य आलस्य प्रचण्ड हो समस्त प्राणियों को अपने ताप से उत्तप्त कर भस्म पार डालते हैं, वैसे ही द्रोणाचार्य का प्रचण्ड चक्रव्यूह शत्रुओं को सन्तप्त करने लगा। उस दुर्भेद्य चक्रव्यूह को अभिमन्यु ने अपने जबा राखा मुषिष्ठिर के कटने पर, छिन्न मिन्न कर बाका। हे राजन् ! उस समय अभिमन्यु ने जब हज़ारों वीरों का वध कर, बड़ा हुष्कर कर्म किया ; तब द्रोण, अरवायाला, कृप, कर्ण, भीम और शक्य गच्छक छः वीरों से मिल कर, अभिमन्यु को घेरा और दुःशासन के पुत्र ने उसे फँकड़ लिया। हे परन्तप राजन् ! वहाँ अभिमन्यु ने कड़ते लड़ते अपने प्राण त्याग दिये। इससे हम बड़े प्रसन्न हुए और पाण्डव शोक में डूब गये। हे राजन् ! अभिमन्यु के मारे जाने पर, हम लोग अपनी सेना को विधामार्थ कावची में ले गये।

उत्तराष्ट्र बोले—हे सक्षत्र ! पुत्रों में सिंद के समान धर्म्म-नन्दन अभिमन्यु का, जो अभी तरुण भी नहीं हो पाया था और बालक ही था, मारा जाना सुन, मेरी कपटी पत्नी खाती है। हा ! धर्मशाल बनाने वाले ने चात्रधर्म को महादण्ड बनाया है। उसी धर्म के वशवर्ती हो राजकासुक शूर योद्धाओं ने बालक के ऊपर रुख चलाया। हे सक्षत्र ! अभिमन्यु अस्वन्व ही सुखी बालक था। मद् निर्भीक योद्धाओं की तरह जब रणक्षेत्र में घूम रहा था, तब बहुत से योद्धाओं ने मिल कर किस प्रकार से उसका वध किया ? मढ़ाते-जन्मी उस बालक ने किस प्रकार स्वसेना को भेद कर, युद्ध की इच्छा से रणभूमि में जीवा की थी ? इसका पूरा पूरा हाज तुम मुझे सुनाओ।

उत्तराष्ट्र बोले—हे राजेन्द्र ! अभिमन्यु के वध का वृत्तान्त विस्तार पूर्वक मैं आपको सुनाता हूँ। आप जान देकर सुनिये। जिस प्रकार बहुत से

अपने धर्मों से देख ही रही है। हे द्रौपदी ! वेदवर्णित विषयों का प्रत्यक्ष अनुभव करने वाले देवताओं के तुल्य वे अध्यात्म, सदैव से धर्म ही को मुख्य कर्तव्य बतलाते चले आते हैं। अतः हे राणी ! तुझे मूर्खता में कैसे अपने मन में ईश्वर की किन्दा को स्थान नहीं देना चाहिये। धर्म पर सन्देह करने वाला मूर्ख जन, दूसरों के दिष्टे हुए प्रमाणों को नहीं मानता ; किन्तु अपने ही प्रमाणों पर केवल चढ़ा अभिमान ही नहीं करता, किन्तु वह धर्म का अपमान भी करता है। साथ ही वह समस्त तत्त्वों का विश्रय करने वाले श्रेष्ठ तत्वों को विचित्र समझता है। ऐसा मनुष्य इन्द्रियों में प्रेमोत्पन्न करने वाली वस्तुओं ही को, जो संसार में प्रत्यक्ष देख पड़ती हैं, सदा समझ बैठता है। किन्तु इन्द्रियों द्वारा न जानने योग्य, धर्मादि ( सूक्ष्म ) विषयों में सदैव अनभिज्ञ बना रहता है। अर्थात् उसको सांसारिक विषयों ही में कुछ ज्ञान पड़ता है, किन्तु जो ज्ञानगम्य वस्तु विशेष हैं, वे उसे सिध्दा जान पड़ती हैं। धर्म पर सन्देह करने वाले ऐसे मनुष्य के लिये कोई प्रायश्चित्त विधान भी नहीं। कृपण एवं पापिष्ठ नास्तिक जन, अनेक विषयों को सोचा विचारा करता है। किन्तु धर्मानुष्ठान से मिलने वाले स्वर्गादि उत्तम लोकों की प्राप्ति उसे नहीं होती। जो आदमी काम और लोभ में फँस, वैवादि शास्त्रों को प्रमाण नहीं मानता तथा वेदों और अन्य शास्त्रों के अर्थ की निन्दा करता है, वह आदमी मरने के पोकें नरक में जाया जाता है और जो किसी प्रकार का भी सन्देह किये बिना ही, धर्म को सर्वोत्तम मानता है और धर्म-कार्यों के करने में मन लगाता है, उसकी अन्त में मोक्ष होती है। किन्तु जो आदमी शास्त्रमर्यादा का भङ्ग कर, काम करता है और अपने प्रमाणों की अवहेलना कर, धर्म पर नहीं चलता, उस आदमी को सदृशों जन्मों तक कुछ की प्राप्ति नहीं होती। अतएव हे द्रौपदी ! सर्वदर्शी और सर्वज्ञ ऋषियों ने जिस धर्म का उपदेश दिया है तथा जो शिष्यों का शिष्टाचार रहा है, उस सदातन धर्म पर तु सन्देह मत कर। हे द्रौपदी ! समग्र पर जाने वाले न्यायाधी को जिस प्रकार जान ही उस पार पहुँचा सकती है, वही

सत्य सोचे—हे राजन् ! मैं आपको आपके मृतु बान्धवों के साथ होने का सम्पूर्ण वृत्तान्त सुचता हूँ । आप योद्धा न करें और मन लगा कर सैरी पातें सुनें । हे रामेन्द्र ! अब द्रोणाचार्य ने चक्रव्यूह की रचना की और उसमें यथास्थान पराक्रमी राक्षस लोग तथा राजपुत्र विद्यत किये गये, तब उस चक्रव्यूह में कौरव एक के समस्त सभे और राजपुत्र उपस्थित थे । सोने की पञ्चा से युक्त, चात चमके पहिने, दास पताका धारण करने वाले और सोने की मालाएँ पहिने वाले, चन्द्रमार्जित शरीर, पुष्पमालाओं से सूरित पोशाक पहिना कर और सपने के लिये अशुभ हो, पत्र साथ अभिमन्यु की ओर लगे । हममें आपकी सेवा के दस हजार वज्रधर ने और इन सब के साथ आपका पौत्र लक्ष्मण था । वे बड़े विद्युत् पोद्दा थे और इनको सहायता भी प्रदाई गति थी ।

हे रामेन्द्र ! राजा दुर्जयन उस व्यूह के मज्ज महीरथी जब कृपाचार्य और दुर्भासव के साथ, सेना सहित ऐसे योगावधान आग पड़ते थे, जैसे देवताओं के बीच दम्भ । उनकी दोनों ओर सचेत चक्र दुर्भासव आ रहे थे और सत्तक पर अपने प्रतापना हुआ था । उस सेवा के बीच राजा दुर्जयन सूर्य की तरह प्रकाशित होते थे । उस व्यूह के सुषरमण पर सेना-पति द्रोणाचार्य और पराक्रमी सिन्धुतक मयदव, सुमेरु पर्वत की तरह स्थित थे । देवताओं के मुख्य आपके तीन पुत्र अश्वत्थामा को आगे कर सिन्धुतक अश्वत्थ की ध्वनि और लड़े हुए थे । बान्धवाराम सभावी शक्ति, राज्य और त्रिभुक्त लब्ध के लिये और थे । इस युद्ध से कृतकार दिवाने वाले एक मात्र साधु है—यह विचार कर, आपकी और अशुओं की सेनाओं के बीच से योगावधानी युद्ध होने लगा ।



को) हे कृष्ण ! ब्रह्मण, अंशुमन्, शकुन तीन तुम्हें छोड़ अन्य कोई भी हमारे  
 वचन का नहीं कोशा इस चक्रव्यूह को नहीं मोड़ सकता। हे कृष्ण ! तुम  
 अपने पिछड़न एवं भागड़न तथा इस समस्त चोढ़ाओं के नगरेय को पूरा  
 करो। तुम अतिशय उग्र तथा ओकाचर्य की सेना का उत्तम करो। पैदा  
 होने पर ही संकलन युद्ध से विजुष हो शङ्ख, हम लोगों की सिन्हा  
 व करेंगे। अतिशय ने कहा—मैं अपने चाचाओं की कीर्ति के लिये इस  
 और अति उग्रता श्रोत्र को सेना में बुद्धि का। सुयोगिना भी ने चक्रव्यूह का  
 तोड़ना सिखाया है, परन्तु उससे बाहिर निकलने का उपाय नहीं बताया।  
 जहाँ बन्ने में किसी प्रकार के सन्देह में फैल गया गो मेरे लिये विचरना  
 करित होगा।

यह सुन सुचिह्न ने कहा—हे कृष्ण ! तुम इस सैन्यव्यूह को मल  
 का कर्म से मुक्त करने लिये हमें मार्ग दिखा दो। शिव शर्व से तुम उत्तरी  
 हुलारे, उत्तरी हम लोग भी तुम्हारे पीछे पीछे चलेंगे। हे कृष्ण ! तुम युद्ध  
 में शङ्ख के समान हो। जहाँ हम तुम्हारे शत्रुगामी बन, तुम्हारी रक्षा करेंगे  
 और शत्रुओं से युद्ध करेंगे।

वीरसेन बोले—मैं, शत्रुघ्न, सावधि, पञ्चाक्ष केन्द्र, उत्तम और  
 मलयक गोदा तुम्हारे पीछे पीछे चलेंगे। तुम मूढ़ को मूढ़ करने हुए जिस  
 रास्ते के जानोगे, हम लोग उसी मार्ग से शत्रुघ्न के युद्ध युद्ध घोड़ाओं  
 का उत्तम बन, जहाँ भी समस्त सेना को मल करेंगे।

अतिशय ने कहा—मैंने पहले एकजोड़ी हुई जाय से मुक्त हैं, मैंने  
 ही कृष्ण से युद्ध हो, उस हुलारे शत्रु सैन्यव्यूह में प्रवेश करेंगे। जहाँ मैं  
 भिद और मल का के विलकर और गिरा तथा रामा के अतिविक्रम करी को  
 करेंगे। नाथि मैं वास्तव हूँ; तथापि आज सम्पूर्ण पक्षी सेरे अलों वलों  
 के मूल से मल के का शत्रु सैनिकों को मल का शक्ति का गिरते हुए  
 देंगे। आज के युद्ध में यदि सुयोगिना का कोई बीजा का मल, तो मैं अपने  
 गिरा शङ्ख और मल सुयोगिना का मल हुआ ही नहीं हूँ। यदि आज मैं



अपने ही रथ पर सवार हो सम्पूर्ण क्षत्रिय वीरों को सम्राट् के से तिवर  
विवर न करूँ तो मैं जलुं अब पुन ही नहीं हूँ ।

अमराव कहने लगे—हे सुमद्रा-मन्त्र ! तुम साध्य, खद, वायु, मनु,  
अग्नि, आदित्य के समान पराक्रम से युक्त, महाबलवर्ध, महा-वीर, पुष्प-  
सिंहों से रक्षित, दुर्गम होयसेन के मूढ़ को भेद करने के लिये असाह  
दिखला रहे हो—यका तुम्हारे यत्न की वृद्ध हो ।

सत्य जोते—हे राजन् ! बुधधिर के द्वय वक्ताओं को सुन कर, अग्नि-  
मन्त्र ने अपने सारथी से कहा—हे सुमित्र ! तुम मेरा रथ हाँक कर द्रोणाचार्य  
के सम्मुख ले चलो !

## छत्तीसवाँ अध्याय

### अमिमन्त्रु का चक्रव्यूह में प्रवेश

संक्षेप से कहा—हे राजन् ! अमिमन्त्रु ने बुद्धिमान राजा बुधधिर के  
वक्ता को सुन कर—यदाशो यदाशो—कह कर सारथी को द्रोणाचार्य की  
सेना के निकट रथ ले चलने की आज्ञा दी । उस समय सारथी ने अमिमन्त्रु  
से कहा—हे राजकुमार ! तुम्हारे चाचाओं ने तुम्हारे कर्ण यदा प्रकट  
यदा गुप्त भार रखा है । किन्तु अपने पराक्रम का विचार कर, असम्य-  
कर्म के सिद्ध करने में तुम्हारा सामर्थ्य है कि नहीं, तुम्हें अपनी  
बुद्धि से अपनी मूर्ति सोच विचार कर, इस युद्ध में प्रवृत्त होना चाहिये ।  
द्रोणाचार्य अशिक्षित अशुभिका के ज्ञाता हैं और युद्ध करने में कभी जाना  
नहीं होते । तुम युद्धविद्या के ज्ञाता हो हो; किन्तु तूना कभी युद्धमार्ग  
से पहले पोछे गये हो ।

यह सुन अमिमन्त्रु ने अपने सारथी से कहा—हे सारथि ! मैं समस्त  
देवताओं सहित वैरावधारण हन्त्र से भी लड़ सकता हूँ । मैं द्रोणाचार्य

तथा अन्य समस्त धर्मियों से जरा भी बढ़ी जरा ! हे सुत ! यह सम्पूर्ण  
जुलसेना मेरे लोहाद भाव का गुण मात्र भी नहीं हो सकती । किन्तु दिव्यो  
माता श्रीकृष्ण और पिता अर्जुन के बीच युद्ध करने से भी मुझे कुछ भय नहीं  
होता ।

अभिमान्यु ने सारथि को बात न मानी और सारथि को द्रोणाचार्य की  
सेना के निरुद्ध शीघ्र रथ से चढ़ने की आज्ञा दी । इस पर सारथि प्रसन्न हो  
न हुआ । किन्तु आज्ञा का पालन करते हुए उसने तीन वर्ष की उम्र के और  
सोने के राज से सजे हुए घोड़ों से युक्त रथ को द्रोणाचार्य से रक्षित औरत-  
मेवा की ओर हँचा । हे रामेन्द्र ! नशानेयमान् एवं पराक्रमी घोड़े, सुनित्र  
नामक सारथी के चढ़ाने पर, द्रोणाचार्य के रथ की ओर दौड़े । तब द्रोणा-  
चार्यदि समस्त शौर्यवान् अभिमान्यु को अपनी ओर धकेल देता, उसके  
सामने हुए । पाण्डव अभिमान्यु के पीछे पीछे जा रहे थे । जैसे सिंह का  
किशोर शाक, हथियों के हथ पर आक्रमण करता है, वैसे ही सुवर्णभूषित  
मय और सुन्दर धना से युक्त महारथी अभिमान्यु ने द्रोणाचार्यदि महा-  
रथियों पर आक्रमण किया । अभिमान्यु को य्यूह में हुसले देव औरत योद्धा  
प्रसन्न हुए और युद्ध करने लगे । जैसे राजा और समुद्र का सङ्गम होने या  
झुझूँ भर के बिने उस क्षण में जल ही जल देल पड़ता है, वैसे ही उस  
क्षय्य दोनों सेनाओं का समागम हुआ । दोनों ओर से मन्दूर शकटवृष्टि  
होने लगी । द्रोणाचार्य की धौल्य के सामने अभिमान्यु ने लज्जा बचाया  
चन्द्रभूषण भद्र का दावा और वह शत्रु की सेना में घुस गया । रावणवि, पुन-  
श्चरा, शरी और पैदल सेना के योद्धा, अभिमान्यु को छोड़ें छोड़ें देव भीन  
बड़े घेर, उसके ऊपर अपने शक्तों का प्रहार करने लगे । वे योद्धा, माक  
पाने लक्ष्म, स्वर्ण कर्णन कर तथा धनुषों की टेंकड़ें कर, सिंहबाद  
करते । अभिमान्यु को पुकार पुकार कर कहने लगे—जहा रह !  
जहा रह, जहा कहाँ है ! कहाँ जहा रह ! सामने आकर जहा !  
मैं यहाँ हूँ । मैं यहाँ हूँ । मैं यहाँ जहा हूँ । इस प्रकार के वचन

बार बार चढ़ते हुए, हाथियों की चिंकार, घोड़ों को हिनहिनाहट और  
 रथों की घरघराहट सहित समस्त बोद्धा अभिमन्यु भी और बौद्धे । युद्ध  
 विजय के जानने वाले महाबली अभिमन्यु, उनके अपने और आते देख,  
 उन पर आश्चर्य कर एवं समवेदी बाणों से निद्र कर, पृथिवी पर गिराने  
 लगे । जैसे पत्तों, धधन्वी आग में गिस्ते हैं, वैसे ही वे सब बोद्धा अभि-  
 मन्यु के प्रकाशनों से पीड़ित हो कर भी, आगे ही अपने चले गये । जैसे  
 गश्त की वेदी ऊँचों से दृष्ट जाती है, वैसे ही अभिमन्यु ने सब सब के हाथ,  
 सिर, पाँव आदि यह अपने बाणों से काट कर समरचेत की भूमि को हक  
 दिया । मृतकों के शरीरों से वहाँ की भूमि क्षिप्त गयी । अभिमन्यु वनवातों,  
 दासों, भट्टों, घोड़ों की वायव्यों, बोगों, बरसों, बदायों, प्रातों,  
 प्रादियों, पट्टियों, भिन्निपातों, परियों, शक्तियों, व्यवहारों, कोलों, सुगंधों,  
 पातों, पशुओं आदि को धारण करने वाले बोद्धाओं तथा स्वयं और भक्तु-  
 विप्राय धारी चन्द्रनर्चायत वीरों की उत्तम मुद्राओं को काट काट  
 कर गिराने लगे ।

हे राजन् ! जैसे गङ्गा द्वारा चढ़े हुए पद्मसुखी सर्पों के डेर से पृथिवी  
 शोभायमान होती है, वैसे ही अधिर पूरित काँपती हुई सब वीरों की कटी  
 हुई भुजाओं से संप्रामभूमि सुगोमित होने लगी । महापातकी  
 अभिमन्यु ने उत्तम वासिका, सुख, उत्तम केसपाश और उत्तम कुन्डलों  
 सहित वीरों के सिर तथा मुकुट, ध्वज शोभित, कमलनाभ से युक्त, कमल  
 पुष्पों के समान चमकती हुई शशिधर और सुवर्ण युक्त रत्नों से सूरित, सूर्य  
 धीर चन्द्रमा के समान प्रकाशमान, द्वितीयारी और त्रिषासी, पवित्र, चन्द्र  
 आदि सुगन्धित वस्तुओं से युक्त भक्तुसेना के बहुतेरे शूरवीरों के सिरों को  
 अस्त्रों शस्त्रों से काट कर, समरचेत को सर दिया ।

हे रत्नन् ! इस समय मैंने देखा कि, अर्जुनचन्द्र अभिमन्यु ने अपने  
 अनेक वीर्यवान् बाणों से, चारों ओर विविध प्रकार के कश्चित् कवचवर्णों  
 के समान सहस्रों रथों की व्यवस्था, पुरी, चक्रे, रथ के ऊपर तथा नीचे के

द्विस्तों को कष्ट कर, उन रथों के रथियों को नष्ट कर डाला। दण्ड, छला और पलाकाओं सहित अभिमन्यु ने कितने ही रथों के टुकड़े टुकड़े कर डाले। उन रथों के सन्तान प्रदेश और कूबर टूटे पड़े थे। पहियों के टुकड़े टुकड़े हो गये थे। रथों की चतुरियों, गद्दों और छत्रियों के टुकड़े टुकड़े हो गये थे। रथों के हजारों पोद्दा ज्ञान से मारे पड़े थे। शत्रु की गजसेना में, गजसवार और उनकी पलाकायें, अश्वपुत्र, ध्वजा, ध्वज, हौत्रे, गन्ध के कण्डे, झीनपोथ, घण्टे, हौत्र, दाँत और पाँव, छतरी और उनके पीछे चलने वाले रथकों को, अभिमन्यु ने तेज़ बाणों से नष्ट भष्ट कर डाला। जनवासी, पर्वतीय, काम्बोज और प्राकृष्टीक देश स्थित, उत्तम कर्म और सुन्दर नेत्रों से युक्त, वायु के समान वेगवाली, उत्तम उत्तम अनेक शरवाँक अभिमन्यु ने बध किया। उसने शक्ति, शक्ति और प्राप्त धादि यस्त्रों को धारण करने वाले धन्यन्त सिञ्चित शूरवीर हुक्मसवार भी मारे। कितने ही घोड़ों की निक्षेप और कितनों ही के नेत्र निकल पड़े। कितने ही घोड़ों के पैर फट गये और वे अपने सवारों सहित निर्भीक हो, मृगि पर गिर पड़े। कितने ही घोड़ों के चरों सहित झीनपोथ कट फट कर भूमि पर गिर पड़े। कितने ही घोड़ों के ध्वज फट गये। कितने ही वायुवेगी घोड़े चंत्तियों और सवारों से रहित हो गये। अभिमन्यु के बाणों के प्रहार से पीड़ित और घायल हो, वे मलमूत्र परित्याग करने लगे। वे समस्त घोड़े छोड़ छुटान हो, अभिमन्यु के बाणों से नरकर, पृथिवी पर गिर पड़े। जैसे महातेजस्वी महाप्रा विष्णु ने अकेले ही पूर्वकाल में धन्यन्त द्विष्ट कर्मों को किया, अर्थात् कैमों का नाश किया था, वैसे ही अभिमन्यु आपकी सेना को तीन भागों में विभक्त कर, उसका नाश करने लगा। जैसे महातेजस्वी देवों के देव महादेव ने महामयानक शत्रुओं की सेना का नाश किया था, वैसे ही अभिमन्यु ने पुद्गल में अवन्त कठिन कर्म कर के, आपकी समस्त पैदल सेना का संहार किया। जैसे पूर्वकाल में देवताओं के सेनापति स्वामिर्वाक्य ने असुरसेना को विनष्ट किया था, वैसे ही अभिमन्यु ने कौरवों की समस्त सेना को, जो वहाँ बढ़ने को उपस्थित

हुई थी, अपने बने पादों की मार से रोहित कर दिया। उस सेवा को करते बैठ, आरभी और के पतवारों बोना, क्या आपके सम्पूर्ण शरीरों के बड़े छुट गये। वे उगलें आये लगे। उन सब शरीरों का कुछ सूखने लगा और शरीर से कसीया चिड़ने लगा। क्या उनके रोंगटे खड़े हो गये। अतः तब मे ममता बोधा बरवी आने के कर बुद्धभूमि से आगने लगे। वे सब लोग अपने सून एवं आनन्द पिता, पुत्र, भाई और दूसरे सम्बन्धियों को संयोगभूमि में छोड़ कर, उनके नामों एवं गोत्रों को भुन, आपस में एक दूसरे को छलकारने लगे। किन्तु वे अपने गोत्रों और भाषियों को वेदी के भाग दई, सब से गाता खड़े हुए।

## सैतीसवीं अध्याय

### अभिषम्बु की वीरता

मन्त्र ने कहा—हे राजन् ! अभिषम्बु द्वारा बरवी सेवा को तिर  
विभक्त हुई देव अ, दुर्बोधन वरा पुत्र हुआ और उससे लवने को  
स्वर्ग गये वरा। दुर्बोधन को अभिषम्बु से लवने के लिये आये जाते  
देव, द्रोणाचार्य ने बोदाओं को सम्बोधन कर कहा—तुम लोग  
दुर्बोधन की रक्षा करो। क्योंकि अभिषम्बु हमारे खमने हो पड़े  
अनेक बोदाओं को अपना लव यथा नष्ट कर चुका है। अब तुम  
लोग निर्भय हो, दुर्बोधन के लिये जाओ और दुर्बोधन की रक्षा  
करो। आचार्य द्रोण के वे लव सुन, विजयामिन्त्री आपके लगे  
सम्बन्धी और आपके पुत्र, दुर्बोधन की रक्षा करने के लिये उसके चारों ओर  
हो लिये। इतने में द्रोण, भरकलामा, कृपाचार्य, कर्ण, युवधामन्यु, लक्ष्मण,  
चन्द्रशेखर, अर्जुन, धर्मराज, भीमार्जुन, भीम, और वृष्सेन ने अभिषम्बु पर लव-  
वृष्टि करनी आरम्भ की। इस सब ने अभिषम्बु को डर कर, दुर्बोधन को

वधा दियार। युद्ध में आवे हुए आस की तरह दुर्योधन का वध कर दिया  
जाना, अभिमन्यु को बहुत बुरा मालूम पड़ा। अभिमन्यु ने घोर वायव्य  
कर, उन महारथियों को उधड़े रथों सहित भगा कर सिंहाद किया।  
मौलाभिलाषी सिंहसुख अभिमन्यु के सिंहवाद को आचार्य द्रोण आदि सहन  
न कर सके, वे थलि झुद हुए।

हे राजन् ! वे अभिमन्यु को चारों ओर से घेर कर, अनेक चिन्हों से  
चिह्नित वायु जल उसके ऊपर झोकने लगे। किन्तु आपके पौत्र अभिमन्यु  
ने अपने पैरे वायों से उस वायुजल को काट कर टुकड़े टुकड़े कर, केवल  
मर्प ही नहीं कर दिया, किन्तु उन महारथियों को वायव्य भी काट डाला।  
उसका यह काटव बड़ा आश्चर्यकारी था। अभिमन्यु के सपों जैसे भयदर  
वायों से कायल हो, उन लोगों ने अभिमन्यु का वध करने के लिये उसे  
चारों ओर से घेर लिया। हे राजन् ! उस समय आपकी सेना जैसे ही  
उफन पड़ी, जैसे सलुह उफनता है। उस समय अभिमन्यु ने उस  
उफनता हुई सेना को अपने वायों से जैसे ही रोका जैसे तब उजबटे हुए  
सागर को रोक लेता है। किन्तु व तो आपकी ओर के योद्धाओं ने और न  
अभिमन्यु ने ही पीछे पैर रखा। उस युद्ध में दुःसह ने अभिमन्यु के नी,  
दुःशासन ने वारह, कृपाचार्य ने तीस, द्रोण ने सपों की तरह भयानक सत्रह,  
विबिंशति ने सत्तर, कृतवर्मा ने सात, बृहद्वल ने आठ, अश्वत्थामा ने  
सात, भूरिश्रवा ने तीन, शल्य ने शीघ्रगामी कु, अक्रुषि ने दो और दुर्योधन  
ने तीस वायु मारे। किन्तु प्रतापी अभिमन्यु ने अपने धनुष को हाथ में ले  
चारों ओर घूम फिर कर, उन सब के वायों को तीस तीस वायों से काट  
कर भूमि पर गिरा दिया। उस समय हाथ में धनुष ले चारों ओर घूमता  
हुआ अभिमन्यु बाणों से जान पड़ता था। आपके पुत्र उसको भयानक  
करना चाहते थे, यतः उन्होंने आपके पुत्रों को अपनी शल्यशिक्षा का  
आश्चर्यकारी परिचय दिया। साराथि के इशारे पर बाहु अथवा मदक की  
तरह वेग से चलने वाले घोड़ों से युक्त रथ पर सवार, अश्वत्थामा का राजा,

अभिमन्यु के निष्ठ फट्टे का और अभिमन्यु को रोक्ने के लिये दस बाण मार उसमें बोला—भरे खड़ा रह ! खड़ा रह ! ! ! खड़ा रहा ! ! ! किन्तु अभिमन्यु ने हँसते हँसते दस बाण मार, उसके बोदे, सारथी, च्छात्र, तथा उसकी दोनों सुगाएं, उसका घनुष और फिर वृद्ध का मूँछ पर गिरा दिये । अभिमन्यु द्वारा भी अरमक के मारे जाने से, समस्त कौरव सेना धक्का मयी और भागना ही चाहती थी कि, इसने मैं क्रोध में भर कर, छप, द्रोण, अश्वत्थामा, शकुनि, राज, शल्य, मूरधवा, दाय, सोमदत्त, विदिशति, वृषसेन, सुपेय, कुण्डमेदी, प्रतद्वन्, वृन्दाकर, जलार्थ, प्रवाहु, दीर्घक्षेत्र और दुर्गाधन ने एक साथ अभिमन्यु के ऊपर बाणों की वर्षा करनी आरम्भ की । इन महाघनुषों के सोधे जाने वाले बाणों से अभिमन्यु बहुत घायल हो गया । तब उसने कवच को फोड़ शरीर को फोड़ने वाला एक बाण कर्ण के मारा । वह बाण कर्ण ने कवच और शरीर को फोड़ कर बड़े वेग से पृथिवी में घेसे ही तुल गवा जैसे सर्प चोंची में घुसता है । इस बाण के लगने से कर्ण बहुत पोटित हुआ । तब तक कि जैसे भूदोल के समय पृथिवी काँपे, वैसे ही वह काँपने लगा । अभिमन्यु ने जैसे कर्ण को कुञ्च किया वैसे ही उसने क्रोध में भा, तीन बाण मार, सुपेय, दीर्घक्षेत्र और कुण्डमेदी को घायल किया । तब कर्ण ने वचीस, अश्वत्थामा ने बीस और कुलवर्मा ने सात जाराम बाण अभिमन्यु के मारे । उस समय अभिमन्यु के सारे शरीर में बाण बिहे हुए थे । इन्द्र के पुत्र का पुत्र अभिमन्यु कुद हो, उस समय पाशधारी यमराज की तरह देख पड़ता था । महाबाहु अभिमन्यु ने निवृत्त्य शल्य की बाणों से तब दिया और आपकी सेना को अचरित करने के लिये वोर सिद्धार्जना की । अश्वमेता अभिमन्यु के सोधे जाने वाले बाणों से भिदा हुआ शल्य, रथ का तंछा पकड़ कर बैठ गया और वह अचेत हो गया । प्रथितयथा अभिमन्यु ने तब शल्य को मूर्छित कर दिया, तब वह देख, द्रोणाचार्य के विग्रमान रहते ही समस्त कौरवसेना तिसर बितर हो भागने लगी । सुवर्णपुंख बाणों से शल्य विध गया था । उसकी यह दशा

देख, हिंदू में ब्रह्म मृत्यों की तरह क्रौरवसेना रखने छोड़ नागने उगी। उस समय चित्त, देवराज, चारख, विद्व, यह तथा मनुष्य सब के सब, अभिमन्यु के उस अतृप्तिक पराक्रम को देख, उसमें प्रशंसा कर, उसके प्रति पुष्पांग प्रदर्शित करने लगे। उस समय अभिमन्यु भी की आहुति डालने से प्रदीप्त अग्नि की तरह अत्यधिक प्रकाशित हुआ।

## अङ्गीसर्पों का श्लाघ

### कौरवों की व्यवहार

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सञ्जय ! उन अभिमन्यु ने हमारे पक्ष के महा-  
बलधुरों को सीधे आगे वाले बाणों से नाश करना आरम्भ किया, तब कौरवों  
में से किस स्थिति में उसे रोका ?

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! आचार्य द्रोण से रक्षित रव सैन्य को नष्ट  
करने के लिये अभिमन्यु ने जो पराक्रम प्रदर्शित किया, अब मैं आपको  
उसका वर्णन सुनाता हूँ। जब शत्रु ने छोटे भाई से चुगल, उसके बड़े भाई  
को अभिमन्यु ने बाल नार कर निरन्तर कर डाला है, तब वह शोध में भर  
पाण्डुरूप उठा हुआ अभिमन्यु की ओर दौड़ा। उसने दूध पाश नार  
अभिमन्यु को उससे आगे और छोड़ों सहित बाधन कर कहा—अभिमन्यु  
बहादुर ! बहादुर ! यह सुनते ही दुर्वादे अभिमन्यु ने बाण मार शत्रु  
के छोटे भाई का चिर, गर्दन, हाथ, पैर, घुट्टा, कोढ़े, कूट, खजा, सारथि,  
डोरी, वैद्य, पहिले, डोरी, भाथा, घुट्टा, रोषा, बाण, ध्वजा, पहिलों के  
रक्त और रव की अन्य समस्त जानगी ऐसी सच्चाई से काट डाली कि, ऐसा  
करते उसे कोई देख तक न पाया। तदनन्तर अभिमन्यु के द्वारा वह निर्जीव  
हो भूमि पर गिरा हुआ, जैसे बाण के मारे से नर्तक दूर से गिरता है।  
उसके गिरते ही उसके अनुयायी जयजय हो वहाँ से भाग गये।



का अन्त होता है, तब वह उसी प्रकार मर जाता है, जिस प्रकार जल में मनमाना विहार करने वाला मछु, जल के सूखते ही मर जाता है। अतएव जो चतुर जन होता है, वह धर्म और अर्थ के उपार्जन में कमी असावधानी नहीं करता। धर्म और अर्थ से कामनाएं वैसे ही उत्पन्न होती हैं, जैसे शरणी काठ से घग्नि। अवश्य ही धर्म से अर्थ उत्पन्न होता है और धर्म से जन उपार्जन किया जा सकता है। इसीसे नीति में धर्म को अर्थ का और अर्थ को धर्म का कारण कहा है। धर्म और अर्थ का वैसा ही परस्पर सम्बन्ध है, जैसा कि मेघों का और समुद्र का। पुष्पों की माला, चन्दन आदि वस्तुओं को सूने से और सुवर्ण के मिक्खे से जो प्रसन्नता मन में उत्पन्न होती है, उसीका नाम काम है। किन्तु काम निराकार होने के कारण उसका शरीर देखने में नहीं आता। हे राजन्! धनार्थी जन वड़ा धर्म संपादन करना चाहता है और जो कामार्थी है, वह धन पाने के लिये इच्छा करता है। किन्तु इसकी इच्छा केवल धनप्राप्ति के लिये ही होती है, वह अन्य किसी वस्तु की चाहना नहीं करता। जिस प्रकार धर्म से अर्थ की और अर्थ से धर्म की सिद्धि होती है, वैसे काम से अन्य किसी काम की सिद्धि नहीं होती। जैसे काठ के जल जाने पर भस्म तो हो जाती है; परन्तु उस भस्म से और कोई काम नहीं हो सकता; वैसे ही कामी पुरुष यदि पवित्र हो भी, तो कामी होने के कारण, वह धर्म और अर्थ उपार्जन नहीं कर सकता। इसी प्रकार जीवों की हिंसाविशेष करना भी अप्रमत्त है, जैसे कि यहैलिया लोग सब प्रकार के पक्षियों को मारा करते हैं। इस संसार में काम और क्रोध के कारण, धर्म के स्वरूप को न देख सकने वाला जन, क्या इस लोक और क्या परलोक—सर्वत्र ही सब प्राणियों का वध (शिकार) होता है और मरने पर उसे नरकयातना भी भोगनी पड़ती है।

हे राजन्! यह ज्ञात तो आप मन्त्री याँति जानते ही हैं कि, कोई काम बिना धन्य के नहीं होता। यह भी आप जानते हैं कि, अर्थ की प्रकृति और विकृति अर्थात् उसके लाल और भोगादि का रूप कैसा है।

वे प्रोष के सामने ही उनकी रखेना पर, कुम्भ, कसदन्त, विपाठ, नाराच, अर्धचन्द्राकार, मल्ल और अल्लक्षिक आदि विविध प्रकार के बाण छोड़े। उनके प्रहार से प्रोष की रखेना समरक्षेत्र छोड़ भाग गयी।

## उन्तालीसवाँ अध्याय

### अभिमन्यु और दुःशासन की मुठभेड़

‘दुःशास्र बोले—हे सत्रज ! सुमहानन्दन अभिमन्यु द्वारा अपनी सेना के भगाये जाने का वृत्तान्त सुन, मेरा चित्त भयभीत भी होता है और साथ ही सम्बुद्ध भी। अतएव हे सत्रज ! मुझे अभिमन्यु का वह पराक्रम, जो उसने कौरवों को कैसे ही दिखाया था जैसे कार्तिकेय ने अशुरों को, मुझे विस्तार पूर्वक सुनाओ।

सत्रज ने कहा—हे चक्रपात ! जबसे अभिमन्यु ने अपने महारथियों से युद्ध किया था। उस हाथ्य युद्ध का वृत्तान्त मैं आपकी सुनाता हूँ। रथस्थ एवं उत्साही अभिमन्यु ने आपकी ओर की रखतैम्य पर बाणवृष्टि करी आरम्भ कर दी। अभिमन्यु ने चक्र की तरह चारों ओर घूम कर, प्रोष, कृप, कर्ण, कश्यप, भरवत्यामा, मौज, बृहद्वज्र, दुर्योधन, सोमवत्, महावकी मल्लिन तथा और भी राक्षसों, राक्षसमारों तथा सैनिकों के ऊपर बाणवृष्टि की। हे राजन् ! उस समय प्रतापी एवं तेजस्वी अभिमन्यु दिव्यास्त्रों के प्रयोग से शत्रुओं का वध करता हुआ, रथसूमि में खिचर देखो उभर ही देख पड़ता था। अमित पराक्रमी सुमहानन्दन के पुरों चरित को देख कर, आपकी सेना के दल के दल काँ उठे। प्रतापी और बुद्धिमान् प्रोष के तेज रथप्रविष्ट अभिमन्यु को देख, अकुलित हो गये। वे दुर्योधन के समस्यलों को भेदते हुए से कुपाचार्य से कहने लगे—पाखणों का प्रसिद्ध तक्षकभार अभिमन्यु अपने समस्त मित्रों, युधिष्ठिर, बल्लभ, सहदेव, भीमसेन, समस्त वन्धुबान्धवों तथा अन्य मन्त्रस्य मित्रों को आनन्द देता हुआ हमारी सेना

की ओर बढ़ता चला आ रहा है। मैं तो समझता हूँ कि, युद्ध में इसकी टाँहर का थोर कोई धनुर्धर है नहीं। यदि यह चाहे तो इस सेना का सर्वनाश कर सकता है। किन्तु न मानूँ यह ऐसा क्यों नहीं करता। द्रोण के ऐसे मोतिपूर्य वाक्यों को सुन, आपके पुत्र दुर्योधन को अभिमन्यु पर दहा, मोक्ष उत्पन्न हुआ और द्रोण की थोर आश्चर्य भरी दृष्टि से देख वह बोला—  
साथ ही उसने कर्ण, राजा बाह्लीक, भद्रराज तथा अन्य महारथियों को भी सम्बोधन कर कहा—समस्त सूर्याभिषिक्त राजाओं के आचार्य यह द्रोण अर्जुन के मृत पुत्र अभिमन्यु का वध करना नहीं चाहते और कहते हैं कि यदि यह आततायी वध जाय तो युद्ध में जल भी इसके सामने नहीं बिक सकता। फिर मनुष्य को तो विसाँत ही क्या है? किन्तु अभिमन्यु अर्जुन का पुत्र है और अर्जुन द्रोणाचार्य का शिष्य है। इसीसे आचार्य द्रोण अभिमन्यु की रक्षा करते हैं। क्योंकि जो धर्मात्मा होते हैं, उन्हें अपने शिष्य, पुत्र और उनकी सन्तति पर स्नेह होता ही है। अतएव द्रोण अभिमन्यु की रक्षा करते हैं। किन्तु अहङ्कारी मृत अभिमन्यु का इससे उत्तरोत्तर उस्ताद बढ़ता जा रहा है। अतः तुम लोग शीघ्र इसका वध करो। जब राजा दुर्योधन ने यह आज्ञा दी, तब द्रोणाचार्य के देखते देखते वे बोझा कोष में भर अभिमन्यु की ओर दीढ़े।

हे कुशार्दूल ! दुर्योधन की पात सुन दुःशासन ने उससे कहा—हे राजन् ! मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि, समस्त पाशाओं और पायदलों के सामने ही मैं अभिमन्यु का वध करूँगा। जैसे राहु चन्द्रमा को निगल जाता है, वैसे ही मैं अभिमन्यु को निगल जाऊँगा। यह कह दुःशासन ने पुनः अन्वस्वर से कुशाग्र से कहा—अभिमन्यु का मेरे हाथ से मारा जाना सुन, अर्जुन और श्रीकृष्ण निग्रय ही मर्यादोप छोड़ प्रेतलोच में पहुँच जायेंगे। उन दोनों का मरा हुआ सुन, पाण्डु के चेन्नर अप्सक पुत्र भी अपने दाते रिश्तेदारों सहित अपने आप-मृत्यु को प्राप्त हो जायेंगे। अतः इस अकेले एक शत्रु के मारे जाने पर, तुम अपने समस्त शत्रुओं का मरा समझना।  
म० द्रो०—६

अतः हे राजन् ! तुम मेरी मन्त्रणा कायना करो । मैं अभी तुम्हारे शत्रुओं का वध करता हूँ ।

सक्षय ने कहा—हे राजन् ! आपका पुत्र दुःशासन यह कह कर वड़े झोर से घरवा और कोश में भर बाण बरसाता हुआ, अभिमन्यु की ओर दौड़ा । कुद दुःशासन को आपनी ओर आते देख, शत्रुवासी अभिमन्यु ने झुबड़ीस बाण मारे । मरुस्त हाथी की तरह दुःशासन भी कोश में भर गया और वह अभिमन्यु से भिड़ गया । अभिमन्यु भी उससे लड़ने लगे । रथशिपा में दुःशासन और अभिमन्यु दोनों ही विपुल थे, अतः वे दोनों रथों से कृत्रिणी बाँहें और अक्षुब्ध रीति से मरुतबाकार घूम घूम कर लड़ने लगे । उस समय समस्त पौराजकलक्ष्मण के महाभयानक शब्द की तरह, वीरों के सिंहनाद और धनुषों की टंकार के शब्दों के साथ डोल, गधारे, सुदल, भौंक आदि आने लगाये लगे ।

## चालीसवाँ अध्याय

### दुःशासन और कर्ण की हार

दक्षिण ने कहा—हे राजन् ! कर्णों से आपका शरीर सुखिमाय अभिमन्यु, सामने खड़े हुए अपने वही दुःशासन से हँस कर बोला—यह धवी धरत्री वास है कि, आज इच्छेत्र में हैं अपने सामने, अभिमानी, सूर, मरु-धर्मा, चापधर्म-वासी और पिशुन हुने, खड़ा देख रहा हूँ । महाराज स्वराष्ट्र के सामने तुने मरी सभा में कज्जे वचन कह, महाराज धर्मराज के कह पहुँचाया था । इतना ही क्यों, तुने कष्टी शकुनी के कपट-कृत का सहारा ले और विलस से पलायन कर, जीमसेन को भी पड़े कड़े बहुत असम्भव वचन सुनाये थे । तबसे तुन, वल्लभ कोश मरुत उल था । वह

उन्हींके क्रोध का तथा परस्परहरण का परिणाम है कि आज वृ-  
 मरने के लिये सुकमे लड़ने आया है। क्रोध, अज्ञान, मोह, और लास  
 के कारण उग्र धनुषधारी मेरे वदों के राज्य को मुझमें हथप जाने के कारण  
 तथा उन महायक्षियों को कुपित करने के कारण, तुम्हें आज यह दिन देखना  
 पड़ा था। हे दुर्गते ! तुम्हें अपने महाभवद्वर पापों का महाभयानक फल  
 आज भ्रमस्थ प्राप्त होगा। मैं समस्त सैनिकों के सामने कायमहार द्वारा  
 तुम्हें मेरे लिये का फल चलाऊँगा। मैं आज अपने पिता के क्रोध का बदला  
 तुम्हसे लूँगा। हे कुसुम ! आज मैं कुपिता द्रौपदी और उसके पैर का  
 यक्ष्मा लेने को उद्युक्त अपने पिता तथा पितृव्य भीमसेन के पक्ष से सम-  
 चेत्र में उद्युक्त हो जाऊँगा। यदि वृ-स्थ द्रोण साथ न गया, तो वृ-  
 मरे सामने से जीता जागता न जा सकेगा। यह कह, शत्रुनाशकारी महा-  
 यक्षी अभिमन्यु ने दुःशासन का वध करने के लिये, काश्यामि और काच-  
 चायु जैसा तेजस्वी एक महाबाण तान कर, दुःशासन की छात्री को लक्ष्य  
 कर छोड़ा। उस बाण ने दुःशासन की हँसकी की इन्ही तोंड की और वह  
 पुल सदित छवियों में वैसे ही घुस गया, जैसे सर्प शीशू में घुस जाता है।  
 तदनंतर अभिमन्यु ने धनुष के रोदे को कान तक तान अग्नि दुष्म चम-  
 चमाते पचीस बाण दुःशासन के मारे। उनसे दुःशासन का शरीर चक्री  
 हो गया और वह हाथ हाथ कर रथ के लटोचे में गिर पड़ा। जब दुःशासन  
 इस प्रकार अभिमन्यु के बाणग्रहार से पीड़ित हो, मूर्च्छित हो गया, तब  
 सारथि रथ को भया, रथचक्र से उसे दूर ले गया। यह देख पाण्डव, द्रौपदी  
 के पाँचो पुत्र, विराट, पाण्डव और केकय बोद्धा सिद्धांत करने लगे।  
 पाण्डव पचीस सैनिक इपित हो, विविध प्रकार के बाणें बरसाते लगे और  
 असह्य हो, अभिमन्यु के पराक्रम को निहारने लगे। वदे अभिमानी एक शत्रु  
 को पराजित हुआ देख, धर्म, पवन, इन्द्र और अश्विनीकुमारों की प्रतिमाओं  
 से चिन्वित चक्राओं से युक्त रथों पर सवार, बुधिरादि पाण्डव, महर्षी  
 द्रौपदी के पुत्र, सात्यकि, वेद्विजान, छष्ट्युज, शिखण्डी, केन्द, छष्टकेन्द्र, मलय,

सकल और शूल, शस्त्र हर्षित हो, झोल की सेना को नष्ट कर डालने के लिये नदी पुरी के साथ, आगे बढ़े। तब आपने मोहाग्रों के साथ उनका युद्ध होने लगा। युद्ध के समय कभी पीठ न दिखाते बाले विज्यामिलापी वीरों में भयदर युद्ध होने लगा। तब दुर्योधन ने राधेय कर्ण से कहा—रथ में शत्रु-संहारकारी कर्ण बलवत् सूर्य की तरह देख पड़ने वाले अभिमन्यु ने, देखा गुरु दुर्योधन को परास्त कर दिया है। दुर्योधन यह कह ही रहा था कि, इनने मैं पक्षोक्त सिंहों की तरह क्रुद्ध पाण्डव अभिमन्यु की रक्षा के लिये, आगे बढ़े। यह देख, आपके पुत्र का हितैषी कर्ण, क्रुद्ध हो, दुर्योधन अभिमन्यु के ऊपर वैसे बाण बरसाने लगा। वह अभिमन्यु का विरह कर, उसके सैनिकों को बाधक करने लगा। तब झोल को पकड़ने के अभिलाषी दुर्योधन अभिमन्यु ने कर्ण के सिद्ध कर बाण मारे। फिर वह झोल की ओर बढ़ा। उस समय झोल की ओर बढ़ते हुए और रथों की पंक्तियों को नष्ट करते हुए हृदयौघ अभिमन्यु को, शत्रु पक्षीय कोई भी रथी निवारण न कर सका। तत्पश्चात् विज्यामिलापी समस्त धनुर्वीरों में जागी, अस्त्रों में भेद एवं परदारण के सिद्ध प्रतापी कर्ण ने सैनिकों घातों से दुर्घट शत्रु अभिमन्यु को बाधक किया। साथ ही दिव्यास्त्रों का भी प्रयोग कर उसको पीड़ित किया; किन्तु देवताओं के समस्त अभिमन्यु, कर्ण की अस्त्रवर्षा से पीड़ित हो, वयस्य वही, प्रभुत गान पर पैदाये हुए, एवों वाले तेज अस्त्र बाणों से शत्रु के धनुषों को काट, धनुषमय दल ने दूरे हुए विपक्ष सैन्यों की तरह, मयावक बाणों से कर्ण को बाधक कर डाला। फिर सुसज्जित हुए अभिमन्यु ने कर्ण के दल, ध्वजा, सारथि और घोड़े को भी नदी कुर्वा से तट भेद और बाधक कर डाला। वदले में कर्ण ने भी तत्पक्ष बाण दल पर चेंद्रे, जिन्हें अभिमन्यु ने कुछ दूर धिवा ही सहन कर लिया। फिर एक सुहृत् से शत्रु अभिमन्यु ने एक ही बाण से कर्ण की ध्वजा और धनुष को काट डाला। तब कर्ण को सङ्कट में पड़ा देख, कर्ण के छोटे भाई ने एक, एक धनुष हाथ में ले, अभिमन्यु पर मारमल किया। यह देख पाण्डव और

उनके पक्ष के लोग, इर्मित हो सिहनाद करने लगे और बाबे बनेल  
अभिमन्यु की प्रशंसा करने लगे ।

## इकतालीसवाँ अध्याय

### कर्ण के आता का मारा जाना

रैजय ने कहा—हे चतराह ! कर्ण का झोटा भाई तब बर्जन करता  
और धनुष को टंकोता जब दोनों महारथियों ( अभिमन्यु और कर्ण ) के  
रथों के बीच जा लगा हुआ । फिर मन्द सुसन्ध्या करते हुए उससे कहीं  
कुर्ती के साम, दम बाध चला, दुर्धर्ष अभिमन्यु के रथ की प्यजा और गुण  
को काट, सारथि और दोनों सहित अभिमन्यु को धाकल किया । अपने  
पिता और पितामह के समान अमानुषिक कर्म करने वाले अभिमन्यु को  
धाकल हुआ देख, आपके पुत्र प्रसन्न होने लगे । वह देख मंद सुसन्ध्याते  
हुए अभिमन्यु ने धनुष तान एक बाण चला कर, कर्ण के झोटे भाई का  
सिर काट कर गिरा दिया । उसका कटा हुआ सिर रथ पर से कूट ही भूमि  
पर गिर पड़ा, जैसे वायु के कोके से कनेर का पेंड पहाड़ से सीधे गिर  
पड़ता है । अपने भाई के मारे जाने का कर्ण को बड़ा खेद हुआ । इसी बीच  
में मिहिर के परों से कुछ बाण मार अभिमन्यु ने कर्ण को पीछे हटा दिया ।  
तदनन्तर वह अन्य महारथियों पर कहीं कुर्ती से दूध पड़ा । फिर प्रचण्ड  
प्रतापी महारथी अभिमन्यु ने लड़ हो रथों, घोड़ों और हाथियों से भरी  
पूरी शत्रुसेना का संहार करना प्रारम्भ किया । अभिमन्यु के आक्रमण  
से पीड़ित हो कर, कर्ण तेज़ चलने वाले घोड़ों पर सवार हो भाग गया ।  
इतने में द्रोण का रथ च्यूह भी चढ़ हो गया ।

हे रामन् ! उस समय आकाश अभिमन्यु के चढ़ाये बाणों से नीले हो  
आकाशवित हो गया, जैसे वह बाणों अथवा तीरियों के दलों से आकाशवित हो  
जाता है । बाणों का खेद, वहाँ और कुछ भी नहीं देख पड़ता था । किन्तु सस्य

अभिमन्यु वैसे बाणों से आपकी सेना का संहार कर रहा था, उस समय चक्रवर्त्य को बोध वहाँ और केहँ भी सखा न रह सञ्ज । उस समय शङ्ख ध्वनि करता हुआ, अभिमन्यु आपकी सेना में घुस गया । अभिमन्यु सुले वन में प्रवृत्त अग्नि की तरह अपने प्रचण्ड वेध से अपने शत्रुओं को भस्म करता हुआ सेना में प्रसरा करने लगा । उसने द्रोण की, चक्रव्यूह बना कर सभी हुई सेना में कुच, वैसे बाणों से रथियों, अश्वारोहियों तथा हाथी-सवारों और पैदल योद्धाओं को विनष्ट कर, रुग्णों से समरभूमि उफ धी । उस समय बहुत से योद्धा अभिमन्यु के बाणों से विफल हो, जीवन जी रहा के छिपे भाग लड़े हुए । उस समय उन्हें अपने पराये का विवेक न रह गया । अतः वे सामने आये अपने पक्ष के योद्धाओं ही को मार दिया करते थे । अभिमन्यु के विपाठ नामक वैसे एवं मयङ्कर कर्मकारी बाण, रथियों और तुल्यबाणों को नष्ट कर, सभी फुटी से पृथिवी में घुस जाते थे । रथवेध में चमड़े के दस्तानों से युक्त आलुओं और बाज्रध्वजों से भूषित कटे हुए हाथ ही हाथ देस पकते थे । समरक्षेत्र में विषर वेलो उभर हज़ारों माताओं सहित सिर, करीर, नाक, धनुष, तलवारें, तथा मुकुट पड़े हुए थे । रथों के टूटे हुए घुरे, पहिये और छुई तथा शक्ति, चतुप, कज्ञ, बदी सभी भगवार्थ, डालें, बाण तथा छत राजा गण और बड़े बड़े हाथी उस समरभूमि में इतने पड़े थे कि, वहाँ चलने के लिये मार्ग न रह गया था । उस समय भीतियों को भयभीत करने वाला उन राजपुत्रों के उफराने का भयङ्कर शब्द हो रहा था जो आपस में खट कट कर मारे जा रहे थे ।

हे राजन् । उस भयङ्कर शब्द से दिसापै प्रतिध्वनित हो रही थी । अभिमन्यु वीन वीन कर उत्तम घोड़ों, रथों और हाथियों को मारता हुआ, मागती हुई सेना के पीछे पड़ा हुआ था । चक्रव्यूह में घूम कर, बरजोरी शत्रुओं को नष्ट करता हुआ अभिमन्यु, फूस में लगी आग की तरह, ज्ञान पड़ता था । समरभूमि के कोने कोने में अभिमन्यु चक्कर लगा रहा था, किन्तु धूल झा अपने से हम उसे देख न पाते थे । जब धर बाद ही हाथियों, घोड़ों



और पैदलों का संहार करता हुआ और शत्रुसैन्य की भी संहार करता हुआ अभिमन्यु हर्षे सप्याग्रह काशीन सूर्य की तरह पुनः विद्यमान हो पड़ा। इन्द्र-वन्दन का पुत्र बलवान अभिमन्यु उस समय अपने पक्ष के राक्षसों की सेवा के जोच इन्द्र की तरह शोभायमान हुआ।

## बयालीसवीं अध्याय .

### अय्य के शिव जी से वरप्राप्ति

धृतराष्ट्र बोले—हे सत्य ! अत्यन्त सुखी, निज सुखवत्त से मग्न, सुदृष्टिमान-विचारक, और और पुनः के समय शरीर को पुनः जीव गिने वाला राजा अभिमन्यु, जिस समय त्रिषाँव वचन बोले तो कुछ रव पर सगर हो हमारी सेवा के अन्तर्गत के रह कर, उसमें 'हुता', उस समय पाण्डवों की सेवा में कौन कौन वाली धीर योद्धा उसके पीछे पीछे कौनों की सेवा में गये थे ?

सत्य ने कहा—हे राजन् ! युधिष्ठिर, भीष्मदेव, कृष्णदेव, सात्यकि, मद्रक, सहदेव, उग्रसेन, विराट, धृपद, केकय, द्रुपद और क्रोध में अनेक अस्वदेशीय योद्धा, जो अभिमन्यु के बाबा दाद धारि थे, अपनी सेवा का भूद रग, उसके पीछे चले जा रहे थे। उन आक्रमणकारियों का एक आपकी सेवा के द्वारों में पहुँच के ठहरा और आनन्द भरे हुए। आपके पुत्र की विराट् बाहिरी की आगरे एक, आनन्द बाबादा सिन्धुराव के पुत्र अग्रपक्ष में अपने पक्ष की भागती हुई सेवा का वक्राचन रोक्ने के लिये, वधु-पक्ष के उन आक्रमणकारियों को रोका, जो अभिमन्यु की रवा के लिये उसके पीछे चले जा रहे थे। वह धर्मपक्ष का पुत्र एवं अग्रपक्ष और वक्राचन धरती अग्रपक्ष दिशाओं का प्रयोग करता हुआ शत्रुसैन्य के सामने वैसे ही जा अग्र, वैसे वीरों पर हमनी छट जाता है।

चतराष्ट्र बोले—हे सक्षय ! तेरी समस्त में जयद्रथ को बड़ा कठिन कार्य करना पड़ा । क्योंकि उसने अकेले ही उन क्रुद्ध पाण्डवों को समरक्षेत्र में रोका, जो अपने भतीजे-जी रत्ना करने के लिये उसके पीछे आ रहे थे । इससे जान पड़ता है, सिन्धुराज बड़ा बलवान् और शूर है । अतः तुम मुझे उसीके प्रयत्न तथा पराक्रमसे कुछ का वृत्तान्त सुनाओ । जयद्रथ ने ऐसा कौन सा तप, यज्ञ, होम अथवा दान किया था, जिसके प्रभाव से उसने अकेले ही पाण्डवों की राति रोक दी और उन्हें जागे न बहने दिया ।

सक्षय बोले—हे राजन् ! जिस समय जयद्रथ, द्रौपदी को छो भागा था और भीम ने उसे परास्त किया था, उस समय जयद्रथ के मन में बड़ी शक्त उत्पन्न हुई और उसने वरप्राप्ति के लिये बड़ा कठोर तप किया । उसने तप करने के पूर्व हस्त्रियों को उनके प्रिय विषयों से हटा कर, तप किया था । भूख, प्यास तथा वाम ओस सही थी । इससे उसका शरीर दुर्बल हो गया था और उसके शरीर में जैसे ही जैसे रह गयी थीं । यह समाप्तन ब्रह्म के नाम का तप करता हुआ शिव का आराधन करने लगा । अन्त में सत्कलसत्त्व शिव उन्न पर प्रसन्न हुए । स्वप्न में शिव जी ने उससे कहा—हे जयद्रथ ! मैं तेरे ऊपर प्रसन्न हूँ । यतया तू क्या चाहता है ? जो चाहता हो, वह कर माँग । तब विवीतायमा सिन्धुराज जयद्रथ ने हाथ जोड़ शिव जी को प्रणाम किया और कहा—रथ मैं मैं अकेला ही रथ में बैठ, और पराक्रमी समस्त पाण्डवों को उनकी सेना सहित भगा दूँ । मुझे आप यह कर दें ।

जब जयद्रथ ने इस प्रकार कहा, तब शिव जी ने कहा—हे जयद्रथ ! मैं तुझे बत देता हूँ कि, तेरी अभिलाषा पूरी होगी; किन्तु अशुभ के तू नहीं जीत पावेगा । तू युद्ध में केवल पाण्डु के चार पुत्रों ही को पीछे हटा सकेगा । महादेव जी के ह्मन् वचनों को सुन, जयद्रथ ने कहा—बहुत अच्छा ! इसके बाद शिव जी शम्भुर्वाण हो गये ।

अतः जयद्रथ ने उसी कर के प्रभाव से अकेले ही पाण्डवों की सेवा को पीछे हटा दिया था। जयद्रथ के वशुप की आज्ञा के टंकुर शब्द से शत्रुपक्ष के वीर वेदा मयभीत हो गये और उनके सैनिक परम प्रसन्न हुए। हे राजन् ! जयद्रथ के पराक्रम को देख, आपके सैनिकों का उत्साह बढ़ा और वे सिंहाद फलते हुए पाण्डवों की सेवा पर दृढ़ पड़े।

## तेतालीसवाँ अध्याय

### जयद्रथ द्वारा पाण्डवों का निवारण

सिन्धुनाभ ने कहा—हे राजन् ! आपके सिन्धुराज के पराक्रम का जो वृत्तान्त मुझसे पूछा था, वह सब मैं आपको सुभावा हूँ। आप ध्यान से सुनें। सिन्धुराज का राज बल्लवर्ष नगर की तरह समशील और अनन्त सुसज्जित था। सारथि के ऋत में रहने वाले शत्रु के समस्त वैभवात्मी सिन्धु-देशीय उत्तम बड़े रथ सहित जयद्रथ को ले पाण्डवों के सामने बने। उसके रथ पर वाराह के चिन्ह वाली सफेदी भस्मा फहरा रही थी। जयद्रथ के कमर सफेद चाता तना हुआ था और सफेद पलाशक फहरा रही थीं। उस पर सफेद कवच डूँगाये जा रहे थे। इस प्रकार जयद्रथ उस रथ पर सवार, आकाश में उड़न होते हुए चन्द्रमा की तरह शोभायमान हो रहा था। उसका जोहमय कवच, मोरियों, हीरों, जम्ब मयिथों तथा सुवर्ण से अटित हो, नक्षत्रादि से युक्त आकाश की तरह सुन्दर जान पड़ता था। जयद्रथ ने अपने विशाल शत्रुपक्ष पर टंकुर दी और बहुत से बाण मार कर, उन स्थानों को पुनः पौद्धावों से भर दिया; किन्तु स्वार्थों को अभिमन्यु ने अपने बाणों से झाड़ी कर डाला था। उसने सात्विक के तीन, धीर के आठ, वृद्धशत्रु के साठ और विराट के दस बाण मारे। फिर हुपद को पाँच से, शिखरिणी को सात से, केज्यों को पचीस से, शोपदी के पुत्रों को तीन

तीन से और युधिष्ठिर को सत पैंने बाणों से पीड़ित किया। अन्य योद्धाओं को भी उसने बाणवृष्टि से पीड़ित किया। वह उसका कार्य क्या भाव्य-  
मद् था।

इतने में प्रकाशो धर्मराज युधिष्ठिर ने हँसते हँसते यह कह कर कि, मैं  
अभी ऐसे बाणों को कल बिराता हूँ, अपने ऐसे बाणों से जम्बवत के धनुष  
को फट जाता। तब पल्लभ ने जम्बवत ने दूसरा धनुष से युधिष्ठिर के वस  
और अन्य वीरों के तीन तीन बाण मारे। उसके हाथ की सफाई देख,  
भीम ने तीन सत्र बाणों से उसके रथ की भस्मा, उसका धनुष और कुत्र  
काट कर धूमि से मिला दिया। तब उस बलवान् ने तीसरा धनुष से उस  
पर शरीर चढ़ाया और भीमसेन के रथ की भस्मा, उनका धनुष काट कर  
उसके रथ के घोड़ों को भी मिला दिया। जब धनुष फट गया और रथ के  
घोड़े मारे गये, तब भीमसेन रथ से कूद पड़े और कपट कर सायक के रथ पर  
बैसे ही चढ़ गये, जैसे कुलाय मार कर सिंह पर्वतशिखर पर चढ़ जाता है।  
आपके ऐविक कथन के श्रुत और ऐसे कर्म को देख, किस्का सहसा विस्वास  
होता कठिन है—उसकी मरणा करने लगे। अलों के प्रयोग से अनेके ज-  
प ने पावनों को आगे बढ़ने न दिया। उसके वृत्त कार्य की सब से प्रशंसा  
की। इतने में सुमन्त्रानन्दन अभिमन्यु ने दश की ओर चढ़े हामीसवारों  
को मार कर, पायनों के आगे के छिने मार्ग जोल दिये, किन्तु जम्बवत ने  
उपर का कल यह भी मार्ग बन्द कर दिया। उस समय मदन, पाञ्चाल, केकम  
और पाण्डवों ने बहुत कहा कि, वे जम्बवत को हरा दें, पर वे ऐसा न कर  
सके। शत्रुपक्ष के जो जो वीर प्रोक्त की ऐन्य को मार कर ले, वही उसी  
वीर को जम्बवत मरदान के प्रमाण से हरा दिया करता था।

## चौवालीसवाँ अध्याय

### वसाती का मारा जाना

सक्षय ने कहा—हे राक्षस ! जब विजयामित्राची पायछवों को जयद्रथ ने रोक दिया, तब आपके घोड़ानों ने शत्रुओं के साथ जोर संग्राम किया। सत्यमतिज्ञ एवं दुराकर्ष अभिमन्यु कलक्यूट में घुस खेना को जैसे ही मचने लगा, जैसे कोई वेजस्वी नक ससुद्र को चयक पुचक कर जाबठा है। जब शत्रुनाशकारी अभिमन्यु अपने बाणों से शत्रुसैन्य को निरुद्ध करने लगे, तब आपके मुख्य मुख्य सहनयियों ने उग्र पर निरुद्ध कर एक साथ आक्रमण किया। उस समय दोनों ओर से महाघोर छमर हुआ। आपके रथियों ने अभिमन्यु को अपने रथों के घेरे में घेर लिया। उस समय अभिमन्यु ने धृप-सेन के सारथि का वध कर, उसका वज्रुफ काट डाला। यही धृपसेन ने अभि-मन्यु के बाणों को सीधे जाने वाले बाणों से बाधक कर डाला। अतः बाण के समान वेगवान उसके बाण मड़क गये और भागते लगे। ब्रह्मचक्र इस सङ्कट को भाया हुआ देख, अभिमन्यु का सारथि उसके रथ को रथघेरे से दूर ले गया। यह देख शत्रु पपीम महारथी प्रसन्न हुए और कहने लगे—बहुत अच्छा, बहुत अच्छा। वह सुन और क्रुद्ध हो सिंह की तरह अभिमन्यु काथप्रहार करता हुआ, शत्रुसैन्य के निरुद्ध जा पहुँचा। तब वसाती ने उस पर आक्रमण किया। उसने सुबर्णपुंखों से भूषित सौ बाण अभिमन्यु के छपर छोड़े और बोला—यदि बुद्ध में मैं जीवित रहा तो व मेरे जाते से जीता न जा सकेगा। जोहमय कथक धारण करने हुए वसाती के हृदय में, अभि-मन्यु ने दूरवासी एक बाण मारा। उसके लगते ही वसाती निर्जीव हो भूमि पर गिर पड़ा। उसका माता जाना देख, बड़े बड़े बन्निव राजा लोग क्रुद्ध हुए और हे राक्षस ! आपके पौत्र को मार डालनेकी इच्छा से, उन लोगों ने उसे चारों ओर से घेरा। वे लोग विविध मूर्ति के शत्रुओं के रोहों को टंकोरने लगे। उनका और अभिमन्यु का वार घुब हुआ। अभिमन्यु ने क्रोध



सियों को पकड़ ले, जैसे ही अभिमन्यु ने आगते हुए सब सामानों के सैनिकों को पैने बांध चला नष्ट कर डाला ; जैसे, नदियाँ समुद्र में बहूँच, फिर आगे बढ़ती हुई नदीं देख पड़तीं । जैसे ही युद्ध में कमी पीछे न हटने वाले जो शूरवीर योद्धा अभिमन्यु के समीप पहुँचे, वे उसके सामने से बच कर फिर आगे पीछे न हट सकें अर्थात् मारे गये । उस सैन्य स्त्री महासागर में वे समस्त योद्धा मानों भयङ्कर जल द्वारा पकड़ ब्रिये गये और जल के ओकों से उगमगामी हुई नाव को तरङ्ग बर्षने लगे ।

तदनन्तर मद्रास के पुत्र पञ्चवान् समरथ ने वहाँ जा और उनको हाँपस बाँधते हुए, उनसे कहा—हे शूरों ! तुम लोग मरगीत क्यों होले हो ? मेरे रहते यह कुछ भी नहीं कर सकता । निस्तब्ध मैं हूँ इसका क्या करूँगा । यह कह सहायकी समरथ ने सुसज्जित रथ पर सवार हो, अभिमन्यु पर आक्रमण किया । उसने अभिमन्यु की छाती में दहिनी और बाई भुजाओं में, तीन तीन बाण मार बिंदवाव किया । तब अभिमन्यु ने अनुप और दोनों भुजाओं सहित, डमरु सुन्दर छिड़ को बाणों से बाट, पृथिवी पर गिरा दिया । अभिमन्यु का कथ करने की कायदा करने वाले शरपुत्र समरथ के मारे जाने पर, उसके अनुयायी वीरों ने, जो सज्जितों में निपुण थे, अपने हथियारों को तान तान कर इतने बाण छोड़े कि, अभिमन्यु बाणों से बच नसक । इन लोगों के बाणों से अभिमन्यु को आन्ध्रप्रदेश देश, राजा दुर्योधन को बड़ा हर्ष प्राप्त हुआ । उसने अपने मन में समस्त किया कि इस बार अभिमन्यु निश्चय ही मारा जायगा । इन राजपूतों ने निमेष मात्र में विविध प्रकार के सुवर्ण टंडी वाले तीन तीन बाण छोड़, कर्जुन-तन्त्र अभिमन्यु को क्षिप्त किया । हे राजन् ! अभिमन्यु और उसका सारथि तथा रथ के घोड़े और पत्नी सहित उसका रथ, बाणों के नीचे क्षिप्त सा गया । अक्रूर के प्रहार से कुछ मलबाछे दासी की तरह झोव में पड़, अभिमन्यु ने गान्धर्वाक्ष और रथ की दुर्लभ शक्ति का कौशल दिखलाया । उसने समस्त शत्रु समूह मोहित हो गया । जल की तरह समरथ में वृमदा

हुआ अभिमन्यु हस्तजावत पदार्थित करता हुआ सैकड़ों सहस्रों अभिमन्यु के रूप में देख पड़ने लगा । शत्रुनाशन अभिमन्यु रथ की गति और शस्त्र-मयी माया के बल, सैकड़ों सहस्रों वीर योद्धाओं को मोहित करता हुआ उबका संहार करने लगा । उसके पैने बाणों से असंख्य वीरपुरुष परलोक सिवार गये और उनके निजीय शरीर समरक्षेत्र में पड़े हुए देख उसने चौंके तीरों से उन लोगों के धनुषों, घोड़ों, सारथियों, स्वजाओं, चन्दन चर्चित मुक्ताओं तथा सुन्दर सिरों को काट काट कर पृथिवी पर ढेर लगा दिया । पाँच वर्ष के फलदार आम्र वृक्षों से युक्त बाग उजड़ने पर जैसा देख पड़ता है, वैसे ही वे सौ राजपुत्र अभिमन्यु के बाण प्रहार से मर कर पृथिवी पर पड़े हुए देख पड़ते थे । सुकुमार और सुख में पले हुए उन क्रुद्धसर्प के समान क्रोध में भरे हुए राजपुत्रों को अभिमन्यु के हाथ से मरा हुआ देख, दुर्योधन मयभीत हुआ । उसकी सेना के रथी, गजपति और अश्वारोही सैनिक पैदल सेना को रूँघते कुचकते स्वक्षेत्र से भागने लगे । अपनी ओर के योद्धाओं को भागते देख, दुर्योधन क्रोध में भर अभिमन्यु की ओर बौढ़ा । जबभर तक उन दोनों पुरुषसिंहों का बड़ा विकट युद्ध हुआ । अन्त में, हे राजन् ! आपका पुत्र दुर्योधन अभिमन्यु के बाणों से पीड़ित हो, समर-भूमि छोड़ कर भागा ।

## द्विपालीसर्वा अध्याय

### लक्ष्मण तथा क्राथनन्दन का वध

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सुत ! तुमने कहा कि, अकेले महाबली अभिमन्यु ने असंख्य वीरों के साथ युद्ध किया और उसमें उसीकी जीत हुई । मुझे तो अभिमन्यु के ऐसे अद्भुत पराक्रमी होने पर विश्वास नहीं होता । किन्तु साथ ही जो धर्मपथ पर चलते हैं, उनके सम्बन्ध में ऐसा होना कोई आश्चर्य



की बात भी नहीं है। जब दुर्योधन कुछ क्रोध भाग गया और सैकड़ों राक्षसों भर जाके गये, तब भी पक्ष के महायोगियों ने अभिमन्यु पर धक्का करने के लिये क्या किया ?

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! आपके पक्ष के समस्त योद्धा वनवर्षीय, मत्तमर्दीन, चञ्चलचिच, पसीने से तर और शत्रु को बीसने में उत्साह रहित हो, मृत भाई बन्धु, पिता, पुत्र तथा अन्य सम्बन्धियों को समक्ष में क्रोध, अपने अपने रथों, घोड़ों और हाथियों पर सवार हो, ग्रीव खीन रखने से भागने लगे। उनको इस प्रकार उत्साह रहित देख, द्रोण, अश्वत्थामा, कृतकेतु, कृपाचार्य, दुर्योधन, कर्ण, कृतवर्मा और शकुनि ने क्रोध में सञ्जय अभिमन्यु पर आपत्तय किया। किन्तु हे राजन् ! आपके पौत्र अभिमन्यु ने उन्हें धिक्कारी ही बार मगाया। अकेला सचमक, जो पाशवापला ही से घड़े काट प्यार से पाखा पोखा गया था और जो अभिमानी होने के कारण निर्भीक था, अभिमन्यु के सामने आ उठा। उसके पीछे पुत्रत्वहवय दुर्योधन को भी आ कर सट्टा होना पड़ा। दुर्योधन को देख अन्य महारथी भी उसकी सहायता को आ पहुँचे। जैसे मेघ बलवृष्टि पर पर्वत को तर कर देता है, वैसे ही समस्त महारथी अभिमन्यु ही के ऊपर शकवृष्टि करने लगे। किन्तु क्षुद्रिकागामी पवन जैसे मेघों को क्षितरा देता है, वैसे ही अकेले अभिमन्यु ने उन सब को क्षितर क्षितर कर दिया। उस समय दुर्धर्ष एवं प्रियदर्शन आपका पौत्र लक्ष्मण धनुष ताने दुर्योधन के निकट सट्टा आ। उस ऊपेर-मन्दन की तरह सुन्दर एवं सुल में पड़े हुए लक्ष्मण के सामने अभिमन्यु वैसे ही सरपटा, जैसे मत्तकाले हाथी के ऊपर मत्तवाला हाथी भरपटा है। शत्रुवाशन अभिमन्यु ने बड़े बड़े पैने काय लक्ष्मण की मुखाशों में धारे। उस समय लक्ष्मण से पीटे गये सर्प की तरह क्रोध में सरा हुआ आपका पौत्र अभिमन्यु आपके पौत्र लक्ष्मण से बोला—इस संसार में तुझे धन जो कुछ देना हो सो भली भाँति दे दे। क्योंकि मैं तुझे तेरे स्मरण के साधने ही अपनी यम-सोक भेजता हूँ। बह बह शत्रुवाधकारी महामह युयुता-नृप अभिमन्यु

ने; कैतुली रक्षित करने की तह, यंत्रण बाध प्रत्युप पर रक्षा। उस बाध के  
 मुदते ही अच्युत, का सुन्दर नासिका और धौल-केहों से कुछ अत्यन्त  
 सुन्दर संहित कर कर दूर जा गया। अच्युत का वचन देव, जोय हाहाकार करने  
 लगे। प्रिय पुत्र को मरा देख, अविमोक्ष दुर्गोन्मयी अने अभिमन्यु को मरा  
 बाबो, परे अभिमन्यु को मार बाबो, पुनस्तता हुआ, जलमें पथ के योद्धाओं  
 को बचेगित करने प्राय। तब शोच, अमर्यादा, कृष्णार्थ, प्रभे, वृहद्वज्र  
 और हाकिम कृष्णमौ वरक कः म्हाशक्ति ने अभिमन्यु को मरा। किन्तु  
 अपने सेव बाबों से वचन को हट, अभिमन्यु ने अच्युत की सेवा पर  
 अमर्यादा-मित्र। वह देव दीर्घवर्ष काच्युत अचिह्न और निशानों ने यों  
 की सेवा से अभिमन्यु का रास्ता रोका और वरा मन्त्र पुन मिष्ट। किन्तु  
 अच्युतमन ने उस एत मन्त्रेण को कैले ही तहत नष्ट कर दिया, जैसे  
 तिल चले, यहा फल अच्युतमारी बाधों के अन्त कर कर बाधक  
 है। तब अच्युत ने बाबों की अभिमन्यु पर मुद्रि की। इतने में अपने पुत्र  
 शोचसि म्हाशक्ति की अपने अपने मित्रा अच्युतों को दंडोरे हुए, किं  
 अभिमन्यु पर हट गये। तब पर भी अभिमन्यु ने वर सच को पुनः अवेक  
 कर, अच्युत को पीड़ित किया। उसका वचन करने की इच्छा से, अभिमन्यु  
 ने वज्र पर अर्पण करवृष्टि कर, उसके प्रत्युप, बाध और अच्युत अहित  
 दोनों हुआ, तथा सुकुन संहित अमर्यादा, कृष्ण, अमर्यादा, अमर्यादा से  
 एव को निरुद्ध कर, सुवि कर मिष्ट किया। अच्युत मारा गया। कुलीन,  
 अतिवर्षी, अच्युत एवं म्हाशक्ति अच्युत के मारे, जाने पर अच्युत से, और  
 पीठ दिया, अच्युत से मात्र अवेक हुए।

## सैतालीसवाँ अध्याय

### दृढदल का वध

धृतराष्ट्र ने कहा—हे राजन् ! त्रिवर्णीय, सुन्दर, बलवान, आकाश से घूरते हुए से आती हुए घोड़ों से युक्त तथा पर सवार, युद्ध में अचरानित, अभिमन्यु के चक्रव्यूह में बंध जाने पर, किन किन वीरों ने उसे रोका था ?

सञ्जय बोले—जय पाण्डुनन्दन अर्जुन का पुत्र अभिमन्यु चक्रव्यूह में घुस लेता थाओं से समस्त राजाओं को विमुक्त करने लगा; तब आपके पक्ष के द्रोण, अश्वत्थामा, कृपाचार्य, दृढदल और हार्दिक्य, कुलवर्मा नामक द्वा महारथियों ने उसे घेरा। जयद्रथ पर बड़े भारी उल्लेखालिका को देख, हे राजन् ! आपकी सेना में युधिष्ठिर पर आक्रमण किया। जय महावली पौंड्रा अपने साढ़ बंध के समान अर्द्ध चतुर्षो पर टंकार दे, वीर अभिमन्यु के ऊपर बाणवृष्टि करने लगे। युद्ध की समस्त कलाओं में विपुल, शत्रुपक्ष के समस्त महाधनुर्धर वीरों के कुवजने वाले अभिमन्यु ने, स्थिर कर दिया। उसने प्राण तक रोदे को बीच पचास पाख द्रोण के, बीस दृढदल के, अस्सी कुलवर्मा के, साढ़ कृपाचार्य के और सुकर्म पुरुष युक्त एवं बड़े वेगवान दल गाय अश्वत्थामा के मार, इन सब को शान्त कर डाला। अर्जुननन्दन अभिमन्यु ने शत्रुओं के मध्य खड़े करने के काम को वैने कर्म नामक बाण से बाध कर दिया। उसने छप के घोड़े, पार्श्वरथकों और सारथी को गिरा कर, कृपाचार्य की बाधाओं में बस बाध मारे। फिर हे राजन् ! बलवान अभिमन्यु ने, आपके पुत्रों की आँखों के सामने ही औरत-कोटी-बर्तक वीरवर धृन्दाक को यमशोक पड़ा दिया। शत्रुओं के जुने जुने घोड़ों को निर्भीक हो, संहार करते हुए अभिमन्यु के अश्वत्थामा ने दृढ़ नामक कसीस बाण मारे। तब अभिमन्यु ने भी आपके पुत्रों की आँखों के सामने ही अश्वत्थामा को वैने बाणों से बंध डाला। अश्वत्थामा ने चक्रव्यूह से दृढ़ नामक अभिमन्यु के

मारे। किन्तु इतने बाणों का प्रहार कर के भी वह मैवाक पर्वत की तरह अचल अभिमान्यु की कंधे न सका। महाबली एवं महातेजस्वी अभिमान्यु ने सुवर्ण-पुंख युक्त और सीधे जाने वाले सिद्धर बाण अश्वत्थामा के मारे। पुनर्वसु के मोचन दोष ने अनिन्त्यु पर सौ बाण छोड़े और जिता की रक्षा करने के लिये असुक्त अश्वत्थामा ने भी अभिमान्यु के साथ बाण बरस मारे। इसी प्रकार कर्ण ने वार्हस, कुलधर्मा ने वीर्य, धृष्टकेतु ने पचास और हन ने दस भक्त बाण अभिमान्यु के मारे। इस प्रकार चारों ओर से होती हुई बाणों की वर्षा के बीच कहे अभिमान्यु ने तब तक महारथियों के दस दस बाण मार उनके अलग किया। तदनन्तर कोसल देश के राजा ने अभिमान्यु के हृदय में कर्षि तामक, एक बाण मारा। इस पर अभिमान्यु ने उसकी प्रज्ञा तथा धनुष को काट उसके रथ के बोरे और सारथी को मार डाला। तब रथहीन कोसलराज बाण तकबार ले, अभिमान्यु का मुकुट सहित सिर काटने को उद्यत हुए। इतने में अभिमान्यु ने बाण प्रहार कर, कोसलेश्वर के राजकुमार धृष्टकेतु की छाती चीर डाली। धृष्टकेतु विहीन हो धूमि पर लैपपोट हो गया। तदनन्तर पाण्डुराँव कले बाणों के दस हजार धनुष वड़े वड़े रामाणों का अभिमान्यु ने तब जिता। इस प्रकार हे रावन् ! धृष्टकेतु के मार कर और आपके गोदाओं के बाण स्त्री शक्ति से रोक कर, अभिमान्यु रथमालिक में प्रवेश करने लगा।

## अङ्कतालीसवाँ अध्याय

### कपटजाळ की रचना

संभव ने कहा—हे उत्तम ! अभिमान्यु ने पुनः कर्षि वज्र से कर्ण के कान को अलग किया। फिर पचास बाण मार, उसे अत्यन्त क्रुद्ध कर दिया। तब जितने कर्ण ने अभिमान्यु के मारे धीरे में बाण ही बाण मारा

दिये। इससे अभिमन्यु भी बड़ी शोभा जुड़े। इस पर अभिमन्यु ने भी ऊपित हो सारे राज्यों के हथों के शरीर को चत बिजल कर डाला। रक्त में नहाये हुए जहाँ की शोभा उस समय देखते ही बन आती थी। कर्ण का शरीर पश्चित देख के वृद्ध जैसा शोभायमान बन पड़ा था। इसी बीच में अभिमन्यु ने साँधे जाने वाले छह बाणों से मगधराज के राजकुमार अश्वमेध को उसके रथ के घोड़ों तथा सारथि सहित मार कर भूमि पर छिटा दिया। फिर राजचिह्न से चिह्नित ध्वजा वाले मार्तिकावतक देश के राजा भोज को पुरप्र बाण से मार कर, अभिमन्यु ने सिंह गर्जन किया। यह देख दुःशासन के पुत्र ने बड़े क्रुद्ध हो चार बाण मार अभिमन्यु के चारों घोड़ों को मार डाले, एक बाण से उसके सारथि को घायल किया। फिर दस बाण मार उसने अभिमन्यु को घायल किया। अभिमन्यु ने सात बाण मार दुःशासन के पुत्र को घायल किया। फिर क्रोध में भर और खाल खाल नेत्र कर और डब डब से अभिमन्यु ने उसके कंधा—भरे हो ! तेरा बाण तो कल्पवृक्षों की तरह पुष्प से भरा गया। तू खाम खदने आया है ! यह बड़े सौभाग्य की बात है। परन्तु स्मरण रख यह तू जीता जागता जने नहीं पावेगा। अब वह उसने बड़ी तेज धार वाले तीन बाण दुःशासन के पुत्र पर छोड़े; किन्तु अचानक ने सामने जा तीन बाण मार उन तीनों को फट डाला। तब अभिमन्यु ने अश्वत्थामा के रथ की ध्वजा को फट कर के तीन बार मारे। तब ही राजन् ! शत्रु ने निर्भय हो, अभिमन्यु की ज़ाती में गिद्ध के पंखों से झुक नी बाण मारे। यह बड़े आश्चर्य का दृश्य था। अभिमन्यु ने उसके रथ की ध्वजा काटी और उसके दोनों पार्श्वरक्षकों तथा सारथि को मार कर, उसे भी ज़ोहमय बाणों से घायल किया। शत्रु अब घृण कर दूसरे रथ पर चढ़ गया। तदनन्तर अभिमन्यु ने शत्रुक्षय, अश्वमेध, मेघवेग, सुवर्चा और सूर्यमास नामक पाँच बीरों को मार, शत्रुनि को घायल किया। शत्रुनि ने तीन बाण से अभिमन्यु को घायल कर, दुर्योधन से कहा—इसे सब मिला कर शीघ्र नष्ट कर डालो। यदि ऐसा न किया और

इससे हम लोग अलग अलग सड़े तो यह एक एक कर हम सब को समाप्त  
 कर दालेगा । फिर बैराज कर्ण ने द्रोण से कहा—वह तो पहले ही से हम  
 सब को चूर किये जा रहा है । इसे मारने का उपाय आप शीघ्र बतलावें ।  
 वह सुन महात्मा द्रोण ने उन सब से कहा—क्या तुममें कोई एक भी ऐसा  
 है, जो इसे मारने का एक क्षण का भी अवसर देखता हो । धृष्टकेतु धर्मि-  
 मन्थु चारों ओर घूम रहा है । जरा इसको दूरों से तो देखो । यह इतनी  
 दूरों से बाण छोड़ रहा है कि, इसका धनुष मण्डलाकार ही देख पड़ता है ।  
 यह है कहाँ, यह भी रातों रातों देख पड़ता । यह शत्रुनाशन सुमन्त्रानन्दन मेरे  
 प्रायों को पीड़ित कर रहा है । यद्यपि मैं इसकी पीरता से घबरा गया हूँ,  
 तथापि साथ ही मैं इसके हस्तकाण्ड और युद्धनैपुण्य को देख, हल पर  
 भक्ति-प्रसन्न हूँ । अभिमन्यु ने अपना पराक्रम दिखा मुझे अत्यन्त हर्षित  
 किया है । कुछ होने पर भी हमारे पक्ष के महात्मा इसका एक भी क्षण  
 नहीं देख पाते । देखो न, वह युद्ध में चारों ओर वड़े वड़े शत्रुओं को मारता  
 रहा है । मुझे तो अर्जुन में और इसमें कुछ भी अन्तर नहीं जान पड़ता ।  
 वह सुन अभिमन्यु के बाणों से घायल कर्ण ने पुनः द्रोण से कहा—मैं अभि-  
 मन्थु के बाणों से पीड़ित हो युद्धभूमि में नहीं उतर सकता । किन्तु यहाँ से  
 चला जाना भी मुझे उचित नहीं जान पड़ता । इसीसे मैं यहाँ रुका हूँ ।  
 इस तेजस्वी बाणक के परम शत्रुत्व एवं अग्नि के समान राशों करने वाले  
 बाण, मेरे हृदय को पीटा पहुँचा रहे हैं । वह सुन मन्त्र मन्त्र सुनकरा कर  
 द्रोण ने कर्ण से कहा—कर्ण ! अभिमन्यु का कण्ठ अघोष है और वह तेजस्वी  
 बाणक क्या पराक्रमी है । मैंने इसके पिता को कथन बारम्बार करने की जो  
 विद्या सिखायी थी, उस विद्या को परपुरुष इस कुमार ने मली मूर्ति  
 सीखा है । अतः हे कर्ण ! यदि तुम लोग राक्षसभूमि में सड़े रह सको और  
 इसके शत्रु का रोदा फट कर, बाणों सहित सतायि तथा शृङ्खलकों का  
 बंध कर सको, तो करो । फिर इसे रवहीन कर, इस पर अश्वों शर्षाओं का  
 प्रहार करो । जब तक इसके हाथ में धनुष बाण है, जब तक देवता और

दर्शन करने की इच्छा से एवं उनके अनुग्रह से अपना मनोरथ सिद्ध करने के उद्देश्य से, धनुष और सोने की मूँठ की वज्रवार ले, काम्यक वन छोड़, उत्तर की ओर गये। हे राजन् ! सय वीरों में अद्वितीय महारथी और दक्ष चित्त वाले कुलवंशी अर्जुन, हिमालय के शिखर पर चढ़े और तप करने का निश्चय कर, वदी शीतला से जल और वस्र पर्वत को लॉच, अकेले एक कण्टकाकीर्ण भयावह वन में पहुँचे। उस वन में तरह तरह के फल फूल लगे हुए थे। अनेक जातियों के पक्षी किन्नोरों पर रहे थे। तरह तरह के मृगजातीय पशु इधर उधर घूम रहे थे। उस वन में बहुत से सिद्ध और चारणों के भी स्थान दले हुए थे। उस निर्जन वन में जब अर्जुन आगे बढ़े, तब आकाश में शङ्ख और ढोल बजे। आकाश से फूलों की वृष्टि हुई और आकाश घनघोर घटाओं से ढक गया। इतने में अर्जुन भी उस वन के विषम स्थानों को पार कर हिमालय पर्वत के पीछे और महागिरि के निकट वाले एक स्थान पर जा पहुँचे और वहाँ ही रुहर गये। वहाँ पर फूले हुए पृष्ठ लगे हुए थे और पक्षी मधुर योनिबां बोल कर कस्तुर्य कर रहे थे। यही यही नदियाँ चह्हर जाती हुई वहाँ बह रही थीं। उनका जल वैदूर्यमणि की तरह स्वच्छ था और उनमें भँवर पड़ रहे थे। इत नदियों के रातों पर हंस और कारचक्रन पक्षी उच्च स्वर से बोल रहे थे। सास्त, पुष्कोकिल, क्रीच और मयूर मधुर ध्वनि कर रहे थे। अर्जुन उस रमणीक वन और शीतल एवं स्वच्छ जल से पूर्ण नदियों को देख प्रसन्न हुए। फिर उसी मनोरम स्थान पर लम गये। उन्होंने चर्म छत्र बना कपड़ा पहिना, मृगछाया छिछावी और कण्ठदलु में जल भर कर रखा। फिर वे वस्र तप करने में प्रवृत्त हुए। वृक्षों से जो सूखे पत्ते और पके फल टूट कर गिर पड़ते थे, उन्हें तो वे खा लिया करते थे। सो मी नित्य नहीं—तीसरे दिन। प्रथम मास में आहार का बह क्रम था—दूसरे मास में तीसरे दिन के बदले छठवें दिन वे फल और पत्र खाने लगे। प्रथम दो मास इस प्रकार रहे, तीसरे मास में अर्जुन ने पन्द्रहवें दिन भोजन किया। अतुर्थ मास में

## उनचासवाँ अध्याय

### अभिमन्यु-वध

संज्ञय ने कहा—श्रीकृष्ण की वहिन सुनद्रा का अतिरथी पुत्र अभिमन्यु विष्णु-आयुध को लिये हुए अपर चक्रपाणि श्रीकृष्ण की तरह शोभायमान जन पड़ता था। उस समय अभिमन्यु के सिर के बाल खुल जाने से उड़ रहे थे। उसके डठे हुए हाथ में चक्र था और उस समय उसकी देह ऐसी तमसमा रही थी कि, देवता भी उसकी ओर नहीं देख सकते थे। उसका ऐसा रूप देख, वहाँ उपस्थित रामा लोग घबड़ा गये। किन्तु पीछे से उन लोगों ने बाणों के प्रहार से अभिमन्यु के चक्र के टूटकर टूटकर ढाले। धनुष, तलवार, रथ और चक्र के टुकड़े टुकड़े हो जाने पर अभिमन्यु ने एक बकी भारी गदा उठाई और उसे तान कर अरवत्थामा के सारे। किन्तु अरवत्थामा रथ से कूद और तीन पग पीछे हट, गदा का वार बचा गया। किन्तु उस गदा के प्रहार से उसके रथ के घोड़े, सारथी और पार्वरत्तक न बचे और वे मारे गये। शरीर में विधे हुए बाणों सहित अभिमन्यु सेई की तरह जान पड़ता था। तदनन्तर अभिमन्यु ने सुवल्ग के पुत्र काशिकेय को तथा उसके अनुयायी सनहत्तर गान्धारों का गदा से वध किया। फिर अभिमन्यु ने वसु बसातीय महारथियों को साथ केकय मदारथियों को और दस हाथियों को जान से मार डाला। तदनन्तर अभिमन्यु ने गदा के प्रहार से दुःशासन के पुत्र के रथ को और घोड़ों को मार डाला। इस पर दुःशासन-पुत्र दश कुपित हुआ और वह भी गदा ले अभिमन्यु पर कपटा और बोला—सड़ा रह ! सड़ा रह !! वे दोनों वीर एक दूसरे को मारने की अभिलाषा से गदाएँ उठा बैठे ही लड़ने लगे, जैसे पूर्वकाल में शिव जी और अश्वत्थामा लड़े थे। वे दोनों एक दूसरे को गदाओं के अग्र भाग से मार कर, अन्धगयी हो गये। जैसे इन्द्र की ध्वजा गिरे, जैसे ॥ वे दोनों गिर पड़े। किन्तु क्रूर-कुल-कीर्ति-वर्द्धन दुःशासनपुत्र सदृशा उठ खड़ा हुआ और उठ



यत् अभिमन्यु के सिर में तान कर गया मारी। बुद करते करते परिधान  
और भाषण गङ्गा घाट से अभिमन्यु विप्लव हो मूर्च्छित हो गया। हे राजन् !  
इस प्रकार दृष्ट पृथ्वी महासधियों ने मित्र कर लकटे अभिमन्यु को मारा।  
यमैका दाधी कमलनियों को नष्ट करने के बाद जैसे व्याधों के हाथ से मारा  
जा कर, शोभायमान होता है, वैसे ही समस्त कौरवसेना का संहर करने  
के अनन्तर, गोदाओं के द्वारा मारा गया अभिमन्यु रथभूमि में पड़ा हुआ  
मृतोभित हो रहा था। योद्धा यहु में यत् नै अज्ञाने वाले दावानल की  
तरह शत्रुमित्र का संहर कर भिरे हुए अभिमन्यु को धाँके महारथियों ने  
पेर दिया। राहुमल चन्द्र और सवे हुए सागर की तरह देख पड़ते हुए  
पृथ्वीपद्मानन और यज्ञों से आच्छादित नेत्रों वाले अभिमन्यु को वेद कर  
प्रापके योग्य सिद्ध की तरह चारंगार दहाने लगे।

हे राजन् ! उस समय आपके योद्धा बहुत प्रमत्त हुए, किन्तु अपर पक्ष  
के पौरों के योद्धा में अत्यन्त शक्ति उपन पड़े। अन्तरिक्षस्थित समस्त प्राणी  
अभिमन्यु को आत्मक मे पतित चन्द्र के समान भूमि पर पड़ा हुआ देख,  
उत्तम से बोले—प्रायश्चित्तान्ति पः महारथियों ने चक्रे वाक्क को मार  
कर पृथिवी में निशया है। उम्मे हम धर्मकार्य नहीं जानते। महाराज ! जैसे  
तारों के महिष आकाश, पूर्वाचन्द्र के उदय होने पर लोभित होता है ; वैसे  
ही महावीर अभिमन्यु के मर कर पृथिवी पर गिरने से रथभूमि प्रकाशमय  
होने लगी। सुनर्ष पुंन गायों से, रक्त के प्रवाहों से, धीरों के कुपड़ों से  
युद्ध मल्लों से, विविध मालाओं से, पत्ताकाओं से, कृणों से, पड़े हुए यविया  
धनों से, दहन घोंटों, हाथियों तथा उनके चमकदार आभूषणों से, कैयुध  
रक्षित मर्ष की तरह तेज धार की गंधी तलवारों से तथा विविध आस्त्र के  
द्वे हुए घनुषों, श्रथियों, प्रासों आदि विविध अस्त्रों से बनी हुई रथभूमि  
शोभा पाने लगी। अभिमन्यु के हाथ से मरे हुए, अचमरे और आपक मोड़ों  
और धुवसवारों से रथभूमि अत्यन्त सज्ज सी देख पड़ती थी। अभिमन्यु के  
गायों ने मरे हुए पर्वतकार हाथी, उनके शंख, म्हायकों, अस्त्रों

पताकाओं से, ध्वज सारथियों से, ध्वज बाँदाओं से तथा ध्वज सरोवरों की तरह ध्वज हाथियों का नाल करने वाले महागधियों ने तथा विविध प्रकार के मूरखों से अतृप्त नृत पैदल निपादियों के समूहों से भरकर रूप धारिणी बुद्धिमान नौहथों के दृश्य को देखताये देगी धर। अन्तः पूर्ण सूर्य जैसी शक्ति वाले अभिमन्यु को निर्बाध हो नृत्तामी देख, आरंभ पर्व से जोड़ा एवम अर्थिन और पण्डित एवम निम्न हुए। जो अर्ध पूर्ण युवा-वस्था में भी नहीं पहुँचा था, उस बाणक अभिमन्यु के मारे जाने पर, धुर्धिका के सामने ही उनका केन भाग नहीं हुई। अपनी सेना को पलायन करते देख, अज्ञातगुरु धुर्धिका उस वंशों के खड़े सगे—एक में मरने का अवसर आने पर भी अभिमन्यु ने पीठ न दिखायी। अतः वह स्वर्ग को निश्चय ही हरावेगी। महासेवम्बी धर्मराज ने पुनः उन कुत्सित पोद्दाओं के दुःख को दूर करते हुए वससे पुनः यह कहा—हे शूरो! अभिमन्यु प्रथम रणभूमि में सूर्य के समान अपने अनु राजपुत्रों का वध कर, पीछे स्वयं भी स्वर्ग सिधारा है। अभिमन्यु ने अर्जुन और श्रीकृष्ण की तरह पराक्रम प्रदर्शित कर, हम हज़ार पौदाओं का तथा नहारकों, कोमलराज का वध कर, स्वर्ग की यात्रा की है। अभिमन्यु सदृशों गधियों के समूहों, मिण्डियों और शयियों को नार का भी शृंग नहीं हुआ। अतः पुण्य कमरे कन्हे काया अभिमन्यु पुनः आग प्राप्त होने वाले पुण्यवानों के शत्रुत्व को ही में सिधारा है। अतः इसके लिये पुनः शोक करना उचित नहीं।

## पचासवाँ अध्याय

### समरक्षेत्र का विवरण

मंजुन बन्दे बने—हे राजन्! इन बीच उभय श्रेष्ठ महारथों का वध कर, शत्रुओं के शत्रुओं के पीठित तथा कृत विजय हो, सायकाल होने पर

अपने मैत्र्यु जिविर की ओर चले जाते समय भागों में हमने देखा कि, हमारे सन्तु उदास मन और अचेत से हो घोर घोर अपने जिविर की ओर जा रहे हैं। सूर्यदेव कमलाकार मुकुट रूप से हो, अस्तामलगामी हो रहे हैं। अशुभ सूचक तारों का शब्द हो रहा है। इससे जब पता कि, दिन रात्रि की अतुल सम्भ्रमों सम्भ्या का उपस्थित हुई है। सूर्यदेव ने मानों बहिष्कार, शक्ति, शक्ति, शक्ति, शक्ति और आभूषणों के प्रकाश की गिन्या करते हुए आकाश तथा पृथिवी के एक समाज का, अपने प्रिय धरोर सहित यन्त्रि में प्रवेश किया। उल्लापहार से पवित्र मेघ समूह तथा पर्वतशृङ्खला जैसी वैजयन्ती माता, अशुभ, धर्म तथा महावतों के सहित सुत गत सगुहों से स्वास्त्रय परिपूर्ण हो महाभयानक रूप धारण किये हुए था। पितृव्य ही विप्राज रभ, घोड़े, सारणी और रथियों से सहित हो स्वभूमि में हथर उधर पड़े हुए थे। कितने ही सङ्ग रथों के नीचे अनेक पैदल सिपाही रूप का भरे हुए पड़े थे।

हे राजेश्वर ! सन्तु से विनष्ट किया हुआ नगर जैसे अवशून्य देव पङ्कत है, जैसे ही बाँझों, सारथियों और रथियों से शून्य होने पर, सुदृग्मि सूर्य दिशालापी पङ्कती थी। कितने ही उन्नत घोड़े अपने सवारों सहित मरे हुए पड़े थे। कितने ही घोड़ों की जीर्ण, कितनों ही के दौग, कितनों ही के नेत्र बाहिर निकल पड़े थे। कितने ही घोड़ों और उनके सवारों के कथ्य और आभूषण अदों से फट कर हथर उधर पड़े हुए थे। इसी प्रकार कथ्य अंगद सुत घोड़ों और वेदाओं के श्वों से स्वभूमि की अवहतरता बढ़ गयी थी। उन्नत वस्त्र पहिने हुए और मखिजलित शय्या पर सोने बोध, अनेक पा-क्रमी राजा अनाज की तरह समरभूमि में भूमि पर पड़े अन्तर्ग मित्रा में निमग्न थे। काक, कगुहो, सिपाय, कुत्ते, भेड़िये और रक्तपांने वाले पशु पची, माँस खा कर सन्धि 'पान' कर रहे थे। मूत, म्रेत, पिशाच, अश्वत्थ इर्षित हो शवों को चीर चीर कर माँस, अस्त्रा, दाँत और जोड़ पी रहे थे। उनमें से कुछ से लानों को हथर उधर खींचते हुए भाग रहे थे। अनेक

राजस अदृष्टाव करते हुए बाघों में जुड़े हुए बाघों को लींच रहे थे। उस समारभूमि में वैतरणी नदी की तरह सूर्य के कधिर स्त्री जल से पूर्ण महाभयङ्कर नदी बहती हुई देख पड़ती थी। उस नदी में रथ, नौका की तरह बड़े बाले थे। उस नदी के बीच हाथियों की जोरें पर्वत जैसी जान पड़ती थीं। मनुष्यों के बड़े हुए सिर फलर के डुकड़े जैसे जान पड़ते थे। कीचड़ की जगह उसमें मौस था। सब कवच तथा शस्त्र शस्त्र ही उस नदी में फेंक युक्त मासाघों जैसे जान पड़ते थे। मरे तथा अघमरे और सिसकते हुए घोड़ा उस घाटी में बड़े से जा रहे थे। प्राणियों को भयभीत करने वाले भूत, प्रेत, पिशाच, राजस महाभयङ्कर बोधियाँ बोलते हुए मौस खाते और बोल पी रहे थे। सिंघार, कौवे, गोय आदि पक्षी उस कधिर कृपिणी घाटी के तलों पर, साधों के मौस लींच लींच कर खाते और कधिर पीते बड़े आनन्दित होते हुए से जान पड़ते थे। समारभूमि में हथर उधर सैकड़ों पक्ष्य, शस्त्र उठाये हुए दौड़ते तथा बाचते कूदते फिर रहे थे।

हे रामन् ! इस प्रकार सैनिक लोग बमराव के राष्ट्र की वृद्धि करने वाली उस भयङ्कर रणभूमि को देखते हुए धीरे धीरे वहाँ से दूर चले गये। उन लोगों ने चौकते समय, हुन्द्र तुल्य पराक्रमी अभिमन्यु को पृथिवी में मृत हो पड़ा हुआ देखा। अभिमन्यु के शानूषण और उसका कवच आदि दूर कर और सुल पर उसके निकल ही पृथिवी पर पड़े हुए थे। सुत राजकुमार अभिमन्यु का मृत शरीर उस समारभूमि में देखा ही देख पड़ता था। जैसा वेदी पर स्थापित आहुति रहित उज्ज्वल अग्नि देख पड़ता है।

## इक्ष्वावनर्वा अध्याय

### युधिष्ठिर का अभिमन्यु के लिये विलाप

(संलग्न बोलें—हे उत्तराष्ट्र ! उस महापराक्रमी और महारथी अभिमन्यु के मारे जगत् पर सजसल घोड़ा अपने अपने स्थानों को छोड़ नीचे उतर पड़े

और धनुषों को खींचे स्त, फर्माव के धर उनके बिन्दु कै भये । तब-  
नन्तर महाराज युधिष्ठिर, अपने यज्ञनीर भतीजे अभिमन्यु के मारे जाने से  
ओसमित हो, रोने लगे । वे विवाह करते हुए कहे लगे—हा ! कैसे  
सिंह, गौशों में सुखे, वैसे हो अभिमन्यु ने मुझे प्रसन्न करने के लिये  
निर्भीक हो प्रोत्साहित चक्रव्यूह में प्रवेश किया था । उसके अस्त्रयोग के  
प्रभाव से बड़े बड़े युद्धदुर्मद महात्मा, एवं विचित्र शस्त्रों के दाताओं के रक्त  
घोष, जान के ऊपर भाग जाता था । उस पराक्रमी और अभिमन्यु ने  
हमारे पास गन्धु दुःशायन को नाबों से वीक्षित किया और अन्त में उसे वीर  
दिवानी पड़ी । फिर अभिमन्यु ने महासागर तैली द्रोण की सेवा को तिर-  
चित्र कर दिया, पही अभिमन्यु अन्त में दुःशासन के पुत्र की सेवा के  
प्रकार से मर कर सूर्यलोक को सिधार गया । अब मैं अर्जुन और यक्षस्वनी  
सुभद्रा के सामने कैसे जाऊँगा ? हा ! अब वे दोनों अपने प्रिय पुत्र अभि-  
मन्यु को न देख सकेंगे । हाय ! अभिमन्यु वच के अत्यन्त शक्ति संभाव के  
में भीरुत्व और अर्जुन के । क्योंकि सुभद्रा ? मैंने अपने स्वर्ण के लिये  
ही भीरुत्व, अर्जुन और सुभद्रा के ली को दुःख पहुँचाने का काम प्रारम्भ  
कर दिया है । आज्ञा की पुरुष की दृष्टि शेष को धोर नहीं जाती । मनुष्य  
मोद के अक्षरों हो का ही लोभ में डूबता है । अनामिकापो जैसे पर्वक-  
श्रेष्ठ पर चढ़ता है और लहरों की कल्पना तक उसके मन में उत्पन्न नहीं  
होती, वैसे ही मैंने भी इस प्रकार की महाविपत्ति को जानकर भी नहीं की  
थी । विविध स्वादिष्ट भोज्य पदार्थ, यक्षिया कानन, रत्न सेवें और बहुमूल्य  
आभूषण देकर जिसका मुझे अभिमन्यु का नाम चाहिये था, हाथ रखीके  
झिं अपने के लिये अपने स्वयं के जाने भेजा । अभी उसकी उमर ही क्या  
थी । यह सोचकर क्यों आता था ही । यतः वह दुःखिणी में एवं परिण-  
वर्ती हो पाया था । तब पर भी उसका जेजे शत्रुओं के बीच जाता—कैसे  
शुभमद हो सकता था ? हाय ! आज मैं भी युद्ध अर्जुन की दास्य दृष्टि  
से भस्म हो, अभिमन्यु की तरह मृत्ति पर उबल करूँगा । ओ भोमदिव,

बुद्धिमान्, सत्पराक्रमी, पमावान्, कृतवान्, दृढ धनुर्धर, सानी, वीर, सब का प्रिय, सत्पराक्रमी, केजली और जो पवित्र कर्मा है; पवित्रतम जिससे कर्तों की सदा प्रशंसा किया करते हैं, जिसने विवाह कनक और कालकेय कान्धों का वध किया था, जिसने पल भर में हिरण्यपुरवामो इन्द्र के शत्रु पैलोम को उसके कनुचर का सहित मार कर मिरा दिया था, जो अभयभामी शत्रुओं को भी अभय प्रदान करने वाला है; ॥। भाग्य दम दमी प्रभु के प्यारे पुत्र अभिमन्यु को भी युद्ध में रक्षा न कर सके। अभिमन्यु मारा अवश्य गया है, किन्तु दुर्योधन के सब के दोहों के सामने बड़ा मजबूत उपस्थित है। क्योंकि वे विश्व पूरक मानते हैं कि, पुत्र के वध से कुपित हो प्रभु, औरों का नाश करने बिना न मानेगा। नीच दुर्योधन अपने पुत्र सहायकों का नाश देख घातुर और दुःखी हो विश्व ही अपने प्राण त्याग देगा। इन्द्रपौत्र एवं महातेजस्वी अभिमन्यु का वध देख, सब मुझे अपनी जीत प्रगटी नहीं करती। मुझे अमरत्व और देवताओं का सहाय भी अच्छा नहीं लगता।

तेरहवें दिन की रात

नावनवाँ अध्याय

अकम्पन का वृत्तान्त

संक्षेप बोले—हे छत्रपति! जिस समय कुन्तीकम्पन युधिष्ठिर इस तरह विचार कर रहे थे, उसी समय महर्षि कृष्णद्वैपायन वेदव्यास की वहाँ जा पहुँचे। युधिष्ठिर ने इनका वधायोग पूजन किया और अब वे बैठ गये ॥ अपने भतीजे की मृत्यु से सन्तप्त युधिष्ठिर ने व्यास जी से कहा—हे ऋषि! सुमहानन्दन अभिमन्यु अकुपच के महा-प्रनुधाँ से युद्ध कर रहा था। उसे कृपायी म्हाशक्ति ने मिला कर घेरा और मार डाला। वर्या अभिमन्यु बड़ा यत्नवान् और रथकुशल था; तथापि

या तो बाज्र ही। अतः वह ज्ञाना पीड़ा विना विचार ही लपटा रहा। मैंने उससे चक्षुःशून्य में घुसने के लिये मार्ग करने को कहा था। सो उसने उस चक्षुःशून्य का एक भाग मंग कर हार बना भी दिया। वह भागे भागे उसमें लूना लूना गया। हम लोग उसके पीछे पीछे घुसने लगे, किन्तु जबद्वय ने हमें भीतर न जाने दिया। वोद्दाओं का धर्म है कि, वे क्रावर वाते से लड़ें, किन्तु पौरव पक्ष के अग्रणी महारथियों ने विषम युद्ध किया। तब बात का मुझे बड़ा दुःख है। मेरे नेत्रों में मारे दुःख के बार बार चाँद भर जाते हैं और बहुत कुछ सोचने विचारने पर भी मेरे मन को शान्ति प्राप्त नहीं होती।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! शोक से विकल हो विचार करते हुए युधिष्ठिर से भगवान् वेदव्यास जी बोले—हे महाप्राज्ञ ! हे सर्वकार विचारन् ! हे अन्तर्याम ! हे युधिष्ठिर ! दुष्ट जैसे पुरुष को तो आपत्ति पड़ने पर मोहित न होना चाहिये। पुरुषश्रेष्ठ अभिमन्यु स्व में बहुत अधिक शत्रुओं को मार कर, पड़े पड़े महाशक्तियों के साथ लड़ कर के स्वर्ग सिंहास है। हे युधिष्ठिर ! शत्रु को तो कोई भी शक्तिमान नहीं कर सकता। शत्रु के बल में तो क्या श्रेष्ठता, क्या दानव और तथा अन्य सब हैं। शत्रुत्व का नाश करती है।

महाराज युधिष्ठिर ने कहा—ये सब महाबली एवं पराक्रमी राजा लोग स्वर्ग में मरे हुए पड़े सो रहे हैं; जबसे से कोई राजा स्वर्ग शक्तियों के समान अस्त्रवान् और शक्तिमान् ही धातु के समान वेगवान् और पराक्रमी के, यद्यपि वे सब अपने लोभे बलवान् एवं पराक्रमी शत्रुत्व के हाथों ही से मारे जा कर भूतस्थी हुए हैं; तथापि मैं वहीं समझता हूँ, इनको संशय में मारने वाला कोई शत्रुत्व हो सकता है। जिन वोद्दाओं के सब में विषम-मिलाप था, वे बड़े बुद्धिमान् बौद्धा जातु पीछे होने का ही मरे हैं। इनके लिये यदि कहा जाय कि, वे मर गये तो ऐसा कहना ठीक है। किन्तु ही राजकुमार को बड़े शूरवीर से, वे श्रेष्ठ में मर, शत्रुओं के साथ लड़े और

अन्त में शत्रुओं के क्ल में हो तथा अभिमान शून्य और चेष्ट रहित हो मृत्यु द्वारा असे गये। यहाँ पर मुझे यह संशय उत्पन्न होगा है कि "मृत" संज्ञा किस अन्तः से होती है? मृत्यु है क्या वस्तु? उसको उत्पत्ति कहाँ से है? सुलभाश्रितों का संसार कैसे जाती है? वह लोगों को किस प्रकार इस लोक से अपरलोक में ले जाती है? हे देव समान पितामह! आप इन सब प्रश्नों का अर्थ उत्तर दे मेरा सन्नेह विवृण्व क्षीयिये। बुधिशिर के इन प्रश्नों को सुन मगनाद वेदव्यास उनके चैर्ब वैबा यह वचन बोले, हे राजन्! पूर्वकाय में देवर्षि नारद जी ने राजा अकम्पन को जो वृत्तान्त सुनाया था, पण्डित कौय ऐसे अस्तक में इसी पुरातन इतिहास का उदाहरण रूप से वर्णन किया करते हैं। हे राजेन्द्र! इस लोक में राजा अकम्पन को भी अत्यन्त दुःशोक प्राप्त हुआ था। इस उपाख्यान में मृत्यु की उत्पत्ति की जो कथा जाती है, मैं उसीको यहाँ च करता हूँ। तुम अगम दे कर सुनो।

हे राजा! मैं उस पुरातन इतिहास को विस्तार पूर्वक कहता हूँ। उसे सुन कर तुम स्नेह रुपी कम्पन से हृत् कर इस दुःख से मुक्त हो सकोगे। यह उपाख्यान हुक्-शोक-नाटक, वायु का बधाने वाला और कल्याणप्रद है। हे महाराज! ब्रह्म अग्निप्रिय, पवित्र एवं मनोहर उपाख्यान का प्रारम्भ करने से वेदाध्वनन से सुख पुण्यफल प्राप्त होता है। राजन्, वायु और पुत्र की कामना वाले राजाओं को तो इसे निज ही प्रातः काश सुचना चाहिये।

आयुधुम में अकम्पन नामक एक राजा थे। वे रत्नप्रेम में शत्रुओं के हाथ पड़ गये। जबका हरिनामक एक राजकुमार था। वह हारे, उस तथा पराक्रम में वाराण्य के समान था। श्रीमान् हरि कलविजा में बड़ा प्रवीण और रथ में शूद्र के समान बलवान् था। जब वह शत्रुओं से घेर लिया गया, तब उसने बहुत से वीरों और शायिओं पर सशस्त्रों बाण छोड़े थे। उन्मुदास्य हरि, समस्तसूत्रि में जमि करीन जनों को कर अन्त में शत्रुओं द्वारा मार डाला गया। सब राजा अकम्पन उसका शम्भादि कर्म कर चुके और धर्मीय से विवृण्व हुए; उस वे रात दिन उसके लोक में बुलने लगे। जबका वह



शोक किन्हीं प्रकार भी दूर न हो सज्ज । अन्त में उन्हें पुनःशोक से विकल  
 होकर, देवर्षि नारद उनके निकट गये । राजा अश्वमेध ने देवर्षि नारद को देख  
 उत्तम यथोचित पूजन किया । अब नारद जी सुख से आसन पर बैठ गये-  
 तब राजा अश्वमेध ने उनके ज्ञानने पुनःशोक का सम्पूर्ण वृत्तान्त दर्शन  
 किया । शत्रुओं के साथ युद्ध का होना, शत्रुओं का विजय पाना, युद्ध में अपने  
 पुत्र और का शत्रुओं द्वारा मारा जाना आदि जो कुछ वृत्तान्त था, वह सब  
 अश्वमेध ने देवर्षि नारद को विस्तार पूर्वक कह सुनाया । अन्त में अश्वमेध  
 ने कहा—हे देवर्षि ! मेरा पुत्र महायज्ञवान था । पराक्रम में वह इन्द्र और  
 विष्णु के समान था । उस मेरे पुत्र को अनेक शत्रुओं ने मिला कर मारा  
 था । हे महाशुने ! मृत्यु क्या पदार्थ है ? मृत्यु का वक्त, पराक्रम और पुत्रपार्थ  
 किम प्रसार का है ? हे ऋषिश्रेष्ठ ! मैं आपसे यह विषय सविस्तार सुनना  
 चाहता हूँ ।

राजा अश्वमेध के इन वचनों को सुन, वरद नारद मुनि ने पुनःशोक  
 नाराकारी यह पड़ा व्याख्यान उनको सुनाया ।

नारद जी ने कहा—हे पृथिवीनाथ ! मैंने एक व्याख्यान विस्तारपूर्वक  
 सुना है । उसीमें मैं तुम्हें सुनाता हूँ । तुम ध्यान दे कर उसे सुनो । परम-  
 तैजस्वी लोकपितामह ब्रह्मा जी ने सगन् की उत्पत्ति के समय समस्त प्रजा  
 जनों की सृष्टि की । पाँचें जब उन्होंने देखा कि, वह संसार धीरे धीरे प्रजाओं  
 से भर जाता है, तब उन्हें प्रजाजनों की संख्या कम करने की चिन्ता उत्पन्न  
 हुई । हे राजन् ! बहुत सोचने विचारने पर भी ब्रह्मा जी प्राणियों की संख्या  
 कम करने का कोई उपाय न निकाल सके । तब उनके शरीर में क्रोध उत्पन्न  
 हुआ । उक्त क्रोध से आकाश में अग्नि प्रकट हुई । वह अग्नि सम्पूर्ण जगत्  
 का नाश करने की इच्छा से सब दिशाओं में तथा सर्वत्र व्याप्त हो गया ।  
 इसका परिणाम यह हुआ कि, वह अग्नि स्वर्ग, मर्त्य और आकाशवासी  
 समस्त प्राणियों को अपनी प्रचण्ड ज्वाला से विकल करता हुआ, उन्हें  
 भस्म करने लगा । चर अक्षर—समस्त जीव ब्रह्मा के क्रोधानल से भस्म होते

हुए बहुत दूर। तब जयधारी एवं भूत-प्रेत और पिशाचों के प्रभु- देवदेव महादेव ब्रह्मा जी के शरण में उपस्थित हुए। महादेव जी अब सब प्राणियों के हितार्थ ब्रह्मा जी के निकट उपस्थित हुए, तब वाञ्छितमान धर्म के लक्षण तेजसम्पन्न ब्रह्मा जी उनसे बोले—हे बाल ! हे शिव ! तुम अपनी श्रद्धा से उत्पन्न हुए हो। तुम वर के उपयुक्त पात्र हो। अतः तुम जो चाहते हो, सो निस्तपोव्रत भाव से मेरे सामने कहो। मैं तुम्हारा अभीष्ट पूरा करूँगा।

## तिरपत्तवाँ अध्याय

### मृत्यु की उत्पत्ति

महादेव जी बोले—हे विधाता ! आपने प्रजोत्पत्तिके लिये उद्योग किया था। यह उपायका फल है कि, विविध प्रकार के प्राणी उत्पन्न हुए हैं और क्रमशः उनकी सख्या बढ़ती जा रही है। इस समय उन्हीं समस्त प्राणियों के आपके क्रोधानल में भस्म होते देख, मेरे मन में उनके ऊपर गुण उत्पन्न हुई है। हे भगवन् ! हे प्रभो ! अतः आप प्रसन्न हों।

ब्रह्मा जी बोले—हे शिव ! मैं नहीं चाहता कि, मैं प्रजाओं का नाश करूँ। अतः तुम जो चाहते हो, करी दोना। किन्तु जो क्रोध उत्पन्न हुआ है, उससे पृथिवी का हित हो होगा। यह भूदेवी उन वड़े हुए प्रजाजनों के भार से पीड़ित हो, उनके नाश के लिये, लुप्तसे शत्रुत्व कर रही है। अतः मैंने इन असंख्य प्रजा जनों के नाश का उपाय हूँ कि नाश के दोष से मुक्त होना, किन्तु मैं कोई उपाय निर्धारित न कर सका, तब मेरे शरीर से यह क्रोधानल उत्पन्न हुआ है।

महादेव जी बोले—हे ब्रह्मन् ! हे सच्चिदर्श ! आप मेरे ऊपर प्रसन्न हों। आप अपने इस क्रोधानल को शांत करें, जिससे सारा जगत बाध होने

से पच जाय। हे भगवन् ! आपके अनुग्रह से वह जगत् सूत, अविद्यत् और वर्तमान दोनों जगत् में स्थित रहे, वह जन्म आपके क्रोध से उत्पन्न हुआ है। यह क्रोध, चेतनों ही को नहीं किन्तु पद्म, वृष, स्रोत, नदी, शस्य आदि समस्त जन्तु पदार्थों को भी असत् कर नष्ट करने लाजता है। हे प्रभो ! आप जगत् पर कृपा करें और प्रसन्न हों। आपसे मेरी बड़ी प्रार्थना है। हे देवों के देव ! यह जगत् वास्तविक है। वह तो अवश्य ही नष्ट होगा ही, किन्तु आपके क्रोधानन्द से तो यह अभी नष्ट हुआ चाहता है। अतः आप अपना क्रोध समस्त कीजिये। हे देव ! आप ऐसा करें जिससे धर्म का यह प्रवचन तेज आप ही के शरीर में अद्य के प्राप्त हो जाय। आप समस्त प्राणियों पर कृपादि कीजिये, जिससे सब प्राणियों की रक्षा हो। अब आप अब सब की रक्षा के लिये ही कोई विधान कीजिये। आप ऐसा करें जिससे वह समस्त प्रजा, उत्पादक शक्ति से रहित हो कर, नष्ट न होने पावे। हे कोऊण्ड ! आपने जगत् के संहार का कार्य तो नुके सौंपा है। फिर इस समय वह क्यों आप स्वयं कर रहे हैं। आप मेरे ऊपर प्रसन्न हों। मेरी आपसे पुनः प्रार्थना है कि, इस स्वतन्त्र जगत्-मायिक संहार का आप नष्ट न करें।

देवर्षि नारद भी कहने लगे—हे राजन् ! महादेव जी के समस्त शक्त के पद में ये द्रिक्काल वचन सुन, ब्रह्मा जी ने आपके तेज को समेत कर अपने शरीर में लय कर लिया। ब्रह्मा जी ने उस धर्म को ज्ञान कर, जगत् की सृष्टि और संहार का सम्पूर्ण दृष्टान्त अवलम्बित। ब्रह्मा जी ने जिस समय उस प्रवचन धर्म का समस्त तेज निज शरीर में खीन किया, उस समय उनके जोमरूप से एक कण्ठ प्रकट हुई। हे राजन् ! उसके शरीर का रङ्ग लाल, पीला और नीला था। उसमें जोम, मुख और घोंसल आधी थी। वह सूर्य के आसूषणों से शीतल थी। वह ब्रह्मा जी के जोमरूप से प्रकट हो, महादेव जी और पितामह ब्रह्मा के देह होंगे और उनकी दहिनी ओर बैठ गयी। हे राजन् ! उस समय ब्रह्मा जी ने उसे बहुत बल कर,

सम्बोधन किया और उससे कहा—तुम संहार करने को इच्छा में, मेरे क्रोध द्वारा उत्पन्न हुई हो। अतः तुम मेरे आदेशानुसार इन त्वारर वज्रमात्मक सम्पूर्ण जगत् के प्राणियों के नाश का कार्य अपने हाथ में लो। ऐसा कार्य करने से तुम्हारा कल्याण होगा।

वह कमलनभसी एवं नृशु नाज्जी कन्या ब्रह्मा के इस आदेश को सुन, बड़ी भारी किन्ता में पड़ गयी और सिसक सिसक कर रोने लगी। ब्रह्मा जी ने उसके आँसुओं में अपने हाथों में ले लिया और सब प्राणियों के हितार्थ उससे बोले।

## चौवनवाँ अध्याय

### मृत्युदेवी और प्रजापति का कथोपकथन

नारद जी बोले—हे राजन्! वह भवन्ता, अपने कष्ट को अपने मन ही में दबा कर और कला की तरह कुक और हाथ जोर ब्रह्मा जी से बोली—हे महाब्रह्मन्! आपने मुझ जैसी (कूर) स्त्री को क्यों उत्पन्न किया। मैं जानबूझ कर किस तरह ऐसे क्रूर और अधित कर्म को कर सकूँगी। मैं तो अघर्म से बहुत डरती हूँ। हे प्रभो! मेरे ऊपर आप कृपा करें। हे देव! यदि मनुष्यों के मित्र पुत्र, मित्र, भाई, माता, पिता और पतियों का मैं नाश करूँगी, तो वे अन्तःकरण से मुझे अक्रोशेंगे। अतः मैं डरती हूँ। दुःखी हो जब जोग ददन करेंगे, तब उस समय का स्मरण आते ही, मेरे शरीर के रोंगटे खड़े हो जाते हैं। हे भगवन्! मैं आपके शरण होती हूँ। आप इस पाप से मेरी रक्षा करें। हे ब्रह्मदेव! मैं प्राणियों को यमालय नहीं पहुँचाऊँगी। हे पितामह! मैं किनव पूर्वक सीस कुकर्ता हूँ और हाथ जोड़ कर आपसे प्रार्थना करती हूँ। हे ब्रह्मर्षों के स्वामी! मैं आपके अनुग्रह से उपस्था करना चाहती हूँ। हे प्रभो! आप मुझे बर दें।

आपके आदेशानुसार मैं धेनुकाश्रम में जा कर, चापनी, आराधना करती  
हुई घोर तप करूँगी। हे, देव ! मैं विद्याप करते हुए प्राणियों के त्रिप  
प्राणों को हरण न करूँगी। आप मुझे इस प्रार्थना से नवाते।

महा की बोले—हे सखु ! मैंने तो देवी तपना इच्छा मन्त्रिण्य से  
ली है कि, तुमसे प्रसन्न हो जाऊँ। आप मुझे इस प्रकार नवाते। आप मुझे  
कर और इसमें बिने कुछ भी आया पीछा मत कर। मैं शैला कहता हूँ,  
बैसा हो जाऊँ, सम्पत्ति नहीं हो सकता। मैं कहता हूँ कि, मेरे कल्याण-  
नुसार संहार कार्य करने पर भी मैं निन्दित की नहीं हूँ।

महा की बोले—यह महा की ने यह कहा। तब उनकी ओर मुक्त  
कर और हाथ बोले बैठी हुई सखु देवी प्रसन्न हो गयी। तो भी उसने मन  
से यह न चाहा कि, यह 'महा' का संहार कार्य करने हाय में ले। यह  
नह कुछ न बोली और चुप रही। इसमें 'महा' की उस पर प्रसन्न हुए।  
महा की समस्त प्राणियों की ओर देख कर हैंसे। तब समस्त प्राणी  
देवको प्रसन्न मान पूर्णतः शान्त हो स्थित हुए। उन अप्रामाणिक महा  
का केप शान्त होने पर, उस सखु बाड़ी कन्या ने वहाँ से प्रस्थान किया।  
यह संहार कार्य न कर, तुल्य धेनुकाश्रम में पहुँची। फिर प्राणियों की द्वि-  
कामना से अपने मन को इन्द्रियों के विषयों से निवृत्त कर, एक पर्व से  
छड़ी हो वह इच्छित का वर्ण तथा सहायता तप करती रही। फिर दूसरे  
पर्व से वह तेजस प्राप्त करी तक समस्त रह कर छोड़ कर जाती रही। तब  
मन्तर दस सहस्र पर्वों तक वनों में वह स्त्रियों के साथ, भूषण शिवा  
की, फिर पाग रहित हो वह अल्पवर्ष पवित्र नदी में स्नान रह, बाद सप्त  
वर्षों तक तप करती रही। फिर वनान्तरिक्ष वह कौशिकी में वर्षों और वर्षों  
वदन, पर्व अन्तर्धान कर तक पूर्ण रही। फिर उस पवित्रकर्म कन्या ने  
पञ्चमहा और तेजस तीर्थ में जा विविध प्रकार के तप किये। वहाँ तक कि,  
उसने अपना शरीर तप करते करते सुखा शान्त। फिर वह वन और प्रयाग  
तीर्थ महाभय पर जा, प्राणावाप्त करती हुई निरव्यय हो कर रही। वहाँ से

वह फिर उस पुष्पलताव में गयी जहाँ पूर्वकाल में जेठानों ने तप किया था। वह हिमाञ्जय पर्वत के शिखर पर जा कर, विजयें वहाँ परमेश्वर के शीशु पर लगी रही। तबपुनः पुष्पल, गोखर, वैजिनास्व और भद्रवर्ण में आ, इच्छित निषण्ण का अनुष्ठान करती हुई वह अपने शरीर को धुलाने लगी। वह अन्य देवताओं का कामरा जोड़ प्रह्लाद की अनन्य भक्त बन गयी। उसने निरमातुल्य लक्ष्मी का प्रह्लाद जी को प्रसाद दिया। प्रह्लाद में अकल्पित प्रह्लाद जी उस पर प्रसन्न हुए और प्रह्लाद मन में वे उस की वे कोसे—हे सुख देवी! तू इस प्रकार जोर नप क्यों करती है? इसके उत्तर में सुख देवी ने कहा—हे देव! मैं वह कर चाहती हूँ कि, मैं प्रह्लादजी प्रह्लाद को इससे बाला उनका संसार कार्य ब चढ़े। मैं प्रह्लाद से डरती हूँ। प्रह्लाद का करती हूँ। हे महाभाग! आप मुझे अपनी ओर प्रह्लाद प्रह्लाद कीजिये। हे देव! मैं निरपराध होने पर भी पीड़ित हो रही हूँ। प्रह्लाद मेरी रक्षा करें।

यह सुन कर, भविष्य और वर्तमान को ध्यान में रखते प्रह्लाद जी ने उससे कहा—हे सुख! प्रह्लाद का काम अपने पर जो तू पापमोक्षिणी ब होगी। हे प्रह्लाद! मेरा काम प्रह्लाद नहीं होता। तू चारों प्रकार की प्रह्लाद का काम कर। सनातन धर्म तुझे सब प्रकार से धर्म करेगा। लोक, काम और व्यवस्था तेरी सहायक होंगी। मैं तथा अन्य देवता फिर भी तुझे सब दूँगे। ऐसा होने पर तू पाप से मुक्त हो कर दिव्यात् होगी।

हे रामन्! अब प्रह्लाद जी ने यह कहा कि वह सुख देवी, प्रह्लाद जी को सोच बना और हाथ जोड़ कर, पुनः बोली—हे प्रह्लाद! यदि यह कार्य ऐसा है कि, जिना मेरे अन्य सभी से हो ही नहीं सकता, तो मैं जानकी आशा विद्येय करती हूँ। किन्तु अब मैं तो चली हूँ, उसे आप सुनें। लोक, प्रह्लाद, देवी, देव, मोक्ष, निर्लज्जता और प्रह्लाद में प्रह्लाद प्रह्लाद का प्रह्लाद—मे सब सुखों के शरीरों को बच दिया करें—हे देव! आप मुझे सब कर दें।

प्रजा जी बोले—हे पृथ्वी ! तू वास्तु ऐसा ही होगा । अब तू प्रजा का भली भाँति संहार कर । हे शुभे ! प्रजा का संहार करने से तुझे पाप न लगेगा और न मैं तेरे लिये किसी प्रकार का अशुभ किन्तव्य करूँगा । तेरे जो अधु मेरे हाथ में आये थे, वे व्याधि बन कर, प्राणियों के शरीरों को नष्ट करेंगे । तू मत डर, तुझे पाप न लगेगा तुझे अघर्म न होगा, बल्कि तू ही प्राणियों के लिये भ्रम स्वरूप था। अबको भ्रम पर चढ़ाने वाली बनेगी । जा तू सब के प्राणों को हर । तू कमना और क्रोध को ध्याना कर, समस्त प्राणियों के प्राणों को हर । ऐसा करने से तुझे अनन्त कर्म का बोध होगा । अघर्म तो, स्वर्ग ही प्राणियों को नष्ट करेगा । तू स्वर्ग अपने आत्मा को पवित्र कर । मनुष्य मिथ्या बोझ बोझ कर स्वर्ग अपने आत्मा को पाप में पड़ने दे । अतः तू समुद्रफन क्रोध और काम को त्याग कर आनन्दानन्द में प्राणियों के प्राण हरना ।

नारद जी बोले—हे राजन् ! प्रजा जी के उपदेश से, शाय से प्रजा उस जी ने कहा—बहुत जल्दी मैं ऐसा ही करूँगी । सभी से वह जी काम और क्रोध को त्याग अनन्त समय में प्राणियों के प्राण हरती है और स्वर्ग निष्पाप रहती है । सृष्टि जीवितों को मारती है, और जीवित प्राणियों ही को सृष्टि से उत्पन्न होने वाली व्याधियाँ खगा करती हैं । व्याधि नाम रोग का है, जिससे प्राणियों को कुछ मित्रता है । समस्त प्राणी कर्मभोग्य पूरा कर और प्राण पूरी होने पर, मरते हैं । अतः हे राजन् ! तुम स्वर्ग शोक नव करो ।

हे राजसिद्ध ! प्राणियों के मरण के बाद, जैसे उच्चैः श्रित्तियों, अपनी वृत्तियों के साथ परलोक में जाती हैं, और वहाँ कर्मफल भोग कर, पुनः इस लोक में आती हैं, वैसे ही प्राणी भी मरने के बाद, परलोक में जाते हैं और वहाँ से उच्चैः श्रित्तियों सहित पुनः इस लोक में आते हैं । मनुष्य ही नहीं—यदि हिन्दादि वेदों में मनुष्यों की तरह परलोक में जाते हैं और कर्मफल भोगने के लिये पुनः परलोक में जन्म लेते हैं । भ्रातृकी, भयङ्कर

अथ कृत्वे धात्रा, अन्तर वेत्तुक्त, सर्वत्रगामी एवं असाधारण पवन.  
अपान्तर वयं कथं नर नर, प्राक्षिणों के नरी को नष्ट करता है। उसकी  
भी कभी गति प्रकाशित नहीं होती। हे रोमन् ! समस्त देवता भी मर्त्यकोटि  
के हैं। अतः तुम अपने पुत्र के बिने शोक मत करो। तुम्हारा पुत्र मित्य  
रसवीर्य धीरों के लोक में गया है और वहाँ जानाम् ये है। वह दस लोक  
के दुःखों से मुक्त, पुत्रवत्प्राप्ति के साथ, वहाँ रहता है। यज्ञा ने स्वर्ग ही  
सुख को प्रजा का सहार करने के बिने उत्पन्न किया है। अतः अपमानका  
उपस्थित होता है तब हेरचित्त सुख प्राक्षिणों के प्राण हान करती है।  
अनेक प्राणी पाप कर्म कर अपने नाश का कारण स्वर्ग बन जाते हैं। दय-  
कारी भग्न उत्पन्नी नष्ट नहीं करते। प्रसारित सुख ही प्राक्षिणों का वार  
करती है। वह जान कर जो भी पुत्र होते हैं, वे मरे दुःखों के बिने शोक  
नहीं करते। हे रामन् ! इस प्रकार सुख को प्रदत्त भी रवी दुर्गे जान कर,  
तुम सुत पुत्र के शोक को तुल्य जान दो।

‘अपान्तर जी बोले—नाह् अ के इस अर्थपुक्त उपदेश को सुन, राजा  
अपान्तर ने उनसे कहा—हे अपान्तर ! हे अपान्तर ! मेरा शोक जाता  
रहा। अब मैं प्रसन्न हूँ। हे रामन् ! आपसे इस अनुष्ठान को सुन, मैं  
कुतार्थ हो गया। मैं आपसे प्रकृत करता हूँ। अब इस प्रकार उस राजा ने  
कहा, अब अपान्तर जानाम् अपान्तर देवर्षिनाम् की अनुपम की ओर  
नष्ट दिने।

हे रामन् ! इस इतिहास का सुनने, सुनने से पुत्र, वय, स्वर्ग वय और  
आयु की प्राप्ति होती है। हे रामन् ! इस आनन्द आनन्द के सुनने से पात्र  
कर्म का दान प्राप्त हो कर शूरवीरों को प्रसन्नति मिलती है। समस्त  
पुरुषों के सामने अक्षरणी महावीर्यवान् अभिमान्य शत्रुओं का विनाश  
कर, स्वर्ग में गया है। महावीर्य एवं महापुत्रक अभिमान्य रथ में लड़ता  
बबता, लड़ता, मदा, कति और शत्रु से मारा गया है। पाप रहित एवं  
अप्रवशी वह रामकुमार पुत्रः कर्मों ही में जीत हो गया है। अतः हे



पावतुनन्दन ! तुम सहाय्य दो, पुनः सखादि को बन्धन कर और 'धपने' भाइयों के साथ सखियों से जाने के लिये अविलम्ब तैयार हो जाओ ।

## पचपनवाँ अध्याय

### राजा भरत का उपाख्यान

संक्षेप बोले—हे क्षत्राष्ट ! बुधधिर ने व्यासदेव से सखु की उत्पत्ति मया उसके कर्मों को सुन कर, उन्हें प्रकाश कर, प्रसन्न किया । फिर वे सह पोत्रे—हे भगवन् ! इन्द्र तुल्य पराक्रमी, दुष्प्रकर्मा, महाभया, सत्यवादी मार्चान् कान्तीन राजर्षियों ने जो जो कर्म किये हों, उन कर्मों को आप पुनः मुझमें सविस्तर और उगों के लिये कहें, जिससे मुझे आत्मन् मिले और ध्यान रहे । मुझे आप यह सुनावें कि, किन् किन् पुण्यवान् महाभया राजर्षियों ने कितनी कितनी दक्षिणाएँ दी थीं ।

व्यास जी बोले—राजा शंख थे, जिसके पुत्र का नाम सुज्ञय था । इनके पर्वत और नारद दो अपि मित्र थे । वे दोनों अपि उससे मिलने के लिये, उसके घर पर गये । सुज्ञय ने यथाशक्ति उदक सस्त्र कर, उनकी सम्पत्ति दी । इससे वे दोनों बहुत प्रसन्न हुए और साकन्व उसके पक्षों टिके रहे । एक दिन राजा उन दोनों के साथ बीठे हुए थे कि, उनकी हंसमुख और सुन्दरी पत्नी अपने पिता के निकट आयी । उन उस राजकुमारी के स्त्रय को प्रकाश किया और उसके सामने खड़ी हो गयी, तब सुज्ञय ने उसके शायीरोंद किया । पर्वत ने हँस कर पूँजा—यह बल्लव क्याच वाली संप्रदायियों से ॥॥ पत्नी किसकी है ? क्या यह सूर्य की प्रमा है ? अथवा अग्निदिग्मा है ? अथवा यह आ, हो, क्वर्ति, धवि, पुष्टि, सिद्धि या सन्त-प्रमा है ? उत्तर में देवर्षि पर्वत से राजा सुज्ञय ने कहा—भगवन् ! यह मेरी कन्या है । बरधार्पिनी हो, यह मेरे निकट आयी है । नारद जी बोले—

राजन ! यदि तुम उत्तम कन्याय चाहते हो, तो इस कन्या का विवाह मेरे साथ कर दो । यह तुम सृज्य प्रसन्नहुए और नारद जी से बोले—मैं इसका विवाह तुम्हारे साथ कर दूँगा । इस पर पर्वत ने क्रोध में भर नारद जी से कहा—बाह ! मैंने तो अपने मन में इसे पहले ही अपने लिये बर लिया था । तिस पर भी मम मेरी बरी हुई कन्या को घरने के लिये उद्यत हो । यह तो एक प्रकार से तुम मेरा अपमान कर रहे हो । अतः तुम अपनी इच्छा-नुसार स्वर्ग में न जा सकोगे । अब पर्वत ने यह कहा—तब नारद जी बोले—विवाह के सात लक्ष्य होते हैं, उनमें प्रथम तो बर को यह ज्ञान होना कि—मैं तो यह भार्या है, फिर घर का यह कहना कि—यह मेरी भार्या है । तदनन्तर कन्यादाता का बुद्धिपूर्वक ( समझ वृत्त कर ) कन्यादान करना, फिर लोकाचार के अनुसार कन्यादाता और कन्याग्रहीता द्वारा शास्त्रोक्त विधि से परस्पर बर वधू का स्निहाप । तदनन्तर कन्यादाता का सब और कुल से कन्या का दान । कन्या के सात घर का पाणिग्रहण और विवाह सम्बन्धी मंत्रों का उच्चारण । अब यह सात बातें हो जाती हैं, तब विवाह का होना माना जाता है । इतना ही नहीं, अत्युक्त अब तक सप्तपदी नहीं होती, तब तक उक्त बातों बातों के होने पर भी कन्या किसी की भार्या नहीं मानी जा सकती । अतः भार्या रूप से इस कन्या पर तुम्हारा अधिकार नहीं है । तिस पर भी अकारण तुमने मुझे काप दिया है । अतः मैं भी तुम्हें शाप देता हूँ कि, तुम भी मेरे विना स्वर्ग में न जा सकोगे । इस प्रकार ये दोनों अपि थापन में एक दूसरे को शाप दे उसी स्थान में बास करने लगे । पुत्रकासी राजा सृज्य ने भी शुद्ध भाव से अपनी शक्ति के अनुसार खान, पान और वस्त्रादि से सब ऋषियों का सेवा करनी आरम्भ कर दी । राजा सृज्य के पुत्र सन्तान हर्ष की जनना रखने वाले वेद-वेदाङ्ग-पारंग, तपस्वी एवं स्वाध्याय-निष्ठ राजा सृज्य की राजधानी के ब्राह्मणों ने एक दिन इर्षित हो, नारद जी से कहा—ममन् ! राजा सृज्य को उसकी इच्छानुसार एक पुत्र दीजिये । इस पर नारद जी ने उन ब्राह्मणों से कहा—“वधास्तु ।”

किं नारद जी ने राजा से कहा—हे राजन् ! ब्राह्मणों की तुम्हारे ऊपर कृपा है और वे चाहते हैं कि, तुम्हें पुत्र प्राप्त हो । हे राजन् ! तुम्हारा मङ्गल हो । तुम शिष्ट वर सुभ्रसे माँग जो ।

यह सुन राजा ने हाथ जोड़ कर नारद जी से कहा—सर्वगुणसम्पन्न, यशस्वी, कीर्तिमान और शत्रुओं का नाश करने वाला एक पुत्र आप मुझे दें । मैं आपसे यह वर माँगता हूँ । नारद जी ने वर दिया और समय पा कर राजा को एक पुत्र प्राप्त हुआ । उस बच्चे का नाम सुवर्णशीवी रखा गया । साथ ही राजा के अपार धन की वृद्धि होने लगी । तब राजा ने इच्छानुसार घर, परकोटे, दुर्ग और ब्राह्मणों के घर भी सुवर्ण ही के बनवा दिये । उस राजा की सेजें, सिंहासन, थालियाँ, लोटे तथा अन्य वस्तुएँ आदि जो सामान थे, वे सब सुवर्ण के बन गये । उधर जब वीरों को यह बात मालूम हुई, सब पे राजा का धन चुराने को उद्यत हुए । उनमें से किसी ने यह भी कहा कि, चलो हम लोग राजपुत्र ही को चुरा लायें । क्योंकि सुवर्ण का भावदार तो यही है । हमें तो उसीको हथियाने का उद्योग करना चाहिये । तदनन्तर लोग में फैल, वे चोर राजभवन में घुस गये और बरतौरी सुवर्ण-शीवी को पकड़ कर, जंगल में ले गये । इसकी बात को न जानने वाले उन भूत चोरों ने राजकुमार को मार काट डाला । किन्तु इससे उन्हें तब भी सोना प्राप्त न हुआ । इस प्रकार राजकुमार के मारे जाने पर राजा सज्जन का धन धम होने लगा । दुष्टकों ने मूर्ख चोर भी आपस में लड़ मचा कर, कट मरे । वे क्रूरकों चोर असम्भव नामक चोर नरक में डाले गये । घर से प्राप्त राजकुमार को मरा हुआ देख, धर्मात्मा राजा सज्जन अत्यन्त विकल हुआ और कष्टोपायक विचार करने लगा । उसका विचार काना सुन, देवर्षि नारद उसके निकट गये ।

न्यास जी बोले—हे बुधिशिर ! दुःख से विकल और संजाहीन हो विचार करते हुए राजा सज्जन से नारद जी ने उस समय जो जो बातें

खी-भी, उल्टे तुम ध्वज से झुके। नरद भी ने कहा—हे सज्जनों  
 तुम्हारे घर में हय मंजुवाही सुख करते हैं। जिस पर भी तुम कान्छा से  
 रुझ न हो क्यों अपनी आज निराले हो? हे सज्जन! महादेवजी पुत्रप्राप्त  
 राजा मलय का मलय भी तुम है। सम्पूर्ण ने नृहरिसे मे ईर्ष्या कर, मलय  
 को पक्ष करवा था। अनेक पक्ष करने के इच्छुक राजा भी मलय को मलय  
 में हिमाचल के उत्तम सुखों का एक कूट दिया था। उसके मलय-मलय में  
 नृहरि सहित समस्त इन्द्रादि देवता बैठे थे। उसका मलय-मलय सेना  
 से घनापा गया था। वहाँ पर सज्जनों राजाओं, पत्नियों और वैश्यों को  
 मनमाना पक्ष प्रत्येक स्वयंसेवक मिलाने लगा था। इनके सम्पूर्ण राजा  
 से वेदपात्र प्रसन्नों को सुख, खी, खी नरद और स्वयंसेवक मलय, प्रोक्त  
 तथा इन्द्रादिभार वस और नारद के दिये जाते थे। पवित्र के पुत्र  
 राक्षस मलय के पक्ष में पक्षसेवक मिलाने जाते थे। निरक्षर उसके  
 समस्त सुख थे। राजा मलय के राज्य में बड़े दृष्टि होती थी। राजा जब  
 भी सुख अपना था। नरद में सुख से सज्जन दे, नरद के पक्ष प्रत्येक  
 वेदपात्र का तथा सब पक्ष के साथ दे कर, राजा मलय सुखमय जीवन  
 बिताता था। वह देवता, नरद और पितृ के पक्ष, स्वाध्याय और भक्त  
 द्वारा दृष्ट किया जाता था। उसने राजाओं के तथा अन्य लोगों को भी  
 प्रत्येक विस्तार, प्रसन्न, नारद और सुख के देर के देर दिये थे। उसके  
 पास जो अपार धन था, वह उसने राजाओं के इच्छानुसार समस्त दे  
 राजा का। देवराज इन्द्र भी उसके सुखमय हो गये थे। वह प्रजा को  
 भी परम सुख से रखता था। उसने भद्रा पूर्वक पुत्रप्राप्त लोगों को भीता  
 था। उसने राजा, मंत्री, खी, पुत्र तथा कन्याओं के साथ, तबसे रह कर पुत्र  
 सहस्रकों तक उत्पन्न किया था हे सज्जन। वह महाप्रतापी राजा चम  
 राज, वैराग्य एवं केवल में तुम्हारे और तुम्हारे पुत्र से बहुत बड़ा बड़ा था।  
 जिस पर भी वह मलय को पक्ष हुआ। उसने उसने सब बोधता-वाले  
 तथा मलय में अपने पाले और, नरद राजा पुत्र के पुत्रों हे सज्जनों।

चित्रसेन के साथ, अर्जुन का परिचय करवा मंत्री करवा दी। अर्जुन उनके साथ रात दिन रहने लगे। यद्यपि चित्रसेन गन्धर्व, अर्जुन को बारंबार गाना, यज्ञाना और नाचना सिखाता था, तो भी दुःशासन और शकुनी को मारने की आतुरता से और जुष्ट के कारण उत्पन्न दुर्दशा का स्मरण कर, अर्जुन के चित्त की प्रशान्ति बढ़ जाती थी। यह होने पर भी कभी कभी अर्जुन सदाव से प्रतुलित याचन्दालुमव कर, चित्रसेन से नाचना गाना सीखते थे। शत्रुहन्ता अर्जुन चित्रसेन से शिक्षा पा कर, गाणे नाचने और राजाने की कलाओं में प्रवीण हो गये। अब उनको अपने भाइयों की और माता कुन्ती की याद आने से, उनका मन मलिन रहने लगा।

## पैतालीसवा अध्याय

### उर्वशी और चित्रसेन का कथोपकथन

दशरथायन जी बोले—हे जनमेजय ! एक दिन एकान्त में देवेन्द्र ने चित्रसेन गन्धर्व को बुला कर कहा कि, मैंने देखा है कि, अर्जुन की आँख उर्वशी अप्सरा से लगी हुई थी। अतः तुम उर्वशी के पास जा कर, मेरा उससे यह संदेश कह देना कि, वह अर्जुन के पास चली जाय। मेरी आज्ञा से तुमने अथर्विद्या में पारंगत अर्जुन को सङ्गीतविद्या सिखला दी है। अब वह उर्वशी अर्जुन को ऐसा शिक्षा दे, जिससे वह कामसाध में भी प्रवीण हो जाय। यह आज्ञा सुन, चित्रसेन ने कहा, तथास्तु अर्थात् बहुत अच्छा और फिर वह उर्वशी के निकट गया। उर्वशी ने उसका आगत स्वागत किया। तदनन्तर चित्रसेन उर्वशी के समीप बैठ सुखव्या कर बोला। हे सुन्दरी ! स्वर्ग के ऋषिर्षी राजा और तेरी कृपा की चाहना करने वाले महारान इन्द्र ने मुझे जिस कार्य के लिये तेरे पास भेजा है वह यह है। सुन। तू जानती है कि, अर्जुन अपने स्वामाविक अनेक गुणों, शोभा, शील, रूप, व्रतालुपान और इन्द्रियसंयम के कारण क्या देवताओं और क्या मनुष्यों

सकल देश में अनेक वज्र कर, दक्षिणा में मांसकों को अपार धन दिया था। उसने एक ही वहाँ एक सहस्र अरक्मोच, यज्ञ, सौ राजसूय वज्र तथा प्रचुर दक्षिणा वाले पावन पशुय यज्ञ और निष्ठ वैभित्ति वज्र किये थे। उस धर्मात्मा राजा को भी सरना पड़ा और उसे परब्रह्म समान करना पड़ा।

न्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! नारद जी ने राजा सुकृत्य से यह उपाख्यान कह और उससे रिशयपुत्र कह सम्बोधन करते हुए पुनः कहा—महाप्रतापी मरुत राजा दान सहित वित्त, गर्व रहित ज्ञान, क्षमायुक्त पराक्रम और आत्मिक रहित भोग में, तुम्हारे पुत्र से और तुमसे भी बहुत बड़ा बना पुण्यात्मा था। जिस पर भी उसे काज के गाल में पतित होना पड़ा। हे राजेन्द्र ! तब तुम अपने उस पुत्र के लिये, जिसने यज्ञ की रक्षा भावि कोई भी कर्मकर्म नहीं किया था—क्यों शोक करते हो ?

## सत्तावनवाँ अध्याय

### राजा पौरव का उपाख्यान

नारद जी बोले—हे सुकृत्य ! तुमसे हैं, वीरभगवत् पौरवराज भी नहीं रहे। उन्होंने सप्रेम स्त्र के एक एक हजार घोड़ों का सहस्रवार दान किया था, अर्थात् एक लाख घोड़े दान किये थे। उस राजर्षि के अरक्मोच यज्ञ में बड़ी बड़ी वृक्ष के वेदपाठी इतने ब्राह्मण एकत्र हुए थे कि, इनकी शाना करना असम्भव काम था। वेदपारी, धारण, ब्रह्मविद्यावित्, विनयी ब्राह्मणों से उस यज्ञ में उत्तमोत्तम धन, वस्त्र, गृह, भस्त्रा, आसन और विविध भौतिक के वाहन दे कर, उनका सम्मान किया गया था। नर्तकों, नर्तकों, वेदपाठों और शवैयों ने वत्स कर, या कर और वाले बंधा कर सगा-गाह कर देकर का अनेकजन किया था। पौरव ने प्रत्येक वज्र में यथासमय ब्राह्मणों को मन खोज कर दक्षिणा दी थी। श्रुतिज्ञों को छोड़, अन्य समा-

गत आश्रयों को भी उस राजा ने, उनकी इच्छासुसार दस सहस्र वन, दस सहस्र सुवर्ण के भूषणों से भूषित सुन्दरी स्त्रियों, दस हजार सुवर्ण की ध्वजा पताकाओं से भूषित रथ, दान में दिये थे। फिर सुवर्ण के आभूषणों से भूषित एक बत्त कन्याएँ, हाथियों, घोड़ों और रथों पर सवार करा, दान में दी थीं। उन्हें घर, खेत और सैकड़ों भौएँ भी दान में दी थीं। सोने की इमेके पहिने हुए और सोने के पत्तों से भरे हुए खीलों वाली तथा चाँदी के पत्रों से भरे हुए पानी वाली बाल्टी सज्जित गौएँ उसने सब कौंसि की बुधेदियों के दान की थीं। इसके अतिरिक्त उसने बहुत से दासी, दास, कण्वर, लैट, दकरे तथा अति जाति के रक्ष और सज्ज के फल उस राज्य में दान किये थे। पौराणिक जन अभी उस राजा का यश गाथा करते हैं। यज्ञकर्त्ता राजा शंकराज पौरव के समस्त यज्ञ सास्त्रोक्त विधि से हुए थे। वे यज्ञ शुभ-सूचक शुभशङ्की और सब की समस्त मनोकामनाओं को पूर्ण करने वाले थे।

ज्यास जी बोले—हे बुधिसिंह ! नारद जी ने राजा यज्ञ के इस प्रकार कथ का फिर कहा—हे स्थिरयुव ! वे राजर्षि पौरव, दान युक्त वन में, गवराहित ज्ञान में, समायुक्त शूरता में और आसक्ति रहित भोग में तुमसे और तुम्हारे पुत्र से भेष्ठतर और पुष्कवान् थे। वे यज्ञव ! वे अज्ञान पौरव भी जल मार गये, तप्त यज्ञादि क्रान्तुष्ठान शून्य अपने पुत्र के मरने का शोक भुम कत करो।

## अष्टावनवां अध्याय

### राजा शिवि का वधालयान

नारद जी बोले—हे यज्ञव ! मैंने सुना है कि, उज्जैन के पुत्र राजा शिवि को भी शत्रु के क्रान्तुष्ठान होना पड़ा था। राजा शिवि ने स्सुद्र, पर्वत, वन और द्वीपों सहित इस समस्त दूमन्वज को अपने स्वबोध से प्रति-ज्जनित किया था और पामने की तरह अपने स्वच्छ से उद्ये-कपेट-दिया था।

राजा शिवि ने अपने मुख्य मुख्य कर्मियों को नीत कर, संपत्तिजित की उपाधि प्राप्त की थी। उन्होंने पूर्ण-इच्छा-प्रदान कर, विविध यज्ञों का अनुष्ठान किया था। उस जन्मोवाले पराक्रमी राजा ने बहुत सा धन प्राप्त कर, बाह्यियों को दान दिये थे और बुद्धिमानों में भी सब राजाओं ने उसका छोड़ा माना था। उसने निरन्तर इस भूमिपति को विजय कर, अनेक अरयमीय यज्ञों का निर्विघ्न अनुष्ठान किया था। उसने दान में अनेक कोटि अक्षयिणीं बाह्यियों को दी थीं। इनके प्रतिरिक्त उसने हाथी, घोड़े, कुस, गौ, बकरियाँ और भैंसे भी दान में दी थीं। अनेक यज्ञों के समय जितने अक्षयिणी गिरते हैं, अथवा प्राकारों में जितने तारे ऐसे पड़ते हैं, राजा की वाह में जितने स्वयंसेवक पड़ते हैं अथवा पर्वतों में जितने प्रत्यस्त्वय हैं अथवा सागर में जितने रत्न तथा जीवजन्तु रहते हैं, राजा शिवि ने अपने यज्ञ में उतनी ही गौएँ दान की थीं। वक्त्रसाधित को छोड़ कर अन्य किसी राजा ने भी उसके समान यज्ञ में किया न कोई कर सकता है और न कर सकेगा। उसने समस्त कामनाओं को पूर्ण करने वाले विविध मूर्ति के यज्ञ किये थे। उन यज्ञों में बृह, ब्राह्मण, यज्ञीय, पञ्च, तीर्थ, पञ्च, आदि मुख्य के वर्तमान गये थे। अपने पीने के समस्त पदार्थ बड़ी पवित्रता से और स्वादिष्ट बनाने करते थे। दही, दूध, घी के बड़े बड़े ताजान बने हुए थे जिनमें से इनकी यदि कोई बहती थी। उसमें अर्घों के पदार्थ जैसे जैसे डेर डेर डेरे हुए थे। इस राजा के यज्ञ में सब से बड़ी कटा जाता था कि, बाइये, स्नान कीजिये, अथवा साइये, पीजिये। उस दानी राजा के पुत्रकर्मों से प्रसन्न हो, शिव जी ने उसे यह कर दिया था कि, तुम्हारे जितना दान करना, सो सी तेरा अनायास ज्ञासी च होगा। तेरी भद्रा, वीर्य और सत्कर्मों से बहुत बुद्धि अथवा बनी रहैगी। तेरे कर्मजालार प्राणी मात्र तेरे अंग शक्ति करेंगे और तुम्हें उन्नत स्वर्ग मिलेगा। इन इच्छित पदों का पा कर, राजा शिवि समस्त अथवा हो, पत्न्योक्त्यासी होय। हे सज्जन! अब ऐसा राजा भी बहुत को प्राप्त हो गया है, तैय यज्ञ यज्ञ इच्छित से रहित अपने पुत्र के लिये तुम्हें योक्त्यासी करते हैं।



## उनसठवाँ अध्याय

दशरथनन्दन श्रीराम का उपाख्यान

नौरत्न श्री बोले—हे सज्जन ! सुनते हैं प्रथा को पुत्रवत् मानने वार,  
दशरथनन्दन श्रीराम भी परबोक्यासी हो गये । उन अमित पाकमी श्री  
रामचन्द्र में असंख्य गुण थे । वे हृदय प्रसिद्ध श्रीराम अपने पिता के आदेश-  
ानुसार अपनी आर्वा सीता और अनुज लक्ष्मण सहित चौदह वर्षों तक वन  
में रहे थे । उन पुरुषयोग ने तपस्वियों की रक्षा के लिये उनस्थानवासी  
चौदह हजार राक्षसों का लकड़े की नारा किया था । तब हनुमन् और इसके भाई  
को घोड़ा देकर, रावण नामक राक्षस इनकी आर्वा को ह्म कर ले गया था ।  
इस पर श्रीरामचन्द्र क्रुद्ध हुए और पूर्व काल में जैसे देव दानवों से अवध्य युध  
देवताओं तथा ब्राह्मणों को कटि की तरह दुःखराशी अन्धकारधुर को म्हादेव  
भी ने मारा था, जैसे ही सुरासुर से अवध्य तथा देवताओं और ब्राह्मणों को  
दुःख देने वाले तथा कर्तुओं से अन्धेय, रावण को श्रीराम ने मारा था ।  
महाबाहु श्रीराम ने प्रजाजनों पर अनुग्रह कर, जब रावण को मार डाला, तब  
देवताओं ने उनकी प्रशंसा की थी । उनकी कीर्ति दिग्भ्रम्यापिनी थी । देवता  
और अर्थात् तक उनके प्रति सम्मान प्रदर्शित करते थे । वे एक बड़े राज्य के  
अधीनकर हो कर भी समस्त प्राणियों पर रक्षा करते थे । बर्मपूर्वक प्रजापालन  
के कार्य में तब श्रीरामचन्द्र ने कई बार लगातार बारम्बार कर्म कर के अरुन्धेय  
यज्ञ किया था और इन्हीं से इन्द्र को समुत्पन्न किया था । इसके अतिरिक्त  
श्रीराम ने अनेक और विविध प्रसन्नद ब्रह्मजुष्टान कर, परमात्म का पूजन  
किया था । श्रीराम ने भूख और प्यास को अपने कर्मा में कर लिया था  
तथा उनके राज्य में कोई भी बन् रोयी नहीं था । वे स्वयं मुखवात् थे और  
निज तेज से प्रदीप्त रहते थे । उनके राज्यकाञ्च-में प्राणियों के आश-

\* दशरथनन्दन काच में तीन बार पूर का पुत्रन किया जात्र है । उनकी आरुण्य  
कर्म करते हैं ।

अपन्न, समान, ध्यान आदि प्राणवायु रोसादि से विकार मृत्त हो, पीयूष नहीं होते थे। वे अपने उत्तम गुणों से तथा तेल से मन्त्रशित हो, समस्त प्राणियों के तेल से अतिक्रम कर, शोभित हुए थे। उनके राज्यकाज में कहीं भी अन्धरा होने नहीं पाते थे। उनकी प्रजा क्षायायु होती थी। युवावस्था में कोई मरता ही न था। बेदोक्त विधियों से दिये हुए हृद्य राज्य को स्वयंस्वित प्रेक्षा और पितृगण इर्षित हो, ग्रहण करते थे। वस्त्राव मुक्तावा, वाग जगन्नावा, हृषन करना आदि पुण्यकर्मों का फल वेलाए देते थे। उनके राज्य काज में दौंस, मन्दर और विपैले सर्पों का नाश हो गया था। उनके राज्य में न कोई पानी में डूबता था और न अग्नि में जल कर कोई मरता था। उनके समय में अक्षरमस्त, लोभी, धनवा मूर्ख कोई नहीं था। चारों वर्षों के लोग बड़े शिष्ट और बुद्धिमान थे। वे सब ब्रह्मापुत्रान में सदा रत रहते थे। जनस्थान-वासी जिन राजाओं ने स्वाहा स्वधा कपी देव-पितृ-पूजन बंद कर दिया था, उनको नष्ट कर, उन्होंने पुनः देव-पितृ पूजन जारी करवाया था। उस समय एक एक मनुष्य के एक एक हज्जर पुत्र होने थे और उनकी आयु भी सहस्र सहस्र वर्षों की होती थी। उस समय कर्षों के घोड़ों के आद बर्षा करने पड़ते थे। रथानवर्ण, रक्त-मणन, मन्दोम्भत गज की तरह पराक्रमी, आजानुबाहू और सुन्दर भुजाओं वाले, सिंह जैसे कंठों वाले तथा त्रिपदचरन श्रीराम ने आरह सहस्र वर्षों तक राज्य किया था। उनकी प्रजा राम ही राम रमा करती थी। उसके राज्य में सारा जगत् सौन्दर्यमय हो गया था। अन्त में श्रीराम जी अपने तीनों अनुजों के अमररूप हो दो पुत्रों के द्वारा आठ राज्येशों को इस अवनीतल पर स्थापित कर, चारों वर्षों की प्रजा को समेटे अपने साथ ले स्वर्ग को सिंचते थे।

यह कह नारद जी बोले—हे सत्त्व ! सब प्रकार से तुम्हारे पुत्र से श्रेष्ठ और पुण्यवान् ने श्रीराम जी भी जब न रहे, सब तुम यह एवं दक्षिणाहीन अपने पुत्र के लिये शोक क्यों करते हो ?

## साठवाँ अध्याय

### राजा भगीरथ का उपाख्यान

नारद जी कहने लगे—हे राजन् ! सुनते हैं—राजा भगीरथ को भी यह संसार छोड़ना पड़ा। राजा भगीरथ ऐसे प्रतापी थे कि, उन्होंने भीमदत्ता जी के उभय तट सुवर्ण की इंटों से चिनवा दिये थे।

[ नोट—यह वर्णन करने की काम्यमयी शैली है। इसका शास्त्रिक अभिप्राय यह है कि, भगीरथ ने यज्ञ के उभय तट पर ऐसे नगर बसा दिये थे जो धन धान्य से भरे पूरे थे। इसी प्रकार जम्बू भी जहाँ इस प्रकार के वर्णन माये हैं, पढ़ने वालों को उनका इसी प्रकार का अर्थ समझ लेना चाहिये। ]

राजा भगीरथ ने राजाओं और राजपुत्रों की कुछ भी परवाह न कर, सुवर्ण के धाभूपर्णों से श्रुषित एक स्रज कन्याएँ आसनों के दान की थीं। वे सब कन्याएँ रथों पर सवार थीं। उनके प्रत्येक रथ में चार चार घोड़े जुते हुए थे और प्रत्येक रथ के पीछे सोने की हमेखें पहिने हुए सौ सौ हाथी चलाते थे। प्रत्येक हाथी के पीछे हजार हजार घोड़े थे और प्रत्येक घोड़े के पीछे सौ सौ गौएँ और प्रत्येक गौ के पीछे अगणित भेड़ें और बकरियाँ थीं।

[ नोट—अब लोगों को इन वर्णनों के पद देख की वर्तमान हीन आर्थिक दशा को देख, इन वर्णनों पर विश्वास होना कठिन है और वे इन्हें कवि-कल्पना-प्रसूत वर्णन समझे बिना नहीं रहेंगे; किन्तु वास्तव में प्राचीन काल में इस देश में शपार सम्पत्ति थी। अतः उस समय के राजा दान दे कर, उस सम्पत्ति का सदुपयोग करते थे और अपनी प्रजा को इस प्रकार सम्पत्तिशाली बनाया करते थे। ]

राजा भगीरथ ने इस प्रकार भीमदत्ता जी के तट पर स्थित हो, यज्ञ-काल में दक्षिणा दी थी। उस समय उनके यज्ञ में इतने लोग एकत्र हुए थे कि, उनके मार से पीड़ित मागीरथी यज्ञ व्यर्थ हो पाताजयामिनी।

हुई। फिर जब स्त्री प्रवाह से बह कर, वे अयोध्या की ओर में आ गईं।  
 जिस स्थान पर राजा की राजा भगीरथ की घोड़ी में आ घड़ी थी, उसका  
 नाम उसी तीर्थ पड़ा। इन्हीं राजा ने राजा भगीरथ के एवजों का उद्धार  
 किया था, अतः वे उस राजा के पुत्र और पुत्रीपन को प्राप्त हुईं। इसीने  
 सूर्य प्रसाद सेवस्त्री एवं विपश्चयी सम्बन्धों ने प्रसन्न हो कर, देवताओं,  
 पिताओं और मनुष्यों को सुचालते हुए निम्न वाचा वाणी थी। समुद्रमग्न राजा  
 वैश्वी वे विपुल-इच्छा दाता हैं। अतः राजा भगीरथ को पिता कर कर  
 पुत्रता का। राजा भगीरथ के यज्ञ में इन्द्रादि देवताओं ने पक्षर कर, पक्ष  
 की सोमा वरादी थी और प्रत्यक्ष हो, यज्ञदान यज्ञ किने थे। उनके यज्ञ  
 में किसी प्रकार का निम्न नहीं पड़ा था। अतः उनका यज्ञ निर्विकल सुसम्पन्न  
 हुआ था। जिस वाक्य ने जो वस्तु माँगी, वस्तु यज्ञ में, उसे वही वस्तु  
 मिली। सो भी राजा ने प्रसन्नता पूर्वक हा दी। जो वस्तु जिस वाक्य को मिला  
 थी, वही उसे मिल जाती थी। वही करतव्य था कि, वाक्यों के अनुग्रह से  
 राजा भगीरथ के प्रसन्नोक्त प्राप्त हुआ। सूर्य और चन्द्रमा जिस मार्ग से  
 चला फिरा करते हैं, उस मार्ग से जाने की इच्छा, यदि किसी अक्षयवती  
 की हो, तो उसे समस्त-विद्या-विद्यादत्त एवं परमतेजस्वी राजा भगीरथ का  
 अनुग्रह करना चाहिये।

हे राजा ! जब राजा भगीरथ भी जो दान वरादि में बहुत बड़ बड़  
 कर था—इस अनन्तकाल पर वही रहा और मर गया, तो हे निरालम्ब ! तुम  
 पक्ष-अग्नि-सहित अपने पुत्र के विषे शोक बर करो।

## इकसठवाँ अध्याय

### राजा दिलीप का उपाख्यान

नीच जी वेडे—हे सज्जन ! सुनते हैं हस्तविद्या का पुत्र वह राजा  
 दिलीप जो मर गया, जिसके सौन्दर्यो यज्ञों में जाकों अग्रेही अक्षय्य सत्य-

नित दुःख थे। उसके यज्ञ में सम्मिलित होने वाले ब्राह्मण तत्वज्ञ, यज्ञ की विधि जानने वाले तथा सन्तान्तरान थे। नई नई यज्ञों का अनुष्ठान करते समय राजा दिक्षीप ने घन ज्ञान से पूर्ण यह पृथिवी आकाशों के दान में दे दासी थी। राजा दिक्षीप के यज्ञस्थल की सर्वोत्तम सुवर्ण की बनवायी गयी थी। इन्द्रादि देवता राजा दिक्षीप के क्रीड़ा की वस्तु और उसकी यज्ञवेदी तथा यज्ञभूमि के मानों क्रीड़ा का स्थान समस्त कर वहाँ ( वड़े धन से ) आते थे। उसके यज्ञस्थल में एवंत जैसे विनाश शीतलक के समूह हामी धूमा फिरा करते थे और उसका समास्थल शुद्ध सोने का बना हुआ था और समस्त रक्षा था। उसके यज्ञ में रत्नों की सदियों बहती थी और धन के पदान लगे हुए थे। उसके यज्ञस्थलों की मुख्य इच्छा थी कि, वे स्थल मनुष्य की कौशिकों में समा सकते थे और वे सब सोने के थे। यज्ञस्थलों के चपाक और प्रचपाक सब सोने के थे और उसके यज्ञस्थल में ऋजु हस्तारण, सात प्रकार से जाचा करती थी। विरवास्तु हस्तित हो स्वर्ण वीणा बजाता था। राजा दिक्षीप को सब होता सबकारी कहा करते थे। उसके यज्ञ में रागनायक ( नगीली मिठाई विशेष आदि ) का कर प्रमत्त पुत्र लोग, वेदोक्त हो सबको पर सोना करते थे। उस राजा में एक विशेषता और थी, जो अन्य राजाओं में मिलनी असम्भव है। वह यह कि, जब में, शुद्ध करने के समय उसके रथ के पश्चिमे पानी में वहाँ दूबते थे। सप्त-वादी, हृदयका, विपुल दक्षिणा देने वाले राजा दिक्षीप का जो लोग दर्शन मात्र कर लेते थे, वे मरने बाद स्वर्ग में जाते थे। राजा यक्ष्मण के भवन में पाँच मन्द कभी वद नहीं होते थे। अर्थात् वेदाध्ययन का स्वर, धनुष की रंकार, भोजन करो, रस पीयो, भोज्य पदार्थों को खाओ।

दे सक्षय ! दान, यज्ञ आदि धर्मकार्यों में तुम्हारे पुत्र से चढ़ बड़ कर जब राजा दिक्षीप भी मर गया; तब यज्ञ करने और दक्षिणा देने से शून्य अपने पुत्र के लोक से तुम सन्तुष्ट मत हो।

## बासठवाँ अध्याय

### राजा मान्धाता का उपाख्यान

नौरत्न की बोले—सुनते हैं राजा मान्धाता भी मर गया। इस विषयी राजा ने क्या देखा, क्या अनुभव और क्या कैवलय को जीत लिया था। इस राजा ने तीनों छोक अपने अर्धम कर दिये थे। अश्विनीकुमारों ने मान्धाता को उसके पिता के उदर से बाहर किया था।

राजा मान्धाता के पिता का नाम पुष्यवसु था। एक दिन वह शिकार खेलने बन में गया हुआ था। वहाँ उसका घोड़ा रुक गया और उसे प्यास लगी। इतने में उसने कुछ दूर पर बगीचा घूम देखा। वह घूम के एक पक्षस्थान में गया और वहाँ था उसने वहाँ रहे कुछ उपद्रव्य (बी बुरा) के पी लिया। इससे उसके उदर में गर्भ स्थापित हो गया। तब अश्विनीकुमारों ने राजा का उदर चीर कर बाहर निकाला। देवताओं की भी काम्ति वाले बासठ के पिता की मोद में पड़ा देख, वैष्णव आपस में कहने लगे—यह बासठ किसका लगाना करेगा। उस समय इन्द्र बोले—यह मेरा कुछ पीवेगा और यह वह उन्होंने उस बासठ के मुख में अपनी रंजनी दे दी। इन्द्र ने दयाकर कहा था “जो आपसि” अर्थात् मुखसे पीवेगा बाकी मेरा दूध पीवेगा, इसीसे उस बासठ का मान्धाता नाम रहा। इन्द्र की उड़ली से बासठ के मुख में बी और दूध टपकने लगा। अतः वह बासठ एक ही दिन में बड़ा हो गया। दूध पीते पीते वह बारह दिनों में बारह वर्षों जैसा हो गया। इस वीरवान राजा मान्धाता ने एक ही दिन में समस्त भूमण्डल जीता था। अश्विनी, वैष्णव, वीर, अश्विनी मानव जाति के राजा मान्धाता थे, अश्विनी, अश्विनी, अश्विनी, अश्विनी, अश्विनी तथा राजा सूर को परास्त किया था। उपाख्यान से के कर अश्विनी एक का मुखपद, राजा मान्धाता के राज के अन्तर्गत था। राजा मान्धाता ने सौ अश्वमेध कर

कर ठे पशुपति और सुपर्ण की जानों से युक्त, अन्य देशों की अपेक्षा उच्चतर तथा पार सौ फीस लंबा सत्य देश ब्राह्मणों को दक्षिण में दिया था। भित्त भित्त प्रभार के त्वादिष्ट भोज्य पदार्थों के पर्वतान्तर ढेर भी ब्राह्मणों को उसने दिये थे। लोग खाते खाते थक गये थे। किन्तु खाद्य पदार्थ नहीं निवहने में आते थे। दक्षिण में अगह अगह भक्त के पर्वत देश पड़ते थे, धी के ताड़ान भर थे। उन अन्न के पर्वतों के दाब मात की ऊँच से युक्त दूरी रूपी काम यात्री और गुद रूपी जल से पूर्ण तथा शङ्ख और दुग्ध को पढ़ाने वाली नदियों ने घेर रखा था। उसके बङ्ग में देवता, असुर, मनुष्य, वृष, गन्धर्व, सर्प और पक्षी तथा वेदपारम ज्ञातृण अपि सम्मिश्रित हुए थे। उसकी सभा में मूर्ख तो काम मान के लिये भी कोई न था। धन धान्य से पूर्ण घाससुदान्त भूखण्ड ब्राह्मणों को अर्पण कर, वह सर गया। अपनी यश को दिग्गन्तव्यापी कर, वह उन लोकों में गया, जिनमें पुण्यात्मा जन जाते हैं।

हे तृतीय ! राजा मान्याता दास रहित विच, अभिमान रहित दान, कामासुक्त पराक्रम और आसक्ति रहित भोग में अर्थात् इन चार प्रकार के श्रेष्ठ विषयों में श्रेष्ठ और पदे पुण्यात्मा थे। वे भी जब काल के गाल में पतित हुए; तब तुम राज और दक्षिणा रहित अपने पुत्र के लिये शोक क्यों करते हो ?

## तिरसठवाँ अध्याय

### राजा ययाति का उपाख्यान

नारद जी बोले—सुनते हैं राजा बहुत का पुत्र राजा ययाति की पर-  
लोक सिधार गया। राजा ययाति ने सौ राजसूय, सौ अश्वमेध, सहस्र पुण्ड-  
रीक, सैकड़ों वाजपेय, सहस्र अतिराम यज्ञ, बालुनांस्य यज्ञ तथा अग्निहोय

आदि विविध प्रकार के बहुत से प्रचुर दक्षिणा वाले यज्ञ किये थे। उसने इन यज्ञों में ग्नेच्छों का समस्त घन क्षीन कर ब्राह्मणों को दे दिया था। नदियों में महापवित्र सरस्वती ने, समुद्रों ने तथा पर्वतों सहित अन्य नदियों ने भी राजा ययाति को घी दूध दिया था। देवताओं की तरह राजा ययाति ने देवासुर संग्राम के समय, देवताओं की सहायता कर के पृथिवी को विजय किया था।

तदनन्तर विविध प्रकार के ब्रह्मजन्तुओं से परमात्मा की पूजा कर, पृथिवी के चार विभाग कर उन चारों विभागों को यथाक्रम, ऋत्विक्, ब्रह्मर्षि, होता और उद्गाता को बाँट दिया था। उसने शुक्लाचार्य की कन्या देवयानी में तथा शर्मिष्ठा में श्रेष्ठ सम्मानें उत्पन्न किये थे और समस्त देववनों में इन्द्र की तरह उसने ब्रह्मेच्छानुसार विहार किया था।

इस पर भी जब उसका मन शान्त न हुआ, तब वह निद्रा गाया गाता हुआ भार्या के साथ वे वन में चला गया। वह गाथा यह है कि पृथिवी पर नितना धन धान्य, सुवर्ण, पशु और क्षिराँ हैं ; वन सब से एक भी मनुष्य तुम नहीं हो सकता। क्योंकि जितना मिलता है, उससे अधिक मिलाने ही की प्रत्येक मनुष्य को चाहना होती है।

राजा ययाति इस प्रकार कामनाओं को त्याग कर और धैर्य के साथ अपने पुत्र पुत्र को राजगद्दी पर स्थापित कर, वन को चला दिया था।

हे राजन् ! तेरे पुत्र से चारों-चातों में श्रेष्ठतर और अधिक पुण्यवान् वह राजा ययाति भी जब भर गया, तब हे शिष्यपुत्र ! तू यज्ञ न करने वाले और दक्षिणा न देने वाले पुत्र के लिये शोक-सन्तप्त क्यों होता है ?



## चौसठवाँ अध्याय

### राजा अम्बरीष की कथा

नाद जो पोले—सुन्ते हैं, नाम्ब का पुत्र राजा अम्बरीष को भी यह संसार त्याग कर, परबोध गमन करार पड़ा। राजा अम्बरीष ऐसा वीर ना कि, वह प्रफेला हो एक लक्ष योद्धाओं से जड़ा था। संघात में राजा अम्बरीष को भीतने की इच्छा से अस्त्र-विद्या-विद्याद्वय पशु-पक्षियों से अनुप्राण्य वह एक, असको चारों ओर से घेरा था। उस समय उसने निज बल, वीर्य, हस्त-शायब और रणकौशल-द्वय असफल से शत्रुओं के धर्मों, प्रायुषों, धनधर्मों और रथों के खण्ड खण्ड कर के गिरा दिये थे। इतना कर के भी वह लक्ष थावत तक नहीं हुआ था। तब उसके सब नैरी कवच उतार कर और प्राण्य दान माँगते हुए बोले, हम आपके करण में पाये हैं। इस प्रकार राजा अम्बरीष ने उनको जीत कर, इस सूर्यसंज्ञ के अपने बल में कर लिया था। हे जनन ! उसने गान्धर्व विधि से बल बल का ईश्वरपूजन किया था। उन वज्रों में पड़े पड़े प्राण्य तथा अन्य पुरुष भी पदरुध मोहन कर, आनन्दित हुए थे। राजा ने उन लोगों का बड़ा सम्मान किया था। उसके पक्ष में प्राण्य लोभ, अद्भुत, श्री, पुष्पादौ, वाक्पुष्पा, रवि मिथिल सन्धु, वाक्पुष्पादि मिले मुनिकों और आदिष्ट अन्य लक्ष के रज्ज्याच, राण्य, पुष्य, रागक्यायक्य, पाण्य आदि तथा सीधे बल मृत्तादि ला कर प्रसन्न हुए थे। सबको पुरुष धनवी इच्छासुखार आनन्द से विविध प्रकार के उत्तम नशीले आसव और उद्बल्यों पीने कर, लोभ में पूरे हो तथा प्रसन्न हो, नारायणानन्द अम्बरीष की प्रशंसा कर, गाते थे। बह्वि कथा लता के पापकर्म समझते थे, तथापि वे आदक द्रव्यों के आस्तादक के लोभ को रोक नहीं सकते थे।

राजा अम्बरीष ने अपने वज्रों में इस प्रसन्न बल करने वाले आसवों को वस प्राप्त मातृजिक लताओं के राज्य, वरिष्ठा में लिये थे। वे राजा

लोग सुवर्ण कवचधारी थे। उनके सस्त्रक पर श्वेत द्रुव लाने जाते थे और सोने के रथों पर वे सवार होते थे। वे युद्ध में सामग्री से सम्पन्न थे तथा उनके साथ घसुकर बर्तन रहते थे। राजा अम्बरारि ने राजशर्मा, राजद्वन्द और राजकोप सहित सब सस्त्रक राजाओं को दुनिया में ब्राह्मणों को दे डाला था। उस समय महर्षियों ने अम्बरारि पर प्रसन्न हो कहा था—कि राजा अम्बरारि ने विपुल दुष्टियां बाले जैसे बड़ा किया हैं, किये बड़ा इसके पूर्व कल्प किसी ने भी नहीं किये थे और न ज्ञाने ही छोड़ करेगा।

एक सुवि बोल, गार्ह जी ने वह क्या कह, स्थितपुत्र वज्र से कहा कि, जब अम्बरारि जी जर करें, तो तुम्हारे पुत्र से बहों बहों में जेठ थे, सब तुम अपने उस पुत्र के छिये जो बड़ा और दुष्टियां बाल से रहित था, शोक क्यों करते हो ?

## पैसठवाँ अध्याय

### राजा शशविन्दु का उपाख्यान

नौरा जी बोले—हे वज्र ! वह राजा शशविन्दु भी परलोक सिवार गया, जिसके जिय में दुहा जाता है कि, उसने बहुत से बड़ा कर, परमेस्वर का ध्यान किया था ?

राजा शशविन्दु के एक लाख राधियों थी और प्रत्येक राणी के एक ब्राह्मण पुत्र थे। वे सब राजकुमार ब्राह्मणों, सहस्र बड़ा करने लगे, वेदवेदांग पारंग, सुवर्ण कवचधारी, श्रेष्ठ घसुकरधारी और हयमेघ बड़ा करने लगे थे। राजा शशविन्दु ने अश्वमेध यज्ञ में अपने सब पुत्र दास कर, ब्राह्मणों को दे दिये थे। सब राजकुमारों ने से प्रत्येक राजकुमार के साथ सौ सौ और सौ हथी चला करते थे। प्रत्येक राजकुमार के साथ सुवर्ण के मूषकों से भूषित सौ कन्याएँ थी और प्रत्येक कन्या के साथ सौ हाथी और प्रत्येक हाथी

के पीछे लौट्य थे। अत्येक घाटे के साथ एक सहाय गौड़ थी और प्रत्येक गौ के साथ पचास भेदें थी।

महाभाग शक्रदिन्दु ने अत्यन्त वज्र में इतना धन देका भी अपने मन में समझा कि, दान कम दिया गया है। उस वक्त में सिन्धु के समुद्र के पारस्थ थे; उनमें हाँ सेने के यज्ञस्तम्भ बनवाये गये थे। यज्ञभूमि में पृथक् एक कोस ऊँचे राश्व और पंच पदार्थों के ढेर लगे हुए थे। यज्ञ कर हो चुका; तब उन ढेरों में से लेह ढेर ज्यों के ज्यों बच रहे थे। इष्ट, पुष्ट, समुष्ट और विरोध गुणों में भरा पूरी पृथिवी पर शक्रदिन्दु ने बहुत समय तक राज्य किया था। उनके राज्य में सदा शान्ति विराजमान रही थी। अन्त में शक्रदिन्दु भी स्वर्ग को चला गया।

हे सञ्जय ! जब ऐसा पुण्यप्रसादा राजा भी मर गया, जो तुम्हारे पुत्र से पुरोहित चारों कामों में अधिक श्रेष्ठ था; तब तुम अपने पञ्चसुखान्तर्य एवं दण्डिवाचन से रहित पुत्र के लिये शोक मत करो।

## त्रिपासठवाँ अध्याय

### राजा मय का उपारुवान

नौरु भी बोले—हे राजन ! सुना है कि, अमूर्तरूप का पुत्र राजा मय भी मृत्यु को प्राप्त हुआ। इसने ली नय पर्यन्त वज्र से पंचे हुए धन का आहार कर, धन का वाञ्छन किया था। हव्यसौष जल को खाने से अभिर्देव उस पर प्रसन्न हुए थे और उससे कर माँगने को कहा था। तब राजा मय ने यह वर माँगा था कि, मैं लप, नय, अक्षचर्म, विषम और युक्त को सेवा से मेरे के तन्त्र को जानना चाहता हूँ। मैं किसी की इत्ना निन्दे से सुतावे किन ही धर्मसुसार अक्षय्य धन प्राप्त करना चाहता हूँ। मैं चाहता हूँ मुझमें सदा माहुरों को दान देने की शक्ति बनी रहे। मैं अपनी शक्तों ही से पुत्रोत्पत्त्य

करूँ । मैं अर्द्धा पूर्वक सदा अन्नदान किया करूँ । धर्म में सदा मेरी प्रीति बनी रहे । हे अग्ने ! मैं एक वर और चाहता हूँ । वह यह कि, मेरे श्रेष्ठ कर्मों के सुसम्पन्न होने में कभी विघ्न न पड़े ।

इस पर अग्निदेव बोले—अच्छा ऐसा ही होगा । यह कद्व अग्निदेव अन्तर्धान हो गये । राजा गन्धर्व ने इस प्रकार वरदान पा कर धर्मतः शत्रुओं को जीता था । वे सौ वर्षों तक दशरूपार्थमास से आश्रयस्थ चातुर्मास्य आदि प्रचुर दक्षिण्य वाले कर्षों द्वारा परमात्मा की अर्द्धापूर्वक अर्चना करते रहे । राजा गन्धर्व सौ वर्षों तक नित्य खड़े उठ, एक लाख द्रुः प्रयुत गौर्ष, दस हजार बोक्रे और एक लक्ष मोहरों, दान में दिया करते थे । प्रत्येक नक्षत्र में जो वस्तुएँ दान देने चाहिये, राजा गन्धर्व ने सब वस्तुएँ दान में दी थीं । इससे सोम तथा अग्नि की तरह अनेक यज्ञ किये थे । उस राजा ने अश्वमेध महायज्ञ में मन्त्रियों का चूरा बिछा और सोना जड़वा कर भूमि ब्राह्मणों को दान की थी । राजा गन्धर्व के यज्ञ में सुवर्ण के स्तम्भों पर रत्न लगे हुए वक्त्र लगे थे, किन्हीं देव सब देखने वाले हर्षित होते थे । महायज्ञ में प्रसन्न हुए ब्राह्मणों को तथा समस्त भूतुणों को भी राजा गन्धर्व ने सब काम-काय पूरी करने वाला श्रेष्ठ भोजन करवाया था । समुद्र, नदी, वन, द्वीप, नगर, राष्ट्र तथा आश्वमेध और स्वर्ग में रहने वाले प्राणी गन्धर्व की सम्मति से समुष्ट हो कहते थे, गन्धर्व के यज्ञ जैसा अन्य कोई यज्ञ नहीं हुआ । यज्ञ करने वाले राजा गन्धर्व ने भुक्ता और हीरों से ऋषी दुर्ष कुत्सीस योजन चौबीस योजन लंबी और पूर्व पश्चिम की ओर चौबीस योजन लंबी सोते की बनी यज्ञवेदी ब्राह्मणों को दी थी । इसके अतिरिक्त अनेक वक्त्र और आभूषण भी दिये थे । उसने शालोक अनेक दक्षिण्य ब्राह्मणों को दी थीं । यज्ञ समाप्त होने पर, यज्ञ के पश्चीस ठेर लगे थे । इस यज्ञ के समस्त रखों की छोटी बड़ी अनेक नदियाँ बह रही थीं और कर्षों, आभूषणों तथा सुगन्धित पदार्थों के ठेर लगा रहे थे । इन कर्मों के प्रभाव से राजा गन्धर्व तीनों लोकों में प्रसिद्ध हो गया था । उसका स्मारक वट वृक्ष और पवित्र अश्व सरोवर तीनों

कोकों में विरपात है। वे सूत्रय ! जब ऐसा दुखी राजा भी मर गया ; तब उससे भारों पातों में कम और यज्ञानुष्ठान रहित तथा दक्षिणा दान से शून्य अपने पुत्र के लिये तुम शोक मत करो।

## सरसठवाँ अध्याय

### राजा रन्तिदेव का उपारख्यान

नारद जो ने कहा—सुनते हैं कि, संस्कृति का पुत्र रन्तिदेव भी मर गया। उसके बहों वो लाल जाइय तो रसोई बनाया करते थे।

[ नोट—इस खेल से जान पड़ता है कि ब्राह्मण लोग रसोई के काम बहुत प्राचीन काल से करते चले आते हैं। ]

ये रसोई के घर पर आये हुए अतिथि ब्राह्मणों के रात दिन अमृत मुष्य स्वादिष्ट पदार्थ सिखाया करते थे। रन्तिदेव ने व्याभोगार्जित अन्य ब्राह्मणों को अर्पित कर दिया था और अपाविधि वेदाध्ययन किया था और अपने शत्रुओं को परास्त कर, उन्हें अपने का में कर लिया था। हात्तीक विधि ने यज्ञ करने वाले शंसितव्रत राजा रन्तिदेव के पास स्वर्गोत्पन्न की इच्छा से अनेक पशु अपने आप चले आते थे।

[ नोट—शास्त्रमन्त्रानुसार व्रत में दिन पशुओं का बलिदान दिया जाता है, वे पशुयोगि में उत्पन्न जीव पशु शरीर से छूट स्वर्ग जाते हैं। ]

उन्हे अग्निहोत्र के शाला रूपी रसोईघर में बलीय पशुओं के बनों का इतना डेर था कि उससे एक की धारा से शुद्ध एक नदी निकली, जो चर्मपत्रवती के नाम से विख्यात है। रन्तिदेव ने अपने सामर्थ्य के अनुसार ब्राह्मणों को अनेक निष्क (सुवर्ण मुद्रा विशेष) दिये थे। जो सुवर्ण मुद्रा जो, ऐसा कहते हुए राजा रन्तिदेव ब्राह्मणों को उत्तम निष्क देते। फोड़ों निष्क दान दे डालने पर भी वे कहते ब्रह्म जो बहुत थोड़े निष्क दान किये हैं और वास्तव में ब्रह्मों ब्राह्मणों को निष्कों का



## अद्वैतार्थ अध्याय

### राजा भरत की कथा

नारद जी बोले—हे सज्जन ! हमने सुना है कि, राजा दुष्यन्त का पुत्र राजा भरत भी तो परब्रह्मामी हो गया। उसने जलकण्ठ में बम में रहते समय ऐसे ऐसे काम किये थे, जिन्हें अन्य लोग नहीं कर सकते। वह ऐसा बलवान् था कि, नख-दाँत रुपी आघुओं वाले सफेद रत्न के बलवान् शेरों को पकड़ कर ध्वंस कर डाला करता था और बाँध रखता था। अत्यन्त बलवान् व्याघ्रादि हिंस्र पशुओं को वह अवायास ही पकड़ लिया करता था। महायज्ञी यज्ञों में उसे को पकड़ कर वह बसीटा करता था। उसने सैकड़ों बलवान् मत्तवाले सिंह पकड़ कर मार डाले थे। वह बड़े बड़े खूँखार जीव जन्तु तथा मत्तवाले हाथियों के दाँतों को पकड़, उनके ऊपर खरार हो जाता था। यह ऐसा बली था कि, अपने प्राणों को सड़क में डाल, बड़े बड़े बलवान् चीरों और गैरे आदि हिंस्र पशुओं को पकड़ कर घुड़ों से बाँध कर लूक पीठता था और पीठ घट कर उन्हें झोव देता था। उसके ऐसे कर्मों को देख कर, वनवासी प्राणियों ने उसका नाम सर्वदमन रखा था। मत्ता उसे ऐसे कर्म करने से बहुत परजली थी और कहती थी—हे कस ! तू प्राणियों को मर सदाया कर। इसी राजा भरत ने पशुना तट पर सौ, सरस्वती के तट पर तीन सौ और गङ्गा ती के तट पर चार सौ अभ्यसेन यज्ञ किये थे। इन के अतिरिक्त उसने सहस्र अभ्यसेन, सौ राजसूय महायज्ञ किये थे और उव यज्ञों में बहुत बहुत सौ सचियाएँ दी थीं। तदनन्तर उसने अग्निष्टोम, अतिरात्र, उक्थ्य, विश्वजित् और असमेत्तम यंत्रों से रचित एक ऋषि राज-पेय यज्ञ किये थे। शकुन्तला के पुत्र ने इन समस्त यज्ञों में प्राणियों को भज से मृत किया था। इस महायज्ञस्वी मरत ने एक हजार पशु के मृत्यु का जाम्बूनद सुवर्ण कल्प मुनि को दिया था। बसन्त ऋतुसमय बहुत ऊँचा था और ओस सुवर्ण का बनाया गया था। उसे प्राणियों ने तथा इन्द्रादि

देवताओं ने खड़ा किया था। चक्रवर्ती महामना, मनुजस्य और शत्रुओं से अजित राजा भरत ने सब प्रकार के मनोहर स्तनों से सुसज्जित और सुशो-  
भित करोड़ों तथा लाखों घोड़े, हाथी, रथ, छेद, भेद, बकरे, दास, दासी,  
धन, धान्य, गौ, सचासा दुधार गौ, ग्राम, घर, खेत तथा करोड़ों उड़ने और  
वस सहस्र अन्य वस्तु दिये थे।

हे सञ्जय ! तेरे पुत्र से चारों कर्मों में श्रेष्ठ और पुण्यात्मा राजा भरत  
भी जब चिरायु न हुआ, तब हे रिकथपुत्र ! तुम यज्ञानुष्ठान विहीन, दान-  
शून्य अपने पुत्र के मरत्य के लिये दुःख क्यों करते हो ?

## उनहत्तरवाँ अध्याय

### राजा पृथु की कथा

नारद जी बोले—हे सञ्जय ! सुनते हैं, राजा वैश्व का पुत्र पृथु भी,  
जिसका सम्राट् पद पर अभिषेक महर्षियों ने राजसूय यज्ञ में किया था, इस  
संसार में नहीं रहा। वह राजा सब की उपेक्षा कर, पृथिवीरवर हुआ  
थ। इसीसे सब ने उसका नाम पृथु रखा था। उससे सब लोगों की  
समस्त विभों से रक्षा की थी, इसीसे वह कृत्रिब कहला कर प्रसिद्ध हुआ  
था। वेष्णुनन्दन राजा पृथु को देख कर, प्रजाजनों ने कहा था—हम सब आप  
के अश्रुत हैं, इसीसे उसका नाम राजा पड़ा था। पृथिवी ने राजा पृथु  
की समस्त कामनाएँ पूर्ण की थीं। अतः उसके राज्य काल में विना जोते बोये  
ही पृथिवी से अन्न उत्पन्न होता था। गौरों यथेच्छ दूध देती थीं, पुष्प के  
प्रत्येक दल से मधु उपकता था। यद्यपि कुश और दूध सुवर्ण के थे, तथापि  
वे बड़े केमल एवं सुखस्पर्शी थे। अतः उसकी प्रजा के लोग कुश और दूध  
के बने हुए वस्तु पहना करते थे और उन्हीं पर सोते भी थे। फल शम्भुतोषम,  
मीठे और स्वादिष्ट होते थे। प्रजाजन उन्हें खाते थे। उसके राज्य में भूखा  
कोई नहीं रहता था। मनुष्य नीरोप रहते थे और उनके समस्त मनोत्थ



सकल होते थे। उनके लिये सब का कारण तो नहीं था ही नहीं। बस वे वृक्षों के नीचे या गुफाओं में नहीं चाहते वहाँ रहते थे। उस जगह में देख या बगल विभाग नहीं था। सब समुद्र जहाँ चाहते वहाँ रहते थे। राजा शत्रु जब सब समुद्र पर चलता, सब सब समुद्र सब जगह जा कर लेस हो जाता था। पन्द्रह दश कर उसे रास्ता देते थे। उसकी भजा कहीं भी नहीं टूटी थी। सुभयर्षि-शास्त्री राजा शत्रु के पास वनस्पति, वन, देवता, समुद्र, मनुष्य, सप्रे, मन्त्रि, राजस, मन्त्रि अप्सराएँ और पिछरों के शा कर, कहा था, आप ही चन्द्रार्णो दे, आप ही धर्मिय दे, आप ही राजा हैं, आप ही हमारे रक्षक और विश्व स्थायीय दे। हे महाराज ! आप हमें घर दें कि, दश कल सत्य सब शत्रु और सुखी हैं।

यह मन्त्र पशुपति राजा शत्रु ने कहा जैसा तुम चाहते हो वैसा ही होगा। तदनन्तर शत्रु ने राजावन पशुप और अश्वत्थामा को वहाँ के ले पृथिवी से कहा—हे समुद्र ! तुम जल का कर इनके मुँहों में दूध की चार छोड़। मैं दुर्ग को उसकी पसंद का चयन दूँगा। तेरा मन्त्र हो।

समुद्रपति बोली—हे वीर ! तुम मुझे कन्यारूप से स्वीकार करो। राजा शत्रु ने कहा, यथास्तु। तदनन्तर सब सत्य लोगों ने पृथिवी के दुर्ग को कारण दिया। प्रथम वनस्पति पृथिवी के दुर्ग के वज्र हुए। किन्तु पृथिवी प्रकृता और दुर्ग के बल के बिना न्यों की न्यों लड़ी रही। उस समय पुष्पित शाख दूध चढ़ा बना और पञ्चाङ्ग दूध दुर्ग के बाबा बना। दूसरे दूध का पात्र बना और तैल के से जो मनुष्य विचलते हैं, वही दूध हुआ। जब पर्वत पृथिवी के दुर्ग के लगे, सब उदवाचन बढ़ा, सर्वश्रेष्ठ मुनेन्द्र दुर्ग के बाबा, राज और समस्त ग्रीष्मिनी दूध हुआ। सब दूध पलरूपों पात्र में दुहा गया। जब इन्द्र ने पृथिवी को दुहा, सब देवता बढ़ने लगे और अमृत दूध हुआ। समुद्रों ने लगे पात्र में मायाकरी दूध हुआ। उस समय विश्वेश बड़का बना। मनुष्यों ने पृथिवी से लेरी कर पान्थकरी दुर्ग दुहा। उस समय तन्मय मनु बड़ने लगे और सब

दोग्धा बने । सर्पों ने तुम्बी रूपी पात्र में पृथिवी में से विषरूप दुग्ध दुहा । उसमें छतराष्ट्र नामक सर्प दोग्धा था और तबक नाग बछड़ा बना था । श्रेष्ठकर्मा सप्तर्षियों ने ब्रह्मज्ञान रूपी दुग्ध दुहा । उस समय बृहस्पति दोग्धा, जम्बवान और सोमराट् बछड़ा बने थे । फिर विद्याधरों ने कुबेर को दोग्धा, वृषभध्वज को बत्स बना कर, कन्वेपात्र में अन्तर्धानरूपी दुग्ध दुहा । गन्धर्वों और अश्वराक्षों ने कमलरूपी पात्र में पवित्रगन्ध रूपी दुग्ध दुहा । उस समय चित्ररथ बछड़ा और प्रभु विश्वकर्मा दोग्धा बने । पितृराज ने चाँदी के पात्र में सूर्य को कस और चम को दोग्धा बना कर, पृथिवी से स्तथा रूपी दूध दुहा । इस प्रकार इन लोगों ने अपनी इच्छानुसार पृथिवी से दुग्ध दुहा था और अब भी वे उन बत्सों और उन पात्रों में नित्य दुग्ध दुहा करते हैं और आगे भी बूढ़ते रहेंगे ।

राजा चैन के प्रतापी पुत्र राजा शृधु ने इस प्रकार पृथिवी को दुह कर और विविध प्रकार के यज्ञ कर, प्राणियों की ईप्सित मनोकामनाएँ पूर्ण कर, उन सब को समुद्र किनारे था । इस राजा ने अपने राज्य की जो जो वस्तुएँ थीं, वे सब सुवर्ण से भूषित कर अश्वमेध यज्ञ में ब्राह्मणों को दान में दे बाँटी थीं । उसने साठ हजार कृ सो लेने के हाथी दत्तवा कर, दान में ब्राह्मणों को दिये थे । उसने सम्पूर्ण पृथिवी को भी सुवर्ण से भूषित करा और मणिरत्नों से जड़वा कर, ब्राह्मणों को दे डाला था ।

हे संक्षय ! तुम्हारे पुत्र से चारों विषयों में अधिक और पुण्यवात्मा राजा शृधु भी अब मर गया; तब हे शिवस्वपुत्र ! तुम दान, यज्ञ आदि से हीन अपने पुत्र के शोक से संतप्त क्यों होते हो ?

## सत्तरवाँ अध्याय

## परशुराम जी का उपाख्यान

नारद जी बोले—हे सज्जन ! शूरो से कन्ध अम्बुभि ज्ञपि के पुत्र, महातपस्वी, यज्ञे यज्ञस्वी एवं महाबली परशुराम जी काज के करज गाल में पतित होंगे । परशुराम जी ने अशान्ति को दूर कर, पृथिवी पर शान्ति फैला, सत्ययुग के धर्म स्थापित किये और अनुपम लक्ष्मी प्राप्त कर के भी उनके मन में पिकार अर्थात् सोम मोहादि उत्पन्न न हुए । जब चरित्रों ने उनके मित्र पिता का वध कर डाला और उनकी कामधेनु ने हर कर ले गये; तब उन्होंने शत्रुओं से कुछ जी न बच, अपने क्रोधवस्तु कार्तवीर्य को मार डाला । उन्होंने हाथ में अनुप यास छे, सरसोत्पुल छः काज चालीस हज़ार, शत्रुओं का नाश किया था । इस युद्ध में परशुराम जी ने चौदह हज़ार, बाह्यबद्धेपी राजाओं को तथा और बहुतेरों को पशुवा भी था और दम्भकूर देश के राजा का वध कर डाला था । इस युद्ध में परशुराम जी ने एक हज़ार चरित्रों के सिर मूसल से कुचल कर उन्हें बमलोक भेजा था । एक हज़ार चरित्र सज्जनप्राय से मारे थे; एक हज़ार राजाओं को पैरों पर कलका फौसी लगा कर और एक हज़ार को जल में डुबो कर मारा था । एक हज़ार राजाओं के दाँत तोड़ कर, उनके नाक कान काट डाले थे । सात हज़ार को धियैले पुष्ट से दम घोट कर मारा था । इसके अतिरिक्त जो बचे, उन्हें रस्सी से बाँध और उनके सिर कुचल कर, मारा था । गुहकती नगरी से उल्लू भी छोड़, जलखन कन से वक्षिण की ओर पहाड़ के चान्तिम भाग में जो युद्ध हुआ था, उसमें परशुराम ने दस हज़ार हैहय वंशी चरित्रों का वध किया था । पितृवश से क्रुद्ध परशुराम के हाथ से मारे गये हाथियों, घोड़ों तथा रत्नों सहित सैकड़ों चीर जहाँ पड़े हुए थे । उन्होंने दस हज़ार चरित्रों के प्रजापियों को न खद कर और कुपित हो, उनके सिर फूस से काट डाले थे । जब क्षरवीर आदि देवों के चरित्रों ने प्रजापियों पर अत्याचार किये और उन्हें बहुत सताया तब उन

जाह्यों के पशुराम की दुहाई दी और रो कर पुकारे कि हे भृगुनाम्न ! हे पशुराम ! आप छोट्ट इस लोगों की रक्षा करने को चाहिये । तब प्रबल प्रतापी पशुराम ने अरमार, दस्, कुन्ति, कुज, मावन्, भड्ड, बह, कलिक, विदेह, प्राजलिष्क, रघोवन्, धोतिहोन्, क्रिगर्त, मालिन्कावन्, मित्रि तथा अन्य देवों के सैन्यों द्वारा ही नहीं, बल्कि अनेक्य क्षत्रियों को अपने तेज धारों से मार डाला था । भृगुनाम्न पशुराम ने इन्द्रगोप कीट के समान क्षत्रियों से ठाढ़ रह के सरोवों को भर दिया था और अस्त्रास्त्रों द्वारा को अपने बग में कर लिया था । तबपुनः उन्होंने सौ वषे वषे महापौरव वज्र फिये । तबसे ब्राह्मणों को बड़ी बड़ी क्षतिपात ही थी । इन्हीं पर्वों में महर्षि करण को तपन प्रकार से सुवर्ण की लकी, सैकड़ों बड़कों मयियों से सजित, सैकड़ों अस्त्रास्त्रों पहाड़ों से शोभित, रत्नरित नाकाओं से युक्त, वसीस हाथ लैसी वेदी सजित तथा पशुओं से परिपूर्ण वह वसुन्कर पशुराम की ने दान में दी थी । पशुराम की वे धरवोध यह कि, उसमें सुवर्ण के धूपों से युक्त, एक लाख हाथी तथा घोड़ों का नाक कर, शिष्ट बलों से परिपूर्ण वह पृथिवी करण की को अर्पण कर दी थी । महावज्रवान् पशुराम ने हवीस बार पृथिवी को क्षत्रिय राज्य का के, लौ वज्र फिये वे और उन पर्वों में करण तथा ब्राह्मणों के साथ द्वीप वाली पृथिवी दान में दी थी । उस समय क्षत्रियों के पुनः करण ने पशुराम से कहा था कि, तुम मेरी आज्ञा से वह पृथिवी प्राप्त कर लो जाओ ।

करण की के इस वचन को सुन और आह्वयों की आज्ञा के शिरोधार्य कर, महाबोला पशुराम सद्यः पार कर और धारों से मार्ग बना कर, उस पार होते हुए, महेन्द्र पर्वत पर चले गये और वहीं रहने लगे । अब भी वे अभी पर्वत पर रहते हैं ।

नन्द की बोले—हे सत्तव ! तुम्हें की आज्ञा, भृगुक्षत्रियों की क्षीति के पक्ष में जावे, महावज्रवी, महाकान्तिवान् पशुराम की जो तुमसे और तुम्हारे पुनः से वैभव, श्रद्धा, ज्ञान और योग में अत्यधिक पुण्यवान्

हैं, मर जाँयेंगे; तब हे दिव्यपुत्र ! तुम यज्ञानुष्ठान रहित तथा दान आदि कर्मों से शून्य अपने पुत्र के लिये तथा ही शोक करते हो । हे रामश्रेष्ठ सज्जय ! ये सब राजा लोग हर शस्त्र तुमसे श्रेष्ठ थे; किन्तु जिस पर भी वे काल के गाछ में पतित हुए बिना न रहे । वे ही क्यों मरे और जो राजा-गण उत्पन्न होंगे, वे भी अवश्य ही मरण को प्राप्त होंगे, क्योंकि जो जन्मा है वह अवश्य मरेगा । अतः तुम अपने एक सावर्ण्य पुत्र के लिये शोक मत करो ।

## इकहत्तरवाँ अध्याय

### सृजय के मृत राजकुमार का पुनः जीवित होना

तथात जी बोले—हे युधिष्ठिर ! आशु बहाने वाले एवं पावन चरित रूप सोलह राजाओं के उपासकों के मृत कर, राजा सृजय कुछ भी न शोका, लुपचाप बैठा रहा । उसे लुपचाप बैठा वेल्, देवर्षि नारद जी बोले—हे महा-युते ! मैंने तुम्हें जो उपाख्यान सुनाये, उनके सुन तुम्हारी चित्त पर उनका कुछ प्रभाव पड़ा कि नहीं प्रभाव, श्राद्ध में भूपत्नीपति ब्राह्मण को भोजन कराने से जैसे वह श्राद्ध व्यर्थ जाता है, वैसे ही हस्तनी देर का मेरा सारा परिश्रम भी व्यर्थ ही गया ।

नारद जी के इस वचन को सुन, सृजय ने हाथ जोड़ कर कहा—हे ब्रह्मन् ! अन्न करने वाले, शत्रु दण्डिष्ठाएं देने वाले पुरातन अब राजर्षियों के उत्तम एवं धनधान्यप्रद उपासकों को श्रवण करने से मेरा शोक कैसे ही नष्ट हो गया, जैसे सूर्य का उदय होने पर अन्धकार नष्ट हो जाता है । मैं अब पापहित और क्लेशशून्य हो गया हूँ । धनदाइये मेरे लिये अब आपकी क्या आशा है ?

नारद जी ने कहा—यह बड़े सौभाग्य की बात है कि, तुम्हारा शोक नष्ट हो गया। अब तुम सो चाहो सो कर मर्गो। स्मरण रहे हमारा वरदान मिथ्या नहीं होता।

चञ्जय बोला—आप मुझ पर प्रसन्न हैं, मैं इतने ही से बड़ा हर्षित हूँ। क्योंकि आप जिस पर प्रसन्न हों उसे इस संसार में कोई भी पदार्थ दुर्लभ नहीं है।

नारद जी बोले—बोरों ने न्यय ही तेरे पुत्र को पशु की तरह नार डाला। वह लक्ष में बड़ा दुःख पा रहा है। अतः मैं उसे नरक से निकाल, फिर तुम्हें प्रदान करता हूँ।

ध्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! नारद जी के यह कहते ही, कुबेरपुत्र की तरह राजा क्षत्रय का अछौकिक कामि वाला पुत्र अपने पिता के सामने आ खड़ा हुआ। राजा चञ्जय अपने मृत पुत्र को पुनः पा कर बड़ा प्रसन्न हुआ। तदनन्तर उसने बड़ी बड़ी कुरियाद्यों वाले पुण्यदायक यज्ञ किये। हे युधिष्ठिर ! राजा चञ्जय का पुत्र अह्वार्य, यज्ञ कुरिया रहित तथा भया-सुर था। वह युद्धभूमि में नहीं नारा गया था। इसीसे वह पुनः जीवित किया जा सका। किन्तु युद्धारा भतीजा अभिमन्यु सूरवीर और ह्वार्य था और वीरता प्रकट कर उसने अपने अस्त्रों यक्षों से हज़ारों वीरों का संहार किया था। तदनन्तर वह लड़ता हुआ समरभूमि में युद्ध में मारा गया है। युद्धारा भतीजा जब अचक्षु लोको में गया है, जिवमें लोग ब्रह्मचर्य पूर्वक वेदाध्ययन कर के और शास्त्रों के विधि से यज्ञ कर के जाते हैं। विद्वान लोग पुण्य कर्म इसी लिये किया करते हैं कि, नरने के बाद उन्हें स्वर्ग की प्राप्ति हो। फिर तर्पित्यत कोई भी पुण्य इस सत्यलोक में आने की कदापि इच्छा भी नहीं करता। रख में मारे जाने के कारण अर्जुन का पुत्र अभिमन्यु स्वर्ग में पहुँच गया है। अतः उसे अब पुनः इस लोक में खाना सब्ज प्राप्त नहीं है। कोई त्रिव अप्राप्य वस्तु उद्योग करने ही से प्राप्त नहीं होती। योगी जब ध्यान धारणा करते करते

परमेश का दर्शन था वह जिस यति को पाते हैं और श्रेष्ठ वस्तु करने वाले पुरुषों के जो यति प्राप्त होती हैं, तबही अपने वच से जिस यति को पाते हैं, उसी प्रयत्न यति के गुणों से भरी है। तुम्हारे वीर भतीजे अनिमन्यु ने जो यत्नोन्मुख रूप से, अन्त समय में वीरों के धर्मपुत्र के रूप में मारे गए, पुनः चन्द्र सम्मुखी स्नाभाविक शरीर प्राप्त किया है। यह अन्त रक्षण गानसु। प्राप्त का, चन्द्रमा की तरह, स्वर्गलोक में जा रहा है। अतः उसके लिये शोक करना ठीक नहीं।

हे युधिष्ठिर ! तुम यह समझ कर धैर्य धारण करो और पुनः शत्रुओं से या कर युद्ध करो। इन लोगों के निरुद्ध तो जीवित पुरुष ही शोक करने के योग्य हैं—हर्म में गये हुए नहीं। हे राजन् ! शोक करने से शोक बच-रोसार पड़ता ही है। अतः जो बुद्धिमान् बन होते हैं, वे शोक चिन्ता तथा हर्ष भिषाद से त्याग कर, अपने कल्याण के लिये प्रयत्न करते हैं। शोक तो जोड़ें पीड़ा ही नहीं है, बल्कि शोक का भिचार करना ही शोक है। हे विद्वन् ! यह यद्वा मगध गृह पर, तुम करने के लिये तैयार हो जाओ। युद्ध के लिये तैयारी करो—शोक मत करो। तुम शत्रु की उपधि, वस्ती उग्र तपस्या और दमन समस्त प्राणियों पर समान दृष्टि होने की कथा सुन ही चुके हो। शत्रु के लिये ( छोटे बड़े—असीर गरीब ) सब समान हैं। फिर धैर्य और स्थायी नहीं बढ़ भी सकता है। यह तुम वृत्त के पुन के प्रचार से समझ ही गये होगे। नाद की हवा यह पुनः जीवित किया गया, यह भी तुम सुन ही चुके हो। अतः हे राजन् ! तुम शोक मत करो। अथ मैं जाता हूँ।

यह कहते ही वेदव्यास भी वहीं अन्तर्धान हो गये। हे राजेन्द्र ! सेव-वर्ण के समान शरीर वाले, भीमान् वेदव्यास की ने अब युधिष्ठिर के वीरव-वैषा वहाँ से गमन किया; तब राजा युधिष्ठिर, इन्द्र पुरुष सेवस्वी, न्यायो-पार्जित वित्त से युक्त पुरातन राजसिंहों के अनुष्ठित कृतकर्मों के वृत्तव-का स्मरण कर, मन ही मन उनकी प्रशंसा करते हुए, शोकहित हो गये।

कुछ ही बेर बाद वे पुनः इस बात की चिन्ता में मग्न हो गये कि, मैं अर्जुन से क्या कहूँगा।

अमिमन्युवध पर्वसमाप्त

अथ प्रतिज्ञापर्व

सहस्रर्वा अध्याय

अर्जुन का शोक

संजय बोले—हे भरतर्षभ ! उस महाभयङ्कर युद्ध में द्राष्टियों का संहार होने पर, उस दिन युद्ध बंद कर, सब योद्धा निवृत्त हुए। सूर्यास्त होने पर सन्ध्याकाळ उपस्थित हुआ। सारी सेना रथभूमि छोड़ अपनी अपनी छावणियों में लौट कर आ गयी। उस समय कपिध्वज अर्जुन भी दिग्भास्को से संशयकों के समूह का संहार कर, अपने जयशील रथ पर सवार हो, अपने सैन्य शिबिर की ओर लौटे। रास्ते में अर्जुन ने नेत्रों में आँसू भर श्रीकृष्ण से कहा—हे केशव ! न मालूम आज मेरा हृदय क्यों धड़क रहा है। मेरा शोक बंध सा हुआ जाता है। अशुभ सूचक वामभुजा फटक रही है। मेरे शरीर में जलन सी हो रही है। मेरे मन में बार बार यह आशङ्का उठती है कि, आज कोई अनिष्ट हुआ है। पृथिवी और विशाखों में होते हुए अशुभ-सूचक उरपात मेरी आशङ्का को पुष्ट कर रहे हैं। वे समस्त अशुभसूचक उरपात किसी घोर अनर्थ के सूचक हैं। वहीं मालूम भाइयों सहित मेरे ज्येष्ठ भ्राता युधिष्ठिर और उनके मंत्री सकुशल हैं कि नहीं ?

श्रीकृष्ण भी बोले—निस्सन्देह तुम्हारे भाई मंत्रियों सहित सकुशल होंगे। तुम शोक मत करो। मुझे तो किसी अन्य प्रकार के अनिष्ट होने का भान होता है।

संजय ने कहा—हे छत्राष्ट्र ! तदनन्तर वे दोनों वीर सन्ध्योपासन कर रथ में बैठ और युद्ध सम्बन्धी विषयों पर परस्पर वार्त्तालाप करते हुए अपने



सिपिर ने निष्टा पा पहुँचे। उस समय शत्रुन को सिपिर में उदासी छापी हुई देखी। पर देग और घबड़ा कर, शत्रुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! नहीं मानूँ था। मैं क्या हूँ, जो मैं तो मन्त्रसूक्त सुरहिमों का रही हूँ और न दुर्नभियों के साथ शत्रुध्वनि सुनायी पड़ती है। मैं वीरों की बनता हूँ ना। मोखा की मरुत ध्वनि ही सुनायी पड़ती है। मैं घात छावनी में नहीं। शत्रुन मुनि मर्मित मन्त्रजिक गान ही कर रहे हैं। मोखा मुझे देख नीचा निरन्तर लेते हैं। ये मुझसे कैसे पासकीत नहीं करते, कैसे पड़ते किया करने दे। हे माधव ! मुझे अपने भाइयों की ओर से पड़ी चिन्ता है। अपने पर दे मोखाओं का रस डंग देप मेरा मन पड़ा है कि, आज कुछ नहीं है। हे जयुत ! हे मानद ! रक्षा पाजान और राखा विराट् तथा मेरी सेवा के अन्य सब मोखा तो सज्जन हैं ? मैं सब रखचैव से बाँट कर आता था, तब सुचक्ष्मानन्द अभिमन्यु सुसज्जता हुआ अपने भाइयों सहित मेरे पास गया जरा था, वह भी आज मेरे सामने नहीं आया।

सज्जन ने कहा—हे शत्रुन ! यह कहते खड़े से दोषों अपने देरे में पहुँच गये और उन क्षेपों से शेष पाखणों की जुरी क्या देखी। अपने भाइयों और पुत्रों की दशा देख शत्रुन घबड़ा गया और नहीं अभिमन्यु को न देग मद करने लगा—हे ! आत तुम लोगों के चेहरे पीले क्यों पड़े हुए हैं ? अभिमन्यु क्यों हैं ? आज तुम लोग मुझसे प्रीतिपूर्ण चर्चाचीत क्यों नहीं करते ? मैंने सुना है कि, आज द्रोणाचार्य ने चक्रव्यूह की रचना की थी। उस व्यूह के बाहर अभिमन्यु को छोड़, हममें से और कोई भी भग नहीं कर सकता था। मैंने चक्रव्यूह में प्रवेश करना तो उसे सिखा दिया था, किन्तु चक्रव्यूह के मध्य में उससे निकलना कैसे चाहिये—यह मैंने उसे नहीं बताया था। तो क्या तुम लोगों ने उस बाहर के शत्रुसैन्य में प्रवेश दिया ? वह महाचक्रव्यूह एवं और, वैश्यों का संहार कर और, चक्रव्यूह को भङ्ग कर, वहाँ शत्रुओं के हाथ पर, सारा तो नहीं गया ? सन्नेत्र, महासुख, आशी सिंह और श्रीकृष्ण के समाप

पराक्रमी अभिमन्यु, बतलाओ तो—कहीं युद्ध में मारा तो नहीं गया ? वोहो वोहो—वह सुकुमार, महाधनुर्धर, इन्द्र का पौत्र और मेरा प्यारा अभिमन्यु क्या रथ में मारा गया ? सुभद्रा का दुलारा बाबू द्रौपदी श्रीकृष्ण और अपनी दादी कुन्ती का भी बड़ा लाड़ला था । काबू से मोहित किसने उसको मारा है ? झुके उसका नाम तो बतलाओ । वह पराक्रम, सजान्यास और कीर्ति में श्रीकृष्ण की छ्कार का था । वह मारा गया तो कैसे ? यदि मैं श्रीकृष्ण के दुलारे और रथवीर अपने काबूले अभिमन्यु को न देख पाया, तो मैं अभी अपनी जान देदूँगा । कामल और झुँघराहे वालों वाले, जूयाशावक जैसे नेत्रों वाले, नक्ताराज जैसे पराक्रमी, सिंह भावक जैसे उभड़ते हुए, सदा हँसमुख, चतुर, सदैव गुस्सनों का आज़ा-कारी, बालक हो कर भी अनुलपराक्रमी, मधुरभाषी, निष्कपट, महाशू-रसादी, महाधुज, कमलनयन, अपने प्रति प्रीति करने वालों के साथ प्रीति रखने वाला, सरल हृदय, नीचों के कुसंग से दूर रहने वाला, किये हुए को मानने वाला, जानी, अन्न-विद्या-विशारद, युद्ध में कर्मा पीछे पग न रखने वाला, और युद्ध में वा सदा प्रसन्न रहने वाला सन्तुष्टों को सदा मयवायी, मिल जनों का प्यारा, भलाई करने को सदा उद्यत, चाचाओं का विजया-भिक्षापी, युद्ध में प्रथम शत्रु प्रहार न करने वाला एवं महारथी अभिमन्यु को यदि मैं न देख पाया तो मैं निश्चय ही अपने प्राण देदूँगा । युद्ध में सुभसे बढ़ चढ़ कर, तपण, सुजबल से सम्पन्न, मेरे प्रसन्न और श्रीकृष्ण के दुलारे, सुन्दर नासिका, सुन्दर ललाट, सुन्दर नेत्र, भौं और श्रोत्रो वाले अपने पुत्र अभिमन्यु को यदि मैं न देख पाया, तो मैं निश्चय ही मर जाऊँगा । ऐसे सर्वत्रकृतसम्पन्न पुत्र को देखे बिना, मेरा हृदय क्यों कर शान्त हो सकता है ? घोषा के स्वर के समान सुखदायी एवं स्मरणीय तथा कोयल की कूब की तरह पञ्चम स्वर से बोलने वाले पुत्र अभिमन्यु की बाणी सुने बिना मुझे शान्ति मिल ही नहीं सकती । उसका वैसा अमूर्त रूप या ; वैसा तो देवताओं का भी नहीं होता । उस वीर को देखे बिना, मैं शान्त नहीं हो

सकता। यजिमादा क्रिम में पट्ट और पित्रा, चक्षुषा आदि गुरुजनों का सम्पर्कनः प्राप्तावासे, अपने पुत्र अभिमन्यु को यदि मैं आश्रय न देखूँगा, तो मेरा हृदय त्यों जर शान्त होगा ? सुकुमार होने पर थोड़ा बड़ा और अभिमन्यु, जो सदा गुरुमुख सेवक पर सोता था ; आश्रय क्या अवश्य की तरह घूँस पर खोद रहा है ? क्रिम तो परिवर्तन में अनेक क्षिप्त रहा करती थीं, वह प्राज्ञ धनत्रिपुत्र हो, आश्रय पर पत्र है और स्थिति क्या उसको परिवर्तन कर रहे हैं। जिस अभिमन्यु ने मूल, मातृ, कंदीजन जगत्वा करते थे, आश्रय उसे हिंस्र गन्तु भग्नर गीष्कार कर जगत्ते होंगे। जो मुख क्षत्रव्यास में रहने योग्य है, उसे रत्नगुप्ति की घृष्ट अवश्य हो मखिन कर रही होगी। हे पुत्र ! मैं तब तुम्हें देखते जसो तब ही नहीं होता था। मुक्त अमाने के ऐसे उत्तम पुत्र को कदा जरगोरी क्यों लिये जाता है ? मय जेष्ठकर्मा पुत्रों की आश्रय स्वयं यमराज का समा, तुम्हारे तेज से अति मनोहर और गोमामवी हो गयी है। तुम जैसे निर्भीक और प्रिय अस्थि को पा कर, यम, वल्गु, इन्द्र और कुजेर भी तुम्हारा मरकार करेंगे।

हे राजन् ! जल में नौका टूट जाने पर जैसे व्यापारी विकल हो विलाप करते हैं, ऐसे ही यार मर विलाप करते हुए अर्जुन ने युधिष्ठिर से पूछा—हे कृष्णन्वन ! क्या अभिमन्यु सहारथियों के साथ युद्ध कर के सैन्य का नाश करता हुआ दुर्योधन से स्वर्गलोक को चला गया ? मुझे यह विश्रय ज्ञान पड़ता है कि, अब उस नरम्बाज के साथ बहुत से सरवीर योद्धाओं ने पकड़ हो कुछ किया होगा, तब उस सहायहीन ने मेरा स्मरण अवश्य किया होगा। मेरा अनुमान है कि, आचार्य द्रोण, कर्ण और कृपाचार्य आदि निर्भीक बाह्याओं ने तब विविध तोषक अपाओं से अभिमन्यु को वीरुति किया होगा, उस समय अचेत की तरह उसने मुझे इस प्रकार स्मरण अवश्य किया होगा कि, यदि इस समय मेरे पिता यहाँ होते तो मेरी रक्षा करते। यह कह और विलाप कर, वह उन निर्भीक पुत्रों के शत्रुओं से मर कर युधियो में गिरा होगा। नहीं ! नहीं ! वह मेरा पुत्र और श्रीकृष्ण का यार्थ

और सुभद्रा की कोख से उत्पन्न अभिमन्यु कभी ऐसे दीन वचन नहीं कह सकता। मेरा हृदय निश्चय ही बड़ा कठोर एवं कथुर का है, जो विशालभुजा और कमल नेत्रों वाले अपने पुत्र को देखे बिना फट नहीं जाता। उस महा-निर्वेपी महाचतुर्धरों ने मेरे पुत्र और श्रीकृष्ण के भाँजे पर किस प्रकार मर्ने भेदी बाण छोड़े थे। पहले जब मैं शत्रुओं का वध कर शिविर में आता था, तब वह निर्भीक मेरा पुत्र मुझे हर्षित किया करता था। वह जान मेरे सम्मुख क्यों नहीं आता? वह निश्चय ही दधिर से पूर्ण शरीर से बृहत् हो, सूर्य तुल्य अपने तेज से पृथिवी को शोभित करता हुआ रणभूमि में खन कर रहा है। मुझे सुभद्रा के लिये बड़ा दुःख है। वह युद्ध में अपराजित अपने पुत्र का मारा जाना सुन, दुःखी हो निस्सन्देह अपने प्राण त्याग देगी। सुभद्रा और द्रौपदी अभिमन्यु को न देख, मुझसे क्या धरूँगी? मैं उन वृक्षाक्षरों से क्या कहूँगा? पुत्रवधू को मैं क्या कह कर समझाऊँगा। मेरा हृदय तो पथर का है। इसीसे पुत्रवधू को विलाप करते देख, मेरा हृदय टुकड़े टुकड़े नहीं होना। छतराष्ट्र के अभिमानयुक्त सिंहासनों को मैंने सुना था और युयुत्सु ने उन वीरों का जो अपमान किया था, वह श्रीकृष्ण ने सुना था। युयुत्सु ने उत्कलसे यह कह कर, उन वीरों का लिस्कार किया था, अरे अचर्मियों! तुम अर्जुन को परास्त न कर के एक बालक का वध कर, क्या गरज रहे हो? इसके बाद तुम पाण्डवों का पराक्रम देखोगे। इस समय रणभूमि में श्रीकृष्ण और अर्जुन का अभिय कर और उनके शोक को क्या कर, तुम कोय प्रसन्न हो, क्या गरज रहे हो? तुम अपने इस पाप-कर्म का फल गीम ही पावोगे। तुमने तो यह अपर्मा कर्म किया है, इसका फल तुम्हें शीघ्र चखना पड़ेगा। वैष्णवयुव युयुत्सु कोच में भर और दुःखी हो, उन वीरों की निन्दा करता हुआ और शस्त्र रख, समरभूमि से चला दिया था। हे कृष्ण! तुमने वही समय मुझसे यह बात क्यों नहीं कही? यदि मुझे यह बात मालूम हो गयी होती, तो मैं उसी समय उन निर्वेपी-भर महारथियों को बाणों से बचा कर, मरम कर डालता।

सहाय बोले—महाराज ! अर्जुन को पुत्रशोक से आर्च और दुःखी हो रोते देख, श्रीकृष्णचन्द्र ने कहा—पार्य ऐसा मत करो । फिर अर्जुन का हाथ पकड़ श्रीकृष्ण ने कहा—एक दिन भरना तो सब ही को है, फिर बुद्ध ही जिनकी जीविका है तथा रण से मुँह न मोड़ना ही जिनका धर्म है, उन वीर चरित्रों को तो वही गति है । हे बुद्धिमानों में श्रेष्ठ ! काश्चर्यों ने रण में पीठ न दिखा कर, युद्ध करने वाले वीरों के खिले वही गति निर्विघ्न की है । रण में पीठ न दिखाने वाले वीरों की मौत हो रण ही में होती है । अभिमन्यु निश्चय ही पवित्र लोकों में गया है । हे भावद ! सब वीरों की यह परम अभिलाषा रहती है कि, वे रणभूमि में कर्तु के सामने मरें । अभिमन्यु महायुद्धी राजपुत्रों को मार कर वीरों की ईप्सित गति को प्राप्त हुआ है । अतः हे पुरुषसिंह ! तुम शोक त्याग दो । यह महात्माओं का बाँधा चिर-काकीन नियम है कि, चरित्र रण ही में मारे जाते हैं । हे भरतसत्तम ! तुम को शोकान्वित देख, तुम्हारे ये भाई तथा राजा बहुत उदास हो रहे हैं । तुम इन्हें डाँडस धँधाओ । क्योंकि ज्ञातव्य विषय को तुम जान चुके हो । अतः तुम्हें शोक न करना चाहिये । अन्तुतर्कमां श्रीकृष्ण के इस प्रकार समझाने पर, अर्जुन ने शोक-वृद्ध कण्ठ से अपने भाइयों से कहा—कंबी शूना वाक्का, पुष्ट कंधों वाक्का और कमल नेत्र अभिमन्यु किस प्रकार मारा गया—इसका हाव मैं आकण्ठ सुनना चाहता हूँ । तब देखना, मैं अपने पुत्र के वीरियों को हाथियों, घोड़ों, रथों और पैदल सिपाहियों सहित मार आऊँगा । तुम सब अच्छकुरुज हो । तुम सब कोशों के हाथों में अस्त्र रख रहे और तुम्हारे समरभूमि में खड़े खड़े पर अभिमन्यु तो यज्ञधारी इन्द्र के साथ भी युद्ध करता, तो भी क्या मार ला सकता था ! मैं यदि अपने भाइयों और पात्रालों को अपने पुत्र को रक्षा करने में असमर्थ समझता, तो मैं स्वयं उसकी रक्षा करता । तुम लोग जब रथों पर सवार हो जाव क्यों रहे के, तब वीरियों ने तुमको परास्त कर किस प्रकार अभिमन्यु का वध किया ? हा ! जब तुम लोगों के सामने ही अभिमन्यु मारा

गया, तब मुझे निश्चय जान पड़ा है कि, तुम लोग पुरुषार्थहीन हो और तुममें कुछ भी पराक्रम नहीं है। तुम लोगों की निन्दा करना व्यर्थ है, मुझे तो अपनी ही निन्दा करनी चाहिये। क्योंकि तुम लोग तो भीड़, कादर, और अत्यन्त निर्बल हो। यह तो मेरी सरासर भूल थी कि, मैंने तुम लोगों पर युद्ध का भार छोड़, प्रस्थान किया था। जब तुम लोगों से रणक्षेत्र में मेरे पुत्र ही की रक्षा ब हो सकी, तब तुम्हारे वे सब अस्त्र, शस्त्र, कवच दिखावा मात्र हैं। तुम लोग तो सच्चा ही मैं डींगे हाँकना जानते हो।

प्रचण्ड गाखीव घलुप और लङ्गघाती अर्जुन ने जब खड़े हो ऐसे वचन कहे, तब उनकी ओर देखने का साहस तक किसी में न हुआ। अर्जुन पुनः शोक से विकल हो शरदार खड़ी सौंसे सेते हुए यमराज की तरह कुपित जान पड़ते थे। उस समय उनके साथ श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर को झोड़ और कोई बातचीत ब फर सका। क्योंकि धीकृष्ण और युधिष्ठिर-दोनों ही उनके मानसिक नाश को जानते थे और साथ ही अर्जुन भी इन दोनों को बहुत मानते थे और सम्मान करते थे, अन्त में पुत्रशोक से अत्यन्त सन्नोहत और क्रुद्ध होने के कारण रक्तवदन अर्जुन से युधिष्ठिर ने अभिमन्यु बध का समस्त वृत्तान्त कहना आरम्भ किया।

## तिहत्तरवाँ अध्याय

### अर्जुन का प्रण

राजा युधिष्ठिर बोले—हे अर्जुन ! अब तुम संसाराकों को बध करने के लिये यहाँ से चले गये, तब आचार्य द्रोण ने मुझे पकड़ने का बड़ा भारी उद्योग किया। जब वे अपनी सेवा का व्यूह बना समरभूमि में उपस्थित हुए, तब हम लोगों ने भी अपनी रथसैन्य का व्यूह बना उनका सामना किया और उनको चारों ओर से रोक दिया। मेरे रथी उन्हें रोक रहे थे और साथ ही मेरी रक्षा भी कर रहे थे। तिस पर भी द्रोण पैंने बाणों से पीड़ित करते

हुए हमारी सेना की ओर बढ़ते ही चले आते थे। द्रोण के बाणों की मार से पीड़ित हमारे बेद्वारा द्रोण की सेना की ओर आँसु बरस कर भी न देख सके। फिर उनकी सेना को नष्ट करवा वो बात ही और थी। हे भाई! उस समय अद्वितीय वीर अभिमन्यु से हम सब ने कहा—हे कस! द्रोणाचार्य के व्यूह को दू तोप बाध। हमारे कहने से वह पराक्रमी लालक सिंह की तरह धमकेला ही इस कठिन भार को ठगने के लिये तैयार हो गया। वह पराक्रमी पालक तुम्हारे सिलाये बाणों से शत्रुसैन्य के व्यूह को भङ्ग कर वैसे ही उसमें घुस गया, जैसे समुद्र में गरुड़ घुस जाते हैं। वह किस मार्ग से शत्रुसैन्य के व्यूह में घुसा, हम लोगों ने भी उसके अनुगामी बन, उसी मार्ग से व्यूह में घुसना चाहा। किन्तु सिन्धुराज का पुत्र चित्राभिलाषी जम्बवन्ध ने मलयान शिब के वस्त्राभ के प्रभाव से, हम सबको निवारण किया। अतः हम हतार चेष्टा कर के भी व्यूह के भीतर न जा सके। धनञ्जय द्रोण, कृप, कर्ण, शरवत्सामा, केणकराज बृहद्वा और कृत्तवर्मा—इन साँ मही-रथियों ने अभिमन्यु पर आक्रमण किया। वे चारों ओर से अभिमन्यु को घेर और पने पने बाण छोड़, उसे पीड़ित करने लगे। शिब पर भी वह विस्मय न द्वारा और उनसे युद्ध करता रहा। अन्त में सब लोगों ने मिल कर, उस को रथहीन कर दिया। अब वह इस प्रकार समस्त बाण बाणों से रहित हो गया, तब दुःशासन पुत्र ने उस बालक को मार डाला। उस परम-तेजस्वी अभिमन्यु ने सहस्रों मनुष्यों, रथियों, गजवरियों और शरवारोद्भिर्वाँ का संहार किया। उसने पाद छहज रथी, नौ सौ हाथी, दो हजार शत्रुज और अमखित पैदल बोगदा बराम्बायी किये। राजा बृहद्वा को बमालब भोज, अन्त में वह स्वर्ग भी यमपुरी सिंघार गया। गा पुनर्वसिष्ठ को इस प्रकार वीरगति को प्राप्त हुआ है—सो इसके लिये हमारा कोन करम सीमा को पहुँचा हुआ है।

धर्मराज के मुख से पुत्र के मारे जाने का यह वृत्तान्त सुन, अर्जुन का पुत्र! हा पुत्र! कहते और लंबी लंबी साँसे लेते, दुःखी हो भूमि पर गिर पड़े।

अत्यन्त कातर और मूर्च्छित हो खलुन को मूमि पर गिरते देख, वहाँ पर लड़े समस्त योद्धाओं ने उन्हें थाम लिया और इकट्ठक उनकी ओर निहारने लगे। योद्धा देर बाद खलुन सचेत हुए, उस समय नारे क्रोध के वे थर थर काँप रहे थे। वे लंबी साँसे लेते हुए और आँखों में आँसू भर उन्मत्त की तरह इधर उधर देखते हुए यह बोले—मैं तुम लोगों के सामने आज यह सत्य सत्य प्रण करता हूँ कि, कल मैं जयद्रथ का वध करूँगा। यदि वह कल जर कर धृतराष्ट्र पुत्रों को छोड़ भाग न गया अथवा देवकीनन्दन श्रीकृष्ण की अथवा महाराज युधिष्ठिर की शरणा में न आया, तो कल मैं निश्चय ही उसका वध करूँगा। यदि उसकी रक्षा करने को स्वयं आचार्य द्रोण अथवा कृपाचार्य आगे बढें, तो मैं उन्हें भी पैने बाखों से आन्ध्रादित कर दूँगा। हे पुरुषार्थेष्टों ! हे राज-सिंहों ! यदि कल मैं अपने इस प्रण को पूरा न कर सकूँ तो मैं उन उत्तम लोको को प्राप्त न करूँ, जो शूरवीरों को प्राप्त होते हैं। यदि मैं कल जयद्रथ का वध न करूँ, तो मैं उन्हीं निकृष्ट लोको में जाऊँ, जिनमें मातृहत्या, पितृ-हत्या गुणग्री के साथ छोटा काम करने वाले, सुगुण, साधुजनों के साथ दुष्टता करने वाले, निम्न, विरवासघातक, ब्रह्महत्यारे, गोघाती, धी, दूध, मधु, तथा उत्तम अन्न एवं छाक और मौलादि देवता और ब्राह्मणों को अर्पण बिना दिये ला लेते हैं। कल यदि मैं जयद्रथ का वध न कर सकूँ तो, मुझे वे ही लोक प्राप्त हों, जो येदपादी प्रशंसनीय उत्तम ब्राह्मणों, वडे गुरुओं, साधु-जनों तथा पूज्य लोगों का अपमान करने वालों को प्राप्त होते हैं। पैर से गौ और अग्नि को दूने वालों और जल में धूँकने वालों तथा मछमूत्र त्यागने वालों की जो गति होती है, वही गति मेरी भी हो, यदि मैं जयद्रथ का वध न कर सकूँ। नंगे हो कर स्तान करने वालों, अतिथियों को विमुक्त छोड़ने वालों, जपट न्यवहार करने वालों, झूठ बोलने वालों, दूसरों को ठगने वालों, आत्महत्या करने वालों, दूसरों पर मीन्या दोषारोपण करने वालों और अपने प्राप्ति कौकल, जी, पुत्र को दिये बिना स्वयं मिथ्याज्ञाने वाले, धन पुरुषों की जो गति होती है, वही गति मेरी भी हो। यदि कल मैं



जयद्रथ को न मारूँ तो मेरी वही गति हो, जो अपने द्वैतपो वासित साधु  
पुरुष का पालन न करने वाले की, उपकारी की निन्दा करने वाले की, नृपति  
पुरुष की, सत्पात्र पुरोही के शत्रु में भोजन न करा जगत् तथा शत्रु का  
स्वस्वदा के पति के भोजन करने वाले की, भवनी की, मर्मादा तोड़ने वाले  
की, कृतघ्नी की और पोषक की निन्दा करने वाले की होती है। यदि मैं कल  
जयद्रथ को न मार पाऊँ तो मेरी वही गति हो, जो बाल हाथ से और गोद में  
रख रखने वाले की, दाँत के पत्तों पर बैठने वालों की, जानसूँ की बकरी  
की दूतान करने वालों की, धर्मस्थायियों की, उपासक में सोने वालों की,  
शीत से उर गर, स्वनादिच करने वालों की और स्थलीस्थों की, वैश्वनि  
परिनि और मरु कुम्भ वाले ग्राम में जो मास लगातार रहने वालों की, शास्त्र-  
निम्नकों की, दिया मेषुन करने वालों की, दिन में सोने वालों की, क्यों मैं  
जगत् लगाने वालों की, बिप देने वालों की, अग्नि तथा अग्नि ॥ सकल व  
फरने वालों की, गौधों को जल पीने से निवारण करने वालों की, स्वस्वदा  
की से समग्रम करने वालों की, कन्या बिलन करने वालों की, जहाँ तहाँ  
यज्ञ कराने वालों की, नौकरी करने वाले ग्राहकों की, मुक्त में संतुल करने  
वालों की तथा दाव देने की प्रविज्ञा कर, पीछे मुकर करने वालों की होती है।  
यदि मैं ज्ञात्र की राव के बाद कल जयद्रथ को बाध से व, मारूँ, तो मुझे  
वही गति मिले, जो इन पापियों की मित्रता है, बिनको मैं जयी गिर  
शुका हूँ अथवा बिनका बिनाना मुझसे दूर अथ है।

पुनः लोग मेरी दूसरी प्रविज्ञा भी सुनो—यदि कल जयद्रथ व मार पाया  
और सुवासि हो गया तो मैं कहूँगे दूर अग्नि में शूद्र कर जल हो जाईगा।  
देवता, शत्रु, मनुष्य, पक्षी, सर्प, पित्र, राक्षस, महापि, देवर्षि तथा इस पराकर  
जगत में, इनसे भी जड़ कर यदि कोई मेरे जन्म की रक्षा करना चाहेगा; तो  
वह भी मेरे जन्म को न बचा सकेगा। सबद्वय यदि पाताल में जाय, जलजल  
में धुस जाय, आकाश में डूब जाय, स्थल में पक्षा जाय या राक्षसों के मार

में भाग जाय, तब भी मैं कल प्रातः काल अभिमन्यु के वैरी जवद्वय का मस्तक घड़ से प्रक्षेप करूँगा ।

अर्जुन यह कह धनुष जो दहिने बाएँ मुझाता हुआ उस पर टंकार देवे लगा । उसके धनुष का वह टंकार शब्द सब शब्दों को दबा कर, आकाश में जा प्रतिध्वनित हुआ । अर्जुन की प्रतिज्ञा को सुन, श्रीकृष्ण ने अपना पाञ्च-जन्य और ऊँह अर्जुन ने अपना देवदत्त शंख बजाया । पाञ्चजन्य शंख की ध्वनि से प्रलयकाल के समान आकाश, पाताल, दिशाओं तथा दिक्पालों को हड़का दिया । महाबली अर्जुन के प्रतिज्ञा करने पर विविध बाले बजने लगे और पाण्डवों ने सिंहनाद किया ।

## चौहत्तरवाँ अध्याय

सूक्ष्म बोले—हे उत्तराष्ट्र ! विप्रवाभिलाषी पाण्डवों की इस ध्वनि को सुन, पाण्डवों की सेना में घूमने वाले शौर्यों के गुलचरों द्वारा अवद्वय ने जब अर्जुन की प्रतिज्ञा का धृष्टान्त सुना, तब उसका मन अगाध शोक सागर में विमग्न हो गया । वह शोक से दिरुद्ध हो और सोचता हुआ, वहाँ गया वहाँ कौरव पक्ष के सब लोग एकत्र थे । वहाँ जा वह बुरी तरह भाव मार कर रोने लगा । अर्जुन की प्रतिज्ञा से अभ्यभीत अवद्वय ने शर्मते शर्मते कहा—अर्जुन नाथ बुद्धि पाण्डु के क्षेत्र में कामी इन्द्र के वीर्य से उत्पन्न हुआ है । वह केवल मुझीको असाध्य भेजना चाहता है । हे वृत्रिपशेड राजसिंहो ! आपका सखा हो ! आपकी क्या सम्मति है ? क्या मैं अपनी जान से कर अभी अपनी कर चला जाऊँ अथवा आप सब वीरपुरुष अर्जुन के विरुद्ध एक कण ग्रहण कर, मेरी रक्षा कर, मुझे अभय करेंगे ? आचार्य-द्रोण, राजा दुर्योधन, कृपाचार्य, कर्ण, मद्राज शल्य, वासिष्ठ, दुःश्रामन आदि तो अमररत्न के हाथ से भी मृत्यु को बचा सकते हैं । सो क्या आप सब

मुझे उम थकेले अर्जुन के हाथ से न धचा सकेंगे ? पाण्डवों के हर्षनाद ने मुझे अत्यन्त भयभीत कर दिया है। सुमुर्षु मनुष्य की तरह मेरा शरीर धर-भरा रहा है। गायत्री-धनुष-धारी अर्जुन ने अवश्य ही मेरे वध की प्रतिज्ञा की है, नहीं तो इस शोक के समय पाण्डव हर्षनाद क्यों करते ? देवताओं असुरों, गन्धर्वों और राक्षसों में भी यह सामर्थ्य नहीं कि, वे अर्जुन की प्रतिज्ञा को अन्यथा कर दें। तब आप असुरों के राजा हो कर क्या कर सकेंगे ? अतः आपका भला हो ! आप सब तो मुझे कर जाने की आज्ञा दें। मैं इस तरह द्विप पर जाऊँगा कि, पाण्डवों के मेरा जाना मासूम भी न होने पायेगा।

इस प्रकार विज्ञाप करते हुए तथा भयभीत अवस्था से दुर्बोधन ने कहा—हे पुरुषश्रेष्ठ ! तुम मत उरों। तुम इन शूर क्षत्रियों के मध्य रहता। उम समय भला किमती मजाल है जो तुम्हें मार सके। मैं स्वयं, सूर्यपुत्र कर्ण, चित्रसेन, विविशति, भूरिभवा, शक्य, शल, दुर्धप वृपसेन, पुरुमित्र, जय, भोज, युवनिपुण कम्भोज, राजा सुदक्षिण, सख्यवत, महाबाहु विकर्ण, दुर्मुख, प्रसिद्ध दुःशासन, सुबाहु, आयुध उढाये हुए कलिङ्गनाभ, उल्लूक के बिल्द, अनुधिन्द द्रोण, अरयधामा, शकुनि तथा अनेक अन्य देशों के राजा लोग, अपनी अपनी सेनाओं सहित तुम्हें बीच में कर पड़ेंगे। अतः तुम चिन्तित मत हो। हे अमित्र पराक्रमी ! फिर तुम भी तो स्वयं बड़े शूरवीर हो और शत्रुओं में श्रेष्ठ हो। ऐसे हो कर भी तुम पाण्डवों से डरते क्यों हो, हे जयद्रथ ! मेरी व्यासह अर्जुनहिणी सेवार्थ तुम्हारी रक्षा करेंगी और तुम्हारे लिये लड़ेंगी। अतएव हे जयद्रथ ! तुम मत डरो और अपने मर का भय निकाल डालो।

सत्रय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब आपके पुत्र ने जयद्रथ को इस प्रकार दौड़स बँधाया, जब वह रात ही में दुर्बोधन के साथ द्रोणाचार्य के पास गया। हे राजन् ! वह द्रोण के चरण स्पर्श कर, उनके निष्कट बैठ गया और विनम्र भाव से उसने पूछा—हे भगवन् ! आप वह वचनार्थ कि दूर का म० द्रो०—१४

सत्य में से, पुतों से बाग्य खाने में अर्जुन और सुभ में कौन श्रेष्ठ है ? हे शाचार्य ! इन दोनों में अन्वेषण में अधिक विपुल कौन है ? मैं वह जानना चाहता हूँ । आप ठीक ठीक बतलाते ।

श्रेष्ठ ने कहा—हे राजा ! तुम ने समान रूप से तुम दोनों अभ्ययन कराया है, किन्तु योगसाधन और वनवास के दुःखों को सहने के कारण अर्जुन में तुमसे आत्मार्थ अधिक है । तो भी तुम अर्जुन से बड़ा भक्त, क्योंकि मैं निश्चय ही तेरी रक्षा करूँगा । जेरे सुभबल से सहित का, देवता भी बाध नहीं कर सकते । मैं ऐसे व्यूहों को रचूँगा कि, उनमें अर्जुन घुस ही न सकेगा । अतएव हे महाशयी ! तुम जो भक्त और अपने बापदादों का अनुसरण का, कर्त्तव्य का पालन करो । तुमने वेदाभ्ययन किया है और तुम धर्म्मिहोत्र करते हो । तुमने यज्ञ भी बहुत से किये हैं । अतः तुम मौन से क्यों बरते हो ? यदि तुम भारी भी सगे तो तुम अब अमृतमय दिव्य जोषों में आसोपे जो आर्यहीन मनुष्यों को मिलना दुर्लभ है । ऐसे मरनेके अवसर को क्षणियों को बड़े भाग्य से मिलते हैं । हे सिन्धुराज ! ये औरत, पाण्डव, कृष्ण तथा अन्य समस्त जन, मैं और मेरा पुत्र—सब ही वधवान् हैं । बलवान् काय, धीरे धीरे इन सब को कवचित् कर देना और इस अपने अपने कर्मों के साथ ही परलोक को प्राप्ये । जो लोक तपस्विनों को तप द्वारा प्राप्त होते हैं, उन्हें भीरु क्षत्रिय राज धर्म का पालन करने से ही प्राप्त कर लेते हैं ।

अब शाचार्य त्रोय ने समस्त की दृष्ट अक्षर समझाया, सब उसके मन से अर्जुन का मन दूर हुआ और उसने युद्ध करना निश्चय किया । हे राजा ! उस समय आपकी सेवा में भी हर्षजन्य होवे लगी और सिन्धुनाद के साथ साथ गगनदे बजते गये ।

## साठवीं अध्याय

### नल की जुए में डार

वृहदश्व बोले—हे युधिष्ठिर ! पवित्र कीर्ति वाला राजा नल, जब इस प्रकार मूढ़ चित्त हो, उन्मत्त की तरह जुआ खेलने लगा, तब सावधानचित्त दमयन्ती को केवल ओक ही ने नहीं, किन्तु भय ने भी व्याकुल किया । राजा नल का यह होरा कर्म उसकी किन्ता बढ़ाने का कारण हुआ । जब दमयन्ती ने देखा कि, राजा सर्वस्व जुए में डार गया, तब मन ही मन धैर्य चर्य की प्राशङ्का फल; राजा की द्वितीयिणी दमयन्ती ने अपनी धाव और दासी का काम करने वाली उस बृहत्सेना को बुलाया, जो उसका हित चाहने वाली, मधुर और मधुरभाषिणी थी । जब वह आयी, तब दमयन्ती ने उससे कहा—

हे बृहत्सेना ! तू महाराज की आज्ञा से मन्त्रियों के पास जा और उनको यहाँ बुला ला । उनको बतला देना कि, कितना धन ( जुए में ) गया और कितना अभी रहा है । तब मंत्री राजा नल की आज्ञा सुनते ही यह कहते हुए कि, हमारा बड़ा भाग्य जो हम बुलाये गये, प्रजा सहित सब राजा नल के राजभवन में दुबारा गये । उस समय दमयन्ती ने फिर राजा नल से कहा कि, महाराज ! पुरवासी दूसरी बार फिर आये हैं, किन्तु नल ने कुछ न सुना । इससे दमयन्ती को बड़ा दुःख हुआ और वह राजभवन में चली गयी और नल के विपरीत जुए का खेल देख और उसे सब धन हारते देख, दमयन्ती ने पुनः बृहत्सेना को बुलाया और उससे कहा—  
हे धात्री ! भय की वार तू जा कर राजा की आज्ञा सुना, वाष्पेय नामक सारथी को बुला ला । उससे कहना एक बड़ा डरुनी काम है । बृहत्सेना ने यह सुन, नौकरों के द्वारा, नल की आज्ञा मिला कर, उस सारथी को बुलवा दिया । तब पवित्र याग वाली और देश, काल को जानने वाली दमयन्ती ने मधुर वाक्यों से सम्मत्त कर, सारथी से समयावृत्त बातें कहीं । वह बोली—  
हे सारथी ! तुझे मालूम है कि, राजा का तेरे ऊपर कितना प्रेम है । अब इस,

मार डाले। अथवा हे कुरुनन्दन ! तुम यदि मेरी इस समझ रक्षा न कर सको तो तुम मुझे जाने की आज्ञा दो। मैं अपने घर के चला जाऊँ। जब जयद्रथ ने ऐसा कहा, तब दुर्योधन खिन्न हो गया और उसे कुछ भी उत्तर न दिया और नीचे गर्दन कर सोचने लगा, जयद्रथ ने दुर्योधन को खिन्न देख कर, अपने हित के लिये दुर्योधन से बभ्रभाव से कहा—मुझे तुम्हारी सेना में ऐसा कोई वीर्यवान नहीं देख पड़ता, जो महायुद्ध में अपने अस्त्रों से अर्जुन के अस्त्रों को रोक सके। श्रीकृष्ण की सहायता प्राप्त और गाण्डीव धनुष को टंकोरते हुए अर्जुन का सामना, मनुष्य तो क्या—इन्द्र भी नहीं कर सकते। सुना है, अर्जुन ने पूर्वकाश में पाँव प्यादे ही शिव की से जुद्ध किया था। इन्द्र की प्रेरणा से अर्जुन ने अकेले ही रथ पर सवार हो, हिरण्यपुरमासी हजारों राक्षसों का वध किया था। मेरा यह विश्वास है कि अर्जुन, भीमार् श्रीकृष्ण की सहायता से त्रिलोकी का संहार कर सकता है। अतः तुम मुझे घर जाने की आज्ञा दो या अशक्ततामा सहित आचार्य द्रोण से मेरी रक्षा का मुझे वचन दिलाओ अथवा तुमने जो कुछ मेरे विषय में निश्चय किया हो सो बतलाओ।

हे अर्जुन ! जब जयद्रथ ने यह कहा, तब दुर्योधन स्वयं आचार्य द्रोण के निकट गया और उनसे वही अर्जुन वचन कर, ज्यों त्यों कर जयद्रथ का आचार्य द्वारा समाधान करा उसे घर जाने से रोक लिया। साथ ही आचार्य द्रोण ने जयद्रथ की रक्षा के लिये रथ सभा तथा अन्य उपायों का काम में जाने का निश्चय कर लिया है। कक्ष की लड़ाई में कर्ण, भूरिश्रवा, अस्त्रयामा, दुर्जय, वृषसेन, कृपाचार्य और मद्राक्ष शत्रु—ये छः महा-रथी सेवा के अग्रमात्र में रहेंगे। द्रोणाचार्य ने एक सैन्यन्यूह की रचना की है। उसका अग्रजाल भाला शकटाकार है और पिछला भाग कमलाकार। उसका मध्य भाग जल की फली जैसा है। उसी पद्मकर्मिका के बीच राजा जयद्रथ स्था जोग्या। उस कर्मिका के बीच और एक सूचीन्यूह की रचना की गयी है, इसी सूची न्यूह के बीच युद्धदुर्मद जयद्रथ,

उन समस्त महारथियों से रचित हो स्थित रहैगा। वे ज्ञा महारथी धनुर्विद्या में, शस्त्रविद्या में, बल वीर्य में और कुलीनता में परमश्रेष्ठ हैं। इनके प्रहार को सहन करना कठिन है। वे बड़े दृढ़ हैं, इन ज्ञा महारथियों को परास्त किये बिना जयद्रथ तक पहुँचना असम्भव है। हे पुरुषशर्मा ! तुम इन छुप्रों महारथियों में से प्रथक प्रथक शस्त्रों के बल वीर्य एवं पराक्रम का विचार करो। एक साथ ही इन सब को परास्त करना असम्भव है। अतः अपने हितसाधन के लिये यह आवश्यक है कि, हम अपने राजनीतिक मंत्रियों और सुहृदों से कार्य को सिद्ध करने के विषय में सलाह करें।

## छिहत्तरवाँ अध्याय

### अर्जुन का दृढ़ अध्यवसाय

अर्जुन बोले—हे कृष्ण ! दिन ज्ञा महारथियों को हमसे क्या बली समझा है, उन सब का सम्मिलित बल भी मेरे साथे बल के भी बराबर नहीं है। हे मधुसूदन ! तुम देखो कि मैं, जयद्रथ-वधामिकापी इन सब महारथियों के अस्त्रों को अपने अस्त्रों से किस प्रकार चढ़ करता हूँ। मैं द्रोण की अस्त्रों के सामने ही सेना सहित एवं विज्ञाप करते हुए, जयद्रथ का सिर काट कर पृथिवी पर गिरा दूँगा। हे मधुसूदन ! हम ज्ञा महारथियों की तो विसाँव ही क्या है, यदि साध्य वेष्टा, अर्ज, वसु, अश्विनीकुमार, इन्द्र, वायु, अक्षुर, पितर, गन्धर्व, शरद, विरवेवेवा, समुद्र, पृथिवी, स्वर्ग, आकाश, दिशाएँ, दिक्पाल, आमवासी, वनवासो और स्वानर जन्मालोक यह समूचा जगत् भी जयद्रथ के सहायक एवं रचक बन कर कल के मुद में भावें, तो भी तुम्हारे सामने सब सब अपने आयुजों की शपथ सा कर कहता हूँ कि, तुम वेष्टना, मैं कल जयद्रथ का सिर अपने अस्त्रों से काट कर भेंक दूँगा। हे केशव ! दुर्मेति एवं पापिष्ठ जयद्रथ के रचक आचार्य द्रोण

के उपर ही मैं सब से पहले आक्रमण करूँगा। दुर्योधन समझे बैठ है कि, इस युद्ध में वह आचार्य द्रोण द्वारा विजय प्राप्त कर लेगा। अतः पहले मैं द्रोण की सेना के समूचे भाग को भंग कर जयद्रथ को पकड़ूँगा। हे कृष्ण ! तुम मेरे पैने बाणों से कड़े कड़े अश्वपथ के धनुर्वीरों को वैसे ही विदीर्ण हुआ देखोगे, जैसे इन्द्र के वज्र से पर्वतशिखर विदीर्ण होते हैं। मेरे ऐसे बाणों से गिरे हुए हाथियों, घोड़ों और योद्धाओं के शरीरों से खोद की धारें चढ़ेंगी। मम और वायु के समान वेग वाले गाम्भीर्य धनुष से छूटे हुए मेरे बाण इज्जतों हाथियों, घोड़ों और मनुष्यों के शरीरों को निर्जीव कर देंगे। कल के युद्ध में मनुष्य देखेंगे कि, मुझे यम, कुबेर, इन्द्र और शिव से कैसे कैसे विकलाक्ष भक्त मिले हैं। मैं सिन्धुराज के रथकों के समस्त भक्तों को ब्रह्माक्ष से काट दूँगा।' तुम देखना। तुम कल समस्तभूमि को राजाओं के कटे हुए खिरों से आच्छादित देखोगे। कल मैं शत्रुओं का संशार कर, मौर्योन्नी राजसों को भया दूँगा। शत्रुओं को भागना पड़ेगा। मैं मित्रों को कल हवित करूँगा, और सबद्रथ का वध करूँगा। रिश्तेवारी का तिल कर भी विचार न करने वाला और अपराधी, दुष्ट, पापमय देह में जगज्जगत्प्रभ, मेरे द्वारा मारा जा कर, अपने सम्बन्धियों को कत्तावेगा। हे कृष्ण ! तुम कल सब के हिस्से का दूध पीने वाले और भक्ष का जाने वाले पापी जयद्रथ को उसके साथियों सहित मेरे हाथ से मरा हुआ देखोगे। कल मैं ऐसा आक्रमण विसृजालूँगा कि, किसी देह कर, दुर्योधन यह समझ जायगा कि, अर्जुन की टक्कर का धनुषवारी और कोई नहीं है। हे पुरुषोत्तम ! गाम्भीर्य जैसा धनुष, शुक जैसा घोड़ा और तुम्हारा जैसा सारथी होते हुए, मैं किसी नहीं जीत सकता। हे केशव ! तुम्हारे अलुप्त से युद्ध में मुझे कोई कल दुर्लभ नहीं है। तुम जब यह स्वयं जानते हो कि, अर्जुन महासामर्थ्यान्व है, तब भी तुम मेरा अपमान क्यों करते हो ? हे कृष्ण ! मैं वैसे वन्द्यम में कल और समुद्र में कल अक्षय है, वैसे ही तुम मेरी शक्ति को भी अक्षय जानो। हे श्रीकृष्ण ! तुम मेरे अश्वों



समस्त दुःखों की स्त्री के समान कोई दवा नहीं है। इसे आप सत्य जानिये।

अपनी रानी की इस उक्ति को सुन, राजा नल बोले—हे दमयन्ती ! तुम्हारा कहना सही है। दुःखी मनुष्य की दवा उसका मित्र और सहधर्मिणी को छोड़ और कोई नहीं है। हे भीरु ! मैं नहीं चाहता कि, मैं तुम्हें त्यागूं। मैं अपने शरीर को भले ही त्याग दूँ, पर तुम्हें कभी न छोड़ूँगा।

दमयन्ती ने कहा—हे महाराज ! यदि आप मुझे छोड़ना नहीं चाहते, तो फिर विदर्भदेश का मार्ग मुझे क्यों बार बार दिखाते हैं ? हे महीपते ! मैं आपके शरणा हूँ। आप मुझे न त्यागें। आपका मन कुछ फिर सा गया है, इसीसे मुझे सन्देह होता है कि, आप कहीं मुझे त्याग न हों। हे नरोत्तम ! हे टेवोष्म ! आप मुझे बारंबार रास्ता दिखाते हैं। अतः मेरा शोक बढ़ता जाता है। हे राजन् ! यदि आपकी वह इच्छा हो कि, मैं अपने स्वसर्गों के पास चली जाऊँ, तो चाहिये आप और मैं साथ ही साथ विदर्भ देश में चलीं। हे राजन् ! वहाँ विदर्भराज आपका सुस्वामी पर्यवे और आप वहाँ सुखपूर्वक रहना।

## बासठवाँ अध्याय

### दमयन्ती का परित्याग

नल कहने लगे—हे देवी ! यह मैं मानता हूँ कि, मेरे पिता का राज्य मेरा ही है, परन्तु इस दशा में मैं वहाँ नहीं जा सकता। क्योंकि एक बार वहाँ मैं बड़ी भूमिधाम से जा चुका हूँ और तुम्हें प्रसन्न कर चुका हूँ, वहाँ मैं इस दीन-हीन-दशा में कैसे जाऊँ ? मेरे वहाँ जाने से मेरी चिन्ता ही बढ़ेगी।

पशुओं का भक्षन लक्ष्मण पवा। वे तुरी तरह चिह्नवाने लगे : इन सब लोमहर्षपात्री दारुण अक्षुभ सूक्त उल्लासों को देखा, हे राजन् ! आपके पशु के समस्त योद्धा, धर्तुन की प्रतिज्ञा की बात को याद कर, उदास हो गये।

महाबाहु इन्द्रमन्दन धर्तुन ने श्री कृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! तुम जा कर सुभद्रा और पुत्रवधू उत्तरा को तो ढाँस बँधाओ। हे प्रभो ! समयानुसार वधन कर कर, सुभद्रा, पुत्रवधू उत्तरा और उनकी सेवा करने वाली परिचारिकाओं को समझ कर, उनका शोक दूर करो।

यह सुन, श्रीकृष्ण सब ही मन दुःखित होते हुए धर्तुन की छावनी में गये और पुत्रशोक से कष्टतः, अपनी बहिन सुभद्रा को ढाँस बँधाने लगे। श्रीकृष्ण ने कहा—हे वहिन ! तुम पुत्र के लिये शोक मत करो और अपनी बहु को भी धीरक कराओ। काल ने समस्त प्राणियों और विशेष कर, जयि वीर पुरुषों के लिये ऐसी ही गति का विधान किया है। पिता के समान पराक्रमी तुम्हारे महारथी पुत्र के भानव में ऐसी ही कस्तुरि लक्ष्मी थी। अतः उसके लिये तुम दुःखी मत हो। तुम्हारे पुत्र ने जात्रकर्मांशुसार अनेक शूरावीरों को यमाक्षय भेद, अन्त में वीर पुरुषों की ईप्सित वीरगति प्राप्त की है। वह उन श्रेष्ठ तथा अकल्प्य लोगों में गवा है, जो पुरुषार्थमा पुरुषों को प्राप्त होते हैं। तप, ब्रह्मचर्य और ज्ञान से साधुजन्म जिस गति को पते हैं, तुम्हारे पुत्र को वही गति प्राप्त हुई है। हे भवै ! तुम वीरमाता, वीरपत्नी, वीरकन्या और वीर-बन्धु-बाल्मवों से कुछ हो, अतः परम गति को प्राप्त अपने पुत्र के लिये तुम शोक मत करो। हे ! बराबरो ! यह रात बीतते ही बुद्धामिताची, मिथुधात्री एवं पापिह जपद्रुध अपने दृढ़ मित्रों और वन्धु बाल्मवों सहित अपने किये का फल चखेगा। यदि वह इन्द्रपुरी में गो चला जाय, तो भी धर्तुन के बाणों से जीता न बच पावेगा। फल तुम दृढ़ लेना कि, धर्तुन के बाण से उसका तिर कट गया। तुम अब शोक त्यागो और रोना बंद करो। हम तथा अन्य दूर वीर पुरुष जो गति अपने की कामना किया करते हैं, वह गति अपने बल और पराक्रम

सं अभिमन्यु ने प्राप्त की है। अत्यन्त पराक्रमी एवं म्हावकी तुम्हारा पुत्र अभिमन्यु स्वर्ग में गया है। उसने जितने तुम्हें शोक न करना चाहिये। महारथारोही, महारथी एवं महावीर अभिमन्यु पितृ-मातृ-कुल का अनुग्रहीत हो, हजारों चोरों को धराशायी कर, तब स्वर्गलोक को सिधारा है। हे भद्रे ! हे सुभद्रे ! तुम स्वर्ग लोक त्यागो और यह क्षेत्र धीरज धराधो। कल तुम यदा सुखदायी संवाद सुनोगी। अर्जुन की प्रतिज्ञा अक्षय्य सत्य होगी। क्योंकि तुम्हारे पति जो काम करना चाहते हैं, वह कभी विफल नहीं होगा। कल प्रातःकाल होने पर, यदि मनुष्य, सर्प, पिशाच, देवता, राक्षस भी ममरभूमि में जयद्रथ की रक्षा करने चाहें, तो भी वह जीवित नहीं बच सकता। वह अपने रथकों सहित विरथ्य हो यथावय जावगा।

## अठहत्तरवाँ अध्याय

### सुभद्रा का शोकप्रकाश

संज्ञा ने कहा—हे छतराष्ट्र ! महारथारोही केवल के इव यत्नों के पुत्र पुत्रलोक से जाकर, दुस्खिन्नी सुभद्रा के शोक का शोक दूट गया। वह कल्याणवक स्वर से विज्ञाप कर कहने लगे—देवा ! तू तो अपने पिता कैलाश पराक्रमी या तो भो तू मुझ अभाविन का पुत्र पुत्र में क्यों कर मारा गया। हे कल ! तेरे स्वाम सर्व सुन्दर वीर और सुन्दर वेशों से युक्त प्रसन्न मुख के त्वभूमि की पूछ से आच्छादित देख, मुझसे भी धारण क्यों कर किया जावगा ? देवा ! तेरा मुख, तेरी गर्दन तेरी भुजाएँ और तेरी कंठ कैसे मनोहर थे। तेरा वयःस्वय कैलाश विराज और सुन्दर था। तेरा उत्तर कैलाश सुदीप्त और मोहाकमान था। तू मान्य हो तू भी एक विख्यात शूरवीर योद्धा था। युद्ध में तू कभी पीछे नही रहता था। इस समय सब प्राणी तुझे मरा हुआ पृथिवी पर बसा देख रहे हैं। हे पुत्र ! तू तो कोमल गर्श पर सोने काका था—सो शर्मा

से विश्व कर वृ पृथिवी पर कैसे पड़ा सोता होगा ? हा ! जिस महावीर को  
परिचर्या उत्तम क्षिपा क्रिया करती थी, उसकी आज रथभूमि में स्मारिमें  
सेवा करती होंगी । सूत, ममाथ और वंदीजन जिसका स्तुतिगान किया  
करते थे, आज ममानक राक्षस गर्ज गर्ज कर उसकी उपासना करते होंगे ।  
पादबलों, बीर वृष्णियों और बीर पात्राओं जैसे रथकों के होते हुए भी  
तुम्हें अनाथ की तरह किससे डार डाला ? हे निर्दोष ब्रह्म ! मैं तो तुम्हें  
देखते देखते कभी गुप्त ही नहीं होती थी, सो मैं अस्मारिग अब तुम्हें कैसे  
देखूँगी । तुम्हें देखने को मैं अक्षय्य बमर्गमंदर में जाती हूँ । विद्यालक्ष नेत्र,  
सुवरासे बाण, मधुर वर्य, सुन्दर निर्दोष तेरे मुख को हे वेदा ! फिर मैं कब  
देखूँगी । धिक्कर है भीमसेन के बल को ! धिक्कर है तेरे पिता के धनुर्धरपने  
को ! धिक्कर है द्रुपिधियों और पात्राओं के बल को ! धिक्कर है केकयों,  
चेदियों, मलयों और सृजनों को ! ये सब रथभूमि में विद्यमान रहते भी तुम्हें  
न बचा सके । हाय ! अमिमन्सु को देखे बिना मुझे यह संसार सूना देख  
पड़ता है । वह पृथिवी तेरे बिना मुझे कान्तिहीन सी जान पड़ती है । मैरा  
कृष्ण ! अमिमन्सु को देखे बिना मेरे नेत्र शोक से विफल हो रहे हैं ।

- हे वेदा ! श्रीकृष्ण के भाँले और अर्जुन के मित्र पुत्र अतिरही तुम्हें भी  
को मैं पृथिवी पर पड़ा क्यों कर देखूँगी । हे वेदा ! तू व्यासा होगा । आ !  
यहाँ आ ! तुम्हें देखने को लाक्षावित्त अपनी अमागी भाँकी गोद में बैठ, इन  
स्त्रियों के दूध को आ कर पान कर हे वीर पुत्र ! स्वप्न के धन की तरह तू तो  
तुम्हें भोला दे अक्षय्य हो गया । ठीक है, मानव जीवन की चित्तों ही क्या  
है ! पानी के कुम्भ की तरह उसे गिलाते देर ही क्या लगती है ! बिना  
बल की भी की तरह निहशोक से कातर, तेरी इस युवती पत्नी को मैं क्या  
कह कर समझाऊँ ! ओवेदा ! तेरी अमागिनी माता तुम्हें देखने को आसुर थी;  
उसे जोड़ वृ कुम्भ २ क्यों चला गया । सच है, काष्ठ की गति को विद्वान् भी  
नहीं जान पाते । जब कृष्ण जैसे तेरे रथक थे, तब भी तू अनाथ की तरह मारा  
गया ! हे पुत्र ! अशुभानुशील, आत्महारी ब्राह्मण, प्रह्वचारी, पुरुषतीर्थ

॥ सेवा, कृतज्ञ, उदार, गुह्यसेवापरायण और सहस्रों की दृष्टि देने वालों  
 को जो गति प्राप्त होती है, वही गति तुम्हें भी प्राप्त हुई है। संश्रम में कभी  
 पीठ न दिखाने वाले के शत्रुओं वीरों के मार कर मरने वालों के जो गति  
 प्राप्त होती है, तुम्हें वही गति प्राप्त हो। हे कृष्ण ! तुम्हें वही गति प्राप्त हो,  
 जो गति सहस्रों मोक्ष देने वालों, यज्ञ का फल देने वालों, गृहोपमेयी  
 सामग्री सहित गृहदान करने वालों, करवागत ब्राह्मणों के धनागत  
 सौंप देने वालों और संन्यासियों के प्राप्त होती है। हे कृष्ण ! जो गति  
 ब्रह्मचारी व्रतधारी मुनियों के तथा पतिव्रता स्त्रियों के प्राप्त होती है,  
 वही गति तुम्हें प्राप्त हो। सन्ध्याचारी रात्र्याओं के तथा चारों आधर्मों के धर्म  
 के पुत्रपराय सुहृदों के द्वारा प्राप्त करने से जो गति प्राप्त होती है, वीरों  
 पर दया करने वाले, परनिन्दा से विरक्त पुत्रों के जो गति प्राप्त होती है,  
 हे पुत्र ! वही गति तुम्हें प्राप्त हो। धर्महीन, अती, शुच-सेवा परायण और  
 अर्थार्थ के विमुख न होकर देने वालों के जो गति प्राप्त होती है, वही गति  
 हे पुत्र ! तुम्हें भी प्राप्त हो। आपत्ति में और सङ्कटों में पड़ने के कारण जो  
 शोकान्ति से दृष्ट होने पर भी अपने आत्मा के धीरत्व बसाते हैं, उनको जो  
 गति प्राप्त होती है, वही गति तुम्हें भी प्राप्त हो। जो गति मातृ-पितृ-सेवा-  
 परायण तथा एक पत्नी व्रत-धारियों के प्राप्त होती है, वही गति हे वेद ! तुम्हें  
 भी प्राप्त हो। परस्त्री से छोटा काम न करने वालों तथा विधवा साधु से भी  
 शत्रुकाव ही में समागम करने वालों के जो गति प्राप्त होती है—हे वेद !  
 तुम्हें वही गति प्राप्त हो। अस्त्रतारहित, स्वयं के समाप्त दृष्टि से देखने वालों,  
 चमाचारों और धर्ममेवी वचन न कहने वालों के जो गति प्राप्त होती है, वही  
 गति हे पुत्र ! तुम्हें भी प्राप्त हो। मद्य, माँस, मिथ्या तथा मद एवं अधिमान से  
 दूर रहने वालों तथा दूसरों को न सताते वाले लोगों के जो गति प्राप्त होती  
 है, हे वेद ! वही गति तुम्हें भी प्राप्त हो। जन्माश्रुतों, सकल शास्त्र-पात्रज्ञों;  
 ज्ञानवान् और जितेन्द्रियों और साधुपुरुषों के जो गति प्राप्त होती है—हे पुत्र !  
 तुम्हें वही गति प्राप्त हो। शोक से कातर सुमहा, दृष्ट प्रकट विचार कर ही रही थी

कि इतने में विराटनन्दनो उत्तरा और द्रौपदी भी वहाँ आ पहुँची। वे तीनों रुदन करती हुई पाण्डिनी की तरह विस्माप करती अचेत हो भूमि पर गिर पड़ी। यह देख श्रीकृष्ण बहुत दुःखी हुए और उस दिवक तथा क्रम्य शीतोपचार कर उन्हें तीनों को सचेत किया। फिर मूर्च्छित स्त्री और मर्माभङ्ग पीड़ा से विकल तथा रुदन करती हुई अपनी बहिन सुमद्रा से श्रीकृष्ण ने कहा—हे सुमद्रा ! तू धन धोक मत कर। हे पत्नीसी ! तू उठकर को धरित बर। अग्निपथेष्ट अभिमन्यु को तुमपति प्राप्त हुई है। हे ब्राह्मण ! मेरी तो यह कोसला है कि, हमारे कुल में अन्य जो मनुष्य हैं, वे भी यस्तु श्री अभिमन्यु जैसी गति को प्राप्त हों। तुम्हारे पञ्चमी महारथी पुत्र ने वैशा बलौमित्र पुरुषार्थ समरभूमि में मिललाया है, वैशा ही अलौकिक पुरुषार्थ मेरे साथ मिल और मैं स्वयं मिलजुलूँ।

इस प्रकार अपनी बहिन सुमद्रा, द्रौपदी तथा उत्तरा को भीरज बरा श्रीकृष्ण, अर्जुन के पास लौट आये।

हे राजन् ! तदनन्तर श्रीकृष्ण ने, अर्जुन, उनके माइयों तथा अन्य समस्त राजाओं से समस्तसुर्य वातचीत कर, अर्जुन के तबू में प्रवेश किया और अन्य राजा भी अपने अपने डेरो में चले गये।

## उनासीवाँ अध्याय

### श्रीकृष्ण-दाशक-संवाद

मित्रप बोले—हे धृतराष्ट्र ! तदनन्तर पुरुखरीचाव श्रीकृष्ण अर्जुन के तबू में गये। उन्होंने आचमन कर, एक चबूतरे पर, पथों की तरह हरे रंग के कुण्डे बिछा कर, विलसत लगाये। फिर उसके चारों ओर उत्तम उत्तम अस्त्रों शस्त्रों के उस अस्त्रा की रक्षा के लिये रख दिया। फिर आश्लेषक गन्ध माल्य अर्पणों से उसे शलकुत्त किया। इतने में अर्जुन भी

आचमन करके परित्र हो गये। तदनन्तर किनीत स्वभाष वाले सेवकों ने महा-  
देव श्री को अर्पण करने को रत्ना हुआ बलि जा कर दिया। अर्जुन ने हर्षित हो,  
गन्धपुष्पादि में श्रीकृष्ण का पूजन कर, रात्रि में दी बाने वाली बलि शिव  
को दी। तब श्रीकृष्ण ने सुमन्या कर पार्श्व से कहा—हे पार्थ ! तेरा मङ्गल  
हो। अब तू शयन कर। मैं तेरे कल्याण के लिये अब जाता हूँ। यह कह  
श्रीकृष्ण यादिर आये और अर्जुन के तंबू की रक्षा के लिये राखधारी पहले  
शरों को रखा कर, श्रीकृष्ण दाक्ष के साथ छे अपने तंबू में चले गये।  
बड़ा आ मन ही मन अनेक विषयो पर सोचते विचारते वे चले जा  
सो रहे। तदनन्तर छह देर सो जुड़ने के बाद राजराजेस्वर अर्जुन के  
प्रिय मित्र, बहुवंशियों और पाण्डवों के यश को बढ़ाने वाले, भगवान्  
श्रीकृष्ण योग का प्रसन्नमन कर, अर्जुन के तेज की बुद्धि और उसके दुःखों  
को दूर करने के लिये उपयोगी कार्यों का अनुष्ठान करने में प्रवृत्त  
हुए।

हे राजन् ! उस राम को पाण्डवों की सार्वनी में किसी को भी बाँध न  
पयी। मय ने जाग कर ही यह रात बितायी। उन लोगों को बड़ी चिन्ता  
थी कि, पुत्रशोक से सन्तप्त अर्जुन ने जयद्रथ के मार की प्रतिज्ञा सहसा कर  
तो ली है, किन्तु वह अब उसे पूरी कैसे करता है। क्योंकि अर्जुन ने बड़ी  
कठिन प्रतिज्ञा की है और उधर जयद्रथ भी ऐसा बैसा वीर नहीं है।  
अतः वे लोग ईश्वर से प्रार्थना करते थे कि, हे परमात्मा ! ऐसा हो कि  
अर्जुन अपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण हो। जयद्रथ के सहायक बड़े बलवान् हैं  
और अनुपम की सेना भी विशाल है। उधर दुर्योधन ने भी जयद्रथ को क-  
मतता दिया है कि, यदि अर्जुन अपना प्रण न दिमा सका, तो वह  
अथकृती आग में गिर भस्म हो जायगा। अर्जुन अपनी प्रतिज्ञा का  
अन्यथा होना कभी सह नहीं सकेगा। अतः यदि कहीं अर्जुन न रहे, तो  
धर्मराज युधिष्ठिर कैसे जीवित रहेंगे। क्योंकि धर्मराज के विजय का मुख्य  
आधार तो अर्जुन ही है। अतः यदि हमारे कुछ भी सुष्ठु अवरोध हों,

यदि हमने दाव दिये हों और हवन किया हो तो उन समस्त पुत्रों के कल से सत्यसाची अर्जुन अपने शत्रुओं को परास्त करें।

हे राजन् ! अर्जुन की विजयकामना करते करते उन लोगों ने सारा रात दुःख में काट डाली। आधा रात होने पर अर्जुन की प्रतिज्ञा का स्मरण कर, श्रीकृष्ण, दारुक से बोले ! पुत्रवध से जुद्ध अर्जुन का प्रय है कि, कल सूर्यास्त होने के पूर्व मैं जयद्रथ का वध करूँगा। हे दारुक ! अर्जुन की यह प्रतिज्ञा दुर्धौधन को विदित हो गयी है। वह कल इसका उद्योग करेगा कि अर्जुन, सिन्धुराज जयद्रथ को ब मार पावे। उसकी समस्त सेनाएँ जयद्रथ की रक्षा करेंगी। अन्न-विषा-विशारद आचार्य द्रोण अपने पुत्र अश्वत्थामा सहित जयद्रथ की रक्षा करने को उद्यत रहेंगे। वीरों दानवों के गर्व को खर्व करने वाले हृन्द् भी, द्रोण से सुरक्षित पुरुष को नहीं मार सकता। अन्य की तो बात ही क्या है ? किन्तु मुझे कल ऐसा प्रवन्ध करना है, जिससे सूर्यास्त होने के पूर्व अर्जुन के हाथ से जयद्रथ मारा जाय। क्योंकि हे दारुक ! मुझे अर्जुन जितना प्रिय है, उससे प्रिय मुझे अपनी जी, मित्र, जाति वाले और वन्धु वान्यव भी नहीं हैं। मैं अर्जुन-हीन इस लोक में जग्य भर भी नहीं रह सकता। ऐसा होगा भी नहीं। मैं कल अर्जुन के सिये हाथियों, रथों और घोड़ों सहित कौरवों की समस्त सेना को कर्ष तथा दुर्धौधन सहित पराजित कर, उनका संहार करूँगा। हे दारुक ! यह तीनों लोकों के प्राणी मेरे बल वीर्य और पराक्रम को देखेंगे। कल दशारों रात्रे और सैकड़ों राजपुत्र घोड़ों, हाथियों और रथों सहित माग धौंयगे। तुम देखना कल मैं पाण्डवों के सिये झुद्ध हो युद्धक्षेत्र में शत्रुसैन्य को चक्र से हटा कर, शत्रुओं का कैसे वध करता हूँ। कल, गान्धर्व, देवता, पिशाच, सूर्य, राक्षस तथा अन्य जीवधारी यह जान लेंगे, कि मैं अर्जुन का मित्र हूँ और जो अर्जुन के वैरी हैं, वे मेरे मो वैरी हैं और जो अर्जुन के मित्र हैं, वे मेरे मो हैं।

इस प्रकार के वचन कह, श्रीकृष्ण ने दारुक से पुनः कहा—हे दारुक !



मलिन, आधी धोती लपेटे हुए, अकेली, अनाथिनी, विज्ञाप करती, रोती और टोली से बिछुबी हुई हिरनी की तरह विना कोई साथी रखने वाली की खबर आप क्यों नहीं लेते हैं। हे महाराज ! इस घोर वन में मैं सती दमयन्ती अकेली मटक रही हूँ, और तुम्हें बुलाती हूँ तो भी तुम उत्तर क्यों नहीं देते ? हे नरोत्तम ! तुम चतुर और शीलवान् हो; तुम्हारे सब अङ्ग सुन्दर हैं। ऐसे आप मुझे आज इस पहाड़ पर हूँदने से भी नहीं देख पड़ते। हे नैपथराज ! सिंहों और व्याघ्रों से सेमित इस घोर वन में, मैं किससे पूछूँ कि, आप कहाँ सो रहे हैं या बैठे हैं या खड़े हैं। हाथ मैं दुखिपारी अब कहाँ जाऊँ ? क्या करूँ, कौन आपका पता बतावे ? हाथ मैं यह किससे पूछूँ कि, इस सबन वन में जाते हुए नल से कहीं मुन्हारी भेंट हुई थी और क्या तुमने इनको देखा था। हा मुझको ऐसी मजुर बायी आ कर कौन मुखावे कि, हे दमयन्ती ! जिस कमलवेत्र पुत्रं शत्रुक्षय मल को दूँ हूँ रही है, वह यह है। मैं तो अब इस वनराज शार्ङ्ग के पास जाती हूँ, जिसके चार गोद हैं, जिसके बड़े बड़े ओठ हैं, और जो मेरे सामने खड़ा आ रहा है। मैं निःशङ्क हो इससे कहूँगी कि, आप सुगों के राजा और इस वन के स्वामी हैं। मैं विदसेना दुहिता दमयन्ती हूँ, और शत्रुनाशकारी निषधाधिपति राजा नल की राती हूँ। यदि आपने राजा नल को कहीं देखा हो तो मुझ अकेली दुखिपारी, शोकाकुल और पति को खोजने वाली के मन को ठनका संवाद सुना, शान्त कीजिये। हे वनराज ! यदि आप मुझे नल का पता नहीं बताते, तो आप मुझे खा बाधिये। जिससे मैं इस दुख से मुक्तता तो पा जाऊँ। हाथ ! यह वनराज सिंह भी मेरे विज्ञाप को सुन, मुझे वैय नहीं देता है। अब मैं इस नदी के पास जा कर पूँछूँ, जिसका पानी स्वादिष्ट है और जो समुद्र में जा कर गिरती है। अथवा मैं इस पहाड़ से राजा नल का पता पूँछूँ, जो समझाते, ऊँचे और मनोरम जित्तों वाला है, जो अनेक प्रकार की धलुओं और पत्थरों से बना हुआ है, जो वन की प्रजा की तरह ऊँचा खड़ा है,

गये। उस समय स्वप्न में अर्जुन ने देखा कि, गरुडध्वज श्रीकृष्ण उनके पास आये हुए हैं। सोते जागते सब कभी श्रीकृष्ण, अर्जुन के निकट आते, तब अर्जुन उनके प्रति सम्मान प्रकट करने के लिये उठ कर खड़े हो जाते थे। अतः स्वप्नावस्था में भी उन्होंने उठ कर श्रीकृष्ण को आसन दिया और स्वयं खड़े रहे। परम तेजस्वी आसीन श्रीकृष्ण ने अर्जुन के विचार को जान सामने खड़े अर्जुन से कहा—हे पार्थ! तुम क्यों सत करो, काल दुर्जय है। काल प्राणिमों को अवश्यम्भावी कार्य में लगा देता है। हे मनुजश्रेष्ठ! तुम क्यों शोकान्वित हो रहे हो। शोक का कारण तो दनछाओ। हे विद्वद्भर! तुमको तो शोक नहीं करना चाहिये, क्योंकि शोक ही तो कार्य-विनाश का मूल है। हे वनजय! तुम्हें जो कुछ करना हो, उसे करो। जो लोग केवल शोक ही शोक करते हैं और उद्योग नहीं करते, उनका वह शोक घोर शत्रु हो जाता है। शोकान्वित पुरुष अपने शत्रुओं की आनन्द-वृद्धि का हेतु होता है, अपने मनुष्यों को दुर्बल करता है और स्वयं क्षीण हो जाता है। अतः तुमको शोक न करना चाहिये।

जय श्रीकृष्ण ने इस प्रकार समझाया; तब अपराजित एवं धीमान् अर्जुन ने कहा—हे केशव! मैंने जयद्रथ का वध करने की बड़ी कठिन प्रतिज्ञा की है। उधर क्षत्रपट्ट के पुत्र मेरी प्रतिज्ञा को भङ्ग करने के लिये जयद्रथ को सब सेना के पीछे रखेंगे और मनुष्य के सब महारथी उसकी रक्षा करेंगे। हे कृष्ण! ग्वाह अर्जुनहिंसी सेना में जो वीर मरने से बच गये हैं, उन सब महारथी वीरों से सुचित जयद्रथ, कैसे मुझे देना पड़ेगा। ऐसी दशा में मैं अपनी प्रतिज्ञा कैसे पूर्ण कर सकूँगा और मुझ जैसा पुरुष प्रतिज्ञा-भङ्ग होने पर जीवित कैसे रह सकता है? अतः मुझे अपनी कठिन प्रतिज्ञा के पूर्ण होने पर सन्देह हो रहा है। विशेष कर आज कल सूर्य अस्सी अस्त होते हैं, इससे मुझे और भी कठिनार्थ देख पड़ती है।

अर्जुन के शोक के कारण को सुन, गरुडध्वज श्रीकृष्ण ने आत्तमन किया और वे पूर्व की ओर मुक्त कर के बैठ गये, परम तेजस्वी एवं कृपकृप्य पुण्डरीकाक्ष

श्रीकृष्ण ने अर्जुन की हितचिन्ता के लिये और जङ्गल का वध करवाये के लिये, अर्जुन से कहा—हे पार्थ ! बाणधनु नामक एक प्राचीन और उत्तम अस्त्र है । जब अर्जुन ने शिवजी ने युद्ध में समस्त दैत्यों का सहार किया था । यदि उस धनु का ज्ञान तुम्हें हो जाय, तो निश्चय ही तुम कष्ट जङ्गल का वध कर जाओगे, यदि उस धनु को तुम न जानते हो तो मन ही-मन शिव की का प्रार्थना करो । हे प्रभुभय ! तुम महादेव जी का ध्यान करते हुए धनुष्याय श्रेष्ठ जाओ, शिव जी प्रसन्न हों, तुम्हें वह बाण दे देंगे । श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन अर्जुन आचमन कर भूमि पर बैठ गये और मन को एकत्र कर शिव जी का ध्यान करने लगे । कुछ प्राणमुहूर्त काल में आचमन अर्जुन ने देखा कि, वे श्रीकृष्ण महिम्न आकाश में उड़ रहे हैं । फिर उन्होंने देखा कि, वे सिंहरों और पारश्यों से सेवित नखिमान् तथा हिमाचल की लकड़ी में पड़े हैं । आकाश में उड़ते समय श्रीकृष्ण ने अर्जुन का वचन हाथ पकड़ रखा था । श्रीकृष्ण और अर्जुन पवन की तरह तेज़ी से साथ उड़ते चले जा रहे थे । अर्जुन बहुत दूरियों को देखते हुए उच्च दिशा में पहुँचे और उन्होंने दयनयनस श्रेष्ठा । वहाँ से आगे बढ़े तो उन्हें कुयेर के विहारस्थल में बमशों से युक्त सरोवर देख पड़ा । तदनन्तर उन्होंने अगाध जल पूर्वा, पुष्पा और फलों वाले वृक्षों से उभय तट भूषित, स्फटिक जैसे खज्जल पत्थरों से युक्त, सिंघ, व्याघ्र, सुग तथा पक्षियों से सेवित, पवित्र आग्नी से युक्त, गङ्गा की ओर देखा, फिर विहारी के वान से प्रतिपन्नविह, सुवर्ण और चाँदी के गङ्गाओं वाले, विविध वनस्पतियों से व्रक्ष, पुष्पमारुकाण्य, मन्दार के वृक्षों से शोभिन्, मन्दराचल को देखा । फिर वे चिकने और अक्षय के वृक्षों की तरह अक्षय पर्वत को उन्होंने देखा । तदनन्तर जब दोनों ने ब्रह्मवृक्ष नामक पर्वत तथा अनेक नदियों और देश देखे । वहाँ से आगे जाने पर उन्होंने असम्भ्र पर्वत को, गयान्ति नामक वन को, अम्वजिह्वा अपि और आम्बन्ध नामक मुनि के पवित्र आश्रमों को देखा । वहाँ से वे वृषदेव नामक पर्वत और उसके आगे अप्सराओं तथा किन्नरों से सेवित महामन्दर नामक पर्वत पर गये । वहाँ तक

दोनों ने सुन्दर भूतों वाली सुवर्ण तथा चान्य धातुओं से शोभित, चन्द्र  
 किरणों से प्रकाशमान, नया नगर जैसी माछाओं से शोभित पृथिवी देवी को  
 देखा । फिर विस्मयोत्पादक समुद्रों, अनेक छानों, आकाश, स्वर्ग और पृथिवी  
 को देखते हुए अर्जुन, श्रीकृष्ण सहित दूटे हुए बाण की तरह वेग के साथ  
 चले गये । फिर अर्जुन ने ग्रह, नक्षत्र, चन्द्रमा, सूर्य और अग्नि तुल्य चम-  
 कते हुए एक पर्वत को देखा । उस पर्वत के अग्रभाग पर अर्जुन ने शिव जी  
 को देखा । अर्जुन ने सदा तपस्या में रत, सहस्रों सूर्य जैसी कान्ति से युक्त,  
 शूल और जटाधारी, यौरधर्य, कंकण तथा मृगक्षता पहिने वाले, सहस्रों  
 नेत्र होने के कारण विचित्र अङ्गों वाले, एवं महाबली शिव जी को देखा ।  
 उनके पास पृथिवी देवी और भूत गण विराज रहे थे । वे भूतगण बाजा बजा  
 कर गान गा रहे थे । वे हँसते थे, नाचते थे, इधर उधर घूम कर मयङ्गला-  
 कार नृत्य करते थे । शिव जी के शरीर पर दिव्य चन्दन का लेप हो रहा था ।  
 प्रह्लादानी धूपि विष्णुस्तुतियों से उनका स्तन कर रहे थे । समस्त प्राणियों  
 के रक्त हृत्पद्मज शिव का दर्शन कर, श्रीकृष्ण और अर्जुन ने उन्हें प्रणाम  
 किया । फिर मनोयोग पूर्वक उनकी स्तुति की । वे बोले—हे शिव ! तुम  
 जगत् के आदि कारक हो । तुम विरवर्मा, अजन्मा, ईशान, अच्युत, मम से  
 परे, कारणमूर्ति, आकाशमूर्ति, बाधुमूर्ति तथा तेज के भारदार हो । तुम  
 मेघों के वधाने वाले और पृथिवी की प्रकृति रूप हो । तुम देवताओं,  
 दानवों, यक्षों और मनुष्यों के साधन रूप हो । तुम योगियों के परमशाम,  
 ब्रह्मवेत्ताओं के ब्रह्मज्ञ का भास्वर अभ्यक्ष दिवाने वाले, छापर संसार के  
 रचयिता और संहार करने वाले हो । तुम्हारा क्रोध काळ के समान है ।  
 इन्द्र की तरह तुम ऐश्वर्यवान् हो । सूर्य की तरह तेजस्वी और प्रतापादि गुणों  
 के उत्पत्ति स्थान हो । श्रीकृष्ण ने इस प्रकार श्रीकृष्ण की स्तुति कर, उन्हें  
 प्रणाम किया । अर्जुन ने भी शिव को समस्त प्राणियों का आदि कारक एवं  
 भूत, भविष्य और वर्तमान का उत्पादक समस्त, शिव जी को प्रणाम किया ।  
 समस्त देवताओं के स्वामी महादेव जब दोनों महात्माओं अर्थात् नर नारा-

यह को अपने निष्ठ आये हुए देस प्रसन्न हुए और हँस कर उनसे बोले—  
हे पुत्रभेष्ट ! तुम मले आये । तुम लोग अपनी मलमल कर कर लहे हो  
जाओ । तुम्हारा जो मनोरथ हो उसे शीघ्र ब्रजजाओ । तुम जिस क्षम के  
जिये आये हो, तुम्हारा वह क्षम मैं पूरा कर दूँगा । तुम कहाँ काये करने  
वाला कर अपने जिये मँगो । मैं तुम्हें तुम्हारी मनोकामना पूर्ण करने वाला  
कर दूँगा ।

शिव जी के इन वचनों को सुन, महासुदिनाम् ओष्ठान्ध और अर्जुन  
ने हाथ जोड़ और विनम्रपूर्वक स्तुति वचनों से उनकी स्तुति की ।  
वे बोले—हे प्रभो ! तुम भव, सर्वात्मा और वरदान देने वाले परमपति,  
निष्ठ, उग्र, और कर्परी हो । हम तुम्हें प्रणम करते हैं । तुम महादेव,  
भीम, उग्ररक्त, शान्त, ईशान, नाग नाम देव के वाक्क और अण्डकामुर  
के संहारकर्ता हो । अतः तुम्हें प्रणाम है । तुम कुमार, तुम कुमार  
कार्तिकेय के पिता, भीमजीव, वेद्य, विनाकी, हविदान करने योग्य,  
पात्र, सत्य, और सर्वज्ञ विष्णु हो । अतः तुम्हें प्रणाम है । तुम विवेक  
रूप से कोहित धर्म, भूज रूप, अपराजित, भीमचक्र, विष्णुवारी,  
और विष्णुनेत्रों वाले हो । अतः हम लोग तुम्हें प्रणाम करते  
हैं । तुम इन्द्रा, गोप्त, त्रिवेण, ज्ञानि रूप, वसुदेव, अचिन्त्य, अविना-  
पति और समस्त देवताओं के देव हो । अतः तुम्हें वन्द्य है । ॥  
हृषिकेश, विष्णु, जटाधारी, जल के मध्य रूप करने वाले, प्रह्लाद और  
अजित हो । अतः हम लोग तुम्हें प्रणाम करते हैं । तुम विराट्मा, विष्णु  
सूटा ही और संसार में व्याप्त हो, तुम स्थित हो । अतः हम तुम्हें नमस्कार  
करते हैं । तुम सब के सेव्य और सम्पूर्ण प्राणी तुम्हारे सेवक हैं । अतः  
तुम्हें नमस्कार प्रणाम है । हे शिव ! तुम वेदमूर्त हो । तुम सब प्राणियों  
के ईश्वर हो, तुम वाचस्पति और प्रजापति हो । अतः हम तुम्हें प्रणाम  
करते हैं । तुम जगत् के निबन्धा और सृष्टियों के नियन्ता और सहस-  
निरा हो । तुम्हारे कोप से सृष्टी जीवों का संहार होता है । ॥ सहस-

नेत्र और सहस्र चरण वाले हो ; दत्तः हम लोग तुम्हें नमस्कार करते हैं । हे प्रभो ! तुम शरत्काल कर्मों वाले हिरण्यवर्ण तथा सुवर्ण स्वच्छ-धारी भक्तों पर सदा कृपा करने वाले हो, अतः हम दोनों की प्रार्थना सिद्ध हो ।

सञ्जय ने कहा—इस प्रकार अर्जुन और श्रीकृष्ण ने अस्त्र पाने के लिये आशुतोष महादेव जी की स्तुति कर, उनको प्रसन्न कर लिया ।

## इक्ष्वासीर्वा अध्याय

### अर्जुन को पाशुपतास्त्र की प्राप्ति

सञ्जय ने कहा—हे दत्तात्रेय ! तत्काल प्रसन्न हो और हर्षोत्फुल्ल नेत्र वाले अर्जुन ने हाथ जोड़ कर तैत्तिरीयान भगवान् शिव जी की ओर देखा । मिथ्य नियम के अनुसार दिया हुआ उस रात का शिव जी का वलिदात्र, जो श्रीकृष्ण जी को पढ़ा दिया था, अर्जुन ने उभे, शिव जी के निष्कट पदा देखा । तत्काल अर्जुन ने श्रीकृष्ण और शिव जी मानसिक पूजा कर महादेव जी से कहा—मैं आपसे दिव्यास्त्र प्राप्त करना चाहता हूँ । अर्जुन के शस्त्र पाने के लिये प्रार्थना को सुन कर, श्रीमहादेव जी ने मुमक्ष्वा कर श्रीकृष्ण और अर्जुन से कहा—हे नरश्रेष्ठों ! तुम भले पढ़ाते । तुम जिस मनोरथ के लिये आये हो—उसको मैं जान गया हूँ और तुम्हारी अभिलषित वस्तु मैं तुम्हें दूँगा । हे शत्रुओं का नाश करने वालों ! निष्कट ही अस्त्र से पूर्ण एक दिव्य सरोवर है ; मैं उसमें दिव्य धनुष और बाण रख आया हूँ । उस धनुष तथा बाण से मैंने सनस्त देवगुरुओं का नाश किया था । हे अर्जुन ! हे कृष्ण ! बाण सहित उस श्रेष्ठ धनुष को तुम सरोवर से निकाल लाओ । श्रीकृष्ण और अर्जुन बहुत अच्छा कह कर श्रीशिव जी के गणों के साथ, उस दिव्य सरोवर की ओर गये ; शिव जी के अवतारे हुए उस सूर्य

के समान तेजस्वी उस सरोवर पर पहुँच कर श्रीकृष्ण और अर्जुन ने जल के भीतर एक भवानरूप सभं देखा । उस सर्प के पास एक और सर्प देखा जो अपने मुख से अग्नि की ज्वालाएँ उगल रहा था । उस सर्प के एक डङ्गार फल थे । यह देख, श्रीकृष्ण और अर्जुन हाथ जोड़ गिर जो को प्रणाम कर, उस सर्पों के निकट गये । धेनु ने दोनों सर्प एकत्र नग कर, 'हृद' के माहात्म्य का वर्णन करने लगे । नग ने दोनों सर्प अपने सर्प रूप को त्याग कर, वायु-वाशाकारी धनुष और बाण के रूप में देव बने । इस अवसर को देख श्रीकृष्ण और अर्जुन प्रसन्न हुए और धनुष बाण वा क, महादेव जी को प्रणम्य किया । तदनन्तर शिव जी के पास से नीललोहित रंग का एक ब्रह्मचारी उठा । उसके नेत्र पीले थे । वह भूर्तिमान् रूप का था और महायज्ञी था । उस ब्रह्मचारी ने वीरासन बाँध, वह धनुष और बाण ले लिया और उस श्रेष्ठ धनुष पर बाण रख, उसे विधिवत् छोड़ा । उस सक्षय अचिन्त्य पराक्रमी अर्जुन उस धनुष के रोदे, धनुष की मुद्रिया और उस ब्रह्मचारी की नैदरु को ध्यान से देखते रहे । साथ ही उस समय शिव-जी ने जो संज्ञ पड़ा, उसे भी अर्जुन ने वाद कर लिया । तदनन्तर उस बड़ी ब्रह्मचारी ने बाण को धनुष पर चढ़ा, उसी साक्षर में चोंच दिया और पीछे उस धनुष को भी उसी सरोवर में फेंक दिया । अर्जुन ने समझा, शिव जी मेरे ऊपर प्रमत्त हैं । मेघासी अर्जुन ने शिव जी के उस घर को स्मरण किया, जो उन्होंने हिमालय के कम में वर्णन दे कर अर्जुन को दिया था । अब अर्जुन ने वही घर माँगा । भगवान् शिव ने अर्जुन का अभिप्राय जान लिया और उन्हें अपना घोर पाशुपतास्त्र दे दिया । उस समय मारे हर्ष के अर्जुन के रौब सहे हो गये और उन्होंने अपने को झुलझुल माना । महाभार अक्षुरों का नाश करने वाले इन्द्र और विष्णु ने जिस प्रकार महादेव जी के परामर्श से जम्मासुर के बंध के लिये समस्त किया था, उसी प्रकार श्रीकृष्ण और अर्जुन महादेव की नंदता कर और हर्षित हो अपने शिविर में था उपस्थित हुए । वह सब कायल स्वयं ही में हुआ ।

[ नोट—अर्जुन और श्रीकृष्ण की कैलास यात्रा का यह प्रसङ्ग साफ़ साफ़ प्रचिप्त जान पड़ता है। क्योंकि वनपर्व के ४० वें अध्याय में अर्जुन को श्रीशिव जी से पाशुपतास्त्र की प्राप्ति हो चुकी है। देखो वनपर्व अ० ४०; श्लोक १५—२०। फिर वनपर्व के अ० १६३ के २१ वें श्लोक में अर्जुन ने स्वयं श्रीशिव जी से पाशुपतास्त्र की प्राप्ति का वर्णन किया है। ]

चौदहवें दिन का प्रभातकाल

व्यासीवाँ अध्याय

युधिष्ठिर का नित्य कर्म

स्नान से कहा — हे राजन् ! श्रीकृष्ण और दानक वार्ते कर रहे थे कि, इतने ही में रात ज्योतिष हो गयी और सबेरा हो गया। धर्मराज युधिष्ठिर भी जागे। उस समय पार्थिवस्वनि, नागाध, मधुपर्किक, वैतालिक, और ॥ सूत—पुरुषश्रेष्ठ युधिष्ठिर की स्तुति करने लगे। गायक और नर्तक राग रागिनीयों से मिश्रित सङ्गीत, मधुर कण्ठ से गाने लगे। इन स्तुतियों और गानों में कुरुवंश की स्तुति थी। अन्धरी तरह अभ्यास किये हुए वज्रपा ( सङ्क्रिदा ) मृदंग, झोंक, भेरी, तबला, पदह, दुन्दुभि बजाने लगे। शङ्ख बजाने वाले शङ्ख की महाध्वनि करने लगे। मेघगर्जन की तरह वह शब्द आकाश में गूँध रहा। उसे सुन राजेन्द्र युधिष्ठिर जाग पड़े। महाराज

\* वाली से तात्परे देवे हुए गाने वाले 'पार्थिवस्वनि' कहलाते हैं।

† व्यासकीर्तन करने वाले।

‡ मधुपर्क नाम के समय स्तुति पाठ करने वाले।

§ प्रजापतिवाक्य उपस्थित होने पर राजा हो बजाने के लिये स्तुतिपाठ करने वाले।

॥ वृद्ध = पुराणवक्ता।



बुधिष्ठिर बहुमूल्य सेव का सुख से पढ़े हुए थे। वे बड़े और आवश्यक कृत्यों से विध्वस्त होने के लिये स्नानाभ्यास की ओर गये। वहाँ स्नानादि का, सन्नेद कपड़े पहिने हुए एक सौ आठ बुद्ध खड़े थे और धर्मराज की प्रतीक्षा कर रहे थे। वे सुदर्भ के वस्त्रों में लकड़े हुए महाराज बुधिष्ठिर के सामने गये। बुधिष्ठिर एक छोटा बस पहिन कर एक पीढ़े पर बैठ गये। तब संश्रों से अभिमन्त्रित तथा चन्दादि सुगन्ध द्रव्यों से युक्त कल से उन्हें स्नान किये। तत्पश्चात् यज्ञवास पुरस्को वे सर्वोपधि का उद्वन कर उनकी शरीर मन्त्रा और शरीर का मैल छुटाया। फिर सुश्रुतिवत् अन्न को उन लोगों ने धर्मराज को शान काये। फिर बाबाओं का अन्न लोकर के लिये हंस जैसी सफेद रंग की पयसी चीरे पीरे उनके स्तिर पर बाँची। तदनन्तर धर्मराज बाबाओं पर हरिचन्दन लगा, मन्त्रा पहिन, उपम बस धारण का, पूर्व की ओर मुख कर बैठ गये और सम्प्रोपासव आदि नित्य कर्मों का अनुष्ठान करके, मन्त्र जपने लगे, लक्ष्मणोचित मन्त्रादि बुधिष्ठिर, विनम्र हो, प्रणम्य अग्नि के निकट पहुँचे। समिधा तथा संश्रों से पवित्र हुई आहुतियों का अग्नि में अन्न अग्नि का पूजन किया। फिर वे अभिद्रोशनाका के बाहर आये।

तदनन्तर महाराज बुधिष्ठिर उस स्थान के अग्र भाग में गये। वहाँ पर जा, उन्होंने देखा कि, वहाँ बैदवेत्ता, चित्तेश्वर, वैदवाही, अवधुतः स्नान करने वाले, सहस्रों सेवकों वाले और सूर्योपासक एक ब्रह्म काठ हृद आश्रय उपस्थित हैं। धर्मराज ने उन आश्रयों में अक्षय, कुल, मनु, धी तथा अन्य सामाजिक, वदिवा कर्मों के द्वारा स्तुतिवाचन करा कर, प्रत्येक आश्रय को एक एक सुवर्णनिष्क दिया और सुसन्मिit लौ गोदे, कपड़े, कढ़े एक सेवे के लोभों और चौदी के सुतों वाली सक्ता कपिता गायें तथा ह्मकुसुम दक्षिणा आश्रयों को दे कर, उनकी पत्तिमा की। तदनन्तर उन्होंने स्वस्तिक कटोरे, अर्घ्य से अने सुवर्णपात्र, मन्त्रार्थ, जन्-पुष्पकलश, शदीश अम्बि, तद्वहमुक्त पात्र, विनोदि नीद, ज्योत्स्न,

आभूषणों से सजो हुई कन्याएँ, दही, घी, मधु, जल और शुभपत्री तथा अन्य मांगलिक वस्तुएँ के दर्शन किये और उनका स्पर्श किया। फिर वे बाहर की छोटो पर गये। वहाँ नोकरों ने मोती और मणियों का बड़ा ढेर सुन्दर पीढ़ा बाकर उनके सामने रखा। उस पर महाराज युधिष्ठिर बैठ गये। तब सेवकों ने उन्हें वस्त्र और आभूषण धारण कराये। जब कुन्तिानन्दन युधिष्ठिर मोती धारि स्त्रियों के बड़ा आभूषण धारण कर उस सिंहासन पर बैठे; तब उनका रूप तथा उनकी सुन्दरता शत्रुओं के शोक को बढ़ाने लगी। सेवक लोग सोने की बंदी के चँवर, जो चन्द्रकिरण की तरह सफेद रंग के थे। उनके समीप खड़े हो, उनके ऊपर हुलाने लगे। उस समय वे विजयियों से युक्त मेघों की तरह शोभायमान हुए। उस समय सून भागवत उनकी स्तुति और वन्दोत्सव उनकी वन्दना करने लगे। गन्धर्वों की तरह गायक कोष उनके स्तुतिसूचक गीत गाने लगे। तदनन्तर मुहुर्त भर के बाद, हाथियों के चिंघारने का, रथों की घरघराहट का, घोड़ों के हिनहिनाने का और उनके टापों का शब्द चारों ओर सुनायी पड़ने लगा। हाथियों के चलने पर, उनके हाथों से लटके हुए घंटों का शब्द सुनायी पड़ा। मनुज्यों के पैरों के धप धप शब्द से भूमि खरबरा गयी। तदनन्तर कुण्डल, कवच और अचवारो एक दुवा द्वारपाल ने भरी सभा में आकर, दोनों झुटने टेक, जमीन चूमी और इस प्रकार धर्मराज को प्रणाम कर, उसने कहा— महाराज! इषीकेश श्रीकृष्ण ही पधारे हैं। धर्मराज ने उन्हें सभा में जाने की उम्मीद आशा दी। श्रीकृष्ण के जन्म आने पर धर्मराज ने इससे कुछ पैंथी और फिर वैष्णव का एक उत्तम आसन व अर्घ्यादि प्रदान कर यथाविधि उनका पूजन किया।

## तिरासीवाँ अध्याय

### युधिष्ठिर और श्रीकृष्ण की बातचीत

मन्त्र ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! कुन्तीकुन्दन युधिष्ठिर परम हर्षित हो  
देवकीवन्दन श्रीकृष्ण की प्रशंसा कर के कदवे बंगे—हे मधुसूदन ! तुमने  
आज की रात सुख से सो मग्योत की । हे शम्भु ! तुम सब विषयों में  
सर्वकं तो हो ?

तदनन्तर श्रीकृष्ण ने भी इस प्रकार युधिष्ठिर से प्रश्न किये । इतने में  
द्वारपाल ने आकर सूचना दी कि, समस्त राजा लोग और मन्त्रीगण आये  
हैं । इस पर युधिष्ठिर ने उन सब को भीतर जाने को उसे आज्ञा दी । वे  
सब भी तुरन्त भीतर आ गये । उन प्रागम्भुकों में विराट्, भीमसेन, द्रुपद,  
सात्यकि, चेदिराज, छत्रकेतु, महाराज्यी द्रुपद, निखरडी, नकुल, सहदेव,  
चेवितान, केकय, धौर य, युयुत्सु, पाञ्चाल, दत्तप्रोवा, युधामन्यु, सुगन्ध,  
द्रौपदी के पाँचों पुत्र, तथा अन्य अनेक राजपुत्र थे । वे सब दक्षिण आसनों  
में बैठ गये । तब उन सब को सुना कर, युधिष्ठिर ने श्रीकृष्ण को सम्बोधन  
कर मधुर वाणी से कहा—हे कृष्ण ! जैसे देवगण केवल सहस्राच शम्भु से  
आसरे रहते हैं, वैसे ही हम लोग उसी प्रकार से तुम्हारे सहारे रह विषय  
एवं परम सुख प्राप्त करने की अभिलाषा करते हैं । तुम्हें हमारे राजन्याय,  
शत्रुविमोह, तथा अन्य समस्त प्रकार के कष्टों का हानि भवगत है । हे  
सर्वेश्वर ! हे मधुसूदन ! हे मज्जवत्सल ! हम सब का सुख तुम्हारे ही हाथ  
है । तुम्हीं हमारे सब बातों के उपाय स्वल्प हो । हे धर्म्यन् ! हम ऐसा  
करो कि, मेरी प्रीति तुममें सदा बनी रहे और शत्रुओं को प्रविष्टा सब  
हो । तुम दुःख 'कभी समुद्र से हमें उद्धार करो । हे माधव ! हम एवं  
दुःखसागर के पार जावा चाहते हैं । अतः तुम हमारा उद्धार करो । हे  
माधव ! इस समुद्र के पार होने में तुम हमारी नौका बनो । हे कृष्ण !  
युद्ध में सारथि यत्नगन् हो कर, जैसा काम कर सकता है, वैसा काम

शत्रुवध के लिये उद्यत रही भी नहीं कर सकता। हे जनार्दन ! तुम जैसे वृष्णियों को सब आपत्तियों से बचाते हो, वैसे ही इस दुःख से तुम हमारी रक्षा करो। हे शङ्ख-चक्र-गदाधारी ! तुम कौरव रथी अगाध सागर में नौका-हीन एवं झूले हुए पाण्डवों की नौका बन कर उन्हें बचाओ, हे देव ! हे देवेश ! हे संहारकारिन् ! हे विष्णो ! हे जिष्णो ! हे हरे ! हे कृष्ण ! हे वैकुण्ठपते ! हे पुरुषोत्तम ! हम तुम्हें नमस्कार करते हैं। नारद जी तुमको पुराणपुराण, ऋषिसंज्ञ, वरद, गार्ग्यचतुर्धर और ओषधेय वसुधाते हैं। अतः हे माधव ! तुम उनके वचन को सत्य करो।

जब धर्मराज युधिष्ठिर ने ये वचन कहे, तब वागविदाम्बर और मोक्ष तुल्य गभीर स्वर वाले श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर से कहा—हे धर्मराज ! अर्जुन की रजत का घनुकर, किसी छोक और देवताओं में भी कोई नहीं है। अर्जुन तो बोर्यवान्, अन्नविद्या का ज्ञाता, पराक्रमी, महाबली, युद्ध में चतुर, और मनुष्यों में परम तेजस्वी है। सकल सौद की तरह कंधों वाला, सिंह जैसी गति वाला, महात्मनान् अर्जुन, तुम्हारे शत्रुओं का संहार करेगा। मैं ऐसी रथवा रज्जगा कि, कुन्तीमन्द अर्जुन, छतराष्ट्र के पुत्रों की सेना को जैसे ही मार कर डाले, जैसे अग्नि धातु फूस को जला कर भस्म कर डालता है। अभिमन्यु को मारने वाले, पापी, नीच कवच के अर्जुन आज ही अपने सीन्हा बाकों से धमलोक मेज देंगे। आज जयद्रथ के मांस को गीध, बाण, स्वार् तथा अन्य मांसधकी प्राप्ति जाँफो। यदि आज इन्द्रादि समस्त देवता भी कवच के रक्त बन कर भागे, तो भी वह व बन्धेगा और निश्चय ही आज वह यमराज जायगा। हे राजन् ! अर्जुन आज जयद्रथ का काम पूरा कर के ही तुम्हारे निकट आवेगा। तुम्हें निस्सन्देह राज्य और ऐश्वर्य की प्राप्ति होगी, अतः तुम चिन्ता और शोक को परित्याग करो।

## चौगसीवाँ अध्याय

### अर्जुन की युद्धयात्रा

महाशय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! इतने ही में अर्जुन भी अपने बड़े भाई महाराज युधिष्ठिर तथा अपने मित्रों से मिलने के लिये वहाँ आये। महाराज के प्रणाम कर, वे उनके सामने खड़े हो गये। तब धर्मराज ने उठ कर अर्जुन के यही प्रीति के साथ गले लगाय, उनका मस्तक सँघा और फिर हृदय से जगा उनके अनेक आशीर्वाद दे, मुसक्या कर उनसे कहने लगे—हे अर्जुन ! तुम्हारे सुप की काम्ति देख मुझे विश्वास हो गया है कि, बुद्ध में तुम्हारी जीत होगी। श्रीकृष्ण जी तुम्हारे कपर प्रसन्न हैं।

यह सुन अर्जुन बोले—महाराज ! श्रीकृष्ण के अनुग्रह से, मुझे आज रात में एक यात्रा विस्मयोत्पादक द्रव्य स्वप्न में देख पड़ा है। आपका मङ्गल हो। तदनन्तर अर्जुन ने अपने सवे वस्त्रों का धीरे धराने के लिये स्वप्न का सारा वृत्तान्त फट सुनाया। उसे सुन सब लोगों को बड़ा विस्मय हुआ। सबने माथा टेक, शिव जी को प्रणाम किया। फिर वे कहने लगे—बहुत अच्छा, बहुत अच्छा। तदनन्तर धर्मराज की आज्ञा से वे सब लोग तुरन्त लड़ने को तैयार हो गये और अख अख बाँध समर क्षेत्र की ओर प्रस्थानित हुए।

युधुधान, श्रीकृष्ण और अर्जुन धर्मराज को प्रणाम कर, उनके हँस से रवाना हुए। दुर्धर्ष वीर सात्विक और श्रीकृष्ण एक रथ पर सवार हो, अर्जुन के सेमें की ओर गये। वहाँ पहुँच श्रीकृष्ण ने अर्जुन का कपिध्वज रथ तैयार किया। मेघ गर्जन जैसा शब्द करने वाला और उत्तम सुवर्ण जैसी चमक वाला, वह उत्तम रथ, प्रातःकालीन सूर्य की तरह शोभायमान जान पड़ता था। श्रीकृष्ण ने बुद्ध की सब आज्ञाएँ तैयारियाँ कि, इतने में निरम कर्म से निश्चिन्त हो अर्जुन भी आगये। उस समय अर्जुन के साथे पर मुकुट, शरीर पर सुवर्ण का कवच और हाथ में धनुष बाण थे। दुरन्त ही

युद्धोपस्थान से युक्त श्रीकृष्ण ने ले जा कर अर्जुन के सामने खड़ा किया। अर्जुन ने उस रथ की परिक्रमा की। उस समय तप-विद्या-भक्त्या में वृद्ध, चितेन्द्रिय एवं कर्पणिक ब्राह्मणों ने अर्जुन को विजयाशीर्वाद दिये और उनकी प्रशंसा की उन्हें वत्साहित किया। उनके आशीर्वाद अर्जुन ने शिरोधार्य किये। फिर विजयव्रत सांप्रामाणिक मन्त्रों से अभिमन्त्रित किये हुए रथ पर वे वैभवे ही चढ़े वैभवे उदायचक्र पर सूर्य। सुवर्ण कवचधारी, सुवर्ण के दिव्य रथ पर सवार अर्जुन, उस समय वैभवे ही शोभायमान हुए जैसे विमल रश्मि वाले सूर्य मेघ पर्वत पर शोभित होते हैं। शर्पति के यज्ञ में सम्मिलित होने को आते हुए इन्द्र के आगे जैसे दोनों अश्विनीकुमार बैठे थे, वैभवे ही श्रीकृष्ण और युधुधान, अर्जुन के सामने बैठे। उस समय श्रीकृष्ण ने घोड़ों की रासें बँसे हो धामी, जैसे वृशसुर का चक्र करने के लिये आते हुए इन्द्र के घोड़ों की रासें यातलि ने धामी थीं। तिमिरनाशक चन्द्र जैसे बुध और शुक्र के साथ रथ पर बैठता है, तारकामय संग्राम में जैसे इन्द्र, मित्र और वरुण सहित रथ पर सवार हुए थे, वैभवे ही रथियों में ओष्ठ, जषद्रथ को मारने के लिये, शत्रु समूह-नाशक अर्जुन भी श्रीकृष्ण और युधुधान के साथ उस उत्तम रथ पर सवार हो युद्ध करने को रवाना हुए। अर्जुन की युद्धयात्रा के समय मातृघों ने मातृलिक बाजे धजाये, शुभ स्तोत्रों के पाठ किये और पूर अर्जुन की प्रशंसा की। मातृघों के दिव्य सूचक आशीर्वादों की तथा पुत्रवाहवाचन की च्युति, बाजों के शब्द के साथ मिला, पाण्डवों को हर्षित करने लगी। जिस समय अर्जुन ने यात्रा की उस समय सुगन्धित पवित्र पवन बहने लगा, इससे अर्जुन हर्षित हुए और उसके शत्रु सुख गये। उस समय पाण्डवों के विजय-सूचक विविध प्रकार के शुभ शकुन हुए और हे राजन्! आपके पुत्रों के पराजय-सूचक आपकी ओर अपशकुन हुए। अर्जुन शुभ शकुनों को देख, सात्यकी से बोले—हे त्रिनिपुत्र ! हे युधुधान ! इन शुभ शकुनों को देखने से तो साफ प्रकट होता है कि, आज के युद्ध में निश्चय ही मेरा विजय होगा। अतः जहाँ

पर जयद्रथ हो, वहाँ तुम मेरे रथ को हाँक कर ले चलो। क्योंकि यमालय जाने के लिये जयद्रथ सड़ा सड़ा मेरी प्रतीक्षा कर रहा होगा। जयद्रथ का बध और धर्मराज की रक्षा-मेरे लिये वे दोनों ही कार्य परमावश्यक है। अतः तुम तो धर्मराज की रक्षा करो। क्योंकि मेरी हो बरह तुम भी उनकी रक्षा कर सकते हो। मुझे तो इस क्षय में तुम्हें परास्त करने वाला कोई देख नहीं पड़ता। तुम बल, पराक्रम में श्रीकृष्ण के समान हो। तुम्हें तो देवराज शूद्र भी नहीं जीत सकते। मुझे तुम्हारे और प्रद्युम्न पर पूर्ण विरवास है। अतः हे नरश्रेष्ठ ! युधिष्ठिर की ओर से निरिचिन्त हो कर ही मैं जयद्रथ का बध कर पाऊँगा। हे सात्विक ! मेरी तुम बिहड़न चिन्ता मत करना। तुम युधिष्ठिर की रक्षा हो मैं सर्वतोभावे से संलग्न रहना। वहाँ महाबाहु भी-कृष्ण और मैं हूँ, वहाँ किसी भी प्रकार की आपत्ति की आशङ्का तो करनी ही न चाहिये। वहाँ तो विजय अवश्यभावी है।

जब अर्जुन ने इस प्रकार कहा—तब शत्रुनाशक सात्विक-बहुत प्रसन्ना कह कर, युधिष्ठिर के निकट चला गया।

प्रतिज्ञापर्व समाप्त

अथ जयद्रथ वध पर्व

चौदहवाँ दिन

पचासीवाँ अध्याय

धृतराष्ट्र की व्यग्रता

धृतराष्ट्र बोले—हे सक्षय ! अश्विमुख वध से सन्वस और शोक-निमग्न पाण्डवों ने अगले दिन क्या किया ? मेरे पुत्र की ओर से उस दिन पाण्डवों से कौन कौन लड़े ? कौरवों को तो अर्जुन का बल पराक्रम मज्जी भाँति विदित था। तो भी वे अर्जुन को छेद कर, निर्भय कैसे रहे ? मुझे

अब यह वृत्तान्त सुनाओ। पुत्र शोक से सन्तप्त एवं भय और मृत्यु की तरह धुत्त, नरव्याघ्र अर्जुन को धाते देख, मेरे पुत्र उसके सामने कैसे टिक सके होंगे? कपिश्वर और धनुष को टंकारते हुए, पुत्रशोकातुर अर्जुन को देख, मेरे पुत्रों ने क्या किया? हे सक्षय! उस युद्ध में दुर्योधन का क्या हाल था? क्योंकि मुझे तो आज हर्षनाद सुन नहीं पड़ता, केवल शोक-ध्वनि ही सुनायी पड़ रही है। आज के पूर्व जयद्रथ के शिविर में जैसे मनेाहर एवं सुखद शब्द सुनायी पड़ते थे, वैसे तो आज सुन नहीं पड़ते। मेरे पुत्रों के शिविर में स्त्रियों, मायकों और नर्तकों के दल के दल नित ही स्तुतिगान किया करते थे। आज उनके स्तुतिगान की ध्वनि तो सुनायी नहीं पड़ती। वीरजनों की गायना के शब्द जो मुझे सदा सुन पड़ते थे, वे भी तो आज नहीं सुन पड़ते। हे सक्षय! मैं बैठा बैठा, सत्यपराक्रमी सौमदत्त के शिविर में, उसकी मधंसा के गीत सुना करता था, किन्तु उनके बदले आज मुझ धर्मपते को तो आर्षनाद के शब्द सुन पड़ते हैं। हा! मुझे अपने पुत्रों के शिविर भी आज अधाह्वोन में जान पड़ते हैं। विविशित, दुर्मुख, चित्रसेन, विकर्ण और मेरे अन्य पुत्रों के शिविरों में भी पूर्व वैसी हर्षध्वनि नहीं हो रही है। ग्राह्य, क्षत्रिय, और वैश्य जाति के शिष्यगण, जिनकी सेवा शुभ्रवा किया करते हैं, जो प्रसिद्ध महाधनुर्धर हैं, जो मेरे पुत्रों के कथनानुसार कार्य किया करते हैं, जो विनयवाचक, वाद, सम्भाषण, विविध प्रकार के वाजों की ध्वनि में तथा मधुर संगीत में सदा अतुरत रहते हैं और जिनकी सेवा में औरर, पाण्डव एवं सात्यककेरी राजागण उपस्थित रहा करते हैं, हे सक्षय! अब अश्वत्थामा के शिविर से भी तो पहले वैसी हर्षध्वनि नहीं पड़ती। महाधनुर्धर अश्वत्थामा की सेवा में जो गवैया और नचैया रहा करते थे, आज उनके गाने गाने का भी शब्द तो नहीं सुन पड़ता। विन्द और धनुविन्द के शिविर में तथा केन्द्यों के शिविरों में सम्प्रा समय, नित्य गायना गाता हुआ करता था, उनके गाने गाने का शब्द भी नहीं सुन पड़ता। धुत्तनिधि सौमदत्त के शिविर में वेदध्वनि करने वालों की वेदध्वनि



भी नहीं सुनायी पड़ी। द्रोण के चित्त में सदा रोदों की टक्कर, वेदध्वनि, सोमरां एव सत्त्वारां की भ्रमर, और श्यों की परवराष्ट सुनायी पवती थी। प्रायः द्रोण के चित्त में भी सज्जा है। विविध देववासियों के विविध प्रकार के बात भी प्रायः वहीं सुन पड़ते। जब उपस्थित में सन्निधाने को भीक्षुप्रणामों से—सब मैंने मूढ़ दुर्बोध से कहा था कि वेदा ! भीक्षुप्रणाम के फलानुसार तू पापद्वारों से सन्निध कर ले। सन्निध करने का यह भ्रमज्ञा स्वप्नर है। इसे तू हाथ से मल बिसाल और मेरे ध्यान का तिरस्कार मत कर। मेरी भ्रमार्ह ही के लिये भीक्षुप्रणाम सन्निधाने प्राये हैं। यदि इस समय तुने सन्निध न की तो बुद्ध में तू पापद्वारों से वीर्य न सकेगा। उस समय भीक्षुप्रणाम ने बहुप्रकार अनुकूल विनय का दुर्बोधन को बहुत समझाया, किन्तु इसी दुर्बोधन ने उसकी पात न मानी। मेरी सज्जा न मान, दुर्बोधन ने दुःशासन और कर्ण की सज्जा मानी। क्योंकि उसने फिर पर तो काय खेल रहा है। मैं तो है दक्षिण ! उसी समय जान गया था कि बोर संसार होने वाला है। फिर जब दुर्बोधन कुछ खेलने को उत्तम हुआ, तब भी मैंने उस कुप्रण को रोचना चाहा। विदुर ने भी रोकने का बहुत कुछ प्रयत्न किया। भीष्म और अर्जुन ने भी उस काय में अपनी असन्मति प्रकट की, सत्य, सूरिभवा, युधामन्यु, अथ, परशुराम, कृपाचार्य और मोघ ने भी सुन को बुरा कहा था। किन्तु पितृ की कुह या न चली। यदि मेरे पुत्र दुर्बोधन ने इन लोगों का कदाव तब मन बिना होगा, तो वह चिरकाल तक अपने मित्रों, सुहृदों और भाई विराट्परी वालों के साथ सुखमय जीवन बिताता।

हे सज्ज ! दुर्बोधन को समझाते समय मैंने उससे यह भी कहा था कि, पापद्वार सरल स्वभाव के हैं। मकुरभायी हैं, वे ज्ञाति विराट्परी वालों से कभी बहुप्रयत्न नहीं करते। वे कुलीन, मान्य एवं शुद्धिमान हैं। वे कभी दुःखी नहीं रह सकते। वे तो सदा सुखी रहेंगे। क्योंकि इस लोक में धर्मात्मा को सर्वत्र सुख ही सुख मिलता है और मरने पर भी उनका अन्त्य

होता है। ऐसे ऐसे लोग बिना प्रयास प्राप्ति करते हैं, पाण्डवों में इतनी शक्ति है कि, वे आसमुद्रान्त धरामण्डल को हस्तगत कर, उस पर शासन कर सकते हैं। आसमुद्रान्त यह धरामण्डल उनकी पैतृक सम्पत्ति है। यदि पाण्डव राज्य से वञ्चित भी कर दिये गये, तो भी वे धर्म का परित्याग न करेंगे। फिर और ऐसे अनेक सगे सम्बन्धी हैं, जिनका कहना पाण्डव कभी दाख नहीं सकते। अश्व, सोमदत्त, महात्मा भीष्म, द्रोण, विकर्ण, कार्हीक, कृप तथा अन्य अरतबन्धी महात्मा वृद्ध सांग, तुम्हारे हित के लिये पाण्डवों से जो कुछ कहेंगे, वे यत्ने पाण्डवों को निश्चय ही मान्य होंगी। अतः चेदा। तू सन्धि कर ले। इन लोगों के कहने के विरुद्ध चढ़ने वाला पाण्डवों में कौन है? फिर हे कर्त ! यह भीकृष्ण किसी दशा में भी धर्म को नहीं त्याग सकते और वे सब के सब भीकृष्ण के अनुगामी हैं। इन सब की बात दूर रही, यदि मैं ही उन वीरों से न्याय की कोई बात कहूँ, तो वे उसे कभी मानान्य नहीं ठहरावेंगे। क्योंकि पाण्डव शरीरमा हैं।

हे सूत ! इस प्रकार अनुनय जितय कर, मैंने दुर्योधन को बहुत कुछ ऊँच नीच समझाया परन्तु उसके मन पर मेरी एक बात न चढ़ी। अतः मैं समझता हूँ कि, समय ही हमबोनों के विपरीत है। सञ्जय ! मैंने दुर्योधन से यह भी कहा था कि, जिस ओर भीम, अर्जुन, वृष्णिवीर सात्यकि, जयमत्वा, दुर्जनसुधामन्यु, दुर्धन धृष्टद्युम्न, अपराजित शिखण्डी, अरसक, केकय, सोमक-नन्द्य द्रुपदमां चेदिराज, चेकितान, कश्चिराज के पुत्र विशु, द्रौपदी के पाँचों पुत्र, विराट, महारथी दुपद, पुरुषसिंह मकुल और सहदेव होंगे और मनुजसूत भीकृष्ण जिनके मन्त्री होंगे उस पक्ष से जीतना तो जहाँ तहाँ, उस पक्ष से जीतित यह जाने का भी पूर्व सन्देश है इन लोगों से दिव्यास्त्रों की टकर कौन ले सकता है। हाँ दुर्योधन, कर्ण, सुवसत पुत्र शकुनि और चौथे दुःशासन को छोड़, कौरव सेना में पाँचवीं गति तो मुझे कोई देख नहीं पड़ता। जिनकी ओर भीकृष्ण हाथ में धोदों की रास्ते ले कर, रथ पर सारथी का काम करते हैं। जिनकी ओर अर्जुन जैसा अस्त्रधारी खड़ा है,

उनकी पराजय कैसी ? यह कह मैंने दुर्बोधन के सम्मुख बहुत सिर मारा  
परन्तु दुर्बोधन ने मेरी एक न सुनी ।

हे सज्जन ! तुम कहते हो नरन्याय भीषण और क्रोधक झारे गये । अतः  
दीर्घदर्शी विदुर की अविष्यद्वाणी ठीक होती देख पवती है । क्योंकि अर्जुन और  
सात्यकि द्वारा किये गये, अपनी सेना का तिरस्कार देख, मैं कह सकता हूँ  
कि, मेरे पुत्र शोच में डूबे होंगे । हाय ! क्यों कैा बोझाओं से रौंटी देख,  
मेरे पुत्र रो रहे होंगे । औषधालु की सूखी वात के बसा दाबने वाली भाग  
की तरह, अर्जुन मेरे पच को तेज की मरम कर रहा होगा । हे सज्जन ! तुम  
दुष्टान्त पर्वण करने में खुद हो, अतः मुझे अमल दुष्टान्त सुनाओ । हे  
कात ! जब तुम अभिमन्यु का कच कर और अर्जुन के अति घोर अपराध  
कर, सम्प्रा होने पर, भिविर में आ गये थे, तब तुम्हारे मच में क्या उद्गारोह  
हुआ था ? मुझे इस बात का निश्चय है कि, मेरे पुत्र, अर्जुन को भयका कर,  
उसका सामना कदापि नहीं कर सकेंगे । अर्जुन के पुत्र को वात, दुर्बोधन,  
कर्म, दुःशासन एवं शकुनि ने जो प्रतीक्षित सोचे और किये वे भी मुझसे  
कहो । मेरे बृह पुत्र के दोष से, हे सज्जन ! समग्र में एकमे सेरे समस्त पुत्रों  
ने क्या क्या किया ? बोरी, दुर्बुद्धि, क्रोधालु, राक्षसमुख एवं मर्दोन्मत्त  
दुर्बोधन ने जो सब गुरे कर्म किये हों—वे सब इस मुझे सुनाओ ।

## द्विधासीर्वा अध्याय

### सज्जन का धृतराष्ट्र पर आक्षेप

सज्जन ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! कैसी तो सारी पक्ष्य प्रलप देखी हुई है,  
अतः मैं आपकी उसका पूरा पूरा दुष्टान्त सुनाऊँगा । आप स्मिर हो कर

“ धृतराष्ट्र ने यह बात का भी अर्थक के कारण कही है । अतीति कभी । तब  
मेराकार्ज नहीं करे कहे—चे, अतीति कभी है ।

म० प्र०—१६

सुनिये। इस विषय में आपने भी तो महायत्नार्ति का ज्ञान किया है। हे राजन् ! आपका विलाप करना अथवा पश्चाप करना ठीक वैसा ही निरर्थक है, जैसा जल सूख जाने पर पुनः बाँधना। हे भरतश्रेष्ठ ! अब आप शोक न करें। जल की अद्भुत गति को पलटने की किसी में सामर्थ्य नहीं है। ज्ञान पक्का है आपके पूर्वजन्मों के कर्मों का यह विपाक है। अतः आप शोक न करें। यदि आप पहिले ही से जुष्म न होने देते, तो यह दुःख का दिन, आज आपको क्यों देखना पड़ता ? फिर युद्ध की तैयारी होने पर भी यदि आपने अपने क्रुद्ध पुत्रों को रोका होता, तो यह आपसि आप पर क्यों पड़ती ? यदि आपने पहिले ही कौरवों को आज्ञा दी होती, कि मर्यादा का अतिक्रम करने वाला दुर्योधन धन्वी बनाया जाय तो, न तो आपको यह दुःख भोगना पड़ता और न पाण्डवों, पाञ्चाज्यों, वृष्टियों तथा अन्य राजाओं को आपकी बुद्धि की विषमता का यह कष्ट अनुभव होता। यदि आपने पितृधर्म का पालन धर्मतः किया होता और अपने पुत्र को ठीक रास्ते पर चलाया होता, तो आप पर यह भङ्गट कभी न पड़ता। आप परमबुद्धिमान हैं तो क्या हुआ, किन्तु आपने तो धर्म को बलाश्लिष्ट दे—दुर्योधन और कर्ण ही का कटना माना। इसीसे हे राजन् ! आपका यह विलाप केवल ज्योमया है और विष मिश्रित मद्य जैसा है। अत्युत्त श्रीकृष्ण पहिले आपका जितना सम्मान करते थे, उतना मान वे न तो भीष्म का और न युधिष्ठिर ही का करते थे। किन्तु अब से जनार्दन श्रीकृष्ण को यह बात भली भाँति मालूम हो गयी कि, आप राजधर्म से द्युत हो गये हैं, तब से उनके मन में आपके प्रति सम्मान की मात्रा बहुत कम हो गयी है। आपके पुत्रों ने जब पाण्डवों के प्रति अपराधों का प्रयोग किया, तब आपने अपने पुत्रों की उपेक्षा की, उनके हाँथी उपड़ा नहीं। क्योंकि आपको तो अपने पुत्र को राज दिलावे का लाजबंदी देरे हुए था। यह अब उस लाजबंदी ही का तो फल है। अतः आप शोक क्यों करते हैं ? हे अनघ ! आपका अपने पुत्रों को न रोकना और बेलगाम बना देना ही आज आपके पूर्वजों के अविज्ञित राज्य के नाश का कारण हुआ

सामने अपने माई के मित्र सुदेव को देख, दमयन्ती फूट फूट कर रोने लगी। तब सुनन्दा, जो उस समय दमयन्ती के निकट ही खड़ी थी, दमयन्ती को एकान्त में सुदेव से बातचीत करते और रोते देख, दुःखी हुई और बबदा बड़ी और अपनी जननी से आकर बोली—मेरी दासी एक ब्राह्मण से मिली और उसके साथ बातचीत करते करते फूट फूट कर रो रही है। अतः यदि आप वचित समझें तो उससे सारा हाल पूछें। यह सुन कर, चेदि-वेशाधिपति की माता, दुरन्त जन्तुपुर के बाहिर जा, वहाँ राखी, जहाँ दमयन्ती उस सुदेव ब्राह्मण के निकट खड़ी थी। राजमाता ने सुदेव को अपने पास बुला, उससे पूछा कि, यह किसकी स्त्री है? किसकी पुत्री है? और इस स्त्री का विद्वोह अपने पति और सम्बन्धियों से कैसे हुआ? हे ब्राह्मण! इस अवस्था को प्राप्त इस स्त्री को तुमने कैसे पहचाना? मैं अपने इन प्रश्नों के समित्तर उत्तर तुम्हारे मुख से सुनना चाहती हूँ।

हे युधिष्ठिर! राजमाता के इस प्रकार पूछने पर, सुदेव ब्राह्मण शान्त हो साथ बैठ गया और दमयन्ती का सारा वृत्तान्त राजमाता को श्यों का श्यों कह सुनाया।

## उनहत्तरवाँ अध्याय

### दमयन्ती अपने पिता के घर में

सुदेव बोले—हे राजमाता! किन्तु देश में भीम नामक राजा राज्य करता है। वह धर्मात्मा और बड़ा तेजस्वी है। वह कब्याची उसी राजा की बेटी है और दमयन्ती इसका नाम है। नैषध देश के राजा वीरसेन के नक्ष नामी यशस्वी, बुद्धिमान पुत्र की वह भार्या है। वह अपने माई से छुप में अपना सर्वस्व हार गया। तब उससे दमयन्ती को साथ ले, चुपचाप वन की राह पकनी। राजा वन और दमयन्ती को हूँवने के लिये सैकड़ों

## सत्तासीवीं अध्याय .

## अकटन्यूह तथा पञ्चमूची न्यूह

सिञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब रात बीत गयी और सबेरा हुआ ; तब आचार्य द्रोण ने अपनी सेना का न्यूह बनाया । हे राजन् ! क्रोध में भरे, असहनशील, परस्पर वध करने की अभिलाषा रखने वाले, सिंह गरजना करते हुए शूरीरों के विचित्र विचित्र शब्द सुन पड़ने लगे । उस समय कोई तो धनुष को तान कर और कोई रोदे को सीधा कर, तौर से चिह्नाने लगा और कहने लगा—वह अर्जुन कहाँ है ? उस समय कितने ही शूरीर योद्धा सुन्दर मूँड़ों वाली, तेजधार की और कमचमारी तलवारों धुमाने लगे । हजारों वीर युद्धाभिलाषी हो अभ्यास के अनुसार, तलवार के हाथ और धनुष के पैदरे दिखाने लगे । उस समय बहुत से योद्धा धुँधरू बँधी, चन्द्र-वर्णित, सुवर्ण से भरी और हीरे आदि रत्नों की जड़ाल गदाओं को उठा पूँड़ने लगे—पायल्ल कहाँ है ? तल और सतवाले धवेक सुजवल सम्पन्न योद्धा, इन्द्रजिता की तरह परिधों को ऊपर उठाये चलने लगे । दूसरे योद्धाओं ने विविध प्रकार के आयुध उठाने, वे सब रङ्ग बिरङ्गे फूलों की मालाएँ पहिने हुए तथा स्थान स्थान पर दलवेदी करके खड़े हुए थे । अपने शत्रुओं की ओर के योद्धाओं के युद्ध के लिये तलवारते हुए वे कह रहे थे—भारे वह अर्जुन कहाँ है ? वह श्रीकृष्ण कहाँ है ? वह बभ्रवी भीम कहाँ है ? मुखारे काठेदार कहाँ है ? रथभूमि में इस प्रकार पायल्लों की जुलाहट हो रही थी । उस समय द्रोणाचार्य अपने मुकुटधार रिसाले के राङ्ग बना, शक्र-शकट-न्यूह के आकार में खड़ा करते हुए हथर उधर घूम रहे थे । जब युद्ध में हथं बढ़ाने वाली समस्त सेनाएँ यथास्थान स्थित हो गयीं ; तब हे राजन् ! द्रोणाचार्य ने अचद्रय से कहा—सौमदत्ति, महारथी कर्ण, अश्वत्थामा, शल्य, द्रुपसेन तथा कृपाचार्य को साथ ले, एक लाख घोड़ों, सत्त हजार रथों, चौदह हजार मत्तवाले हाथियों तथा इक्कोड़ हजार कमचमारी पैदल सिपाहियों को साथ

ले—तु यहाँ से मेरे पीछे जा कोस की दूरी पर जा खड़ा हो। यहाँ रहने पर इन्द्रादि देवता भी तुझे नहीं हरा सकते। फिर पांचव्य तो हैं ही किस खेत की मूली। हे सिन्धुराज ! तुम पीरव घरो और करो मत। यह सुन मयद्वय गान्धारदेशवासी महारथियों तथा कञ्चवारी और प्रासवारी होशियार युव-सवारों के रिताओं को साथ ले, अपने विदिष्ट स्वाम की ओर चला गया। हे रामेन्द्र ! जयद्रथ के सब छोटे सुवर्ण के आभूषणों से तथा कञ्चगियों से सजे हुए थे। ये ऐसे सिन्हाये गये थे कि जब वे चलते थे, सब उनकी टापी से चलने का आहट तक वहाँ सुन पड़ता था। जयद्रथ के गिल के ऐसे दस हजार युवसवार थे। ये युवसवार जरा सा इशारा पाते ही पीछे घागे पट बढ़ सकते थे।

हे रामन् ! आपका पुत्र दुर्मर्षण सब सेवा के आगे चलने के लिये लड़ा था। उसके साथ, मलवाले, मयानक तथा बड़े बड़े भयङ्कर कर्म करने वाले और कञ्च पहिने हुए पन्द्रह सौ दायी थे, जिन पर बड़े चतुर महावत बैठे हुए थे। जयद्रथ की रक्षा करने को आपके दो और पुत्र अर्थात् दुग्धासन और विकर्ण अपनी अधीनस्थ सेवा के लिये लड़े थे। द्रोणाचार्य का बनाया चक्र-राक्ष-भ्यूह चौबीस कोस लंबा था और उसके पिछले भाग का फैलाव, दस कोस का था। उस लक्ष्य पञ्चाकार चक्र-राक्ष-भ्यूह के पिछले हिस्से के मध्य में सुई की तरह क्षिपा हुआ, एक सूचीभ्यूह और था। द्रोणाचार्य प्रधान भ्यूह के अगले भाग में थे। महाबलुर्ध्व कृतकर्मा पञ्चमर्म में बने हुए सूचीभ्यूह पर लड़ा था। उसके पीछे क्षत्रयोग और अक्षरसंघ लड़े थे। उनके पीछे कर्ण और दुर्बोधन लड़े थे। सब में कभी पीठ न दिखाये वाले एक आस्र वोद्धा शकटभ्यूह के मुख की रक्षा पर नियुक्त थे। इन योद्धाओं के पिछली और सूचीभ्यूह के विरुद्ध राव्य जयद्रथ की सारी सेना के बीच लड़ा था। सेना के आगे द्रोण और उनके पीछे कृतधर्मा लड़े हो, जयद्रथ की रक्षा कर रहे थे।

द्रोणाचार्य सफेद कञ्च, सफेद वस्त्र और सफेद ही पगड़ी धारण किये

हुए थे। उनकी छात्री बड़ी चौड़ी थी और वे धनुष की दोरी को टँकरते हुए, शूद्र काल की तरह शकटव्यूह के मुख पर ही खड़े थे। उनके रथ में लाल रंग के घोड़े बंधे थे और उनके रथ की ध्वजा कृष्णसुर के चिन्ह से चिह्नित थी। द्रोणाचार्य को देख देख कर, कौरव भारे हथों के फूट रहे थे। सिद्धपुरुष और बारह मुख्य महासामान जैसी और द्रोणाचार्य द्वारा व्यूहाकार में खड़ी की गयी कौरवों की सेना को देख, आश्चर्यचकित हो रहे थे। वैसे देख लोगों ने समझा कि, वह व्यूह तो स्वर्गों, नदों और बहुत से रथों से युक्त समूची पृथिवी को घास कर लेगा। द्रोणाचार्य के रथे उस शकटव्यूह को देख, राजा दुर्योधन को बड़ी प्रसन्नता हुई।

## अठासीवाँ अध्याय

### समरभूमि में अर्जुन का आगमन

सुं भय मे बढ़ा—हे राजन् ! जब सेना व्यूह बना लकी हो गयी, तब मार्ग धात्रे बजने लगे और सैनिक सिंहवाद्य करने लगे। सैनिकों का तर्जन गर्जन, बाजों की ध्वनि और हाँकों के बजने पर लोमहर्षण नाद हुआ। राजालोक क्षुब्ध पर महार करने को डबल हुआ।

उधर जब रथ सुदृष्ट उपस्थित हुआ, तब सम्पत्ताधी अर्जुन रणभेत्र में आये। उस समय अर्जुन के रथ के पास सङ्घर्षों बसले और कौरवें मवराने लगे। तब हमारी सेना की ओर युग तथा अशुभ-सूचक स्थिति बढ़िनी तरह नजर चलाकर करने लगी। आपकी सेना में कदवर्ती और बधकती पहलौ वस्त्राएँ आकाश से गिरती। पृथिवी अपने लगी। चारों ओर भय द्वा गया। भयानक वज्रपात वैसा जव्द जाता हुआ, जहाँ पवन कंपियों की वृष्टि सा जाता हुआ, चलने लगा। अर्जुन के समरभूमि में आते ही, हे राजन् ! आपकी सेना में वह सब अशुभसूचक दृष्टांत होने



। लगे । नकुलपुत्र शतानीक और पृथुसुत्र पृथुसुत्र ने पाण्डवों का सैन्यमूह रचा था । आपका पुत्र दुर्मर्षक एक हजार रथ, सौ हाथी, तीन सौ घोड़े और और दस हजार पैदल सेना को ले और पाँच सौ धनुष भूमि को घेर, सब के आगे खड़ा हुआ और बोला—आज मैं सन्तप्त, कुदृढमंद एवं गारुडीय धनुषधारी अर्जुन को बंदने से वैसे ही रोकेँगा, जैसे तट, समुद्र को रोके रहते हैं । जैसे पत्थर से पत्थर टकराता है, वैसे ही मैं कुछ अर्जुन के साथ लड़ूँगा । तुम लोग सब देखना । हे युयुत्सु योद्धाओं ! तुम अभी खड़े रहो । मैं अपने भान और वर को बड़ाता हुआ, जकेला ही पाण्डवों के समस्त योद्धाओं से अभी लड़ता हूँ ।

हे उत्तराश्व ! यह कह आत्मति एवं महाशत्रुर्क दुर्मर्षक, बड़े बड़े धनुषधारी से घिरा हुआ, रथ के मुहाने पर खड़ा हुआ । इनने ही मैं अर्जुन आये । वे उस समय पाण्डवारी बरुष, वज्रधारी शुभ, वरुषधारी यम और त्रिशूलधारी शिव की तरह भयानक देख पड़ते थे । यह वे ही अर्जुन हैं, जिन्होंने निवासकल्प नामक अवस्थित देशों का जकेले ही संसार किया था । वे ही कामरूपी, समरविजयी एवं पराक्रमी अर्जुन जयमथ वधरूपी प्रतिज्ञा को पूर्ण करने के लिये, क्रोध, अमर्ष, वल और पराक्रम रूपी द्वा प्रचण्डरूप धारण करने वाली प्रलयकाशीय धधकती हुई आग की तरह पुनः संसार को भस्म कर जलने के लिये, मार्गों समस्तसि में आये हैं । बाराकण के शत्रुगामी अर्जुन उस समय सफेद वस्त्र पहिने हुए थे । उनके धस्ते में सफेद फूलों की माछाएँ लगी हुई थीं । उसका कवच भी सफेद ही रंग का था । उनके सिर पर सोने का कीरीट मुकुट था । कानों में कुण्डल थे । कमर में पैनी तलवार लटक रही थी । वे अत्यन्तमते रथ पर सवार थे । गारुडीय धनुष को घुमाते हुए अर्जुन उस समय उस स्थलेत्र में उदय-काशीन सूर्य की तरह प्रज्वलित होते लगे । बाण की दूरी पर अपना रथ खड़ा, प्रतापी अर्जुन ने अपना देवदत्त शङ्ख बजाया । हे राजन् ! उस समय श्रीकृष्ण ने भी बड़े जोर से अपना पाञ्चजन्य शङ्ख बजाया । इन दोनों की

राजकुमारी से, हे राजन् ! आपकी सेवा के समस्त सैनिकों के रोंगटे खड़े हो गये, उनके शरीर बरफ़रावे लगे — वे लोग सूर्योदय से हो गये । जैसे वज्रपात होने पर समस्त प्राणी विच्छन्न हो जाते हैं, वैसे ही उन दोनों की राजकुमारी से आपके सैनिक काँपने लगे । हाथों धोड़ों के मल मूत्र निकल पड़े । इस प्रकार हाथी घोड़ों सहित आपकी सेना के ऊँके छूट गये । आपके सैनिकों में बहुत से तो मरभरीत हो, मूर्च्छित हो गये थे । तत्पश्चात् आपकी सेना को छाने के लिये, अश्वों की पंक्ति में स्थित कपि ने मुँह काट कर सिंहभाव किया । हकर आपकी सेना में सैनिकों के असाक्षित करने लगे राजा, मेरी, सुदृढ़ और नगाड़े पुनः लड़ने लगे । सैनिक युद्धक्षेत्रों पर ताल देने लगे, सिंहभाव करने लगे और आपके घोड़ा, राजपुत्री घोड़ाओं को लड़ने के लिये लालच करने लगे । शीश्यों को मरभरीत करने लगे उस सुसुख शब्द के होने पर अश्वों ने हर्षित हो भीकुम्भ से कहा ।

## नवासीवाँ अध्याय

### कौरवों की गजसेना का नाश

अर्जुन बोले—हे भीष्मन् ! बिना दुर्मर्षण कहा है, मेरा रथ उसी ओर भाग ले चले । जिससे मैं उसकी वजसेवा को बच कर, राजसेना में प्रवेश करूँ । सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब अर्जुन ने यह कहा तब भीष्मन् ने पुरुष अर्जुन का रथ हाँकें वहाँ पहुँचाया, जहाँ दुर्मर्षण कहा था । पुरुष आत्मन् हुआ । देखते देखते, हाथी, स्त्री और पैदाश सैनिक सर सर कर मरने लगे । जैसे मेघ वर्षाओं पर कलकटि करते हैं, वैसे ही अर्जुन राजपुत्रों पर कलकटि कर रहे थे । आपके समस्त सैनिकों ने भी अपना अपना हस्त धारण दिसलाते हुए भीष्मन् और अर्जुन के ऊपर लक्ष्यों की वृष्टि की । जब राजपुत्रों ने अर्जुन को कलकटि करने से रोका, तब अर्जुन ने सैनिकों के सिरों को धड़ से काट काट कर पिराना काटम्भ किया । घोड़ी ही घेर में बन्दे हुए

पगोभारी मुँहों से समरभूमि आनन्दित हो गयी। इन मुँहों में किसी मुचट की ओरसे निक्ली हुई थी, कोई दाँतों से ओंठों को चबा रहा था। रणभूमि में पड़े घोड़ाघों के कटे हुए मुख, बिज बिज तृण सफेद कमल के फूलों की तरह जान पड़ते थे। घोड़ाघों के मुखों कबच धातल होने के कारण रक्त से लाल हो गये थे। भत्ता वे देने जान पड़ते थे, जैसे बिजली से युक्त मेघ। हे राजन् ! उस समय कट कट कर गिरते हुए मुँहों का ऐसा शब्द हो रहा था, ऐसा पके हुए फलों के गिरने का होता है। किसी किसी घोड़ा का घब उसके प्रभु पर टिका हुआ खड़ा था और कोई कबच ग्रास से तलवार खींच, ऊँची झुका किये खड़ा था। विजयानिन्धारी वीर लोग, अर्जुन को देख, ऐसे आवेश में भर गये थे कि, उन्हें समरक्षेत्र में पड़े कटे हुए सिरों का दर्द भी नहीं देल पड़ता था। कटे हुए घोड़ों के सिरों, शयियों की सूँहों तथा सैनिकों के सिरों तथा शायों से समरभूमि परिपूर्ण हो गयी।

हे राजन् ! उस समय आपकी सेना के दुःख दुःख हो कर बढ़ने लगे—यही अर्जुन है। अरे अर्जुन—कहाँ कैसे जागया ? यही अर्जुन है। निधर देसते डकर ही उन्हें अर्जुन दिखतायी पड़ते थे। उनके चित्ते सारा जगत् अर्जुनमय हो गया था। वे लोग यहाँ तक मुग्ध हो गये कि उन लोगों ने आपस ही में सारस्वत शुरु कर दी। कितने ही आपस हो हो कर सृष्टित हो गये। कितने ही चोट से निरक्ष हो, चीन्हा करते हुए भूमि पर कोटले लगे और हाव धप्पा ! हाव मैरा ! कह कर डुकारने लगे। भिन्दिपालों, भाबों, बकिमों, अस्थियों, फरसों को पकड़े हुए और शस्त्रार्थ आदि आभूषणों से सृष्टित युवार्थ, जो परिच जैसी मैदी थी, कट कर, वेग से ऊपर को उड़लती थीं और एक दूसरे से बिपद, बेदी बेदी हो नीचे गिर पड़ती थीं। अर्जुन के समने जे घोड़ा पड़ता था, वह जीता नहीं बच पाता था। प्रहार करने में अर्जुन निज घर की चूक वहीं करते थे, अर्जुन के बाव् चकाने की फुलों के देख अनुपम के घोड़ा बदा आश्चर्य करते थे। अर्जुन के वायव्यहार से हाथी, गजानत, मुक्तवार तथा

रथों और सारथी कूट कूट कर मर रहे थे। सामने आये हुए, सामने खड़े हुए किसी भी योद्धा को अर्जुन अट्टहा नहीं छोड़ते थे। सब का संहार करते वे चले जाते थे। जैसे सूर्य के प्रकाश से अन्धकार नष्ट होता है, वैसे ही अर्जुन के कलपत्र वाले बाणों से गजसेना नष्ट हो गयी। उस समय मर कर बहाँ तहाँ गिरे हुए हाथियों से, हे राजन् ! आपके सेना वैसी ही प्रतीत होती थी, जैसी प्रलय के समय पर्वतों से अतिप्रदूषित पृथिवी। भयान्तर काहीन सूर्य को देखना जैसे महा दुस्तर कार्य है, वैसे ही क्रुद्ध अर्जुन की ओर देखना, आपके योद्धाओं के लिये महादुस्तर कार्य था। अन्त में आपके पुत्र का मरने से बची हुई सेवा डर कर पागी। प्रचण्ड पवन के वेग से विभिन्न भिन्न बाणों की तरह विभिन्न हुई आपकी सेना अर्जुन की ओर फिर कर देख तक न सकी। अर्जुन की मार से वस्तु आपके तुल्य-सवार और रथी घोड़ों को जोड़ों से पीट पीट कर सरपट भगाते हुए, रथक्षेत्र से भाग गये। अन्त जो योद्धा थे, वे अर्जुन के बाणों के प्रहार से विचित्र से हो गये थे। उनमें लड़ने का अब उत्साह ही नहीं रह गया था। वे बहुत घबड़ाए हुए थे। वे बाणुक, शंकुश और वृत्तों से हाथियों को मार मार कर भगाते लगे, किन्तु सीधे न जा, वे भाग कर भी अर्जुन ही की ओर भागे।

## नव्वे का अध्याय

### दुःशासन की हार

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सल्य ! कितनी अर्जुन द्वारा सेना के अग्रभाग का अब संहार किया गया और सेना में हलचल मची, तब हमारी ओर के कौन वीर पुत्र अर्जुन के सामने खड़े को गये थे ? कौन कौन से वीर पुरुषों ने अपने निश्चय को त्याग और चारों ओर से निर्भय दुर्ग की तरह अकट-न्यूह में घुस, द्रोणकार्य का सहारा पकड़ा था।

कृपण एवं पापी ने उस दुखियारी पतिप्रेमपरायणा, दमयन्ती का जो अब पविचरन करना चाहती है, त्याग दिया। मैंने यह बड़ी ही निष्ठुरता का काम किया। इस संसार में स्त्रियों का तो चञ्चल स्वभाव प्रसिद्ध ही है, किन्तु मुझसे भी बड़ा सद्दीन अपराध बन पड़ा है। मैं उसके निकट नहीं विदेश में हूँ। सम्भव है इससे मेरे ऊपर उसका प्रेम कम हो गया हो। कदाचित् इसीसे वह ऐसा करती हो। चीयाकटिवासी दमयन्ती एतादा हो मेरे विवोगजन्य शोक में मग्न हो गयी है। किन्तु वह सदी है और विशेष कर, वह सन्तानवती है। अतः वह ऐसा गर्हित काम कभी नहीं करेगी। इसमें क्या साथ है और क्या असत्य, इसका निश्चय तो वहीं जाने पर हो सकेगा। अतः यह जानने के लिये मुझे महाराज ऋतुपर्ण की कामना पूरी करनी चाहिये।

इस प्रकार अपने मन में निश्चय कर, उदास बाहुक ने हाथ जोड़ कर रामा ऋतुपर्ण से कहा—हे राजन् ! मैं आपकी इच्छा के अनुसार एकही दिन मैं आपको विवर्भ पहुँचा दूँगा।

हे युधिष्ठिर ! यह कह बाहुक ने राजा ऋतुपर्ण की आज्ञा से अश्वशाला में जा, घोड़ों की परीक्षा लेनी आरम्भ की। इस बीच मैं राजा ऋतुपर्ण ने नन्दी मचानी आरम्भ की। तब घोड़ों की परीक्षा में व्यस्त बाहुक ने बारम्बार देख कर, जो घोड़े देखने में तो लटे दुबले थे, किन्तु इतनी दूर की यात्रा करने के लिये समर्थ थे, पसंद किये। वे घोड़े पानीदार थे, बलवान् थे, अच्छी आँख के थे, बड़े सीधे थे, उनमें उत्तम ब्रह्मण विद्यमान् थे। उनके लथुने समझे हुए और होठ बड़े बड़े थे। वे घोड़े दसों भौंतियों से शुभ थे, सिंधुदेश में वे उत्पन्न हुए थे और पवन की तरह तेज़ उनकी चाल थी। लटे घोड़ों को इतनी लम्बी यात्रा के लिये, बाहुक को छाँटते देख, राजा ऋतुपर्ण क्रुद्ध हुआ और बाहुक से बोला। बाहुक ! तुझे यह उचित नहीं कि, तू मुझे बोला दे। ये अवपराक्रमी घोड़े मुझे क्योंकि वहाँ पहुँचा सकेंगे। क्योंकि समय मोदा है और रास्ता लंबा है। इस पर बाहुक ने उत्तर दिया—हे महाराज ! इन

की तरह चिंधारने लगे । अपने नतपर्व मङ्ग वाणों से अर्जुन ने गजों पर सवार सैनिकों के सिर भी काट काट कर गिरा दिये । जब कुण्डलों से भूषित कटे हुए सुण्ड भूमि पर गिरते तब जान पड़ता था मानों अर्जुन कमल पुष्पों की पुष्पाक्षलि चढ़ा रहा हो । उस समय कितने ही कवचहीन हुए योद्धा, वाणों के प्रहार से पीड़ित और जोहू से लथपथ हो इधर उधर दौड़ते हुए हाथियों की पीछों पर चिपटे हुए ऐसे जान पड़ते थे, मानों वे किसी यंत्र द्वारा वहाँ लकड़ दिये गये हों । अर्जुन के एक एक चोखे बाण से वे वे तीन तीन हाथी मर कर गिर रहे थे । बाणों के प्रहार से घृत विषत हाथी, मुख से सोहू डगलते हुए, बृचयुक्त पर्वत की तरह रबभूमि में गिर रहे थे । अर्जुन ने नतपर्व वाणों से रथियों के चक्रुषों को, चक्रुषों की डोरियों को, रथों के धुरों को तथा रथद्वयों को टुकड़े टुकड़े कर डाला था । उस समय अर्जुन पेसी तेज़ी से वायुघृष्टि कर रहे थे कि, देखने वालों को यह नहीं जान पड़ता था कि, वे कम बाल्य तरफ़ से निकालते, कम घलुप पर रखते और कम रोदा सींच कर बाल छोड़ते हैं । उनका गाण्डीव धनुष मण्डलाकार, नाचता हुआ सा देख पड़ता था । इस युद्ध में हे राजन् ! आपकी सेना के बहुत से हाथी बाणों के प्रहार से घायल हो खिसि डगलते हुए ज़मीन पर गिर पड़े । रबभूमि में उस समय असंख्यो बड़ ही बड़ खड़े हुए देख पड़ते थे । बाण, जम्बू के दस्ताने, खड्ग, वायूध्वं तथा अन्य सुवर्ण भूषणों से भूषित अग्राक्षित मुचाएँ कट कर वहाँ पड़ी हुई थीं । इस युद्ध में, रथ के कटे हुए लटोखों, रथों की ईषाधों, दण्डों, रथ की छतरियों, रथ के टूटे हुए पहियों, धुरों, छत्रों, बालों, तलवारों, पुष्पमालाओं, आभूषणों, बत्तों, बड़ी बड़ी ध्वजायों, घृत हाथियों, घृत घोड़ों तथा घृत चक्रियों की काशों से समरभूमि का दृश्य बड़ा ही सज्जर हो गया था । अन्त में अर्जुन के वायुप्रहार से नष्ट होनी हुई सेना अपने सेनापति दुःशासन के साथ भागी । अर्जुन के बाणों से पीड़ित अपनी सेवा सहित दुःशासन, जान बचाने के लिये, द्रोण के निकट शकटज्यूह में धुस गया ।

## इन्ध्यानवे का अध्याय

### जर्जुन और द्रोण की कड़ाई

संक्षय बोले—हे पतराष्ट्र ! महमयी अर्जुन ने जब दुःशासन की सेना को तहस नहस कर डाला, तब वे अचमक का तब करने के लिये, द्रोण की सेना की ओर मुड़े। सैन्यग्रह के युद्ध पर लड़े द्रोण के निष्ठ पहुँच, और भीष्म के परामर्शानुसार, अर्जुन ने आप को बतल, द्रोण से कहा—हे ब्रह्मन् ! आप मेरे मन्त्र और कल्याण के लिये मुझे आशीर्वाद दीजिये। मैं आपकी कृपा से इस दुर्मेघ सैन्यग्रह में प्रवेश करना चाहता हूँ। आप मेरे पितृस्वामी हैं। आप मेरे लिये कर्मरथ और भीष्म के समाग हैं। वह बात मैं दिशान्त के लिये नहीं, किन्तु ज्ञान ही सत्य च्छता हूँ। हे गुरुदेव ! जिस प्रकार कर्मव्यसमा की रक्षा कथा आपका कर्तव्य है, उसी प्रकार मेरी रक्षा करना भी आपका कर्तव्य है। हे मनुजसत्तम ! आपकी कृपा से मैं सिन्धुनाथ का वध करना चाहता हूँ। क्योंकि मैं उदयन का वध करने को प्रतिज्ञा कर चुका हूँ। अतएव हे प्रभो ! आप मेरी प्रतिज्ञा की रक्षा करें।

संक्षय ने कहा—हे पतराष्ट्र ! जब अर्जुन ने इस प्रकार कहा—तब द्रोणाचार्य ने मुसमसा कर, उत्तर दिया, अर्जुन ! तुमसे बोले बिना अचमक का वध नहीं कर सकता। यह कह द्रोणाचार्य ने अर्जुन को उसके रथ, घोड़े, ध्वजा और सारथि सहित बाणधाम से दूर विदा। तब अर्जुन ने सामने से बाण मार आर कर, द्रोण के बाण पीछे हथ दिये। फिर वे द्रोण पर लड़े लड़े मगदून अर्धों का अक्षर करने लगे। पश्य धर्म के जलुरोप से अर्जुन ने द्रोण की सम्मानरक्षा के लिये, उदके कर्मों में भी बाण मार, उन्हें बर्तबार धावक किया। द्रोण ने अर्जुन के बाण अपने बाणों से लड़े और विपत्ति तुल्य चमकमारे बाणों से भीष्म और अर्जुन के निष्ठ कर डाला। अर्जुन ने द्रोण के पलुप को अपने बाणों से जटका बाधा, पर

अर्जुन तो द्रोण का धनुष न काट सके, किन्तु द्रोण ने अर्जुन के धनुष को अत्यन्त काट डाली और उनके सारथि और घोड़ों को चोटिल किया तथा ध्वजा भी बेध डाली। फिर हँसते हुए द्रोणाचार्य ने अपने बाणों से अर्जुन को दफ किया। इतने में अर्जुन ने अपने धनुष पर दूसरा रोदा चढ़ा लिया और फिर जिनगी डेर में एक बाण तरकस से निचाल कर धनुष पर रख छोड़ा जाय, उतने समय में तर ऊपर ऊँचा हो बाण द्रोण के नारे। फिर सात सौ, फिर एक हजार, फिर दस हज़ार बाण अर्जुन धनुष पर रख, द्रोणाचार्य पर फेंकने लगे। अर्जुन के धनुष से छूटे हुए बाण द्रोणाचार्य की सेना का नाश करने लगे। विचित्र होता एवं पराक्रमी अर्जुन के धनुष में छूटे हुए बाणों से बिड़ हो कर, पैदल सिपाही, घोड़ा हाथी मर मर कर भूमि पर गिरने लगे। रथी लोग अर्जुन के बाणों के प्रहार से पीड़ित हो, अस्त्रों के फट जाने पर, सारथि और रथ के घोड़ों से हीन हो, पैने बाणों की मार से अपने प्राण रौंदा रनों से गिर गिर कर भूयाबी होने लगे। बज्राहत पर्वत के शिखर, जैसे चूर चूर हो जमीन पर गिरते हैं, जैसे मेघ पवन के वेग से छिन्न हो जाते हैं, जैसे बिछाल भवन अग्नि में जल, भूमि पर वह पड़ता है, वैसे ही अर्जुन के बाणों से प्राण ल हाथी भूमि पर बडाम धड़ाम गिरने लगे। अर्जुन के बाणों के प्रहार से नैऋती बोधे मर कर पृथिवी पर वैसे ही गिरे, जैसे हिमाञ्च पर्वत पर खलधारा के वेग से हंसों के गिराह पर्वत पर गिरते हुए देव पड़ते हैं। उस समय प्रलय काशीन सूर्य रश्मियों की तरह अर्जुन के तीक्ष्ण बाणों के प्रहार से, बल के विस्फोटोत्पादक ओष की तरह, हाथी, बोधे, रथ और पैदलों के समूह मर मर कर गिरने लगे। अर्जुन रूपी सूर्य अपने बाणरूपी रश्मियों से कौरवों को उत्पन्न कर रहे थे। इतने में जैसे मेघ सूर्य को ढक ले, वैसे ही द्रोणाचार्य ने बाणवृष्टि कर, अर्जुन के बाण ढक दिये। तदनन्तर द्रोण ने शत्रुओं का संहार करने वाला एक नयनर बाण, रोदे को फाव तक लॉच कर, अर्जुन की छाती में मारा, जिसके कगने से अर्जुन के समस्त अङ्ग बिह्वल हो गये और वे भूचाल में



हिलने वाले पर्वत की तरह डगमगाये, किन्तु फिर सम्बल गये और सम्बल कर द्रोणाचार्य के वाशों से जीव बचा। तब द्रोण ने भीष्म के पाँच तथा अर्जुन के तिहत्तर वाशों से बायबल किया और तीन बाध मार अर्जुन के रथ की ध्वजा तोड़ दी। अपने शिष्य को विशेषता देते हुए द्रोण ने पल भर में अर्जुन को बाधनाश से छिपा दिया। हे रामन् ! उस समय, मुझे द्रोण का मन्त्रज्ञाकार घृण्य और पाण्डवसेवा की ओर आते हुए उनके बाध ही देख पड़ते थे। कष्टपूज युक्त द्रोण के बाध अर्जुन, और भीष्म पर पड़ रहे थे। द्रोण और अर्जुन के इस विषय युद्ध को देख तथा जयद्रथ के बध का औरत समक, महाबुद्धिमान् भीष्म ने अर्जुन से कहा—देखा न हो कि सारा दिन यहाँ पूरा हो जाय। द्रोण को द्रोव हमें छोड़े बहना चाहिये। हमें जमीं घुबल काम करने हैं। इस पर अर्जुन ने कहा—कृष्ण ! तुम तैसा उचित समझो तैसा करो। तत्काल अर्जुन ने द्रोण की परिक्रमा की और बाध चलाते हुए अर्जुन दूसरी ओर जाने लगे। तब द्रोणाचार्य ने कहा—अर्जुन ! दूरी शत्रुओं को हराये बिना, रथ से चौकता नहीं—फिर इस समय इस प्रकार क्यों आगता है ? इस पर अर्जुन ने कहा—आप मेरे शत्रु नहीं हैं, प्रसुत बाण मेरे गुरु हैं और मैं आपका शिष्य अथवा धर्मपुत्र हूँ। इस संसार में आपको कोई नहीं जीत सकता।

सत्य ने कहा—हे कृपाण् ! इस प्रकार कहते हुए अर्जुन, जयद्रथ का बध करने के लिये, तुरन्त आपसी सेना की ओर बने। बाध से आपसी सेना में घुसे, तब अर्जुन के हाथ के चक्रचक्र पादाश बेशी युवामन्यु और बलमौला भी अर्जुन के पीछे पीछे उस गूह में घुल गये। कृतवर्मा, सावित, काम्बोज तथा सुतायुध ने अर्जुन को गूह-गूह में घुलने से रोकने का बड़ा प्रयत्न किया। इन लोगों के अथीव रथ हज़ार रहे थे। असीपाद, दूरसेन, शिवि, कसासि, मावेत्तक, क्षत्रिय, केकय, मद्रक, नारायण, गोपाक और काम्बोज के राजा थे, जो बड़े वीर माने जाते थे, किन्तु अिनमें कर्ण पहले जीत चुका था, द्रोणाचार्य के आदेश पर, अर्जुन पर चढ़ाई की। वे लोग

पुत्रशोक से सन्तप्त, क्रुद्ध, काल जैसे भयङ्कर तुमुल युद्ध में प्राण त्यागने को उद्यत, विविध प्रकार के मुद्द करने वाले, दूय्य गज की तरह सैन्य में प्रवेश करने वाले, शत्रुघात्री एवं पराक्रमी अर्जुन को घेर कर, उन्हें सेना के भीतर घुसने से रोकने का प्रयत्न करने लगे। उस समय वितथाभिलाषी भ्रामने सामने लड़े वीर योद्धाओं से अर्जुन लड़ने लगे। जैसे उमड़ता हुआ रोग औषधोपचार से रोका जाता है, वैसे ही अयुध का व्यवहार करने को आगे बढ़ते हुए अर्जुन को, वे सब लोग एकत्र हो रोकने लगे।

## वानवे का अध्याय

### श्रुतायुध और सुदक्षिण का मारा जाना

सूक्ष्म ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब आपकी ओर के उन रथियों ने महावकीर्ण एवं परम पराक्रमी अर्जुन का मार्ग रोका, तब कुछ ही देर बाद उनकी सहायता के लिये श्रीव्रता पूर्वक द्रोणाचार्य आ पहुँचे। जैसे रोग शरीर को पीड़ित करते हैं, अथवा सूर्य की किरणें जगह को सन्तप्त करती हैं, वैसे ही अर्जुन भी अपने तीक्ष्ण बाणों से कौरवों की सेना को सन्तप्त करने लगे। उनके बाणप्रहार से घोड़े घायल हुए, रथ टूटे, राजारूढ़ योद्धा हाथियों सहित मर कर गिरने लगे। कुत्तों के टुकड़े टुकड़े कर दिये गये। रथों के पहिये तोड़ दिये गये। सेना के योद्धा घायल हो—चारों ओर भागने लगे। इस प्रकार तुमुल युद्ध हुआ। उस समय जिधर देखो उधर मार काट वेल पड़ती थी। हे राजन् ! अपने रात्ते को रोकने वाले शत्रुवीरों को अर्जुन ने अपने बाणों की मार से कैला दिया। श्वेत अश्वों वाले एवं सत्यप्रतिज्ञ अर्जुन अयुध-वध की निष्ठ प्रतिज्ञा को पूर्ण करने के लिये, बाल घोड़ों से युक्त रथ पर सवार द्रोण की ओर बूमे। द्रोण ने अपने महाबलुर्ध्व शिष्य अर्जुन के मर्म-मेही पक्षांस बाण मारे। शत्रुधारियों में श्रेष्ठ अर्जुन ने उनके बाणों को रोकने के लिये बाण चला, द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया। महामना द्रोण ने तब ब्रह्मा

जन्म अर्जुन के बतपर्व भक्त बावों के दुखे करने लगे। इस युद्ध में दोषाचार्य की भी विशेषता थी कि, इन युद्ध के कुछ अर्जुन एक साथ से भी पापल न कर पाये। सदस्यों जन्मपार्थों से बतपर्व बावों के भी तरह दोष रुपी सेव ने अर्जुन रुपी पर्वत पर बाव कृष्ट करवा आरम्भ की। इन अर्जुन ने अज्ञान का प्रयोग कर, उस पापकृष्टि को रोक दिया। फिर ने बावों को बतपर्वों से नष्ट करने लगे। प्रोच ने पचीस बाव मात्र अर्जुन को पोंडित किया और सत्तर बाव अर्जुन की कृपा में तथा दोषों मुनाशों में मारे। तब तो हँसते हुए अर्जुन ने दोषाचार्य के 'बावों को रोकना आरम्भ किया। अज्ञानप्रयोग अग्नि की तरह भवके हुए दुर्जय प्रोच के बावों से पीडित हों, अर्जुन और अर्जुन ने प्रोच के छोड़, अज्ञान कृपणों की सेवा पर चढ़ाई की और उधर से सेवा की किन्ती अर्जुन ने नष्ट करना आरम्भ किया। मैनाक पर्वत की तरह जन्म में बड़े प्रोच को छोड़, अर्जुन कृतकर्मा और अज्ञानप्रयोग अज्ञानप्रयोग पर चढ़े। तब अज्ञान कृतकर्मा ने अज्ञानप्रयोग से अर्जुन के दस बाव मारे। हे रामन्। अर्जुन ने सामर्थ्य की कृतकर्मा को एक सौ तीन बावों से फिर कर, उसे मोहित सा कर दिया। अज्ञानप्रयोग ने हँस कर अज्ञान और अर्जुन के अज्ञान अज्ञान ताप मारे। इन अर्जुन ने मुद हो उसके अज्ञान के बाद कर, मुद सर्प एवं अग्निप्रिया जैसे सिंहप्र बावों से उसे विद्व किया। हे रामन्। अज्ञान कृतकर्मा ने बड़ी कृपा से दूसरा अज्ञान से पाँच बाव मात्र अर्जुन की कृपा प्राप्त की। तब अर्जुन ने उधर की कृपा में भी बाव मारे। अर्जुन को अज्ञानप्रयोग के रूप से पीले दवा देखा, अज्ञानप्रयोग ने विचारों कि इस प्रकार समय नष्ट करना से उचित नहीं। वह विचार अज्ञानप्रयोग ने अर्जुन से कहा—अर्जुन। इस कृतकर्मा पर दस तप दिशाओं। आतेदारी पर जान न दे, इस कृतकर्मा से नष्ट करो। तब अर्जुन ने अज्ञानप्रयोग के बावों से अर्जुन कर, रण तीव्र कर अज्ञानप्रयोग सेना में प्रवेश किया। वह देखा अज्ञानप्रयोग बड़ा मुद हुआ और वह अर्जुन के रूप के पीले आते हुए अर्जुन के अज्ञानप्रयोग अज्ञानप्रयोग के दोषों में हो—१७

कुमारों से निवृत्त गया। कृतवर्मा ने बुधाम्बु के तीन और उद्योगों के पार त्रेत्र बाणों से विद्ध किया। तब उन दोनों ने भी दश दश बाण बना कृतवर्मा को विद्ध किया और बीच बाण छोड़ उसके रथ की चक्का काट हाटी। इस पर कृतवर्मा चाकन्त झुड़ हुआ और दूसरा धनुष उख उखने उन दोनों राक्षसों ने धनुषों को फाड़, तब पर बाणवृष्टि करनी आरम्भ की। तब उन दोनों ने भी दूसरे धनुष से उसे मारना आरम्भ किया। इस प्रकार से साथ उका चर्चन धनु को सेना में घुस गये और वे दोनों कृतवर्मा द्वारा रोक किये जाने से सेना में न घुस सके। किन्तु उसने का प्रसन्न करने में उन दोनों ने कोई बात कहा न रही। चर्चन ने सेना में घुसने की हथकड़ी में पात बाधे हुए कृतवर्मा के ज्ञान से न मारा। चर्चन को इस प्रकार धमकर होते ऐसे राजा भुक्तानुष बना मुद्द दुष्क और वह चर्चन का सामना करने को भागे जा। उसने तीन चर्चन के और सत्तर बाण प्रोक्ष्ण से मारे। तब भुक्तानुष ने चर्चन को रथ की चक्का पर धुस बाध बोधे। तब चर्चन ने उसके लक्ष्मण बाधे बाध बैधे ही मारे, जैसे जैसे भाधे हाथी के मारे जाते हैं। चर्चन का वह प्रकार भुक्तानुष से न लगा गया। उसने चर्चन के सत्तर बाण मारे। तब चर्चन ने उसके धनुष और भाधे को फाड़ हाका। फिर मुद्द से चर्चन के लक्ष्मण सत्तर बाण उसकी काटी में मारे। तब दूसरा धनुष बना भुक्तानुष ने भी चर्चन के हाथों और काटी में लौ बाध मारे। तब चर्चन ने उस का बाणवृष्टि की और उसके रथ के चोढ़े तथा सत्तरि की नार लगा। फिर भुक्तानुष के सत्तर बाण मारे। तब भुक्तानुष बना वे रथ से दूध रक्त और चर्चन की मोर होहा।

और राजा भुक्तानुष बन्ध का पुत्र था। पीतवज्रक बाहिनी पर्वता उसकी नगरी थी। उस समय उसकी माता पर्वामा ने पुत्रनेद्वयक बन्ध से द्वा—जैरा पुत्र धनु से प्रत्यक्ष हो। प्राण मुझे द्वा कर दें। बन्ध ने प्रसन्न हो कहा कर्मात्त, द्वा द्वा द्वा। इस द्वा से तेरा पुत्र संसार में प्रचल्य होगा। किन्तु हे भुक्तानुष। भुक्तानुष को कर्मात्तक में प्रसन्न राख

नहीं हो सचता। मर्त्यलोके में जो जन्मा है, उसे मरना अवश्य पड़ेगा।  
 किन्तु इस अणु के प्रभाव से तेरा पुत्र दुर्घर्म न करेगा। इस अणु के प्रभाव से तेरी सामाजिक  
 चिन्ता दूर हो—यह कह कर वल्क्य ने संतों से अभिर्मानिष्ठ कर, उसे  
 बुझ गया ही। उस गदा को प्राप्त कर क्षुत्तलुष सब मनुज्यों से भजेय  
 हो गया था। किन्तु साथ ही वल्क्य ने वह भी कह दिया था कि, यदि वह  
 गदायुध न पकते बाले पर चलायी गयी, जो वह तेरे पुत्र ही का भाग  
 कर देगी।

हे राजन्! वल्क्य की वह गदा परस्परव्यग्रह कहने वाले का भाग  
 करने वाली थी। पाल्नु मरुतोन्मुक्त धुत्तलुष वल्क्य की इस गदा को भूख  
 गया और उस चीमघातिनी ब्रह्म को उसने श्रीकृष्ण की तरफें।  
 श्रीकृष्ण ने उस गदा का ग्रहण अपने हाथ कबल्यक कर रखा और गदा  
 के आघात से जैसे किञ्चनमिरि अरुण प्रचल गया रहे, जैसे ही वे भी उस  
 गदा के ग्रहण को सह सह्य कर रहे। किन्तु कुछ क्षण को प्रभुक्त कम उस  
 प्रयोगकर्ता ही का नाश करता है। जैसे ही उस गदा ने झोट कर कुछ  
 क्षुत्तलुष को मार डाला। फिर वह गदा भूमि पर तिर पड़ी। क्षुत्तलुष  
 को अपनी ही गदा से मरा हुआ देख करैव सेवा में शम्भकर हुआ।  
 हे धर्मराज! श्रीकृष्ण तो कुछ नहीं कर रहे थे। अतः अब वह क्षुत्तलुष की  
 बलाया गदा ने क्षुत्तलुष ही को मार डाला। वल्क्य के कथनानुसार ही  
 हुआ और समस्त अनुपचारियों के सामने ही वह सर कर गिर पड़ा।  
 पर्याया का पुत्र क्षुत्तलुष की शृगिणी पर पड़े पड़े सैली ही मोघा हुई, जैसी  
 शोभा संध्य से भूमि पर गिरे हुए काला प्रसन्नानों से कुछ किसी विराज  
 रूप की होती है। क्षुत्तलुष को मरा देख, करैव सेवा के सेनापति और  
 सैनिक भागने लगे। अब अयोध राक्ष के सूर राजकुमार सुहृदिष ने  
 शीघ्रगामी घोड़ों से युक्त रथ पर सवार हो, अर्जुन पर कलमब किया।  
 अर्जुन ने उसके सव बाण मारे, जो उसके शरीर को चीरते हुए शृगिणी में

द्रुम गये। तब सुदर्शित ने कङ्कपुंख युक्त बाण अर्जुन के मारे और उन्हें  
 घायल किया। फिर उसने तीन बाण श्रीकृष्ण के और पाँच बाण अर्जुन के  
 मारे, दोनों को घायल किया। तब अर्जुन ने उसकी छात्रा को काट, उसका  
 धनुष भी काट डाला। अर्जुन ने वहे तेज़ नील भस्म बाण मार सुदर्शित  
 को घायल किया। सुदर्शित ने तीन बाण मार अर्जुन को घायल किया  
 और सिंहनाद किया। फिर क्रुद्ध हो मोहे की एक साँग अर्जुन पर फेंकी।  
 वह शक्ति चिन्तागिरियों उगलती हुई उसके की तरह अर्जुन के शरीर से  
 उठकर भूमि पर गिर पड़ी। उस शक्तिप्रहार से अर्जुन कुछ देर के लिये  
 अचेत हो गये। तब अर्जुन सचेत हुए; तब श्रोत काशते हुए द्रुम लेकर  
 उन्होंने चौदह कङ्क पुंख युक्त बाण मार, सुदर्शित की पक्षा और धनुष  
 काट डाले और उसके सारथि को बमलोक में दे दिया। फिर अनेक बाण  
 मार उसके रथ के टुकड़े टुकड़े कर दिये। फिर एक चौदह कङ्क का बाण मार  
 सुदर्शित की छात्रा और डाली। उस बाण के लगने से उसका कवच टूट  
 गया, अँग काट गये, सिर का मुकुट और भुजाओं के बाजूबंद असक  
 पड़े। यज्ञयुक्त पक्षा की तरह अथवा पर्वतशिखर पर जमे हुए शाला  
 प्रशालाओं से युक्त कवच के पेड़ की तरह सुदर्शित, अर्जुन के  
 सम्मुख पक्ष से पृथिवी पर गिर पड़ा। सुन्दर सुकोमल शय्या पर सोने  
 वाला राजकुमार पृथिवी पर (अनन्त निद्रा में) सो गया। राजकुमार  
 सुदर्शित बहुमूल्य आभूषणों से सज्जित था। उसके हाथ में धनुष था।  
 अतः वह पृथिवी पर पड़ा हुआ शिखरयुक्त पर्वत की तरह जान पड़ता  
 था। अर्जुन ने उसे करीब बीस बाण मार कर सदा के लिये पृथिवी पर  
 सुला दिया था। प्राकहीन सुदर्शित निर्जीव होकर भी श्रीहीन नदी हुआ  
 था। ठहर अताबुध और सुदर्शित को मरा देख, हे राजन्! आपकी  
 सेनाएँ भागने लगीं।

## तिरानवे का अन्वय

### अम्बु-वध

सिंजय बोला—हे उत्तराष्ट्र ! सुचरित्र एवं सुवानुष के मारे जाने पर, आपके सैनिकों ने क्रोध में सर बढ़े पैरों के साथ अर्जुन पर आक्रमण किया। अम्बोबाद, शूरसेन, शिवि और कलसि ने अर्जुन पर बाणवृष्टि की। किन्तु उन छः तथा उनके साथी अन्य बहुत से योद्धाओं को प्रभु ने मारे बाणों के पिचो खाता। जब प्रथम तो वे व्याज से भ्रष्ट शूरों की तरह भागे, किन्तु कुछ दूर भागने के बाद पुनः रुक गये और जब लोगों ने चारों ओर से अर्जुन को घेर लिया, किन्तु जैसे जैसे वे पास आये, वैसे ही वैसे अर्जुन ने उनके सिरों और मुखों को काट खाता। उस समय कौटुब सिरों और मुखों से रक्तमयि प्राक्काशित हो गयी। वहाँ पर गीन और कौटु इतने मजबूत कि काटल जैसी वहाँ छाया हो गयी। वह ऐक, हे राजन् ! आपके पक्ष के धृताशु और अश्वत्थामा नामक योद्धाओं ने कुछ हो, अर्जुन का सामना किया। जबबाद, ईर्ष्याह, शूर, कुलीन और बाहुबलशाली वे दोनों वीर अर्जुन के दाँप, बाँप बाणवृष्टि करने लगे। हे राजन् ! वे दोनों वीर तो थे, पर वे बड़े हृष्टदिने। वे-वधप्रवासी थे और आपके पुत्र को प्रसन्न करने के लिये अर्जुन का वध करना चाहते थे। जैसे दो महाबल ताजान को जल से लवाक्य भर है, वैसे ही अब दोनों ने क्रोध में भर, नतपर्व सहस्रों बाणों से अर्जुन को लल दिया। फिर धृताशु ने क्रोध में भर, बड़ा पैना सोम अर्जुन के गार उन्हें मूर्च्छित कर दिया। अर्जुन को मूर्च्छित देख, भीष्मण खचवाये। इसी बीच में महावीर अश्वत्थामा ने अर्जुन के ऊपर एक पैना विशूल फेंका। विशूल का प्रहार अर्जुन के लिये घाय पर निम्न विदूषने जैसा हुआ। घाय गहरा जलने के कारण रक्त का बँदा पकड़ ने बैठ गये। हे राजन् ! उस समय अर्जुन को मरा हुआ नार, आपकी सेवा ने बड़ा सिद्धान्त किया। हृष्ट भीष्मण अर्जुन को अवेत देख

बहुत विचल हुए और मज्जुर वचन कह कर अर्जुन को सचेत करने लगे ।  
 इस बीच में कौरवपक्षीय वीर, अर्जुन और श्रीकृष्ण को बंधव बना उन पर  
 बाणवृष्टि करते रहे । उन दोनों ने महात्मी अर्जुन और श्रीकृष्ण को  
 रथ, घोड़ों, ध्वजा और पताका सहित बाणों से बच दिया । यह एक आश्चर्य  
 प्रीति बात थी । तदनन्तर यमाक्षय से बढ़ते हुए पुरुष की तरह अर्जुन  
 धीरे धीरे सचेत हुए । उस समय अर्जुन ने अपने रथ को बाणों से  
 आच्छादित तथा अपने उन दोनों शत्रुओं को प्रज्वलित शग्नि की तरह  
 अपने सामने कहा देखा । यह देव अर्जुन ने ऐन्द्राक्ष का प्रयोग किया ।  
 ऐन्द्राक्ष के प्रयोग करते ही, उससे नतपर्व सहस्रों बाण निकल पड़े । ये  
 बाण भुतायु और अश्वुतायु के बाणों को नष्ट करते हुए उन दोनों पर भी  
 प्रहार करने लगे । उन दोनों के बाण अर्जुन के बाणों से कट कर आकाश  
 में उड़ने लगे । अर्जुन ने अपने बाणों के प्रहार से उन दोनों शत्रुओं के  
 बाणों को जलत किया और आस पास लड़े हुए अन्य महारथियों से युद्ध  
 किया । सब लोगों के देखते ही देखते भुतायु और अश्वुतायु के सिर और  
 मुझाएँ कट कर, बाँझ से उखड़े वृक्ष की तरह पृथिवी पर जा गिरा । उन  
 दोनों को मरा देख लोगों को कैसा ही आश्चर्य हुआ, वैसा किसी को समुद्र  
 के सूख जाने पर हो । फिर अर्जुन उन दोनों के पचास अनुयायी रथियों  
 का वध करते हुए तथा अन्य श्रेष्ठ वीरों का संहार करते हुए कौरवों की सेना  
 के मध्य भाग में जा पहुँचे । अपने पिताओं का वध देख भुतायु और  
 अश्वुतायु के पुत्र, न्युतायु और दीर्घायु ने क्रोध में भर अर्जुन पर  
 आक्रमण किया । किन्तु अर्जुन ने कुछ हो कुछ ही चबों में नतपर्व बाणों  
 से उन दोनों को भी यमपुरी में भेज दिया । कण्व के सरोवर को जैसे  
 हापी रौंघे, वैसे ही कौरवों की सेना को अर्जुन कुचलने लगे । उस  
 समय शत्रु पक्षीय कोई भी चक्रिय बोझा उनको न रोक सका । किन्तु  
 कुछ ही के बाद शङ्खदेशी राजाओं ने सन्नतों बलसेना से अर्जुन को  
 घेरा । दूसरी ओर से दुर्योधन की आका से पूर्व दक्षिण तथा कश्मिर देश



के राजाओं ने अपने विशाल काय गजों पर सवार हो, अर्जुन पर आक्रमण किया। महापराक्रमी अर्जुन ने अपने बाणों से उन राजाओं के सिरों और सुन्दर मुखाओं को काट डाला। उन कटे गूँठों और बाजूबंदों से युक्त मुखाओं में आच्छादित रक्तभूमि सर्प और सुवर्ण की चित्ताओं से आच्छादित जैसी जान पड़ने लगी। जिस समय वीरों के सिर और मुखाएँ बाणों से कट कट कर नीचे गिरती थीं, उस समय जान पड़ता था, मानों पक्षी वृक्षों से उड़ उड़ कर पृथिवी पर बैठ रहे हैं। जानकर सहस्रों हाथियों के शरीर से लोह टपकता हुआ ऐसा जान पड़ता था, मानों पर्वतों से गेव मिट्टी का सोता यह रहा हो। उस युद्ध में गजों पर सवार अनेक श्रेष्ठ भी अर्जुन के बाणों से मर कर भूमि पर गिरे थे। उन मरे हुए श्रेष्ठों की आकृतियाँ बड़ी भयङ्कर जान पड़ती थीं। विविध प्रकार के बाणों से चिन्न और विविध वेशभूषाधारी मरे हुए वीरों के शरीर प्रत्यक्ष रक्त से सजे हुए विचित्र मोसा दे रहे थे। अर्जुन के बाण प्रहार से बहुत से हाथी लोह टपकने लगे थे। बहुत से चिंघार मारते हुए अपने सवारों सहित पृथिवी पर जोर पोंड हो गये थे और बहुत से हाथी बाणप्रहारों को ब सह कर और भयभीत हो रणक्षेत्र से भाग रहे थे। बहुत से हाथी भयभीत हो अपने सवारों और सहायकों ही को मार रहे थे। लीच्छ विष की तरह भयङ्कर हाथी प्राणस ही में लूक रहे थे। आसुरी भाषा के बोलने वाले, घोररूप, घोरचक्र, काक जैसे काळे कलूटे, लम्पट (देवाण्ड) और शम्भुवाङ्ग यवन, पारथ, राक्ष, बालहीन, मत्तवाले हाथियों की तरह पराक्रमी शक्ति, बलिक की दाप से शक्त और काज जैसा प्रहार करने वाले द्रुवीमिसार, वरद और सारसों पुण्ड्र, श्लेष्म आने और अर्जुन से भिन्न बने। वे अज्ञात थे। इनकी गायना, नहीं हो सकती थी। वे रक्तकुल सब श्लेष्म अर्जुन पर बाणवृष्टि करने लगे। अर्जुन ने जवान में इनने बाण उड़ पर छोड़े कि, आकाश में वे दीदी दूध की तरह देख पड़ने लगे। अर्जुन ने उन सब को बाणबाज से उड़ दिया और अज्ञों के द्वारा उन सिमसुदे, अचसुदे, कुल्लो वाले और कापी वाले श्लेष्मों

का संहार कर डाला । फिर पार्वत्य धीरों को भी बाणों से विद्ध किया । तब पर्वत-चन्द्रा-वासी योद्धा रणक्षेत्र छोड़ भागे । पैने बाणों की चोटे ला ला कर गिरे हुए अश्वारोहियों तथा गजारोहियों का कधिर बगले, काक और भेड़िये हर्षित हो पी रहे थे । अर्जुन ने गज, गजपति, राजपुत्र, घोड़े, बुध-सवार, रणी, पैदल सियाहियों के रक्त से युक्त, छोड़े-हाथी-रथ-रूपी बाँध से युक्त, बाण रूपी नौकर बाली, कधिर रूपी तरफ़ों से तरङ्गित, कड़ी हुई उँगलियों रूपी, छोटी छोटी मछलियों वाली, केसररूपी सिंघार से युक्त और मृत हाथी रूपी धीरों से सम्यक्, प्रज्वल ज्वालीन एक मयङ्कर सरिता प्रवाहित कर दी थी, उस नदी में बहुत सा जोड़, हाथियों की लोथों से टकराता हुआ, बहा चला जाता था । जैसे वर्षा काल में जल की बाढ़ से ज़मोन का ऊबड़खाबड़पन नष्ट हो कर, वह सम देख पड़ने लगती है, वैसे ही राजपुत्रों, गजपतियों, अश्वारोहियों तथा रथियों के कधिर से पृथिवी का ऊबड़खाबड़पन घिस गया था और वह सम देख पड़ने लगी थी । अर्जुन के हाथ से छः हजार घोर बुधसवार और एक हजार बड़े बड़े मोटा बमलोक सिंघारे थे । इस युद्ध में अर्जुन के चारों से सहस्रों हाथी घायल हुए थे । वे वज्र से टूटे पर्वतों की तरह पृथिवी पर गिर रहे थे । उस समय सहस्रों अश्वारोहियों, रथियों और गजों को नष्ट करते हुए अर्जुन, समरभूमि में अग्रसर कर रहे थे । मतवाला हाथी जैसे नरकुल के वन को खयवा वायु से प्रचण्ड हुआ दावानल, बहुवृक्षों, जताश्रों गुरुओं तथा सूखे फाट एवं तृणों से युक्त वन को भस्म करे, वैसे ही अर्जुन रूपी आग ने, क्रोध में भर, अस्त्ररूपी अपनी ज्वाला से, आपकी सेना को भस्म करवा आरम्भ किया । उन्होंने अनेक रथों के रथियों को मार बहुत से रथ रथीगुन्य कर दिये और लोथों से रथभूमि पाट दी । अर्जुन ने धूम धूम कर वज्र जैसे बाणों से समरभूमि को रक्त से प्रभावित कर दिया । फिर आपकी सेना में घुसते हुए अर्जुन का सामना अम्बष्टराज श्रुतायु ने किया । तब अर्जुन ने श्रुतायु के बोंदों को कङ्कपुंज युक्त बाणों से मार कर भूमि पर डाल दिया । तदनन्तर उसका

धनुष भी छप् छाजा । इस पर शम्भुदेवराज श्रुतायु श्रेष्ठ से जम्हा हो गंवा और उसने गदा ले, श्रीकृष्ण और अर्जुन पर आक्रमण किया । उसने गदा-प्रहार में स्व को बलि स्थगित की और गदा का एक प्रहार श्रीकृष्ण पर भी किया । श्रीकृष्ण पर गदा का प्रहार होने पर अर्जुन के क्रोध का आर पार न रहा और उन्होंने सुगन्धपुष्प भाषों से शम्भुदेवराज को मत्त सहित घेरे दो टक दिया, जैसे बादल सूर्य को ढक देता है । फिर अन्य भाषों से अर्जुन ने श्रुतायु को गदा के दुकड़े दुकड़े कर बाधे । वह धनुष भी कुछ विस्मयो-ग्गादक था । तब शम्भुदेवराज ने दूसरी गदा ले, उससे श्रीकृष्ण और अर्जुन पर बार बार प्रहार किये । तर दो छुरय यात्रों से इन्द्रध्वजा की तरह डकी हुए गदा सहित दोनों भुजाओं में अर्जुन ने काट छाजा । फिर दूसरे भाग में अर्जुन ने उमका खिर भी काट कर फेंक दिया ।

तब हे राजन् ! यन्त्रोन्मुक्त पतित इन्द्रध्वजा की तरह शम्भुदेवराज श्रुतायु धदाम में भूमि पर गिर पड़ा । उस समय रथसेना तथा सैनिकों हाथियों और घोड़ों की सेना से घिरे हुए अर्जुन मेघाच्छादित सूर्य की तरह जान पड़ने लगे ।

## चौरानवे का अध्याय

### द्रोण का दुर्योधन को अभेद्य कवच प्रदान

सुभय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! सिन्धुराज को मारने की इच्छा से, द्रोण की सेना को और दुस्तर मोक्ष की सेना को हरा कर, अर्जुन सैन्यबृह में प्रवेश करने लगे । हे राजन् ! काम्बोजकुमार सुदर्शन और परमविक्रमी श्रुतायु का अर्जुन द्वारा वध हुआ । इन दोनों के जर्तिरिक्त और भी बहुत सी सेना नष्ट हो गयी और जो नची उसके पैर ठकत गये । वह देख, आपका पुत्र दुर्योधन अकेला ही स्व पर खरब हो, द्रोणाचार्य के निकट गया और हववहाला हुआ बोला—आचार्य ! वह वरन्ध्या

अर्जुन उस विशाल धादिनी को तहस नहस कर, ज्यूह के भीतर घुस गया। आप स्वयं जरा चिचरें कि, सैन्य के इस दाक्ष्य संहारकाण्ड में अर्जुन का बच करने के लिये हम लोगों को क्या करना चाहिये। आपका मङ्गल हो। आप ऐसा करें जिससे जयद्रथ न मारा जाय। मुझे तो आपका क्या भरोसा है। यह अर्जुन रुपी अग्नि, कोप रुपी अचरज पवन से धनक कर, मेरी सेना को घास फूस की तरह भस्म किये जायता है। हे परन्तप ! अर्जुन ने मेरी सेना का नाश कर डाला है और यह ज्यूह के भीतर घुस आया है। अतः जयद्रथ की रक्षा का भार निज हीरों ने अपने हाथ में लिया था, वे इस समय बड़े संकट में पड़ गये हैं। हे ब्रह्मवेत्ताओं में प्रिय ! मेरी ओर के राजाधियों को पूर्ण विश्वास था कि, जनश्रय कभी भी द्रोण को जीत कर, जीवित सेना में न घुस पावेगा। किन्तु हे महाकान्तिमान् ! अर्जुन तो आपके सामने ही सेना में घुस आया। अतः मेरे सैनिक चबड़ा गये हैं, और मैं तो उसे जड़ हुई सी समझ बैठा हूँ। हे द्रुपद ! इसका कारण मुझे साधुम है और यह वह कि, आप पाण्डवों के हितैषी हैं। इस समय मेरी बुद्धि काम नहीं देती। मैं बहुत सोचता विचारता हूँ; किन्तु मुझे कोई ऐसा उपाय नहीं सूझ पड़ता कि, जिससे यह महर् कार्य पूरा किया जाय। हे द्रुपद ! मैं अपने शक्त्यानुसार आपको वन देता हूँ और शक्त्यानुसार आपके प्रसन्न रहने के लिये सदा प्रयत्नवान् रहता हूँ। किन्तु आपके इसका कुछ भी विचार नहीं। हम लोग आपके चिरमन्त हैं। तब भी आपका हम लोगों में वैसा स्नेह होना चाहिये, वैसा नहीं है। प्रत्युत आप हमारे वैरी पाण्डवों को प्रसन्न रहने के लिये सदा प्रयत्नशील रहते हैं। यह कहाँ का स्वाय है कि, आप हमारे आश्रित हो, हमारा अहित करने में प्रवृत्त रहते हैं। आप मनु में दूरे हुए बुरे के समान हैं। यह बात मैं इसके पूर्व नहीं जान पाया था। यदि आपने मुझे इस बात का विश्वास न दिलाया होता कि, आप पाण्डवों को रोक कर, उन्हें पकड़ लेंगे, तो मैं घर जाने को उत्सुक जयद्रथ को कभी न रोकता। आपने अब जयद्रथ की रक्षा की प्रतिज्ञा

भी, तभी मैंने अपनी सूर्यस्तोत्र, सिद्धराज के चोखे माल, काल के वाद्य में शान्त किया। उसके ही कोई ब्रह्मचर्य के चतुष्टय में सब सब बात, किन्तु अर्जुन के सामने पड़, ब्रह्मचर्य अभी भी नहीं रह सकता। अतएव हे रक्षक ! आप ऐसा करें, जिससे अर्जुन के हाथ से ब्रह्मचर्य न बरत जाय। मेरी अवस्था में अभी मैं इन बातों के बिना आप मुझ पर ब्रह्मचर्य न हों। आप ही ब्रह्मचर्य की रक्षा का विचार करें।

द्वोपाचार्य ने कहा—हे राजन् ! मैं तेरी बातें सुन, मेरे ऊपर ब्रह्मचर्य नहीं है। क्योंकि मेरे छोटे व मेरे ब्रह्मचर्य के तुल्य है। किन्तु मैं कहूँगा तब ही बात। सुन, अर्जुन के समान श्रीकृष्ण बड़े पराक्रमी हैं। उनके बोधे भी बड़े तेज हैं। अतः इस ही क्षण में बिना किसी भी सेवा में सुन जाते हैं। अर्जुन के बराबर हुए बाध रथियों के रथों के पीछे बैस बैस भर दूर जा कर फिर रहे हैं। क्या तुमने यह नहीं देखा पड़ा ? मैं कहूँ। अतः इस दुर्गम में, इसी पुरी में रह रही कि, मैं इस ब्रह्मचर्य परीक्षा। फिर यह भी ज्ञात है, पाण्डवों की सेवा, हमारे धर्म के तुल्य के किन्तु पहुँचा ही चाहती है। मैंने धर्मियों के सामने प्रतिज्ञा की थी कि, समस्त धर्मधारियों के काममें धर्मिष्ठता का पक्षधर। जो इस समय अर्जुन और धर्मिष्ठता में बहुत दूर का फासला हो गया है। आप ही धर्मिष्ठता अपनी सेवा के माते हैं। अतः मैं इस मेरे को जो अर्जुन से बिना नहीं चाहता, व आपने ब्रह्मचर्य को भी, समान कुछ और समान ब्रह्मचर्य से जा कर छड़। उसे मत। व तो धर्मिष्ठता है। व ब्रह्मचर्य है, व आपने ब्रह्मचर्य है और धर्म के लक्ष्यों को भी प्राप्त करता है। अतः अर्जुन का समान व स्वयं जा जा कर।

द्वोपाचार्य बोला—हे आचार्य ! अब समस्त ब्रह्मचर्यों में से जो ब्रह्मचर्य के सामने अर्जुन अपने वह गया, उस मेरे कुछ वह जैसे वह समान। सम-भूमि में ब्रह्मचर्य के ब्रह्मचर्य के जो कोई भी जाये, किन्तु धर्मिष्ठता अर्जुन को भीत होना असम्भव है। जिसने, तुल्य में धर्मिष्ठता के जो और आप जैसे देखा को भी जाते बिना तथा ब्रह्मचर्य, धर्मिष्ठता, धर्मिष्ठता,

अनुताप, एवं महत्तों म्हेन्द्र वीरों को यमाजय भेज दिया, उस अभिवद  
जायत्यमान, महावीरों एवं अश्रुशून्य अश्रुम का सामना मैं कैसे कर  
सकूँगा ? क्या आप उसके साथ मेरा मित्र जाना उचित समझते हैं ? मैं  
सदैव आपका आज्ञाकारी हूँ और आपका दास हूँ। आप इस दास को  
जाज रखें।

द्रोण ने कहा—हे कुरुकु ! तू जो कुछ कह रहा है सो सब ठीक है,  
सबकुछ अर्जुन दुराचर है, किन्तु मैं ऐसा उपाय निवेदित हूँ, जिससे तू  
उसके सामने ठिक सके। तू आज आङ्गिर्य के सामने ही अर्जुन से सब और  
सब लोग तेरा और अर्जुन का आश्रयग्रह सुमुख बुद्ध देखें। मैं यह सुवर्ण  
कवच तुझे पहिनाये देता हूँ। इसके शरीर पर रहते तैरे शरीर पर किसी भी  
ग्रह का अक्षर न होगा। अर्जुन तो अर्जुन, यदि देवता, दैत्य, सर्प, राक्षस  
और मिल कर नीनों लोक भी तुझसे लड़ने को आवें, तो भी इस कवच  
को कोई भी धक्कापारी नहीं फोड़ सकेगा। अतः तू आज इस कवच को  
पहिन कुछ अर्जुन से जा कर छड़। आज यह तेरे प्रहारों को सहन न  
कर सकेगा।

सञ्जय ने कहा—यह कह आचार्य द्रोण ने तुरन्त ही आचमन किया  
और शाकोऊ विधि से मंत्र पढ़, वह चमचमाता तथा अद्भुत कवच दुर्योधन  
को पहिना दिया। तदन्तर हे राजन् ! आपके पुत्र की विलपकामना से  
तथा अपनी विद्या शिक्षा लोगों को आश्चर्य चकित करने के लिये, द्विजभेड  
द्रोण ने इस प्रकार स्वस्तिवाचन किया।

द्रोण बोले—हे दुर्योधन ! परमात्मा, ब्रह्मा और वास्तव्य तेरा मङ्गल  
करें। सर्प तथा अन्य प्राणी तेरा मङ्गल करें। नक्षत्रपुत्र ययाति, धुन्धुमार,  
भगीरथ आदि राजर्षि तेरा मङ्गल करें। एकपाद, बहुपाद तथा पाद-  
शून्य जीवों से महारथ में सदा तेरो रक्षा हो। हे अन्ध ! स्वाहा, स्वधा,  
शची, लक्ष्मी और अरुन्धती तेरा सदा कल्याण करें। हे राजन् ! असित,  
वेपथु, विरष्पति, अहिना, असिष्ठ और कश्यप तेरा मङ्गल करें। धाता,

विधाता, लोकपाल, विशाख, दिक्पाल और ऋग्यजुर्वेदों वाले कर्तिकेन शासक  
 तेरा मन्त्र करे। भगवान् सूर्य, चारों दिक्पाल, पृथिवी, वायु तथा  
 समस्त ऋग्यजुर्वेदों से रक्षा करे। जो वायुवाहक इस  
 पृथिवी को अपने मस्तक पर धारण किये हुए हैं, वे वायुवाहक शेष भी भी  
 तेरा मन्त्र करे। हे जगन्मोहन ! पूर्वकाल में कृष्णसुर ने तब मैं इसी  
 ऋग्यजुर्वेदों को प्राप्त कर, उनसे करीब ऋग्यजुर्वेदों से विदीर्घ करवाये।  
 इससे समस्त देवताओं का, तब और बल बढ़ हो गया था। तब समस्त  
 देवता उस कृष्णसुर से अभ्यस्त हो, बल भी के करव में पहुँचे थे। उस समय  
 देवताओं ने ब्रह्मा जी से कहा था—हे देवराज ! कृष्णसुर से पीड़ित हम  
 देवताओं को आप यथायथ और उपस्थित महासुर से हर्षे उबारें। इस पर  
 ब्रह्मा जी ने अपने निकट बैठे हुए विष्णु तथा शिवसे कहे शम्भु समस्त  
 उदार देवताओं से यह कहा था—हे देवराज ! यह कृष्णसुर विरचनियों के  
 दुर्भर से उद्वेग हुआ है। विरचनियों ने पूर्वकाल में एक वाक्य कही  
 तक तप कर, महादेव जी से वरदान प्राप्त कर, कृष्णसुर को पैदा किया  
 है। शिव जी के कर् से बलवान् यह कृष्णसुर तुम सब को मारता है।  
 मुझे प्राणियों की, इन्द्र जी तथा अन्य समस्त देवताओं की रक्षा करने  
 अभीष्ट है। अतः मैं कहता हूँ कि, तुम सब महादेव जी से जा कर मित्रों।  
 उनकी सहायता से तुम कृष्णसुर को विषय ही नीत छोड़ो। तुम सब मन्त्र-  
 राचन पर्वत पर जाओ। वहीं पर तुम्हें तप के मूल रूप, वच के रूप के  
 बल करने वाले, विष्णुसुर, प्राणिमात्र के प्रभु, भग्य देवता के लोको के चोखे  
 वाले, महादेवजी के दर्शन मिलेंगे। यह सुन और ब्रह्मा जी के जाने पर  
 वे सब देवता मन्त्रराचन कर गये। वहीं उन्होंने जोरों-सूरों को बल जैसे  
 कान्तिमान् तेजोपुष्प महादेव जी को देखा। देवताओं को देखते ही कृष्णसुर ने  
 कहा—आप लोग भले आओ। जगन्मोहन का कर्म मैं क्या करूँ। मेरा  
 दर्शन निष्फल नहीं होता। अतः आपकी कसम पूर्ण होगी। इस पर  
 देवता बोले—कृष्णसुर ने हमारी धाक बल ही है। अतः अब आप हमारे

रक्षक हों। हे देव ! वृत्रासुर के प्रहारों से खर्वरित हमारे यह शरीर, हमारे कवच के प्रमाण हैं।

शिव जी ने कहा—मैं तुम्हारा हाल सुन चुका हूँ। तुम जिस दैत्य के चारे में कड़ते हो, वह तो एक बड़ी भयंकर कृत्वा है। वह विश्वकर्मा के तेज से उत्पन्न हुई है और साधारण व्यक्ति के मान की वह है भी नहीं। किन्तु तुम समस्त देवताओं की अनुरोधरक्षा मुझे करनी ही पड़ेगी। अतः हे इन्द्र ! तुम मेरे शरीर के इस कवच को ले लो, साथ ही इस मंत्र को पढ़ इसे पहन लो।

द्रोणाचार्य बोले—इस प्रकार कह, वरद शिवजी ने मंत्र और कवच इन्द्र को दिया। उस कवच से रक्षित इन्द्र ने वृत्रासुर की सेवा पर आक्रमण किया। वह कवच ऐसा दृढ़ था कि, उसके लोढ़ बड़े बड़े दृढ़ अस्त्रों के आघात से भी नहीं टूट सकते थे। उस कवच को पहिन कर ही इन्द्र ने वृत्रासुर का समर में वध किया था। इन्द्र ने वह मंत्र सहित कवच अज्ञिरा को दे उसके धारण करने की विधि बतलायी। अज्ञिरा ने वह विधि अपने पुत्र बृहस्पति को और बृहस्पति ने अग्निवेश्य को और अग्निवेश्य ने वह कवच सहित विधि मुझे बतलायी है। हे दुर्योधन ! आज वही कवच मैं तेरे शरीर की रक्षा के लिये अभिसंश्रित कर, मुझे पहिनाता हूँ।

सञ्जय ने कहा—महासुति आचार्यग्रेह द्रोण ने इस प्रकार कह, द्रोण से पुनः यह भी कहा—हे भारत ! पूर्वकाल में मन्त्र पढ़, ब्रह्मा ने जैसे वह कवच विष्णु को धारण करवाया था और ब्रह्मा जी ने जैसे इसे तारकासुर के युद्ध में इन्द्र को पहिनाया था, उसी प्रकार ब्रह्मा के उपदेशानुसार, यह दिव्य कवच मैं तुम्हें पहिनाता हूँ। यह कह द्रोण ने वह कवच विधिपूर्वक पहिना, दुर्योधन को अर्जुन से लड़ने के लिये खेल दिया।

तब तो महाबाहु दुर्योधन, सहस्रों रथियों, त्रिगर्त सैनिकों और मदमत्त वीर्यवान् सहस्रों हाथियों, एक लाख बुद्धिधारों तथा अन्य महारथियों को



सथ में से, वहाँ भूषण से यहाँ के स्थ की ओर जैसे ही बढ़ा, जैसे ब्रिगेडियर ईश्वरजी अग्रसर हुआ था। हे भक्त ! जिस समय दुर्घोषन आये उसी उस समय आपको सेना में कमान सार के सम्भालने की तरह क्या बोलाइल हुआ।

## पञ्चानवे का अध्याय

### मण्डूर बार काट

सत्य ने कहा—हे राजा ! जब मण्डूर और बीहम्व हमारे कैम्पबूट में घुस गये और पीछे से जब दुर्घोषन ने दृष्ट क्या सहित जब पर आक्रमण किया, तब पादकों ने तैलिके सहित विहवाह कर, कपे के से श्रोत्रार्थ पर चढ़ाई की। मण्डूर के सुराने पर वही विहवाह चढ़ाई हुई। जैसे वेला रौंते कपे होते तथा बड़ा आश्चर्य होता था। मण्डूरान्द काल में इस दुष्ट ने वैसी मगहरता धारण की, वैसी अमरता न तो हमने कल्प किसी दुष्ट में देखी और न अपने आप या बाबा के मुख से कभी सुनी थी। अपनी सेवा का मण्डूर बना छद्मद्वारा यदि अस्मिन् पादकन पद के पोसा, दोष पर बलवृत्ति करने लगे। इस लोग मण्डूर से दोष के पागे कर, छद्मद्वारा पादकों के मोदाओं पर बाध चलाये लगे। जैसे शिरिष वृक्ष में बुरा के जोर से छो भावों में विभावित हुआ किताल जोष गोमित होता है, जैसे ही इन दोषों सेनाओं की गोमा हो रही थी। कर्वाण्ड में जैसे वेल्ता पक्ष, खुला आपस में के ले टकरा, कभी साथे वहाँ और कभी सीधे इहाँ हैं, जैसे ही ये दोनों सेनाएँ भी आपस में टकरा, कभी सीधे इहाँ और कभी साथे बढ़ती थीं। दामियों, छोड़ों और रवों से कुछ बड़ समझ रुपी विभाव ली बढ़ गइर रही थी। विविध प्रकार के कुछ रुपी पण चल रहे थे। वरा रुपी विवलिर्द पण्डर रही थीं। दोष रुपी पण से विवलिर्द अस्मिन् रुपी मेघ, बाध रुपी सहस्रों घाताओं से, पादकन कैम्प रुपी पण्डर हुए

अग्नि पर विर-रहा था। द्रोण अन्तु के अन्त में समुद्र में घुस, उसको विखोदित करने वाले संघात की तरह वायव्यश्रेष्ठ द्रोण, पाण्डवों की सेना को विखोदित करने लगे। जैसे अत्यन्त प्रवण जल का वेग पुल के तोड़ता है, जैसे ही पाण्डव, कुस्मेगा के व्यूह को तोड़ते हुए, द्रोणाचार्य पर आक्रमण करने लगे और जैसे-पर्वत, बढ़ती हुई ज्वलामि को रोके, जैसे ही द्रोण, क्रुद्ध पाण्डवों और पाण्डवों तथा केवल देखी बौद्धों को रोकते लगे। अन्य मूल बलवान राजा अंतो ओर से आक्रमण कर, पाण्डवों को हराते लगे। वरुणम्बर शत्रुसेवा को विजय मित्र करने के लिये पाण्डवों सहित वरुणाग्र धृष्टद्युम्न ने राज में वारम्बार द्रोण पर प्रहार किये। जैसे द्रोणाचार्य, धृष्टद्युम्न पर वायव्य दृष्टि करते थे, जैसे ही धृष्टद्युम्न भी उन पर वायव्य दृष्टि करते थे। कमलमावी तलवारों, शक्तिगों, भाषों और शक्तिगों से कुछ प्रथमा कुनो बिकली को कटकड़ते और धनुष टंकर कपी सेव गर्जन करते हुए धृष्टद्युम्न ने अन्त में कैरवसेवा के अनेक महारथियों और युद्धसवारों का नाश कर, अंतो ओर से वायव्य कपी ओलों की दृष्टि कर, कैरवसेवा को रक्षभुमि से जगा दिया। द्रोणाचार्य पाण्डवों के बिल सैन्य दल पर कल महार करते, धृष्टद्युम्न अन्त कहीं पहुँच मात्र प्रहार से द्रोण को हटा देते थे। द्रोणाचार्य के दृष्टत क्षमकानता-पूर्ण बुद्ध करने पर भी धृष्टद्युम्न ने द्रोण की अचीनस्य सेवा के तीन टुकड़े कर दिये। किये ही बोद्धा पाण्डवों की सेना की मार को व लक्ष कर मोकराव की सेवा में जा गिरे। किये ही वरुणम्बर की सेवा में लगे बने और किये ही द्रोण के साथ ही बने रहे। द्रोणाचार्य को अपनी सेवा को बोध कटोर कर हल्य करते थे और धृष्टद्युम्न उनकी सेवा का संहार करते गले करते थे। जैसे संघर्ष में विषा पशुपाश के हिसकनु उसके शत्रुओं को मार खाते हैं, जैसे ही पराक्रमी पाण्डव और राजपू, रणधीन और सैन्य का लव करते जाते थे। लोगों ने तो समय लिखा कि, इस ओर बुद्ध में धृष्टद्युम्न के महार से युग्म बौद्धों को कावर्त निगलते लगे जा रहे हैं। बिल प्रहार हुक्मल, लोगों और ओरों

के उत्पन्न से उसे राजा का राज्य उभर जाता है, जैसे ही कैदियों की सेवा भी पावकों से भय से उभर गयी। सूर्य की किरणों और हथियारों की चमक तथा उड़ती हुई धूल से लड़ने वालों की शक्ति मँद गयी।

अब पृथ्वी के प्रचण्ड आक्रमण से श्रोत्र की सेवा के ताव टूटने लगे, तब श्रोत्र ने श्रोत्र में भर राजाओं की बाणों से बिन्दू बनाया आत्म किया। उस समय श्रोत्र का रूप प्रदीप्त सदासि जैसा था एवम् था। महारथी श्रोत्र, एक एक बाण से कितने ही शक्ति, हथियारों, श्रेष्ठों और पैदलों को बिन्दू कर देते थे। पादपों की सेवा में ऐसा एक भी क्षण न था, अब श्रोत्र के आग्रहकार को खद लगे। खल यह हुआ कि, पृथ्वी की सेवा, श्रोत्र के साथ सभी सूर्य के साथ में उत्पन्न हो श्वर श्वर धूमने लगी। वध पृथ्वी द्वारा स्थापित आपकी सेवा की बाणों श्रोत्र से जैसे ही बचल हो उठी, जैसे सूखा कल ध्वनि बनने पर जहाँ श्रोत्र से उत्पन्न हो उठता है। श्रोत्र और पृथ्वी के बाणों से स्वीकृत दोनों पक्षों के सैनिक, अपने प्रान्तों की परचम न कर, पूरा खल बना—एक दूसरे से बिल बने। उस समय दोनों सेनाओं में से एक भी धीर न था न था। महारथी शिखर, विभिन्नता और चित्रलेख के अस्त्रों को धेरा। शिखर उक्त तीनों पक्षों के शूरवीर से प्रकट के बिन्द, शत्रुबिन्द और शीर्षाण प्रेमवृत्ति। महारथी एवं सेनापति कुल्लुभन्दन राजाश्रीराम अपनी सेवा और शक्ति से सहित, शीपरी के पक्षों पक्षों के सामने आ बड़े। शिविभ-नन्दन राजा केन्द्रमन ने एक हजार घोड़ाओं को साथ ले आकर राम शमिभू के पुत्र पराक्रमन का सामना किया। सदैवशक्ति राजा श्वर के प्रयोजित शक्तिबद्ध कुलीनद्वय कुण्डित को शत्रु और सेना बिल। शोषी दुःखमय से अपनी सेवा को दूर रख, श्रोत्र ने नर, अपने ही सार्वभौम पर भद्र की। नै शक्ति बल और धार श्रोत्र शत्रुओं को साथ ले, चेन्निराम के सामने गया। शत्रु ने शत्रु, शक्ति ने शत्रु-पक्षी साथ से शत्रु शत्रुओं के साथ ले, शत्रु शत्रु और शत्रु-म० श्रो०—१८



हुआ। इस लड़ाई में जोड़ की धरें थीं। महात्मा बुद्धका ने, कुपित पारसीराज को ऐसे समझाया कि, 'जो हथियों को तोड़ देने वाले और मर्मस्थलों को विद्ध करने वाले थे। उस पारसीराज ने भी क्रोध में भर कर जो उपर्युक्त एवं सुन्यपुंज का एक छत्र के सारे। इस और कुछ में लोग बाधों और बरकियों भी मार से विपन्न थे। उन्हें देस तरांक बड़े अवधी हो रहे थे और शरीर असह्य हो रहे थे। पाशों से समस्त पिशाचों आक्रान्त हो गयी थी—मर: वहाँ कुछ भी नहीं देल पड़ता था। शिविबुध राजा बोधसत्त चाकरी सेवा सहित महारथी कायपुत्र से जैसे ही एक रहे थे, जैसे एक हाथी दूसरे हाथी से जैसे। क्रोध में भर कर राजा पारसी, जौषकी के आश्रयों लीचों पुत्रों से युद्ध करता हुआ, वैसा ही सोमधामन हो रहा था, जैसे पाँच हथियों से जुझने वाला मन। वे पाँचों उस पर चारों ओर से जैसे ही आवृत्ति कर रहे थे, जैसे हथियों के निम्न शरीर से लड़ा करते हैं। आपके पुत्र दुष्कासन ने सुविश्वंसी सत्पथिक के उत्पन्न नौ बने बाद गये। सत्पथिकी सत्पथिकों का महात्मा बुद्धासन ने वाचस्पति से वाचक कर प्रकृत कर दिया। जब सत्पथिक लपेट हुआ, तब उसने बुद्धासन को दस सत्पुंज युक्त बाधों से विद्ध किया। दोनों ही कीर वाचस्पति से वाचक हो, एक में लगे हुए दो लड़के लड़कों जैसे जग पड़ते थे। राजा कुम्भिमोच के बाधों से वाचक हो राजसराज जलमय प्रमित पलात हूब जैसा सोधाकमान हो रहा था और क्रोध से प्रकृत सा हो रहा था। उसने कुम्भिमोच को बहुत से कोड़े के बाधों से वाचक कर, वाचस्पति सेवा के जाने, सिद्धार्थन किया। जैसे हज़ और जलमयुर का युद्ध हुआ था, जैसे ही राजा कुम्भिमोच और राजसराज जलमयुर का युद्ध हुआ था। गुरु और सत्पथ ने पूरे कैर को स्मरण कर, शकुनि को मारे बाधों के विपन्न कर दिया। इस प्रकार, हे धृतराष्ट्र! आपके कलत्र अन्ध और कर्बू हारा जलना हुआ यह कहा मारी जलसहाय हो रहा था। जिसका शूल क्रोध है, और जो आपके

पुत्रों से रहित है। वह अग्नि रूपी रथ, समूची पृथिवी को भस्म कर डालने को तैयार हो गया है।

पाण्डुपुत्रों ने मारे बाणों के शकुनि को रणक्षेत्र से भगा दिया। उस समय उससे कुछ भी करते धरते व वन पड़ा। उसकी उस समय सिटी गुम हो गयी। महारथी माद्रीनिन्दनों ने शकुनि को रथ छोड़ भागते देख, उस पर वैसे ही बाण वृष्टि की जैसे वो मेघ किमी पर्वत पर जल वृष्टि करते हैं। जब नतपर्व बाणों से शकुनि बहुत रीझिग हुआ, तब वह खोड़ों को तेज़ दौड़ा, द्रोण की सेना में भाग गया। द्रुपद ने अज्ञायुध पर सामान्य रूप से आक्रमण किया। उन दोनों का युद्ध बड़ा विचित्र था। वैसा युद्ध पूर्वकाल में राम और रावण का हुआ था। राजा युधिष्ठिर ने मद्राज शस्य के पहले पचास फिर सात बाण मारे। तदनन्तर उन दोनों में वैसा ही अद्भुत युद्ध हुआ जैसा पूर्वकाल में इन्द्र और शम्भरासुर में हुआ था। बिभिसेन, विविमलि और आपका पुत्र विकर्ण यही भारी सेना को साथ किये हुए भीमसेन से लड़ने लगे।

## सत्तानवे का अध्याय

### पृष्ठयुन्न और आचार्य द्रोण की लड़ाई

संज्ञक ने कहा—हे धृतराष्ट्र! उस लोमहर्षक संग्राम के होने के समय, तीन भागों में बटे हुए कौरवों के ऊपर पाण्डवों ने आक्रमण किया। युद्ध में भीमसेन ने महाबाहु बलसंघ पर और युधिष्ठिर ने कृतवर्मा पर आक्रमण किया था। सूर्य की तरह चमकसते बाणों को छोड़ते हुए पृष्ठयुन्न ने द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया था। इस पर रणकुराव फुर्तीले कौरवों और पाण्डवों का आपस में युद्ध आरम्भ हो गया और बड़ी विफट लड़ाई होने लगी। प्राणनाशकारी उस भयङ्कर युद्ध में निभीक हो, दन्द्र

युद्ध करने वाले योद्धाओं में महाबली द्रोणाचार्य और पाण्डव रावकुमार  
 धृष्टद्युम्न ने जब आपस में बाणबहल किये; तब उनके गुरु को देख, दोनों  
 को यश आश्चर्य हुआ। वे दोनों पुरुषसिंह रथक्षेत्र में चारों ओर, कमल  
 चक्र की तरह, मनुष्यों के सिरों को काट काट कर, गिराते लगे। सैनिकों  
 के कटे हुए बछों, टूटे फूटे भूषणों, शस्त्रों, पञ्चाशों और धनुषों के टूट  
 लगे हुए थे। वेने के कावों को पहिने हुए सुत युवकों की छोटे आपस  
 में मट कर, मामों थिकली युव बाइलों जैसे दिखलायी देती थीं। कितने ही  
 महाबली योद्धा शत्रु के धनुषों से पीने बाण मार मार कर, हाथियों घोड़ों  
 और सिपाहियों का संहार कर, उन्हें भूमि पर गिराते लगे। महाबली युवकों  
 की तलवारें, डालें, धनुष, बाण, कवच और कटे हुए सीतों से रक्तभूमि  
 परिपूर्ण हो गयी। जब इस प्रकार बहुत से शूरवीर मारे गये, तब बहुत से  
 सिरहीन कवच युद्धक्षेत्र में इधर उधर, दीड़ते हुए वेग पड़े। बीच, कद,  
 भाले, बाण, फीने और श्लाघादि मौलमयी जीव, उस रक्तभूमि में चारों  
 ओर दिखलायी देने लगे। वे सब मांस खाते और रक्त पान करते, कटे सिरों  
 के बाण खाते तथा लोचों से प्राति विह्वलते, उन्हें इधर उधर कड़ाते  
 हुए दीड़ते तथा उड़ते दिखलायी पड़ते थे। उस समय अल शस्त्रों के  
 चलाने में निपुण सुदृढविद्याविहार सैनिक वीर, विह्वलमानस से बोर  
 युद्ध कर रहे थे। युद्ध करते हुए और घावों से कषिर बहाते हुए योद्धा  
 तलवार घुमाते रथक्षेत्र में चारों ओर मार कर मचाते हुए रहे थे। कोई  
 कोई शिर, कर्ण, प्राण, रोम, त्रिशूल, पहिर, गदा और परिक से युक्त  
 करते हुए एक दूसरे का वध करने लगे। कितने ही शूरवीर योद्धा एक  
 शस्त्रों से रहित हो, मल्लयुद्ध करते हुए एक दूसरे का वध कर रहे थे।  
 रथी रथी से, अश्वारोही अश्वारोही से, कलास कलास सैनिकों से और  
 पैदल सिपाही पैदल सिपाही से लड़ रहे थे। अनेक मतवाले हाथी कवच  
 मतवाले हाथियों से उन्मत्तक युद्ध करते हुए मर मर कर पृथ्वी पर  
 गिर रहे थे।

हे राजन् ! उस महाबिकट युद्ध में धृष्टद्युम्न ने अपने रथ के घोड़ों को द्रोणाचार्य के रथ के घोड़ों से सट दिया । उन दोनों पुरुषसिंहों के महा-योगदान घोड़े आपस में सट जाने पर बड़े शोभायमान जान पड़े । धृष्टद्युम्न के कनूत के रंग के घोड़े, द्रोणाचार्य के रथवर्ष घोड़ों से सट कर ऐसे जान पड़े, मानों विजली से जुक्त वादल हों । द्रोणाचार्य के इतने निकट पहुँच, पाण्डवी धृष्टद्युम्न ने धनुष बाण तो तब दिया और बाल लखकर उठा ली । शत्रुनाशक वीरवर धृष्टद्युम्न, द्रोण का वध करने की इच्छा से, अपने रथ की पैनी पर पैर रख, द्रोणाचार्य के रथ पर चढ़ गये । सारथी के दैठने की जगह पर जा, ज्यों के तड़ बंधने और घोड़ों की पीठों के पिछले भाग पर बैठ जाये । यह देख कर, सब लोगों ने धृष्टद्युम्न की सराहना की । जिस समय धृष्टद्युम्न लखवार डाढ़ लिये द्रोण के छात्र रंग वाले घोड़ों की पीठ पर पैर रखे लड़े थे, उस समय द्रोण के लिये इतना भी अवकाश न था कि, वे बाण चलायें । जैसे मीसखोखुप रथेन पड़ी, अपने शिकार पर दृढ़ता है, वैसे ही धृष्टद्युम्न द्रोण का वध करने की इच्छा से उनके ऊपर कूद पड़े । तब द्रोणाचार्य ने सौ बाण चला, धृष्टद्युम्न की बाल काटी और दस बाणों से उनकी लखवार काट गिरायी । फिर चौसठ बाणों से उनके रथ के घोड़ों का वध कर, दो भयसमाजों से रथ की ध्वजा काटी और उनके सारथि और पृष्ठरथियों को मार डाला । तदवसर द्रोण ने इन्द्र के ध्वज छोड़ने की तरह, यही फुर्ती के साथ प्राणनाशक एक भयङ्कर बाण अपने धनुष पर रख, धृष्टद्युम्न पर छोड़ा । उस बाण को सात्यकि ने चौदह बाण मार कर काट डाला और द्रोण के चंगुल में पड़े हुए धृष्टद्युम्न को धकाया । हे राजन् ! जैसे सिंह के चंगुल में फस हिरन बच नाल, वैसे ही पुरुषसिंह द्रोण के चंगुल में फसे हुए धृष्टद्युम्न को जब सात्यकि ने धका लिया, तब धृष्टद्युम्न की रक्षा करने वाले सात्यकि और धृष्टद्युम्न के आचार्य द्रोण ने यही फुर्ती के साथ कुन्वीस बाण मारे । इसके बाद द्रोण ने सज्यों को घेरा । तब सात्यकि ने द्रोण के वचःस्थल में कुन्वीस बाण मारे । जब द्रोणाचार्य



और सात्यकि का युद्ध होने लगा ; तब विजयशिकारी पांडवाज देवीय मोदा, पृथुवृक्ष को दूसरी ओर ले गये ।

## अष्टानवे का अध्याय

### भाचार्य द्रोण और सात्यकि की लड़ाई

धृतराष्ट्र बोले—ये सज्जन । जब वृष्णि-वंश में मोद सात्यकि ने द्रोणाचार्य के पाश को काट कर, पृथुवृक्ष की प्राप्ति का की, तब समस्त कुरु-धारियों में उत्कृष्टतम भद्राचतुर्वर्ष पुत्रपञ्चाज द्रोण ने सात्यकि के साथ क्या व्यवहार किया ?

सज्जन ने उत्तर देते हुए कहा—हे राजन् ! इस समय जब कभी विजय से युक्त, धनुष कभी युध को फैलाते हुए, तेज बाण कभी शीशों चले, तेज नाराय कभी ठाँवें धाके, क्रोध के मारे बाण नेत्र किने हुए द्रोण कभी महासर्प ने, खंवी खंवी सँभे लीं और रक्तमर्त्य घोड़ों से युक्त रथ पर बसकर द्रोण ने सात्यकि पर आक्रमण किया । उन्होंने सात्यकि पर रक्तमूर्ति बाण छोड़े । तब समय उनके रथ के जोड़े रक्तमूर्ति में उड़ते हुए से और कर्मों को भी लौंघ कर, रक्तमूर्ति में चारों ओर भ्रमण करने लगे । पशुराज्य एवं कथुवाशन घुटहर्मद सात्यकि ने, बाणमूर्ति करने वाले रथ की परचराहट कभी गजैन, कमण्डासे बाण कभी विजयी, तथा कलि और पक्षवार कभी कल से युक्त, क्रोध कभी बाण के डेप से प्रेरित, द्रोणाचार्य कभी भेद को सामने आते देख, हँस कर अपने सारथि से कहा—हे सात्यकि, यह भीरु आक्रमण, दुर्बोधन के तुल्य तथा मय का नाश करने के लिये अपने आक्रमणोचित कर्तव्य को विचार कर, दुर्बोधन का रक्त बना पड़ा खड़ा आ रहा है । अतः तुम भी उल्लाही युध की तरह, अपने घोड़ों को तेज़ी से दौड़ा कर, अपना रथ उनके सामने ले चलो ।

यह राजकुमारों के आचार्य हैं और अपने को बड़ा शूरवीर लगाते हैं । तदनन्तर वायुदेव की तरह चलने वाले घोड़ों में श्रेष्ठ सात्यकि के घोड़े रंग के घोड़े तुल्य द्रोणाचार्य के रथ के सामने जा पहुँचे । तब उन दोनों में युद्ध होने लगा । सहस्रों बाण चला वे एक दूसरे को पीड़ित करने लगे । इन दोनों पुण्यश्रेष्ठों के छोटे बाणजाल से आकाश ढक गया और वहाँ दियाँ बाणमयी हो गयीं । ग्रीष्म ऋतु वीतने पर, जैसे मेघ सब को जलधारा से आच्छादित कर देते हैं, वैसे ही वे दोनों एक दूसरे को बाणों से आच्छादित करने लगे । बाणों के चारों ओर जा जाने से अँधेरा हो गया । सूर्य न देखा पड़ने लगे । वायु का चलना रुक गया । उस बाणजाल को हटा कोई भी उस अँधेरे को दूर न कर सका । दोनों शूर, समान रूप से एक दूसरे पर बाणवृष्टि कर रहे थे । दोनों ओर से निरन्तर आती हुई बाणवृष्टि के बाणों के आपस में टकराने से वैसा ही शब्द होता था, जैसा हनु की छोड़ी हुई उड़काओं के टकराने से होता है । नाराचों से बिड़ बड़, महासर्पों से दसे हुए सर्पों जैसा देस पड़ता था । युद्धविशारद उन दोनों के अनुप टंकार का शब्द पर्वतशिखर पर धिरे हुए कर्जों की कड़क जैसा शान पड़ता था । उन दोनों के रथ, सारथि और वे दोनों स्वयं भी सुवर्णपुँख बाणों से बिड़ हो, विचित्र रूप वाले देस पड़ते थे । उन दोनों के वृत्र और ध्वजाएँ गिर पड़ी थीं । दोनों ही जोहू से लयपव हो रहे थे । वे दोनों विजयामिताधी थे और जोहू के उपराने से वे मद भुगाने वाले हाथी जैसे जाग पड़ते थे । वे दोनों प्राणनाशक बाणों को छोड़ रहे थे । उस समय हाथियों की चिंघार, घोड़ों की द्विद्विनाद, शङ्ख और दुन्दुभियों की ध्वनि बंद थी । क्योंकि दोनों ओर के जोद्धा, सेनापति, रथी, गजारोही, अश्वारोही और पैदल सैनिक, दोनों जोद्धाओं को घेर कर, इच्छक उनकी लड़ाई देख रहे थे । गजपति, अश्वारोही और रथियों की सेनाएँ व्यूहबद्ध हो कर, समरभूमि में खड़ी खड़ी उन दोनों की लड़ाई देख रही थीं । मणि, सुवर्ण, मोती और रत्नों से विनित सुन्दर ध्वजाएँ, विचित्र आभूषण, सुवर्णमय कवच, उत्तम वस्त्र और

ज्ञान पर रंगे हुए ऐसे सब सत्य, पौधों पर लटकते हुए चँवर, हाथियों के गजों की हड्डियों और उनके दाँतों के आसुरी भाँति समस्त दशस्तर सहित, पुरे देवने वाले मेनिकों के मीने, हेमन्तकाल के फल में, वन्यजीव से युक्त और सचोत्तमही मक्षि, ऐरावत गज और विद्युत् युक्त मेघों की तरह देगा। अज्ञ, अन्ध आदि देवता भी मिस्रनों में बैठ-द्रोह और सात्यकि का पुर देना रहे थे। सिद्ध, चारण, विद्याधर और महोरग भी इन लोगों पोरों का पुरकौशल तथा प्रहार कम की विविध रीति को देख, विस्मित हो रहे थे। वे दोनों महापत्नी वार, अज्ञ मज्जात्मक में बड़ी फुली बिजाते हुए, एक दूसरे को यात्रों से भिन्न कर रहे थे। इनने में सात्यकि ने एक एक पाण मार कर, द्रोण के पास आट आते और द्रोण का धनुष भी काट जाता। द्रोणाश्रम ने तुरन्त दूसरे धनुष पर रोका जब किया, किन्तु सात्यकि ने उस धनुष को भी काट बाँटा। तब द्रोण ने और धनुष उठाया, सात्यकि ने उस भी काट डाला। द्रोणाचार्य जैसे ही धनुष उठाते, ऐसे ही सात्यकि उसे फट डालता था। इस प्रकार सात्यकि ने द्रोणाचार्य के सौ धनुष काटे। किन्तु द्रोण अब धनुष उठाते और सात्यकि अब उसे काट गिराता था, यह किसी को पता न चलता था। हे रावेन्द्र ! सात्यकि के ऐसे अमानुषिक पराक्रम को देख, द्रोण सोचने लगे कि, वो अज्ञेय वसुधारा, धार्तराष्ट्र प्रभु और पुरुषार्थ ही भीम में है, वही अक्षय्य इस सात्यकि में भी है। द्विजोत्तम द्रोणाश्रम सात्यकि की फुली को देख, मन ही मन उसकी सराहना करने लगे और उस पर नये प्रसन्न 'हुप' हुन्नादि देखा, मन्त्र, सिद्ध और वारुण भी सात्यकि के हस्तक्षेप को देख न पाते थे। वे वही समझ रहे थे कि, यह काम द्रोण ही कर रहे हैं।

तदनन्तर अत्रियमहर्षि द्रोण ने फिर एक नया धनुष उठा उस पर बाण रखा ही था कि, सात्यकि ने फट उसके यी हुन्ने हुन्ने कर लगे और द्रोण की जीवन् यात्रों से भिन्न करवा आत्म किया। यह देख अब जोन जिन हो गये। दूसरों के लिये असाध्य सात्यकि के इस अमानुषिक रक्तक्षेप

को देख, आपके पत्न के बुद्धविशारद बोद्धा भी सात्यकि की सराहना करने लगे। इस युद्ध में द्रोण को अस्त्र छोड़ते वही अस्त्र सात्यकि भी छोड़ता था। सम्झन में पड़े अस्त्रसाधन आचार्य द्रोण, सात्यकि के साथ लड़ते रहे। अन्त में द्रोण ने सात्यकि का वचन करने को आग्नेयवाक्य बोद्धा। तब सात्यकि ने उसे शापित करने को वाक्यास्त्र का प्रयोग किया। दोनों के हाथों में विध्यास्त्रों को देख, लोग हाहाकार करने लगे। वाक्यास्त्र और आग्नेय अस्त्रों के चलने पर आकाश में पक्षियों का उड़ना बंद हो गया। बाणों के साथ बकराये हुए दोनों दिग्वाक्य अभी निवृत्त नहीं हुए थे कि, अपराह्न काल उपस्थित हो गया। उस समय राजा युधिष्ठिर, भीमसेन, गजकुल सहदेव, विराट, केकय और धृष्टद्युम्न चारों ओर से घेर कर सात्यकि की रक्षा करने को जा पहुँचे। दूसरी ओर मत्स्य, आत्वेय की सेना और सहस्रों राजकुमार दुःशासन की प्रभावता में सन्तुष्टों से घिरे हुए द्रोणाचार्य की रक्षा करने को उनके निकट जा पहुँचे।

हे राजन् ! उस समय पाण्डवों और कौरवों में बलात्तान युद्ध होने लगा। चारों ओर धूल तथा बाणमांस से अन्धकार छा गया। सैनिकों के पैरों से उड़ी हुई धूल से कुछ भी नहीं सूझ पड़ता था। अतः दोनों ओर से निर्भयाँव युद्ध होने लगा।

## निन्यानवे का अध्याय

रणभूमि में सरोवर बना अर्जुन का अपने घोड़ों

को जल पिलाना

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब सूर्य डगने लगे अर्थात् अपराह्न काल उपस्थित हुए, तथा धूल से सूर्य डक कर मंद मंद प्रकाश करने लगे; तब बहुत से योद्धा तो डर कर रणक्षेत्र से चले दिये और बहुत से विजया-

पद्म। चरित्क विशेषतया उन मनुष्यों के ब्रह्मलोकप्रति अक्षय्य लोकों की प्राप्ति होती है, जो इस तीर्थ में कार्तिकी पूर्णिमा को जा कर जान करते हैं। जो मनुष्य प्रातः साय दोनों फल हाथ जोड़, पुष्कर 'का स्मरण करता है, उसका समस्त तीर्थों में जान हो जाता है। जिस पुरुष का ७० ने ब्राह्मन् पापकर्म किये हों, वह यदि पुष्कर जा स्नान करे, तो उसके समस्त पाप पुद्गर-स्नान से हूय जाते हैं। वह पुष्कर तीर्थ समस्त तीर्थों में वैसे ही प्राप्तितीर्थ है, जैसे समस्त देवताओं में विष्णुभगवान् आदिदेवता हैं। इस तीर्थ में पवित्र और सावधानी से बारह वर्ष वास करने वाला मनुष्य, समस्त यज्ञों के करने का फल प्राप्त कर लेता है। अन्त में वह पुरुष ब्रह्मलोक में जाता है। जो मनुष्य सौ वर्ष तक अग्निहोत्र करता है, वह उस के धरावर नहीं हो सकता, जो केवल एक दिन कार्तिकी पूर्णिमा को पुष्कर में वास करता है। इस तीर्थ के तीनों श्वेत शिखर, तीनों जल के भरने, आदिफल के हैं, इसका कारण केही नहीं जानता। पुष्कर में जाना, तप करना, दान देना और वहाँ वास करना, दुष्कर अर्थात् फटित है। धात्री को उचित है कि, सावधानी से भोजन कर और विद्यमानुसार हस्त्रियों को जीत कर, पुष्कर में बारह रात्रि वास करे और फिर पुष्कर की मदक्षिणा कर, जम्बूद्वार नामक तीर्थ में जाय। देवर्षि और पितृसेवित जम्बूद्वार में जाने वाले की समस्त मनोकामनाएँ पूरी होती हैं और उसे अथर्ववेधपत्र करने का फल प्राप्त होता है। जो मनुष्य पाँच रात्रि जम्बूद्वार में रहता है उसका आत्मा पवित्र हो जाता है। उसकी फिर दुर्गति नहीं होती और उसे उत्तम सिद्धि प्राप्त होती है। वहाँ से फिर शम्भुलोक नाम जाना चाहिये। वहाँ जाने से जाने वाले की दुर्गति नहीं होती और उसे ब्रह्मलोक की प्राप्ति होती है। वहाँ से अगस्त्यसर पहुँचे और वहाँ पहुँच तीन रात उपवास कर, पितरों और देवताओं का पूजन करे। हे राजन् ! ऐसा करने से, करने वाला अग्निष्टोमयज्ञ का फल पाता है। जो तीन दिवस तक केवल शाक और फल खा कर निर्वाह करता है वह कुमार अवस्था पाता है।

वे अर्जुन के भौसत, श्रीकृष्ण के सत्तर और घोड़ों के सौ बाण मारे, तब मर्मस्थलों को यहवानने वाले अर्जुन ने वतपर्यन्त नहीं बाण मार कर, उन दोनों राजकुमारों के मर्मस्थल विद्ध किये। इस पर उन दोनों राजकुमारों ने क्रोध में भर, श्रीकृष्ण सहित अर्जुन को बाणजाल से उक्त विधा और सिंहगर्जन किया। तब दो भरखवाण मार अर्जुन ने उन दोनों के विचित्र, धनुषों को काट डाला और बड़ी कुर्ती से उनकी सोने की तरह चमकमाती ज्वलाएँ भी काट डालीं। इस पर उन दोनों ने दूसरे धनुष से अर्जुन को बाणों से पीड़ित करना आरम्भ किया। तब अर्जुन ने पुनः उनके वे दोनों धनुष भी काट डाले। साथ ही सुवर्णपुंख और पैने बाण मार बड़ी कुर्ती से अर्जुन ने हथके सातवीं, घोड़ों और पार्श्वरथकों को मार डाला। फिर एक झुरप्रवाण से बड़े भाई किन्द का सिर काट कर गिरा दिया। आँधी से उसने हुए पैर की तरह बिंदु अक्षय से पृथिवी पर गिर पड़ा। यह देख उसका छोटा भाई हाथ में गदा ले, अपने मुँह बोहों के रथ से कूद पड़ा। भाई के रथ को बाण पर, मारपी एवं महाबली अनुविन्द गदा को धुमाता हुआ अश्वारूढ में कृण सा करने लगा। यह गदा उसने धुमा कर श्रीकृष्ण के जलाल पर मारी। किन्तु मैनाक पर्वत की तरह जटिल श्रीकृष्ण पर उस गदा के प्रहार का कुछ भी फल न हुआ। इस पर अर्जुन ने का बाण मार, अनुविन्द का सिर, उसकी दोनों सुशायं दोनों पैर और गला काट डाला। शिवा शिवा अनुविन्द पर्वतसृङ्ग की तरह पृथिवी पर गिर पड़ा। तदनन्तर उन उभय राजकुमारों की पैदल सेना ने क्रोध में भर सहस्रो बाण छोड़ते हुए अर्जुन और श्रीकृष्ण पर आक्रमण किया। किन्तु उस सेना को भी वस्तु की वस्तु में बाणों की मार से मिथाने लगा—अर्जुन जैसे ही शोभित हुए जैसे ग्रीष्मजल में वन को अस्म पर द्वापामल सुशोभित होता है। अबे बड़े कष्टों से उनकी सेना को पीछे छोड़ अर्जुन आगे बढ़े। उस सम. वे मेघनिर्मुक्त सूर्य की तरह देस पड़ते थे।

हे राजन् ! प्रथम तो अर्जुन को देखते ही आपके पक्ष के मोर्चा बहुत

धननये ; किन्तु अर्जुन के रथ के घोड़ों को शान्त और जयद्रथ को वहाँ से दूर देस उनका उच्चाह बढ़ गया। अतः सिद्धान्त कर, उन्होंने अर्जुन को चारों ओर से घेरा। कौरव बोझों को रोक्नुक्त वेस और आश्रय में भर अर्जुन ने धौलप्य से कहा—बोढ़े धावत हो पीकत हो रहे हैं और फके भी पहुँत हैं। साथ ही जयद्रथ भी चर्चों से जमी दूर है, जगः नतजाइये, धव पया कया लीक है ? कृप्य ! तुम बड़े बुद्धिमान हो। अतः मुझे उचित सहाइ दो। आपको वेता बना कर ही पावक इस रथ में चितवी हो सकेंगे। कृप्य ! मेरी सहाय में जो बात जारी है, पद में तुमको यत्तावाता हूँ। तुम घोड़ों को बीच दो और जो बाध उनके गरीर में सुभ गये हैं, उन्हें निकाल बाखो।

इसे सुन धौलप्य ने कहा—पार्थ ! जो तुम्हारा विचार है, वही मेरा भी है।

अर्जुन ने कहा—इतने में मैं सब सेना को रोके रखता हूँ। वे तुम्हारे पास फाटने भी न पायेंगे। तुम घोड़ों के गरीरों से बाधों को निकाल बाखो।

मज्जय घोड़े—हे रामम् ! यह बड़ अर्जुन विस्मित से हो, रथ से उतर पड़े और बाणहीन धनुष तान, प्रवैत की तरह जयद्रथ भाव से खड़े हो गये। उचर विजयाभित्वापी कुत्रियों ने, अर्जुन को रथ छोड़ नीचे लया देस, कावत में कहा—इसे मारने का यह अच्छा अवसर हाथ लगा है। तब वे सब मोलाहल करते अर्जुन पर दूट पड़े। रथों के दलों ने अपने-अपने अर्जुन को चारों ओर से घेर लिया और विविधशस्त्र के अर्बाँ तथा बाणों के प्रहार से अर्जुन पर काने लगे। जैसे मेघघटाणं, सूर्य को ढक दें, वैसे ही कुछ अब बोझों से बाधघृष्टि से अर्जुन को ढक दिया। जैसे सिंह पर सतवाले हमी लपके, वैसे ही वे चत्रिय योद्धा अर्जुन के ऊपर लपके। इस समय अर्जुन के मुख-बल का करतव्य देखने ही रोमक था। उन्होंने कोष में अर चारों ओर से आती हुई बहुत सी सेना को रोक दिया। अर्जुन ने अपने बाणों को द्य

कर, उन सब को बहुत से बाणों से डक दिया। बाणजल में बाणों के परस्पर टकराने से, अग्नि प्रकट हुआ। बाणजल तथा रक्त से जलपथ छोड़े हाथी आदि तथा क्रोध में भरे शत्रुसंहारकारी एवं विषयाभिजाती बड़े बड़े धनुर्धर जंगों जंगों खाते खेतों खेतों खेतों। उन यादवाओं के एक स्थान पर जमा हो जाने से बड़ी गर्मी उत्पन्न हो गयी। उस समय वह समरक्षेत्र दुर्लभ सागर जैसा बन गया। उस सागर में बाण कपी जहर्ने उठ रही थीं, ध्वजा कपी भँवर पड़ रहे थे, हाथी कपी मगर जल्लू टैं रहे थे। वह पैदल सैनिक कपी मछलियों से परिपूर्ण था। वह शत्रुओं तथा दुष्टदुर्मियों की जगह से गर्जता रहा था। ऐसे भयंकर एवं असंख्य रक्त कपी जहर्नों से जहर्नाते हुए पथही कपी कड़वों वाले, दुष्ट तथा पलायन कपी जहर्नों वाले, शत्रुओं के प्राण रूप शिखाओं से भरे सागर को जलून ने अपने बाणों ने रोका था।

रामा उत्तराहू ने देखा, हे सज्जन ! जब अर्जुन भूमि पर खड़ा था और भीरुपण्य छोड़ों को पकड़ पृथिवी पर बड़े थे—तब उस समय अर्जुन क्यों नहीं मारे गये।

सज्जन ने कहा—हे रामन् ! वरुण अर्जुन पृथिवी पर बड़े थे, तथापि उन्होंने राणों पर तबान उन सब राजाओं को अवैदिक कल्प की तरह एक एक आगे बढ़ने से रोक रखा था। वैसे एक जोन समस्त गुणों को देता है, वैसे ही भूमि पर स्थित अर्जुन ने रथस्थ ममस्त राजाओं को रोक रखा। तदनुसार महाबाहु भीरुपण्य ने विजय भर भी घबड़ाते बिना, अर्जुन से कहा—हे कर्ण ! मोहों को जल पीने और जल में डूबने की आवश्यकता है ; किन्तु वहाँ ऐसा कोई सरोवर नहीं, जिसका यह जल पीने और उसमें डूबे। यह सुन अर्जुन ने निश्चित भाव से कह कहा—“सरोवर यह है।” यह कह अर्जुन ने अस्त्र प्रयोग से पृथिवी को छोड़ वहाँ एक सरोवर प्रकट कर दिया। वह सरोवर हंस, कारकन और चक्रवाकों से सेवित बहुत जंग चौड़ा था। उसमें स्वच्छ जल भरा हुआ था। उसमें कमल के



हूला दिख रहे थे। कलुषों और मल्यों से वह पूर्ण अण्डाकार सरोवर अपरिच्छे-  
से मेधित था। एक क्षण में तैयार किये गये उस सरोवर को देखने गन्ध-  
मुनि पधारे थे। विश्वकर्मा को तरह बहुवर्णा अर्जुन ने वहाँ बाघों का  
एक अद्भुत भजन भी कराया था। उस भजन के प्रेम और पवन वाद्यों का  
धा। उस भजन को देण, श्रीकृष्ण हँस पड़े और वन्य वन्य वह उन्होंने  
अर्जुन को प्रशंसा की।

## सौ का अध्याय कौरवों का विस्मित होना

संभव ने कहा—हे राजर्षि! जब कुन्तीमन्वन अर्जुन ने सरोवर गन्ध-  
का, पाषाणों का एक भजन बना दिया और अश्वत्थामा के शोक रत्ना, सब  
महाकामिनीशाली श्रीकृष्ण सुन्दर रस से उत्तर पड़े और घोषों के रस से  
पीस, उनके शरीर में जुड़े अद्भुत बुद्धि वाद्यों को निकाल बना। अर्जुन  
के उस अद्भुत कार्य को देख कर, सिद्ध, चारुण और सैविक कन्य कन्य का,  
अर्जुन का सहायता करने लगे। बड़े बड़े महाशक्तियों ने जब खुर कर अर्जुन  
को वहाँ से हटाने का उद्योग किया, किन्तु अर्जुन ने बड़े ही लगे उनके  
समस्त प्रयत्न विफल कर दिये। सत्त्वगुण वह एक अद्भुत कार्य था। गुण-  
सत्त्वों और रथियों की आक्रमणकारी योजनाओं को अर्जुन चारों ओर दृग्-  
फिर कर पीछे हटते ही रहे और तब भर भी न बचकाये। इससे लक्ष है  
कि, वे उन समस्त योजनाओं से वह कर बलवान् थे, अश्वत्थामा राजाओं ने  
अर्जुन पर पाषाणों की वर्षा की; किन्तु उस पाककृष्टि से अश्वत्थामा पराजित  
अर्जुन सितमास भी विचलित न हुए। जैसे बर्दियों के समुद्र जल जेटा है,  
वैसे ही शत्रुओं के चढ़ाये असंख्य वाद्यों, यद्वाजों और प्राद्यों के अर्जुन ने  
व्यर्थ कर डाला। अर्जुन ने अपने बाहुयुक्त और अक्षय से समस्त रानेसों  
के भञ्ज नष्ट कर लिये।

हे राजन् ! अर्जुन और भीष्म के उस अतुल पराक्रम के कौरवों ने भी सराहा । अर्जुन और भीष्म ने भरे युद्ध में छोड़े कुछवा दिये, इससे वह कर धात्र्यकारी कार्य और क्या होगा और हो सकता है ? उन दोनों नरवरों ने हमारी सेना में क्या भारी आतङ्क उत्पन्न कर दिया । जैसे कोई पुष्प चिरों के बीच निर्भौंक हो खड़ा हो, वैसे ही निरंध हो सैनिकों के बीच लड़े भीष्म मन्द मन्द सुसज्जित हुए अर्जुन के बगलें वायुमयन में घोड़ों को ले गये और उन्हें हटा कर उनकी भकावट मिटाई । अश्व-विद्या-कुशल भीष्म ने समस्त योद्धाओं की आँखों के सामने घोड़ों का यका-वट, सुस्ती, सुख से फैन का उगलना तथा करीर का कौपना बुर कर दिया तथा उनको बोला सा झुका कर, लड़ भी पिकाया । जब छोड़े तथा कर और पानी पीकर तथा आस खा कर, कि पूर्ववत् हरे भरे हो गये । तब उन्हें पुनः रथ में जोत लिया । तब अर्जुन रथ पर सवार हुए और वह रथ बड़ी तेज़ी के साथ आगे बढ़ने लगा । अर्जुन के छोड़ों को हरे भरे हो रथ में जुटा देख, कौरवों के प्रधान सैनिक उदास हो गये ।

हे राजन् ! वे उल्लाहे हुए विषदन्त सर्प की तरह केवल लंबी लंबी साँसे लेते लगे और पुष्प पृथङ् कहने लगे—हमें धिक्कार है, हमें धिक्कार है । अर्जुन के इस लोमहर्षणकारी कर्तव्य को देख, कौरवों की समस्त सेनाएँ चारों ओर से पिछा पिछा कर कहने लगीं—अर्जुन को पकड़ो, अर्जुन को पकड़ो । फिर तुल्य ही वे कहने लगीं—अर्जुन जितना सब हममें नहीं है । एक रथ के सहारे, परमाय एवं कवचधारी अर्जुन और भीष्म समस्त सेनाओं के चिखते और देखते देखते, अपना पराक्रम प्रदर्शित कर तथा हमारी सेना का तिरस्कार कर, सब राजाओं के बीच से वैसे ही निकल गये जैसे बाजक खिलौने का तिरस्कार किया करते हैं । जो सैनिक थे, वे उन दोनों को आगे जाते देख—जोड़ उठे, अरे तुम खोखे उन दोनों को मार डालने का यत्न क्यों करो । देखो, कृष्ण हमारा सब का तिरस्कार करता हुआ, जयपथ का बच करने को आगे बढ़ना ही अच्छा जाता है ।

मनुष्य को अवशेष ब्रह्म करने का फल मिलता है और वह मनुष्य अपने कुल का उत्थारकर्त्ता होता है। यहाँ से फिर सरस्वतीसङ्ग्रह नामक लगानसिद्ध तीर्थ में जाय। ब्रह्मादिक देवता और तपोधन ऋषि वा जो कोई उस महापुरुष-दायक सरस्वतीसङ्ग्रह नामक तीर्थ में केशव भगवान् की उपासना करता है, अथवा चैत्रमास की शुक्ला चतुर्दशी के दिन वहाँ जा, सङ्ग्रहघाट पर स्नान करता है, उसे बहुत सा सोना मिलता है तथा समस्त पापों से मुक्त हो, वह ब्रह्मलोक में जाता है। हे राजन् ! वहीं सत्रावसान नामक तीर्थ है, जहाँ ऋषियों ने अपने ब्रह्म पूरे किये थे। इस तीर्थ में जाने से जाने वाले को सहस्र गोदान का फल मिलता है।

## तिरासीवाँ अध्याय

### तीर्थों का माहात्म्य वर्णन

पुस्तक्य जी बोले—हे राजेन्द्र ! फिर कुरुक्षेत्र नामक तीर्थ स्थान में जाना चाहिये। इस तीर्थ के दर्शन मात्र से मनुष्यों के समस्त पाप दूर हो जाते हैं। जो कोई मनुष्य नित्य बायीं से कहता भ्रू है कि, मैं कुरुक्षेत्र जाऊँगा और वहाँ ही निवास करूँगा, तो इतने ही से उसके समस्त पाप दूर हो जाते हैं। इस तीर्थ का ऐसा प्रभाव है कि, यदि इसकी भूल भी किसी पापी पर जा पड़े, तो इतने ही से उस पापी को परमपति प्राप्त होती है। इस कुरुक्षेत्र की उत्तर दिशा में दक्षिणी और दक्षिण दिशा में सरस्वती नाम की नदियाँ हैं। इनके मध्य में जो रहने वाले मनुष्य हैं, वे स्वर्ग में बसते हैं। सरस्वती के तट पर एक मास वास करे। यहाँ पर ब्रह्मा आदि देवता, ऋषि, सिद्ध, चारुण्य, गन्धर्व, अप्सरा, यक्ष और पद्मग आया करते हैं। वहाँ बसने वाले को मरने पर ब्रह्मलोक की प्राप्ति होती है। जो आदमी कुरुक्षेत्र का मानसिक ज्ञापन भी करता है, उसके समस्त पाप

ऐसे विकल थे कि, उनकी हिम्मत शीघ्रतया और अर्जुन की ओर देखने की भी नहीं पड़ती थी।

## एक सौ एक का अध्याय

### कौरवों की घबड़ाहट

संजय ने कहा—छतराष्ट्र! श्रीकृष्ण और अर्जुन को देख आपकी ओर के योद्धाओं के भारे हार के लृप्त हो गये। उनमें से फितीने ही तो भाग गये और उनमें से बहुतों ने लज्जावश और क्रोध के कारण अर्जुन का सामना भी किया। किन्तु जो लोग क्रुद्ध हो और चिरकालीन शत्रुता को स्मरण कर, अर्जुन के सामने गये, वे फिर वैसे ही खौद कर न आये वैसे समुद्र में पहुँच नदी का जब पीछे खौद कर नहीं आता। जिस प्रकार पापों वास्तविक वेद की निन्दा कर के बरक में पड़ते हैं, उसी प्रकार जो योद्धा अर्जुन के सामने से भाग गये, उन्हें पाप लगा और वे नरकगामी हुए। स्थूलतया के धरे को पार कर श्रीकृष्ण और अर्जुन राहुसुक सूर्य चन्द्र जैसे देख पड़ते थे। सैन्य सभी विशाल बाह्य को तोष बाहिर निकले हुए श्रीकृष्ण और अर्जुन, शत्रु काट कर छूटे हुए अस्तर्भावशक्त सत्त्वों जैसे देख पड़ते थे। शत्रुओं की क्षिति और दुर्भेद्य द्रोण की सेवा से निकले हुए श्रीकृष्ण और अर्जुन प्रलयकालीन उड़ीसमान दो फाव सूर्यों की तरह देख पड़ते थे और शत्रुओं को पराजित कर रहे थे। मगर के मुख से छूटे हुए और समुद्र को लज्जामन्दाते हुए दो सत्त्वों की तरह वे दोनों शत्रुसैन्य को लज्जामन्दाते लगे। अब वे दोनों द्रोण की सेवा से घेरे गये थे, तब आप के पुत्र और आपके सैनिकों के विश्वास था कि, वे द्रोण के हाथ से न निकलने पायेंगे। किन्तु अब उन्होंने देखा कि, वे दोनों वीर द्रोण की सेवा को पीछे छोड़ आने चिन्तित आये। अब उन लोगों ने जगद्धन के जीवित रहने की आशा को त्याग दिया।

दे राजन् ! आपके पुत्रों के विश्वास था कि, श्रीकृष्ण और अर्जुन, द्रोण और दार्दिन्य के हाथ में जीते न जाने पावेंगे और जबद्वय मारा न जायगा । किन्तु वे दोनों ही वीर, मोक्ष और द्रोण की दुस्तर सेना को पार कर, निकल गये और आपके पुत्र की आत्मा पर पानी फेर दिया । अब कौरवों को जबद्वय के मरने की आशा न रह गयी । अर्जुन और श्रीकृष्ण जानते थे कि, ज्ञः मदारथा कौरवों ने अपने बीच में जबद्वय को छिपा रखा है और वे प्रायश्चय से उनकी रक्षा कर रहे हैं । इस लिये अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—जबद्वय मुझे देख मर पड़े, फिर वह जीवित नहीं रह सकता । श्रीकृष्ण और अर्जुन आपस में इस प्रकार वार्तालाप करते हुए जबद्वय को ढूँढ रहे थे । इसने में आपके पुत्रों ने बड़ा कोलाहल किया । उधर द्रोण की सेना को जाँच और जबद्वय को देख, श्रीकृष्ण और अर्जुन वैसे ही प्रसन्न हुए, जैसे गरुडमि को पार कर, दो हाथी बल पर पार प्रसन्न होते हैं । व्याघ्र, सिंह और गजों से पूर्ण पर्वत को जाँच, जैसे कोई व्यापारी मौत और जरा के भय से मुक्त हो जाता है, वैसे ही द्रोण की सेना को जाँच, श्रीकृष्ण और अर्जुन ने अपने को जरा और सुख से मुक्त समझा और उन्हें परम शान्ति प्राप्त हुई । उस समय उन दोनों के मुख को देख, यह बात प्रतीत होती थी कि, उन्होंने आपके सैनिकों के मन में यह विश्वास उत्पन्न कर दिया है कि, वे जबद्वय को अवश्य ही मार लेंगे । प्रज्वलित अग्नि और सर्प के समान आकार वाले द्रोण तथा अन्य अनेक राजाओं के हाथ से निकले हुए श्रीकृष्ण और अर्जुन समचमत्ते दो पक्षों की तरह देख पड़ते थे । अरिन्दम श्रीकृष्ण और अर्जुन समुद्र जैसी द्रोण की सेना को जाँच कर, ऐसे प्रसन्न देख पड़ते थे ; मानों वे समुद्र ही को पार कर के आये हों । द्रोण और कृतवर्मा के विशाल चक्रवाक से विक्रम वे इन्द्र और अग्नि की तरह छुतिमान् देख पड़ते थे । द्रोण के पीने बाणों से रक्त में डूबे और बाणों से चिद्री श्रीकृष्ण और अर्जुन कौर के पैरों से पूर्ण दो पर्वतों की तरह देख पड़ते थे । वे द्रोण रूपी मगर, शक्तिरूपी

सर्प, लोहवाण रुपी उग्र नक्र, घोर ध्वजिय रुपी सरोवर से निकले हुए थे। रोदे के टंकार रुपी गर्जन, गदा एवं तलवार रुपी विजली और द्रोण के अन्न रूप मेघ से निर्मुक्त श्रीकृष्ण और अर्जुन, अन्धकार से छूटे हुए सूर्य और चन्द्र जैसे जान पड़ते थे। लोकप्रसिद्ध महाधनुर्धर श्रीकृष्ण और अर्जुन ने जब द्रोण के अस्रों को निवारण कर दिया, तब मानों वे जल से पूर्ण विशाल नलों से युक्त, सिन्धु, शतद्रु, विपाशा, इरावती, चन्द्रभागा और वितस्ता नाम्नी वः महानदियों को दोनों हाथों से पैर कर पार हो गये हों। उनके विषय में आपकी सेना के वीरों की यह धारणा थी। निकटस्थ जयद्रथ को मारने की इच्छा से लड़े, श्रीकृष्ण और अर्जुन वैसे ही जान पड़ते थे, जैसे तालाब पर लड़े रह मृग को दो बाघ लड़े चूर रहे हों। श्रीकृष्ण और अर्जुन के सुख के वर्ण को देख, हे क्षत्रप! आपके योद्धाओं ने समझ लिया कि, वस अब जयद्रथ के मारे जाने में देर नहीं है। रक्त-नेत्र महाबाहु श्रीकृष्ण और अर्जुन सिन्धुराज जयद्रथ को देख, अतीव हर्षित हुए और बारबार गरजने लगे।

हे राजन् ! उस समय घोड़ों की रासों धामे हुए श्रीकृष्ण और पाण्डव धनुष को लाने हुए अर्जुन की कान्ति सूर्य और अग्नि जैसी थी। द्रोण की सेना से निकल, श्रीकृष्ण और अर्जुन अपने सामने जयद्रथ को देख, वैसे ही प्रसन्न हुए, वैसे ही रथेन पक्षी अपने सामने माँस को देख, प्रसन्न होते हैं। वे दोनों जयद्रथ को देख क्रोध में भर उस पर वैसे ही रूपदे, वैसे माँसपिण्ड पर रथेन पक्षी रूपयुता है। जयद्रथ पर श्रीकृष्ण और अर्जुन को आक्रमण करते देख, दुर्योधन बड़ी फुर्ती से जयद्रथ की सहायता के लिये पहुँचा। अरनपरिचालन विद्या में निपुण और द्रोण द्वारा बाँधे गये कवच से युक्त दुर्योधन, रथ में अकेला बैठा हुआ, अर्जुन से लड़ने के लिये आया। श्रीकृष्ण और अर्जुन को असिक्रम कर, राणा दुर्योधन उनके सामने जा पहुँचा। उस समय हर्षसूचक झुकाव वाले धवने लगे और शङ्खध्वनि के साथ साथ वीरों का सिंहगर्जन सुन पड़ा। अग्निवद्

प्राप्ति होती है। यहाँ से ब्रह्मावर्त जाना चाहिये। ब्रह्मावर्त में स्नान करने से मरने के बाद ब्रह्मलोक मिलता है। यहाँ से सुतीर्थ में जाना चाहिये। यहाँ पर देवता और पितर सदा वास करते हैं। जो इस तीर्थ में स्नान कर देव-पितृ-पूजन करता है, उसे अरकमेष यज्ञ करने का फल और मरने पर पितृलोक मिलता है। यहाँ से सर्वोत्तम अमृतमहोदधि नामक तीर्थ में जाना चाहिये। फिर काशीश्वर के तीर्थों में स्नान करने से समस्त रोग दूर हो जाते हैं और वह ब्रह्मलोक में पुनित होता है। यहाँ मातृतीर्थ है। इसमें स्नान करने से सन्तान वृद्धि होती है और सभी सम्पत्ति मिलती है। शीतवन नामक तीर्थ में मन को वलमें रख नियमित भोजन करे। यह एक परम दुर्लभ महातीर्थ माना गया है। जो एक बार भी इस तीर्थ का दर्शन करता है, वह पवित्र हो जाता है। इस तीर्थ में केशों को धोने से मनुष्य पवित्र हो जाता है। यहाँ पर स्वायम्भोमायह नामक तीर्थ है। तीर्थयात्री विद्वान् पण्डित के इस तीर्थ में स्नान करने से परमात्मन् प्राप्त होता है। जो ब्राह्मणभेद इस तीर्थ में ना कर, अपने ब्राह्मण मुद्रवाता है और स्नान कर प्राणायामादि तप करता है, उसका मन पवित्र हो जाता है और उसकी सद्गति होती है। यहाँ से प्राचे क्षारवमेधिक तीर्थ है। इसमें स्नान करने से परमपद की प्राप्ति होती है। फिर जगत्पतिद्व नामक तीर्थ क्षेत्र में जाना चाहिये। यहाँ पूर्वकाष्ठ में काष्ठे सुगन्धों की चोट से पीड़ित हो, तिर पड़े थे और वे मनुष्यरूपधारी हो गये थे। अतः ब्रह्मचर्य मत धारण कर, जो इस तीर्थ में स्नान करता है, वह समस्त पापों से छुटता है। अन्त में वह विशुद्धात्मा स्वर्गलोक पाता है। हे रामेन्द्र ! इस तीर्थ के पूर्व एक कोस के अन्तर पर ध्यायना नामी एक प्रख्यात नदी है। यहाँ पर सिद्धपुरुषों का वास है। जो मनुष्य इस नदी के तट पर देवताओं और पितरों के उद्देश्य से सीमा नामक चान्द ब्राह्मणों को भोजन करवाता है, उसे वधा पुण्यफल मिलता है। यदि यहाँ इस जगत् से एक ही ब्राह्मण को भोजन करवा दिया जाय, तो भी उस भोजन करने वाले को एक

कभी पड़ा ही नहीं, इसीसे इसे तुम्हारा पराक्रम भी विदित नहीं है। हे अर्जुन ! देवता, असुर और मनुष्यों सहित तीनों लोक, युद्ध में तुम्हें परान्त नहीं कर सकते। तब इस दुर्योधन की विसाँत ही क्या है ? हे पार्थ ! जान-बूझ कर दुर्योधन तेरे रथ के सानने आया है। यह अच्छी ही बात है। जैसे पूर्वकाल में इन्द्र ने कृत्वासुर का वध किया था, वैसे ही आज तू दुर्योधन का वध कर। यद्यपि तू निर्दोष है, तथापि यह सच्चा तेरा बुरा ही बीता किया है। इसीसे कष्ट कर धर्मराज को क्षुब्ध में हरवाया था। तुम्हारा कुछ भी दोष न था और तुम सग इसका मान ही करते थे, तो भी इस पापिष्ठ ने तुम्हें बड़े बड़े कष्ट दिये। अतः हे पार्थ ! हे अर्जुन ! अब तुम उदारता धारण कर, इस काममूर्ति दुर्योधन का वध करो। इसमें कुछ भी सोच विचार की आवश्यकता नहीं है। हे पाण्डव ! इस अनार्य एवं क्रोधी ने, दलबल से तुम्हारा राज्य अपहृत कर और तुम्हें राज्य से व्युत्त कर, वन में भेजा तथा द्रौपदी को बड़े बड़े कष्ट दिये हैं। इन सब को स्मरण कर, तुम अपना पराक्रम दिखलाओ। यह तुम सौभाग्य की बात समझो कि, आज दुर्योधन तुम्हारे बाण का लक्ष्य बना हुआ खड़ा है। यह धानवा भी अच्छा ही बना है कि, तपस्त्रय-वध के लिये आरम्भ किये हुए कार्य में विघ्न स्वरूप यह था का खड़ा हो गया है। यह भी भाग्य ही की बात है कि, इसमें तुमसे लड़ने का साहस तो हुआ। हे अर्जुन ! तुम्हें तो भाग्यवश, बिना प्रयत्न ही समस्त कामनाएँ सफल होती हुई देल पवती हैं। हे पार्थ ! पूर्वकाल में इन्द्र ने जैसे ब्रम्हासुर को मारा था, वैसे ही तुन इस कुल-कुलङ्क दुर्योधन का वध करो। फिर इसकी लेना का संहार करो। इसके वध को तुम शत्रुता स्वी इस रणयज्ञ का अवस्य स्नान ( यज्ञान्त स्नान विशेष ) समझो। अतएव तुम इस कुट्ट को समूह नष्ट कर डालो।

सञ्जय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन, अर्जुन कहने लगे—हे कृष्ण ! यदि यह कार्य तुम्हें अवश्य करणीय है, तो तुन सब को छोड़, मेरा रथ दुर्योधन के निवृत्त ही ले चलो। इसने हमारा राज्य



बहुत दिनों तक वेष्टके भोगा है । मैं आज इससे उठकर इसका मस्तक काटूँगा । हे माधव ! इसने मुझाहो द्रौपदी के केश बिचवा कर, उसे गो दुःख दिया है, आज उसका यज्ञा जुकाऊँगा ।

इस प्रकार पापस में बाधित करते श्रीकृष्ण और अर्जुन ने प्रसन्न हो, अपने रथ के सकेत रंग के बोले, दुर्योधन को पकड़ने के लिये उस ओर बढ़ाये, सिध्द दुर्योधन था । हे राजन् ! वे दोनों आपके पुत्र के बहुत निकट पहुँच गये; किन्तु ऐसी घोर विपत्ति में पड़ कर भी, हे राजन् ! दुर्योधन तिला भर भी न उठा । उसने जामो बढ़ते हुए श्रीकृष्ण और अर्जुन को रोक दिया । यह वेष्ट समस्त वीर बोद्धा आपके पुत्र की सराहना करने लगे । हे राजन् ! उस समय आपकी समस्त सेनाएँ आपके पुत्र दुर्योधन को अर्जुन का सामना करते देख, घोर नाद करती हुई हर्षवर्धन करने लगीं । आपके सैनिकों की उस महाभयङ्कर गर्जना के समय, आपके पुत्र ने अर्जुन का विस्फार कर, उसका जामो पकड़ा रोक दिया । जब आपके पुत्र ने अर्जुन को जामो न पड़ने दिया, तब अर्जुन अत्यन्त क्रुद्ध हो गया । तब दुर्योधन को भी क्या मोघ कह पाया । तब दोनों को क्रुद्ध देख, भयङ्कर रूप धारण किये हुए धन्य समस्त राजे भी जहाँ ओर लड़े लड़े उनको विहारने लगे ।

हे राजन् ! लड़ने को उद्यत दुर्योधन, श्रीकृष्ण और अर्जुन को क्रुद्ध देख, ईंसा और उन दोनों को लड़ने के लिये उत्तकला । तत्पश्चात् जब श्रीकृष्ण और अर्जुन हर्षित हो लगे और अपने अङ्ग धत्तावे लगे, तब उनको प्रसन्नमुख देख, समस्त बोद्धाओं को दुर्योधन के अस्थित रहने में सन्देह उत्पन्न हो गया । इससे अन्य राजा और कौरवों को बड़ा दुःख हुआ और उन्होंने समझ लिया कि दुर्योधन आज कैरवन्तर अग्नि में होम जाया गया । आपके मोद्धा श्रीकृष्ण और अर्जुन के प्रसन्न मुखा को देख, अन्य भीत हो करने लगे—दुर्योधन जान चुक कर पाष के पास में खिटा है । तब सैनिकों के कोलाहल को सुन, दुर्योधन ने उनसे कहा—तुम लगे मत । मैं अभी श्रीकृष्ण और अर्जुन को लिखने लगावे देता हूँ ! जयपिशापी

दुर्योधन, इन सब लोगों से इस प्रकार कह और कुछ हो अर्जुन से बोला—  
 भरे पार्थ ! यदि तू अपने बाप पाण्डु से पैदा है, और यदि तुझे दिव्य और  
 पार्थिव शक्तों की विद्या मालूम है, तो तुरन्त अपनी उस अस्त्र-विद्या का परि-  
 चय दे । मेरे पुरुषार्थ को ज़रा देखूँ तो सही । तूने युधिष्ठिर के सम्मान  
 के लिये, लोग कहते हैं, मेरे पीछे-पीछे अनेक पराक्रम के करतब किये हैं । यदि  
 यह बात सत्य है, तो आज मुझे अपना पराक्रम दिखा ।

## एक सौ तीन का अध्याय

### दुर्योधन का राख छोड़ कर भाग जाना

सिख ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! वह कह, दुर्योधन ने तीन बाण अर्जुन  
 के मारे और अर्मसेही चार बाण मार अर्जुन के चारों ओरों को घायल  
 किया । फिर ओकृष्ण की आज्ञा में दुर्योधन ने दस बाण मारे और भक्त  
 बाण से उनके हाथ का बाण्य नीचे गिरा दिया ।

तब अर्जुन ने सावधान हो, विभिन्न पुंखों वाले पैंने चौदह बाण पुंखों  
 के साथ दुर्योधन के मारे, किन्तु वे बाण दुर्योधन के कवच से टकरा कर  
 भूमि पर गिर पड़े । अपने इन बाणों को व्यर्थ जाते देख, अर्जुन ने पुनः  
 चौदह बाण मारे, किन्तु वे भी कवच से टकरा नीचे गिर गये । अर्जुन के  
 अट्ठाईस बाणों को व्यर्थ जाते देख, श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—आज मैं  
 वह बात देख रहा हूँ, जो मैंने इसके पूर्व कभी नहीं देखी थी । मैं देखता हूँ  
 तुम्हारे छोड़े हुए बाण पत्थर की गड़ान से टकराने वाले बाणों की तरह  
 निष्फल हो रहे हैं । हे भरतपुत्र ! सो तुम्हारे गान्धर्व धनुष में पूर्ववत् बल  
 है या नहीं ? तुम्हारी मुठ्ठी और मुत्ताओं का बल कम तो नहीं हो गया ? क्या  
 शत्रुओं के साथ वह तुम्हारा अन्तिम युद्ध तो नहीं है ? तब मेरे इन प्रश्नों  
 का उत्तर दो । हे पार्थ ! युद्ध में दुर्योधन पर छोड़े हुए तेरे बाणों को निष्फल

यसने देर मुझे पता मिल गया हो रहा है। बज्रपात की तरफ भयभर और  
चतुर्धों के अंधी में छोड़ देने वाले बास प्रातः क्यों निरुद्ध हो गये ?

ननुम बोले—हे कृष्ण ! जहाँ तक मैं समझ सका हूँ, जिसका बात  
यह है कि, प्रातः प्रोद्य ने अभिमंत्रित कवच इसको पहनाया है। इसीसे  
मेरे भागों में इसका प्रभाव नहीं पड़ा। हे कृष्ण ! इस कवच में तीनों  
लोको की शक्ति का समावेश है। इसे द्रोणाचार्य ही जानते हैं। उन्होंने  
संभले का इसे मंत्रित है। हे कृष्ण ! इस कवच को स्वयं इन्द्र भी बाध  
अथवा यज्ञ ने नहीं तोड़ सकते। फिर मैं तो चौड़ा ही पड़ा हूँ। हे कृष्ण !  
यह बात तो मुझे भी जानता हूँ, फिर भी मुझमें प्रभु का जो कुछ मुझे  
मुप्य ज्यों ज्यों दो ? मुम तीनों लोकों के सुख, भविष्य और वर्तमान  
के जानने वाले हूँ। फिर तुम ऐसे प्रभु मुझसे क्यों करते हो ? हे कृष्ण !  
यदि द्रोण द्वारा अभिमंत्रित कवच, दुर्योधन व परिने होता, तो वह इस  
प्रकार निर्भीक हो, मेरे सामान्य कभी पड़ा नहीं हो सकता था। किन्तु  
ऐसे व्यवहार पर जो करना चाहिये उसे वह विस्तृत हो खड़ी बाधता।  
यह सो केवल अभिमंत्रित कवच पहिन घी की तरह सदा है। हे जगदीश !  
अब मैं तुमको अपने प्लुप और सुजायों का बल दिखलाता हूँ। अस्वत्थ  
ही अभिमंत्रित कवच पहिन, आचार्य द्रोण ने इसकी रक्षा का विचार  
कर दिया है। किन्तु मे प्रातः इसे पराप्त करूँगा। यह केन्द्री कवच  
पूरकाल में प्रदाती ने यमिना अपि को दिया था। उनसे वह गृहस्थि को  
और गृहस्थि से इन्द्र को मित्रा था। फिर इन्द्र ने यह देवनिर्मित कवच  
मेघ संहित मुझे दिया। भले ही वह कवच प्रदात का बनना हुआ हो,  
या अन्य किसी देवता का, किन्तु मेरे बाणों से पावक होते ॥५॥ इस दुष्ट  
की यह रक्षा नहीं कर सकता।

सञ्जय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! श्रीकृष्ण से इस प्रकार कह, मायाई  
अर्जुन ने, उक्त कवच को तोड़ने वाला वैना मानवका उदात्त। फिर सब  
से अभिमंत्रित कर, उसे प्लुप पर रख के छोड़। किन्तु अस्वत्थामा ने सब

अर्थों को बाध करने वाले अर्थ को छोड़, अर्जुन के उन वाक्यों को कटना प्रारम्भ किया। अन्धकार के दूर से दौड़े हुए यत्नों से अपने वाक्य कटते देख, अर्जुन बड़े विस्मित हुए और भीक्षुव्य से बोले—हे कृष्ण ! मैं इस अर्थ का प्रयोग दुबारा नहीं कर सकता। यदि मैं कहूँ तो वह मुझे और मेरी सेना ही को नष्ट कर दाले। इन्कर ने दोनों को इस प्रकार आपस में बाध-बीध कर रहे थे, ठहर दुर्योधन ने विपरीत सपं जैसे नी नी बाध भीक्षुव्य और अर्जुन के पुनः सारे। फिर वह उन दोनों पर वाचस्पति करने लगा। दुर्योधन को, की हुई वाचस्पति को देख, आपके दण्ड के योगदानों के आशङ्क की सीमा न रही। वे अपने सदा दण्ड कर, सिद्धान्त करने लगे। इससे अर्जुन बड़े मुदु हुए और भारी शोक के पीछे जवाबे हुए उन्होंने श्याम से दुर्योधन की ओर देखा; किन्तु उन्हें उसका कोई भी अङ्ग कल्प द्वारा प्रार्थित न देख सका। तब अर्जुन ने कञ्चोपम काला और तेज वाक्य मार दुर्योधन के दोनों को अङ्ग मिराया और उसके सारथी तथा पार्श्वरथियों को भी मार डाला। फिर बीरवाम अर्जुन ने दुर्योधन के अश्व तथा हाथ के हस्तेनों को मारा। फिर अर्जुन ने उसके रथ को जलत जलत करके, उसकी हवेलियाँ धावका कर दीं। अर्जुन ने उसके यत्नों के भीतर के भाँस को भी पालो से बिछ किया। तब तो दुर्योधन ने अस्त्रन्त पीड़ित हो तथा चबड़ा कर भाग जाना चाहा। दुर्योधन को पीड़ित और केद सङ्गर में कैसा देखा, बड़े बड़े धनुर्धर उसकी रक्षा करने को लौड़े। उन लोगों ने अशङ्क रथों, हुक्मकारों, यन्त्रविधियों और पैदाय सैनिकों द्वारा अर्जुन को घेर लिया। उस समय हुए लोगों ने इसी वाचस्पति की कि, न तो अर्जुन देख बड़े और न भीक्षुव्य। वहाँ तक कि, उनका रथ भी जलरथ हो गया। अस्त्रन्त अर्जुन ने उस कौरवसेना का नाम करना प्रारम्भ किया। उस समय सैनिकों, हज्जियों हथी और घोड़े मर मर कर धूमि पर पिरने लगे। अनेक घोड़े मारे गये और मारे जा रहे थे। स्थिर पर भी बहुत से महाशयियों ने अर्जुन के रथ को घेर लिया। तब अन्धकार के रथ से

एक कोस के अन्तर पर, अर्जुन का रथ रुक गया ; तब श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—तुम तो गाण्डीव धनुष की टंकर करो, मैं अपना पाञ्चजन्य शङ्ख बजाता हूँ । अर्जुन ने अपना धनुष टंकरा और फिर वायुवृष्टि कर शत्रुओं का संहार किया । श्रीकृष्ण ने बड़े ज़ोर से अपना शङ्ख बजाया । तब समय उनके फलकों पर धूल छापी हुई थी और धूल पर पसीना आ गया था । उनके शङ्खनाद और अर्जुन के धनुष-टंकार-शब्द को सुन, क्या सबक, क्या निर्विक्रम समस्त योद्धा क्रान्ताधी हो गये । कौरवों के विराट से निकल निकल कर, पंचप्रेक्षित मेघमल्लज की तरह साफ देख पड़ने लगे । अर्जुन को सहसा सामने देख, जयद्रथ के महाधनुर्वर रथक प्रथम तो घबड़ाये ; किन्तु तुरन्त ही सामधान हो, वे पृथिवी को कैपाते हुए घोर गर्जन करने लगे । वे शङ्खध्वनि कर सिंह की तरह दहाबने लगे । उन्हें सिंहनाद करते देख, श्रीकृष्ण ने पाञ्चजन्य और अर्जुन ने अपना देवदत्त शङ्ख बजाये । उन दोनों की शङ्खध्वनि पर्वतों, समुद्रों, द्वीपों तथा पाताळ सहित पृथिवी पर प्रतिध्वनित हुई । अब शङ्खध्वनि समस्त विराटों में व्याप्त हो गयी और वह कौरव और पाण्डव सेनाओं में भी फैल पड़ी । आपके रथी और महारथी आक्रमणकारी श्रीकृष्ण और अर्जुन को देख, बहुत घबड़ा गये और हड़बड़ाये लगे । तब पर भी आपके बलवान् योद्धा कम्प धारण कर, श्रीकृष्ण और अर्जुन को देख और क्रुद्ध हो उनसे लड़ने को लगे । तब समय उनका यह साहस बड़ा विस्मयोत्पादक जान पड़ा था ।

## एक सौ चार का अध्याय

### धर्मासन लड़ाई

संभव कहते हैं—हे कर्ण ! आपके योद्धाओं ने एक साथ अर्जुन और श्रीकृष्ण का आक्रमण किया और अर्जुन भी उनका बाध करने के

सीमा करने लगे। मुरिया, छत्र, कर्ण, वृषसेन, चन्द्रव, कुन, ऊरु  
 और अस्मदास—इन आठ महारथियों ने मिल कर अर्जुन पर आक्रमण  
 किया। वे लोग सुकर्ण से विशिष्ट और वायुमर से लड़े उद्यम रथों पर  
 सवार थे। क्रुद्ध रूप जैसे हुँसकते, जैसे जलने धनुषों से वे लोग टंभर  
 हल कर रहे थे। उनके धनुष की मुठियों छोने की गी और वे धनुष  
 ऐसे जल रहे थे कि उनकी ओर देखा नहीं जा सकता था। वे लोग  
 प्रवर्धित शक्ति की तरह समस्त दिशाओं को प्रवर्धित कर रहे थे। उन  
 क्रुद्ध और जलजली आहारियों ने पहले समस्त मेघ की तरह गदगदहट  
 करने लगे रथों पर सवार हो बाण जो चरों ओर से फैल गया और वे  
 अर्जुन पर ऐसे जल बरसाने लगे। उन लोगों के रथों में ऊज्ज्वल देखी गया  
 मित्र मित्र देशों के विभिन्न छोटे छोटे हुए थे, जो बड़ी फुलों से ढीक रहे थे।  
 और वही धुले धुले बोझ, आलने पुन्र को बचाने के लिये, दौड़ पड़े  
 और अर्जुन को फैल गया। वे दुष्प्रवेश करने लगे लड़े लड़कों को बचाने  
 लगे। उनकी कञ्जुचि समस्त पृथिवी और आकाश में व्याप्त हो गयी।  
 उस श्रीकृष्ण ने भी अपना पादकर्म और धनुष से अपना देवदत्त गङ्गा  
 बहाये। अर्जुन ने देवदत्त गङ्गा की ध्वनि पृथिवी, आकाश तथा समस्त  
 दिशाओं में व्याप्त हो गयी। श्रीकृष्ण के आकाश की कञ्जुचि समस्त  
 कञ्जुचियों के साथ, आकाश और पृथिवी में व्याप्त हुई। शूरों को हर्षित  
 और मीलों के समीप करने वाली इस कञ्जुचि के साथ साथ मेरी,  
 आँक, नगाड़े और छत्र भी बहने लगे थे। दुर्गेधर के हिलेपुन्र और  
 हमारी सेवा के लक्ष मुक्त मुक्त आरानी करने लगे लगे के शूरवीर बचोवर  
 उस कञ्जुचि को ब बहन कर लगे। उन लोगों ने अर्जुन और श्रीकृष्ण  
 के आगे से कथा बचाने के लिये उपाय से अपने लड़कों को बचाया। उन  
 लोग लड़कों के लक्ष को पुन, आलने सेवा के पैदल सिपाही, दुर्गसवार  
 और आरौही जैनिक, तथा लगे—विश्व धन बल्लभ हो गये। अन्ततः  
 के लक्ष से लगे आकाश प्रविष्टित हो गया है, जैसे ही इस शूरों की

मदुभन्वि से, जो प्रलय कालीन घोर ध्वनि बैसी थी, समझ दिखाई  
गूँज उठी और सेनाएँ मबयीत हो गयीं ।

तदनन्तर आठों महातपी और दुर्वीरान ने जगद्व्य धी रचा करने के  
उद्देश्य से, अर्जुन को चारों ओर से घेरा, जिससे वह आगे बढ़ने न पाये ।  
अश्वत्थामा ने भीकुन्ध के तिहत्तर, अर्जुन के तीस और कृपा तथा बोधों  
के पाँच भस्त्र धारण किये । वसुदेव के चाप से होने पर अर्जुन को बड़ा  
रोष उत्पन्न हुआ और उन्होंने अश्वत्थामा के कः सौ बाण मारे । फिर  
उन्होंने कर्ण के दस धृपसेन के तीन बाण मारे । अर्जुन ने कर्ण के चतुष  
की मूर्द्धा काटी । सुरमा ही कर्ण ने दूसरा धनुष ली, अर्जुन को बाणधर  
किया । भूरिशमा ने तीन, धृपसेन ने सात, कर्ण ने बचीस, अश्वत्थ ने  
तिहत्तर, कृपाचार्य ने दस और कर्ण ने सुनखें पुनः पुनः ऐसे दस बाण बार  
अर्जुन को घायल किया । अश्वत्थामा ने अर्जुन के सात और श्रीकृष्ण के  
बीस बाण मारे, पुनः अर्जुन के पाँच बाण मारे । यह देख अर्जुन ने हँस कर  
और अपने हाथ की सज्जई दिखावा अब सब को घायल कर दगा । उन्होंने  
कर्ण के बारह और धृपसेन के तीन बाण मारे, दोनों को घायल किया । फिर  
कर्ण को धनुष को फाड़, उन्होंने दो टुकड़े कर दिये । फिर उन्होंने श्रीमदृषि  
को तीन और शल्य को दस बाणों से विद्ध कर, शल्य की अपर बैसे चार  
अश्वत्थामा को घायल करने से अश्वत्थामा को घायल किया । फिर कृपाचार्य को पचीस,  
अश्वत्थ को सौ और अश्वत्थामा को सात, बाणों से विद्ध किया । भूरिशमा  
ने मृद हो, श्रीकृष्ण के हाथ के चाक्र के टुक टुक कर डाले । फिर अर्जुन  
के तिहत्तर बाण मारे । इस पर अर्जुन ने अनुभों के सौ बाण मारे, उन्हें पैरों  
ही पीछे हटा दिया, जैसे क्रोध में भरा पत्थर, सेवों को पीछे हटा देता है ।

## एक सौ पाँच का अध्याय

### ध्वजाओं का वृत्तान्त

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे राजन् ! विविध प्रकार की तथा अनेक गोमय-माल पदार्थों तथा कौरवों की ध्वजा पताकाओं का वृत्तान्त तो तুম इसमें सुनाओ ।

राजन् ने कहा—हे राजेन्द्र ! कुछ मैं सम्मिश्रित, और बोझाओं की ध्वजाएँ अनेक रूपों और आकारों की थीं । मैं अब उनका वर्णन करता हूँ । सुनिसे । महापुरुषों के रूपों में भावा प्रकार के व्यवस्थित थे । वे प्रपञ्चे हुए जगि की तरह वृम्भ रहे थे । वे व्यवस्थित होने के थे और उनके ऊपर सुन्दर कला और सोने के आभूषण पड़े हुए थे । उनके ऊपर रंग विरंगी परम सुन्दर पताकाएँ चढ़ा रही थीं । हेमाद्रि के सुवर्ण शिखर की तरह वे गोमायमान हो रहे थे । रंग विरंगी छोटी छोटी पताकाओं की गोमा भी निरासी थी । इन्द्रधनुष जैसी रंग विरंगी वे छोटी छोटी पताकाएँ जल से हिल हिल कर, इस तरह चढ़ा रही थीं, जहाँ ध्वज पर वेनपाएँ गांध रही हों । वे चढ़ा रही हुई पताकाएँ जल से कर कर करतीं, महापुरुषों के रूपों की शोभा करा रही थीं । सिंह जैसी पूँछ और अश्वारुध्न वानर की आकृति के चित से चिह्नित अर्जुन के रूप की ध्वजा रत्नचक्र में बनी यथावत् जल पकती थी । छोटी छोटी पताकाओं के बीच जल और अर्जुन की ध्वजा आग्नेय सेवा के अन्त कर रही थी । सुवर्णवस्तु बाघी, इन्द्रधनुष की तरह पक्ष्मी प्रया बाघी, जल से ऊपर ऊपर फड़फड़ाती, सिंहधनुष के चिह्न से चिह्नित बाणधुर्य जैसी प्रतापवादी और कौरवों के आश्वत्थ के पाने जमी अश्वपामा की ध्वजा थी ।

हे राजन् ! अर्जुनगणी एवं हानी के चिह्न से चिह्नित कर्ण की ध्वजा अश्वपामाविभी सी देव पकती थी । गात्रा से शुक्ति एवं सुवर्ण की कवी कर्ण के रूप को वह अश्व पान के प्रेरित हो जाती थी जान पड़ती थी ।



और रामहृद एवं मचक्रुक्त नामक सरोवर के बीच कुलचेत्र है। यह तीर्थ समन्तपञ्चक भी कहलाता है और यह ब्रह्म जी की उत्तरवेदी के नाम से भी प्रसिद्ध है।

## चौरासीवाँ अध्याय

### तीर्थावली का वर्णन

पुनस्तथ जी बोले—हे भीष्म ! उक्त तीर्थों में जाने के बाद धर्मतीर्थ की यात्रा करे। यहाँ पर पूर्वजन्म में धर्मराज ने बड़ा तप किया था और उन्होंने अपने नाम से इस स्थान को पुण्यस्थल बनाया। धर्मात्मा मनुज इस तीर्थ में स्नान कर, निश्चय ही अपनी सारी पीढ़ियों को पवित्र करता है। इसके बाद ज्ञानपावन नाम का एक उत्तम तीर्थ है। यहाँ जाने से अग्निष्टोम यज्ञ करने का फल मिलता है और भरने पीछे उसे मुनिगणों के लोक का वास प्राप्त होता है। उदयन्तर हे राजन् ! सौगन्धिक नामक वन में जाना चाहिये। इस वन में ब्रह्मादि देवता और तपोवन अग्नि, सिद्ध, चारण्य, गन्धर्व, किन्नर और यदे बड़े सर्प रहते हैं। इस वन में पैर रखते ही सब पाप दूर हो जाते हैं। हे राजन् ! इसके आगे प्लावा देवी और सरस्वती नाम्नी श्रेष्ठ नदियाँ मिलती हैं। ये दोनों नदियाँ देवी मानी गयी हैं। ये दोनों महापवित्र हैं और इनका जल करने से करता है। यहाँ स्नान कर, देव-पितृ-पूजन करने से, अरवमौघ नामक यज्ञ करने का फल मिलता है। यहीं पर ईषानाध्वुक्ति नामक एक परम दुर्लभ तीर्थ है। विद्वानों ने निश्चय कर डाला है कि, यह तीर्थ करने से अश्वत्थामानिपात के फाँसले

\* शम्भा नामक एक राजा है। इसकी वनावधत सुबदर बीनी होती है।

इसका उपयोग यहाँ में हुआ करता था। इसको धीरे से फेंकने में धिक्का रहन धिरे उसे ही शम्भाविपात कहते हैं।

आकृति का चिन्ह था, उस ध्वजदण्ड से अर्जुन की वैसी ही शोभा हो रही थी। जैसी शोभा अग्नि से हिमालय की होती है।

हे राजन् ! अर्जुन को मारने के लिये आपके पक्ष के शत्रुतापन महारथियों ने बड़े बड़े और चमचमाते बाण हाथों में लिये। तब आपके आन्धाय से बाण हों, विष्व कर्म करने वाले एवं शत्रुतापन अर्जुन ने भी अपना गायत्रीव धनुष उठाया। हे राजन् ! इन सब काण्डों का मूल कारण आपका विपरीत विचार है। आप ही के दोष से इस युद्ध में बहुत से राजा लोग मारे गये। आपके पुत्र द्वारा छुड़ाये गये विविध देशों के रिताजनों, रथों और गजों सहित बहुत से राजे, इस युद्ध में लड़ने को आये थे। वे समस्त राजा लोग और दुर्योधन एक ओर ये और दूसरी ओर पाण्डवग्रेष्ठ आपके अर्जुन थे। सो दोनों ओर से घोर सिंहनाद के साथ युद्ध होने लगा। इस युद्ध में अर्जुन ने परम विस्मयकारी पराक्रम प्रदर्शित किया। महाबली अर्जुन आपके ही, उन बहुत से योद्धाओं के बीच निर्भीक हो, घूमने लगे और उनको जीतते तथा लयजय का वध करने की इच्छा से वे गायत्रीव धनुष से बाणवृष्टि करने लगे। अर्जुन ने अव्यथित बाण छोड़ आपके योद्धाओं की आन्ध्यावृत्ति कर दिया। इसके लबाव में जब आपकी ओर के पुत्रपुत्राग्र महारथियों ने बाणवृष्टि कर, अर्जुन को तक दिया, तब आपकी सेना के सैनिक सिंहनाद कर गजने लगे।

## एक सौ छः का अध्याय

### शुगिष्ठिर का पिछाड़ी हट जाना

धृतराष्ट्र ने पूँछा—हे सत्य ! जब अर्जुन कदा हुआ सिन्धुराज की ओर चला गया, तब द्रोण के रोके हुए पाञ्चालों का, कौरवों के साथ कैसा युद्ध हुआ ? वह भी मुझे सुनाओ।

मन्त्र ने उत्तर दिया—हे राजन् ! जब जोकरा पहर हो गया, तब औरों और राजाओं में जोमहर्षण बुद्ध होने लगा। शब्द में भय का साक्षात्कारों ने शोक का चप धरने की इच्छा से, का चिह्ननाम दिया और वे शोक पर चान्दगृष्टि करने लगे। तब समय साक्षात्कारों और औरों में वैशाली संशय को तरद महापद्मद्वय एवं यज्ञ विद्यवत् सुमुख संग्राम हुआ। पार्वतों सहित समस्त राजासराजों ने शोक के रव के निम्न पहुँचने और उनके संशयपूर्व को भय करने के लिये, यज्ञ के लोको के लोका। रत्नश राजाच रथी शुश्रूषी को दुलाले और लम्बा। अपने रथों के लोकाते हुए शोक के रव के निम्न पर पहुँचे। पदसे मनाते में वेचकों का महारथी वृद्धवत् इन्द्र के पद जैसे सोपान एवं तीक्ष्ण धारों को लोकाता हुआ, शोक के सामने जा पहुँचा। साथ ही यज्ञी कुर्वी से महापद्मस्त्री वैश्वर्षि कपलित बाधों को लोकाता हुआ, उसके सामने आ गया। वैश्वर्षिों में श्रेष्ठ साक्षात्कारी पृथ्वी भी शोक पर वेसे ही चद रीका, जैसे इन्द्र, जम्भामुख पर लोके ने। सुख लोके हुए फल की तरह सहसा उसको पाते देख, महापद्मदर्प की-कथा उसके सामने सुरभ आ गया। यद्गताय शुचिष्ठि सौ विजय की वास्ता से बढ़ी जा गये हुए। किन्तु महापद्मस्त्री शोक ने उन्हें दबकी देना सहित वही शोक रत्न और उन्हें प्राने बढ़ने नहीं दिया। बुद्ध हो बाध लोकाते हुए, रथियों में श्रेष्ठ एवं वरम्याय शीपरी के पौषों पुत्रों को सौ-वर्ष के शोक। बुद्ध हो प्राने कटे हुए शीम को, यज्ञद्वय एवं शीम व-कमी महारथी अर्धमन्त्र राघव ने शोक। तब उसमें और शीम में बैसा ही और बुद्ध हुआ, जैसा कि पूर्वकाल में राम और रावण में हुआ था।

महाराज शुचिष्ठि ने शोक के समस्त वर्मसर्पों को अपने लक्ष्य भार का बिन्दु किया। तब शुचिष्ठि पर अस्त्रात हुए शोक ने उनकी कुर्वी में प्रवीण बाध भरी। फिर समस्त कुर्वियों के सामने ही शोक ने एक यज्ञीय लक्ष्य भार कर, शुचिष्ठि की चला कमी और उनके साक्षी और उनके लोको के साथ उन्हें भी बाधित किया, किन्तु परमेश्वर ने अपने हस्त की लज्जा दिव्यता,

द्रोण के बाणों को अपने बाणों से दूर फेंक दिया। तब द्रोण बड़े क्रुपित हुए और उन्होंने युधिष्ठिर का धनुष ही काट डाला। फिर द्रोण ने अग्रणीत बाण चला, युधिष्ठिर को बाणों से ठक दिया। वह देख, क्रुद्ध लोगों ने समझा कि, युधिष्ठिर मारे गये, क्रुद्ध ने समझा वे भाग गये। इससे युधिष्ठिर को बड़ा दुःख हुआ। उन्होंने उस कटे हुए धनुष को दूर फेंक, दूसरा अनमना एक दिव्य धनुष लिया। उससे उन्होंने बाण चला, द्रोण के चलाये बाणों को काट डाला। यह एक बड़ी आश्चर्यकारिणी घटना थी। तदनन्तर क्रोध से रक्तमयन युधिष्ठिर ने पर्वतों को विदीर्ण करने वाली बड़ी भयङ्कर गदा उठायी। उस गदा का डंढा सोने का था और उसमें आठ घंटियाँ लगी हुई थीं। उस गदा को घुमा बड़े जोर से युधिष्ठिर ने द्रोण पर फेंका। फिर सब को भयभीत करते हुए वे बड़े जोर से मारते तथा प्रसन्न हुए। तदनन्तर धर्मराज ने जब एक बरखी हाथ में ली, तब सब प्राणी भयमन्त हो और एक स्वर से कहने लगे—द्रोण का मङ्गल हो। युधिष्ठिर के हाथ से छूट, केंचली से मुक्त सर्प की तरह तथा जलते हुए मुख वाली सोंपिन की तरह, समचमाती और चारों ओर प्रकाश करती हुई वह अकि द्रोण की ओर जाने लगी। तब अश्वमेधियों में भेद द्रोण ने अस्त्राल का प्रयोग किया। वह अस्त्राल उस भयङ्कर शक्ति को भस्म कर, बड़ी तेजी से युधिष्ठिर के रथ की ओर लपका। तब युधिष्ठिर ने भी अस्त्राल का प्रयोग कर, उस अस्त्राल को शान्त कर दिया और पाँच बाणों से द्रोण को बिद्ध कर, एक कुप्र बाण से द्रोण के हाथ का धनुष काट डाला। अत्रियसर्वन द्रोण ने उस कटे हुए धनुष को फेंक युधिष्ठिर के ऊपर गदा फेंकी। तब क्रुद्ध युधिष्ठिर ने गदा के ऊपर गदा चलायी। वे दोनों गदामें आपस में टक्का मारी और उनमें से चिनपारियाँ निकलने लगीं। अन्त में कुछ देर बाद दोनों पृथिवी पर गिर पड़ीं। तब तो द्रोण ने युधिष्ठिर पर बड़ा क्रोध आया। उन्होंने पैंने चार बाण मार, युधिष्ठिर के रथ के चारों घोड़ों को मार डाला और एक भल बाण से उनका धनुष भी काट डाला। फिर एक दूसरे बाण से युधिष्ठिर के रथ की

अपना कटी और तीन बाण मार उन्हें भी पीड़ित किया। तब शकहीन भुजायों को ऊँची ज्व, युधिष्ठिर भूमि पर लदे हो गये। तब युधिष्ठिर को रात्र त्रित प्रोर खहीन खेल, आचार्य द्रोण ने, उनके कोन, उनकी सेना तथा अन्य मेवापतियों को जो उनके सहायक थे, तीव्र बाण मार कर विरुद्ध किया। फिर शत्रुनाशक द्रोण, युधिष्ठिर की ओर कपटे। उस समय पाण्डव तथा अन्य लोग यह कह कर चिछाने लगे कि, युधिष्ठिर को द्रोण ने मार डाला। उस समय पाण्डवों की सेना में बड़ा कोलाहल मचा। इतने में बबकपे हुए युधिष्ठिर सहदेव के रथ पर चढ़ गये और रथ को भगा, पीछे हट गये।

## एक सौ सात का अध्याय

### सहदेव की वीरता

संजय ने कहा—हे महाराज ! इस परशुरामी केन्यासक दुर्योधन को ज्ञान-मय फाते द्वेष्ट प्रेमपूर्ति ने बाण मार उसका हृदय विदीर्ण कर डाला। फिर द्रोण की सेना को तिरिहिर भित्ति कर वेवे की कामना से, दुर्योधन ने नतपर्ण ६० बाण उड़ी कुर्तों के साथ प्रेमपूर्ति के मारे। उस पर क्रुद्ध हो प्रेमपूर्ति ने भद्र बाण से दुर्योधन का शत्रुप काट डाला और नतपर्ण बाणों से उसने दुर्योधन को बाणल किया। दुर्योधन ने हँसते हुए दूसरा शत्रुप लिया और देखते देखते उसने प्रेमपूर्ति के रण के घोरों और सारथि को मार डाला। फिर भद्रबाण मार प्रेमपूर्ति का, ज्ञानमाते कुपडलों से भूषित सिर काट कर पृथिवी पर डाल दिया। उसका पुँवराले बाणों से बुद्ध और मुकुट से कोमित मस्तक भूमि पर फिर वैसे ही गोमा के प्राप्त हुआ, वैसी गोभा को आच्छाच्छुत तारा पृथिवी पर फिर कर प्राप्त होया है। प्रेमपूर्ति का घण कर, दुर्योधन को बड़ी असक्तता हुई। फिर कह, हे राजन् ! आपकी सेना पर दृष्ट।

उपर द्रोण को मारने के लिये आगे आते हुए धृष्टकेतु को महावीर वीर-  
धन्वा ने रोका। वायस्वी उभय दलों वाले पुर्वीक्षे योद्धा आगने सामने हो,  
एक दूसरे पर अग्नियुक्त अश्वों के प्रहार करने लगे। वे दोनों नरशार्दूल  
उस समय जैसे ही आपस में मिल्ते हुए थे, जैसे महात्त्व में मदमाते दो गव-  
धूपति आपस में मिल्ते हैं। वे दोनों वीर क्रोध में भर और एक दूसरे  
को मार जालने के लिये, वहाही युद्ध में छड़ते हुए दो क्रुद्धसिंहों की तरह,  
झपटें लगे। हे राजन् ! उनकी जगह विस्मयकारिणी थी और सिद्धों  
पारयों के देखने योग्य थी। क्रुद्ध वीरधन्वा ने धनायास भद्रबाह्य से धृष्ट-  
केतु का घटुघ्न काट डाला। तब उस भग्न घटुघ्न को दूर फेंक, धृष्टकेतु ने  
कोट्टे की एक बड़ी भारी शक्ति उठायी और जान कर उसे वीरधन्वा के मारी।  
उस शक्ति के प्रहार से वीरधन्वा की छाती फट गयी और वह रथ से तुलफ  
फन, भूमि पर गिर पड़ा। त्रिपत्नों के एक प्रसिद्ध वीर वीरधन्वा के मारे  
आगे पर पाण्डवों के योद्धा आपकी सेना को अग्रावे लगे।

उपर दुर्योधन ने सहादेव के ऊपर लाठ बाण छोड़े। साथ ही सहादेव का  
तिरस्कार करते हुए उससे सिद्धान्त भी। तब क्रुद्ध हो सहादेव ने हँसते  
हँसते आते हुए दुर्योधन को पैने बाणों से निहल कर डाला। तब दुर्योधन ने  
भी सहादेव के चौ बाण मारे। इस पर महाबली सहादेव ने भस्त्र बाणों  
से उसके चारों ओरों को मार, उसके रथ की चक्का काट डाली। फिर एक  
बाण पैना बाण छोड़ा, दुर्योधन के सारथि का कमरीसे मुकट से भूषित  
सिर काट डाला। फिर दुर्योधन का घटुघ्न काट, उसको पाँच बाणों से घायल  
किया। हे राजन् ! उस समय दुर्योधन बहुत उदास हो गया और अरवहीन  
अपने रथ को छोड़ निरमित्र के रथ में आ बैठा। तब अश्रुनम्रण सहादेव  
ने क्रोध में भर एक मल्ल बाण निरमित्र के मारा। उस बाण की थोट से  
त्रिगर्तेश का पुत्र निरमित्र निर्वीर्य हो रथ से नीचे गिरा। उस समय,  
हे राजन् ! आपकी सेना में जोक बढ़ गया। उसका सब कर सहादेव की  
वैसी ही शोभा हुई; वैसी शोभा श्रीरामकृष्ण जी की कर को मारने से हुई

'यौ ! हे राजर् ! मन्त्रालय निर्माण के भारे जाने पर किसी को सेवा में न्या हावाकर सपा ।

हे राजर् ! इस जगह में बहुत ते आने हुए किसी को कल की बात में जीत लिया । इस गल का लोगों को यह लालच मल पया ।

मन्त्रालय के लालच यन्त्रों से लोगों और सारथि सन्निव सारथि के प्राध्यापित कर दिया । इस पर विधिकम्पन सारथि से हाथ को सफल किया, मने यन्त्रों के उल यन्त्रों को पीछे हटा दिया और मन्त्र वाच मार, घोषों, सारथि, १५ और १७ सन्निव मन्त्रालय को बर कर गया ।

हे प्रयो ! मन्त्रालय के उल सन्निव मन्त्रालय के भारे जाने पर, मन्त्रालय के केन्द्रों ने चारों ओर से सुवृत्तन पर आकाश किया । वे सब और सुवृत्तन सारथि के कल लोभों, सारथि, मित्रियों, शत्रुओं, गुप्तियों, और मन्त्रालयों की वृत्ति को करने लगे । किन्तु सुवृत्तन सारथि से जो हलके, उन सब को जीत लिया । जो भारे करने से बचे, वे सब के कर हलक बर कर गये ।

मन्त्रालयों को इस प्रकार खदेड़, सारथि ने, हे राजर् ! जलसी सेवा को बाह मार मार कर मन्त्रालय । उस समय हाथ में खुद लिये हुए सारथि की शोभा देखते ही सब मन्त्रालय भी । उस समय मन्त्रालय मन्त्रालयों में सेवा का हल भी और सारथि का समिधा न कर सका । वह मन्त्रालय से धीरे-धीरे कोप कर और छोटी बल, सन्निव मन्त्रालय सारथि पर सन्निव मन्त्रालय किया ।

## एक सौ आठ का अन्त्य

### भीमसेन और अलम्पुष रासस का बुद

संज्ञक ने कहा—हे राजर् ! मन्त्रालयों के उल से मन्त्रालयों की मन्त्रालयों के मन्त्रालयों में से हलके को एक एक कर में लीप पॉक, फिर

सात सात बाणों से विद्ध किया। हे प्रभो ! सोमदत्तनन्दन के प्रहारों से वे पाँचों किंकर्तव्य-विमूढ़ हो गये। इतने में शत्रुकर्पण नकुल के पुत्र शतानीक ने सोमदत्त के पुत्र के दो बाण मार, उसे घायल किया और सिंहनाद किया। फिर अन्य चारों द्रौपदीनन्दनों ने, सावधान हो कर, सोमदत्त के पुत्र को तीन तीन बाण मार कर, घायल किया। इस पर सोमदत्त के पुत्र ने पाँचों के एक एक बाण मार उनकी छाती में घाव कर दिये। तब वे घायल पाँचों भाई उसे चारों ओर से घेर, उस पर बाणवृष्टि करने लगे। क्रुद्ध अर्जुननन्दन ने तेज़ चार बाण मार उसके चारों थोड़ों को मार डाला। भीमसेन के पुत्र ने सोमदत्त के पुत्र का धनुष काट डाला और नदी की ओर से सिंहनाद किया। फिर उसे तेज़ बाणों से विद्ध किया। युधिष्ठिर-नन्दन ने उसके रथ की चक्का काटी। फिर नकुलनन्दन शतानीक ने उसका सारथि मार डाला और सहदेवकुमार ने चुरग्र बाण मार कर, उसका सिर काट डाला। सुवर्ण के आभूषणों से भूषित प्रातः कालीन सूर्य की तरह क्षुतिमान सोमदत्त के पुत्र का मल्लक रथभूमि को प्रकाशित करता हुआ रथभूमि में जा गिरा। हे राजन् ! उसके कटे सिर को देख, आपके सैनिक भयभीत हो चारों ओर भाग गये।

सैबनाद ने जैसा युद्ध ब्रह्मण्य से किया था, वैसा ही युद्ध अलम्बुष राक्षस, भीमसेन के साथ कर रहा था। उस मनुष्य-राक्षस-युद्ध को देख, मनुष्यों को केवल विस्मय ही नहीं, किन्तु हर्ष भी हुआ। हे राजन् ! अण्व-शृङ्ग के पुत्र उस ओधी अलम्बुष राक्षस ने हँस कर, नौ पैने बाण भीमसेन को मार, उन्हें घायल किया। तदनन्तर वह राक्षस बड़ा भारी गर्जन तर्जल करता हुआ अपने अनुचर राक्षसों सहित भीमसेन की ओर जपका। उस राक्षस ने तत्पर्व पाँच बाण मार कर भीम को घायल किया और भीमसेन के तीन सौ रथियों का संहार कर डाला। फिर भीम के चार सौ योद्धाओं का नाश कर, उसने भीम के एक बाण मारा। उस बाणप्रहार से भीम मूर्छित हो रथ के खटोले में गिर गये। थोड़ी देर बाद जब वे सचेत हुए



तब पवननन्दन भीमसेन ने खुद हो, एक ऐसा धनुष उठाया जो बड़ा भारी  
 बोझ सह सकता था । फिर उसने धनुष पर स्थ. भीमसेन ने सारे बाणों के  
 अन्तस्थ को पीड़ित कर डाला । उस राक्षस के ऊपर शरीर में बाण बिछे हुए  
 थे । उस समय वह फूले हुए टेम्बू के वेद जैसा देखा पड़ा था । जिस समय  
 भीम उस पर राज्यप्रहार कर रहे थे, उस समय अन्तस्थ को भीमसेन द्वारा  
 किये गये अपने भाई कच के वध का स्मरण हो आया । तब तो उसने बड़ा  
 अत्यन्त रूप प्रारण किया और भीमसेन से कहने लगा—भीम ! कहा रह  
 और मेरा पराक्रम देख । मेरे दुर्बन्धे ! जब तूने मेरे अन्धायरी भाई कच का  
 वध किया था, तब मैं नहीं था वहीं । किन्तु उसका कच मैं तुझे प्राप्त  
 चलाऊँगा । यह वह वह राक्षस अन्तर्धान हो गया और अन्तर्धान हो भीम के  
 ऊपर वायव्युष्टि करने लगा । तब भीम ने नतमस्तक बाणों से आक्रमण को परि-  
 पूर्ण कर दिया । भीम के बाणों के प्रहार से वह राक्षस पल भर में आकाश  
 से अपने रथ पर आ गया । फिर रथ से पुष्पिणी पर उतर पड़ा और फिर मन्हा  
 का रूप बना, पुनः आक्रमण में लगा गया । जब भर में तो वह मन्हा  
 का बल जाता था और जब ही भर में वह विशालाकार हो जाता था ।  
 फिर जब भर में वह ऊँच और जब ही भर में नीचा हो जाता था ।  
 फिर जब में फटाका और जब ही में मोटा बन मोच की तरह लंगे लगता  
 था । वह कालर गाछियाँ नक रहा था । वह आक्रमण में जा, बाध, मारके,  
 मार, परिश, ठोमार, कलगी, परिश, विभिन्नाच, कुमार, शिवा, कच  
 और अस्थियों की वन जैसी वायव्युष्टि करते लगा । इस अन्धवृष्टि से पाण्डवों  
 के बहुत से हाथी और पैदल सिपाही मारे गये । अन्तस्थ ने, समस्तभीम  
 में राक्षसी कच, स्थ कनी जैकों, कच कनी जाहों, कुवल्ली हंसों,  
 सुखाकूमी सपों से युक्त और राक्षसों के समूह से सेवित अधिर की पदी  
 अवहित कर दी । हे राक्षस ! उस कनी के मन्हा में अविनाश चेदी, पाञ्चाक्ष  
 और सुजाय वह गये । उस राक्षस के इस कच को देख, पाण्डव बहुत

हुकी हुई। साथ ही आपके एक के दोस्त वाले बस हार्थवि करने लगे। किन्तु इसी वक़्त की शराब तुम जैसे हमी श्रेय में बन जाता है, जैसे ही आपके सैन्य को उस हार्थवि में तुम, एवमन्दन भीमसेन को छुद न कर सके और उन्होंने निश्चय के बस का प्रयोग किया। उस बस का प्रयोग करते ही जहाँ और से सड़कों बाघों की वर्षा होने लगी। उस तो बाघों सेना में बसतु रतु गयी। भीमसेन के उस बस के बसतु की वह सारी सारा तब हो गयी और वह सारा भी पीड़ित हुआ। अब भीमसेन के उस सारा को नार नार पर विस्तार कर बाघ, तब वह भीमसेन के सारा से बस ऊँ, श्रेयसित सेना में वा हुआ। इस मकर के शराब! अब भीमसेन के बस सारा के इस कर बाघ दिया। तब पापकर्मों का सैन्य ने हार्थक कर, तुमों विशाई प्रतिष्ठा की। यहाँ के सारा जले पर महाराज के जैसे हार्थ की शराब की थी, जैसे ही हार्थ सारा की परमार्थ सारा की बस की छराहवा करने लगे।

## एक सौ नौ का अष्टाव

### अष्टमसुप का वृष

सिंह ने कहा—हे राजा! अब अष्टमसुप निर्णय हो श्रेयसित सैन्य में विजय रहा था। तब विशिष्ट-कन्दन श्रेयस ने जैसे बाघों से उसे बाघत किया। पूर्वकत में जैसे हार्थ और बस का बाघसुद हुआ था, जैसे ही तुम उस समय तब श्रेयों सारा में हुआ। अष्टमसुप ने तुम हो श्रेयसित के बस सारा। इस श्रेयों सारा का तुम, हे राजा! पूर्वकत सारा के तुम की बस का था।

श्रेयस ने बस का बस, बाघसुप की ज्ञानी बाघ की और सिंह-बाघ किया। अब अष्टमसुप के भी तुमहुमद श्रेयस के बाघसारा बाघ

कर, सिंहनाद कर आकाश को प्रतिचित्रित किया। वे दोनों राक्षस तरह तरह की माया रच कर खुद कर रहे थे। उनमें कौन सी किसी से न्यून नहीं मान पड़ता था। माया-सुद्ध-विभारद वे दोनों राक्षस मानसुद्ध कर रहे थे हे राजन्। पटोत्कच को माया रचता था, अन्नसुद्ध अपनी माया से उसे नाश कर डालता था। मायावी राक्षसेन्द्र अन्नसुद्ध को इस प्रकार बन्धने देव, पापकर्म बहुत कुछ हुए और भीसावि पापकर्मों ने चारों ओर से तब पर आक्रमण किया। वे उसे चारों ओर से अपने स्थों द्वारा घेर, उस पर जैसे ही नाशबुद्धि करने लगे, जैसे हाथी पर छुपकल बरसावे जाँव। किन्तु मायावी अन्नसुद्ध उस अभियन्ता से जैसे ही बच कर निकल गया, जैसे हाथी वन के वातावरण से चिपक जाता है। फिर उसने कल कल कर इन्द्र के कल जैसे पथीस करण भीम के, पाँच षटोत्कच के, तीन सुषिष्ठि के, सात स्रग्देव के, सिद्धिज गजुद्ध के और पाँच पाँच पाश द्रौपदी के अनेक युव के मारे। फिर वह जोर से दहाड़ा। तब भीम ने उसके भी, स्रग्देव ने पाँच और सुषिष्ठि ने सौ बाण मार उसे काटत किया। षटोत्कच ने भी उसके पहले बचस और फिर सत्तर बाण मार उसे घावत किया और जोर से बर्बाद कर। हे राजन्। उस राज्ञ से पर्यंत, बन्ध, कुछ और सरोवरों सहित चारों ओर से प्रविष्टी काँप बड़ी। तब पर भी अन्नसुद्ध ने उनमें से प्रत्येक के पाँच पाँच बाण मारे। वदनन्दर अन्नसुद्ध को मार देव षटोत्कच भी अतीव क्रुद्ध हुआ और षटोत्कच ने उसके साथ बाण मारे। तब अन्नसुद्ध ने बड़े जैसे सुपर्युद्ध का बाण बड़ी कुर्ती से बचावे धारम्भ किये। वे बाण लड़े वेग के साथ षटोत्कच के शरीर में सनसनाते जैसे ही छुसने लगे। जैसे कोष में फलफलाते छप पतंग की गुफा में बुल आते हैं। उस समन क्रुद्ध पाण्डवों और षटोत्कच ने भी राज पर चारों ओर से नाशबुद्धि करनी धारम्भ की। वन में पाण्डव पाण्डवों के समचमाते बाणों से बाण्ड हो सुदृष्ट हो गया। उसे फिर कुछ भी न सुन पड़ा। उसकी यह दृष्टा देव, षटोत्कच ने उसका बच करना चाह और लड़े वेग के साथ अपने रथ से षटोत्कच, अन्नसुद्ध के रथ पर क्रुद्ध

पड़ा। फिर जले हुए गिरिशिखर अथवा टूटे हुए कज्जल के पर्वत की तरह उसने अलम्बुष को पकड़ लिया। जैसे गरुड पकड़े हुए सर्प को मटकारते हैं, वैसे ही अलम्बुष को उठा खूब घुमाया। फिर जैसे कोई जल का भरा घड़ा पत्थर पर पटकें, वैसे ही अलम्बुष को घटोत्कच ने जमीन पर वे पटका। अलम्बुष के समस्त अंग प्रसङ्ग टूट कर बिखर गये। साथ ही घटोत्कच की ऐसी मधुपा-मधुपी देखा, समस्त सैनिक भयभीत हो गये। टूटे हुए पर्वत की तरह अलम्बुष के शरीर को चूर चूर देख, हे राजन्! आपकी सेना में हाड़ा-कार मंच गया। पाण्डवों को बड़ा हर्ष हुआ और वे वल उड़ाने लगे और सिंह की तरह दहावने लगे। जैसे वैवाय आकाश से च्युत मङ्गल के तारे को विस्मित हो देखते हैं, वैसे ही उस सुत अलम्बुष को देखने के लिये लोग कुतूहलाश्रित हो बैठे। बलवान अलम्बुष का बध कर, घटोत्कच वैसे ही गला, जैसे पूर्वकाल में कलासुर को मार कर इन्द्र गर्वें थे। इस महाकठिन काम को करने वाले घटोत्कच को पाण्डवों ने सुत्तकण्ठ से प्रशंसा की। पके हुए तालफल की तरह भूमि पर पटक और उस पापी को मार घटोत्कच भी बहुत प्रसन्न हुआ। उस समय पाण्डवों की सेना में हर्षस्वचक शङ्खध्वनि होने लगी और लोग विविध प्रकार की हर्षध्वनि करने लगे। उसे सुन बढ़ने में औरत भी दहाड़े। तब उन दोनों के दहावने का शब्द समस्त पृथिवी में व्याप्त हो गया।

## एक सौ दस का अध्याय

### धुधिष्ठिर की व्याकुलता

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सत्तव ! अब तुम मुझे यह बतलाओ कि, द्रोण ने सात्विक को युद्ध में कैसे रोका था। क्योंकि यह सुनने के लिये मेरा कुद-हल बढ़ रहा है।

सज्जन कहने लगे—हे राजन् ! पापकर्म फल के कुतुम्भक यदि सुख  
भोगों और मोक्षार्थ के मोहपूर्णकारी दुःख का दृष्टान्त प्राप्त हुये ।

हे राजन् ! ॥ श्रोत्र के यह विहित गुण वि, सत्यपरायणी सात्विक  
उपकी सेवा को नष्ट करने काशता है, तब वे स्वयं उसके ऊपर लपके । सदा  
श्रोत्र को अपने ऊपर आक्रमण करते देख, सात्विक ने श्रोत्र के पक्षीय ब्रह्म  
गरे । तब सात्विक हो श्रोत्र ने सुवर्ण पुँज कुछ पॉय ब्रह्म सात्विक के  
गरे । वे अनुमोसमयी बाध, सात्विक के चपे छ मन्त्र को फेर, पुँज-  
कारके हुए सर्व की तरह सरसराते पुँजि में हुए गये । इसके सात्विक  
अधुन से बिन्दु हारी की तरह श्रोत्र में भर गया । उसने अधिपत्य जैसे  
पचान्न बाध मार कर श्रोत्र को बाधक किया ।

अब सात्विक ने इसकी कुँटी से श्रोत्र को बाधक कर दिया; तब  
सात्विक के श्रोत्र ने बहुत से बाध मार कर उसे बाधक किया । तबभर  
श्रोत्र में भर श्रोत्र ने बाधक बाध मार सात्विक को पीछा दी । हे राजन् !  
अब श्रोत्र ने सात्विक को इस तरह पॉदित किया, तब सात्विक विमोक्ष-  
विमुक्त हो गया । उसका चेहरा उतर गया । सात्विक की कुँटी-पक्षी देख,  
आपके पुत्र और पोद्दा हर्षित हो सिद्धगन्त जाने लगे । इस चोर यक्षों  
को छुप कर और सात्विक को पीछित देख, कुचिह्न ने समस्त सैनिकों  
से कहा—असमपरायणी कुचिह्नवीर सात्विक के और श्रोत्र केते ही  
माल कर लेना चाहते हैं, केते रातु पचान्न के । अतः जहाँ सात्विक है,  
वहाँ तुम सब चौक कर पहुँच जाओ । फिर छत्रपुत्र से कुचिह्न ने कहा—  
हे छत्रपुत्र ! तुम जहाँ लगे लगे मार रहे हो ! चौक कर श्रोत्र की ओर  
पहुँचो । मार तुम्हें जहाँ सुकृत वि, श्रोत्र ने तुम्हें वीर सहर में पकड़ दिया  
है । जैसे केई बाधक होने से नैवे पत्नी से लेते—वैसे ही श्रोत्र सात्विक से  
लेते रहे हैं । तुम भीमसेनादि सब को अपने साथ ले, सात्विक के स्व के निष्ठ  
पहुँचो । मैं भी सब सेवा के बीच धरकर कर, अपने साथ ले, जहाँ पहुँचा  
हूँ । तुम राजन्, राजा के आज में रहे हुए सात्विक की रक्षा करो ।

हे राजन् ! यह कह और समस्त सेना को साथ ले महाराज युधिष्ठिर द्रोण के लक्ष दृढ़ पड़े । उस समय पाण्डवों और सुभ्रतों से द्रोण अकेले ही खड़े रहे थे । अतः हे राजन् ! आपकी सेना में दड़ा कोलाहल मचा । वे मरन्यास योद्धाव्य एकत्र हो, काक पूर्व मयूर के पत्तों से युक्त बाणों की वृष्टि करते हुए महारथी द्रोण को घोर पहुँचे । जैसे सज्जन किसी समागत अतिथि का आतिथ्य करने के लिये जल आसन आदि लेकर दौड़ते हैं, वैसे ही हँसते हुए द्रोण ने उन सब का वाश से स्वागत किया । जैसे कोई अतिथि राजा के घर में पहुँच और सज्जित हो हर्षित होता है, वैसे ही वे धनुर्धर भी द्रोण के वाक्परी सत्कार से सन्तुष्ट हो गये । जैसे कोई दोपहर के सूर्य की ओर दृष्टि नहीं देसता, वैसे ही उनमें से कोई भी द्रोण की ओर निगाह उठा न देख सका । सूर्य सुख द्रोण, किरणों के समान वायों से सब सब को लम्पट करने लगे । जब उन्होंने पाण्डवों और सुभ्रतों को धावत करना आरम्भ किया ; सब सुभ्रतों को कोई रक्षक न देख पड़ा और ये वैसे ही अपने जीवन से हताश हो गये, वैसे एक एक में कँसा हाथी । जैसे तपते हुए सूर्य की चारों ओर किरणें ही किरणें देख पक्षी हैं, वैसे ही द्रोण के चारों ओर बाण ही बाण देख पड़ते थे । इस युद्ध में द्रोण ने भूचक्र के पर्याप्त भालनीय पाञ्चाल महारथियों का घबड़ाया । इतना ही नहीं—हे राजन् ! बल्कि मैंने देखा कि, द्रोण ने पाण्डवों और पाञ्चालों की सेना के मुख्य मुख्य वीरों को मारना आरम्भ किया । द्रोण सौ केकय वीरों को मार कर और सेना को चारों ओर छेदे, सुख पाये हुए खिंद की तरह रणक्षेत्र में लड़े थे । द्रोण ने सहस्रों सैकड़ों पाञ्चालों, सुभ्रतों तथा केकयों को परास्त किया । उस में आय लगाने पर जैसे उस वन के रहने वाले चीखते चिज़ाते हैं, वैसे ही द्रोण के जाणों से व्यथित राजा लोग धावत हो चिता रहे थे । हे राजन् ! उस समय, देवता, गन्धर्व और पितर भी यही कह रहे थे कि, देखो पाञ्चालों और पाण्डवों के सैनिक वे मारो जाते हैं ।

जब द्रोण युद्ध में सोमकों को मार रहे थे, तब उनके पास न तो

कोई फटक पाया और न कोई उन्हें बाधों से घाबरा ही कर पाया। इस प्रकार जब जुने जुने वीरों का बच हो रहा था, तब सदाशु युधिष्ठिर ने पाण्डवों के शत्रु की ध्वनि सुनी। वह बहुत ही उदास हो गया, जब अर्जुन का और जयद्रथ के रक्तों का बुदबुदा हो रहा था। जब दुराष्ट्रपुत्र अर्जुन के शत्रु की ओर आ, सिंहास पर बैठे और आसानी से युद्ध का दंकार बजा न सुन पाया, तब पाण्डव युधिष्ठिर बहुत उदास हुए। उन्होंने सोचा कि, अर्जुन इस समय विपत्ति में हैं। ऐसा सोच सोच युधिष्ठिर बार बार भूविह्वल हो उठे। फिर जयद्रथ के निर्भीक भावों को देखकर अर्जुन के पास अर्जुन युधिष्ठिर ने आँखों में आँसू, उस वज्रपाश से सात्विक से कहा—हे विनिपुत्र! तिम्रो पर आपसि पड़ने पर मनुष्य को जो कष्ट आचढ़िये, वह प्राचीन कालीन लोग निर्दिष्ट कर चुके हैं। अथ वही करने का समय उपस्थित है। हे सावधि! हे विनिपुत्र! मैं समस्त योद्धाओं के विषय में तब विचार करता हूँ। तब मुझे तुमसे अधिक मित्र कोई नहीं देख पड़ा। मेरा तो यह सिद्धान्त है कि, जो अपने से प्रीति रखे और सदा हित परे, वहीसे सदा के समय काम लेना चाहिये। हे विनिपुत्र! जैसे श्रीकृष्ण का पाण्डवों पर सदा प्रेम रहता है, वैसा ही तुम्हारा भी हमारा अनुग्रह है। साथ ही तुम श्रीकृष्ण की तरह पराक्रमी भी हो। अतः इस समय में तुम्हें एक कार्य सौंपना चाहता हूँ। धारा है तुम इसे स्वीकार करोगे। क्योंकि तुमने आज एक ही कोई पाप नहीं किया। वह था कि, इस महा युद्धदामी युद्ध में तुम आ कर अपने वधु, मित्र और गुरु अर्जुन की सहायता करो। हे वीर! ॥ सत्यप्रतिष्ठ है, तिम्रो का अनुग्रहदाता है और संसार में तुने अपने कर्मों से अपने को सत्यवादी सिद्ध कर लिया है। हे वीर! मित्र के लिये जो युद्ध में अपनी जान देना है और जो प्राणियों को भूमिदान देना है—उस क्षण को समस्त कर्म मिलता है। इसने सुना है कि, अनेक राजा आने के विधि से महापुरुषों को युद्ध दे, स्वर्ग सिद्धांत है। अतः हे अर्जुन! मैं तुमसे अनुरोध करता हूँ।

करता हूँ कि, तुम अर्जुन की सहायता करो। हे प्रभो ! ऐसा करने से तुम्हें पृथिवी दान करने का पुण्यफल प्राप्त होगा। हे सात्यकि ! एक भीकूण ही है, वो अपने मित्रों को सदा भ्रमदायक दिया करते हैं और मित्रों के लिये स्वयं में प्राण दे सकते हैं। वनको छोड़, दूसरे तुम हो। तीसरा कोई नहीं है। वीर पुण्य जग वश के लिये युद्ध करता है, तब दूसरा वीरपुरुष ही उसका सहायक हो सकता है। साधारण जन से उसे सहायता नहीं मिल सकती। हे सात्यकि ! इस युद्ध में सिवाय तुम्हारे ग्राम्य से अर्जुन को सहायता नहीं मिल सकती। अर्जुन तुम्हारे सैकड़ों कायों की सहायता करता हुआ, मुझसे वार्त्ताचार कहता था कि, सात्यकि वड़ा कुतूहल है, विशिष्ट ढंग से युद्ध करता है और वड़ा पराक्रमी है। वह बुद्धिमान है और सब सब धका सकता है। सञ्जाम में पीठ दिखाना तो वह जानता ही नहीं और ब कभी धक्का देता है। महाबली सात्यकि महाबली है। उसके दोनों कंधे, वक्राक्षक, जुवाँदे तथा ठोड़ी बहुत बड़ी है। वह बड़ा बलवान और साहसी है। सात्यकि मेरा मित्र तथा शिष्य है। उसका मेरे ऊपर प्रेम है और मैं भी उस पर प्रेम रखता हूँ। वह मेरी सहायता कर जैतनों को पीस डालेगा। यदि श्रीकृष्ण कलाम, अनिरुद्ध, प्रसुक्त, गद, सारथ्य अथवा वृष्णिगों सहित साम्य और सात्यकि के बीच अपना सहायक चुनने को तुम्हारे कोई कहे, तो मैं वरम्णाग्र एवं सत्यपराक्रमी गिरिपुत्र सात्यकि ही को अपना सहायक चुनूँगा। क्योंकि उसके समान मेरा द्वितीय ग्राम्य कोई नहीं है। हे सात ! तुम्हारे पीठ पीछे भी सत्ता में अर्जुन के इस प्रकार तुम्हारे युधों का बखान कर, तुम्हारी सहायता की थी। हे जय्यवं ! मुझे आशा है कि तुम—मेरी, अर्जुन की, भीम की, नकुल की और सहदेव की आग्रहों पर पानी न फेरोगे। जिस समय मैं तीर्थयात्रा करता हुआ, द्वारका में पहुँचा था, उस समय मैंने अपनी आँखों से अर्जुन पर तुम्हारी अतीव मक्ति देखी थी। हे सात्यकि ! इस युद्ध में मैं इस हथेली को जैसी सहायता कर रहे हो, वैसी सहायक बिना सत्ता प्रेम हुए कोई किसी की नहीं कर सकता। हे



महासुख ! हे महासुख ! तुम वच कुल में उत्पन्न हुए हो, हम लोगों पर तुम्हारा पूर्ण प्रेम है, हम हम लोगों से वैसी रखते हो। तुम्हारी अपने हुए ( अर्जुन ) से पूर्ण भक्ति और सम्बन्ध है। यहाँ हम सब बातों पर विचार कर तथा अपनी ओर देख, तुम्हें इस समय जिस कर्म का पालन करना चाहिये। तुम इसके उपर कृपा कर, इस कार्य को करो। श्रेष्ठ होता यथिगति कर्म करने का दुर्लभ कर्तव्य से करने का है। अन्य प्रसिद्ध महारथी पहले ही से कई विपत्तियाँ हैं। अर्जुन के विपत्तियों के कारणों की यही हकीकतों को सुन पड़ती है। अतः हे श्रेष्ठ ! हे मातङ्ग ! तुम्हें यहाँ यही कीमती एवं चाहा चाहिये। हम और योद्धा अपने सैनिकों सहित यहाँ बैठा हैं। यदि हमें तुम्हें रोने, तो हम उनके रोकरों। हे सत्य ! तुम मुझ में इस भावों हुई सेवा को हो देखो, हम तुम्हारा को सुनो और तुम विचारो हुई सेवा को भी देखो। हे राजा ! पर्यन्तर्षी के अन्तर्गत समुद्र की तरह अर्जुन द्वारा विचित्र रूप दुर्लभ की सेवा को देखो, देखो न, अन्तर्गत करते हुए स्थानों, हाथियों और घोड़ों द्वारा भूत उड़ रही है। काम पड़ा है, यहाँकर भागों से मुझ करने कर्म, अत्यन्त पतकान् सिन्धु और सीधर देशों के गैरार्थों से अर्जुन से कुछ लिखा है। वे सब अर्जुन के लिये करने प्राप्त होने की पर कर, वैभव है। अतः हम सब को लीने विना, अर्जुन का वच करना अत्यन्त है। यह देखो, बाबाओं, सत्त्वियों, धनार्थों, पताकारों, बोकों और हाथियों से उत्पन्न भी औरों की दुर्लभ सेवा करी है। दुर्लभियों और बच्चों की पति, सिंहगर्जन तथा रथों की गजराट का कर्म को सुनो। अतः उक्त वचने हुए तथा प्रसिद्धी के कारणों हुए हाथियों, पैदल सैनिकों तथा अस्त्रधारियों की पदचरित्र को तो सुनो। हम सब के लिये अर्जुन की सेवा है और उसके पीछे हमें भी सेवा है। यह सेवा हमारी करी है कि, हम को भी पालन कर सकती है। सम्भव है, हम सेवा के बीच में वह, अर्जुन से अपने प्राप्त हो गया देने रहेंगे। यदि यहाँ ऐसा हुआ, तो मेरा अधिक चाहा

असम्भव है। हे अर्जुन ! इस समय तेरे बारे में मैं बहुत चिन्तित हो गया हूँ। मेरे अर्जुन साँके रंग का और अभी जवान है। उसके धुँधराते बाल हैं तथा वह दर्शनीय है। बड़ा फुटीला और विचित्र प्रकार से लड़ने वाला मेरा अर्जुन, सूर्य उगते ही सेना में घुसा था और अब दिन ढल रहा है। मुझे अभी तक यह भी नहीं मालूम कि, अर्जुन जीवित है या मारा गया। कौरवों की सेना समुद्र की तरह अपार है। जिस सेना का सामना देवता भी नहीं कर सकते, उस सेना में अर्जुन घुस गया है। अर्जुन सम्पत्तिनी भिम्ता के कारण मेरी बुद्धि इस समय ठीक नहीं है।

फिर क्रुद्ध द्रोणाचार्य मेरी सेना को पीड़ित करते हुए रणक्षेत्र में घूम रहे हैं। यह तुम अवश्य ही देख रहे हो। बहुसंख्यक कार्यों में कौन काम प्रयत्न करना चाहिये, कौन पीछे-हसका निर्वाच्य, तुम सबी भौंति कर सकते हो। क्योंकि तुम चतुर हो। मेरी समझ में तो तुम्हें प्रथम वह काम करना चाहिये, जो तुम्हें तथा महत्वपूर्ण हो। मेरे मतानुसार तो सब से बड़ कर महत्वपूर्ण काम अर्जुन की रक्षा करना है। मुझे अीहृष्य की चिन्ता इस बिन्दु नहीं कि, वे तो जगत्पति और दूसरों के भी रक्षक हैं। हे तात ! उनसे लड़ने को, यदि सीनों लोक भी एकत्र हो जा जायें, तो भी वे अकेले ही उन सब को जीत सकते हैं। मेरी यह बात सर्वथा सत्य है। फिर उनके बिये उत्तराष्ट्रनन्दन की इस तुच्छ निर्वल सेना को परास्त करना कोई बड़ी बात नहीं। किन्तु हे बाष्पेय ! बहुत से योद्धाओं द्वारा पीड़ित होने पर अर्जुन सर सकता है। अतः इसीसे मैं चिन्तित हो रहा हूँ। अर्जुन जैसे पुरुष की सहायता के बिये, मुझ जैसे पुरुष के अनुरोध करने पर तुम जैसे पुरुष को अवश्य जाना चाहिये। जिस रास्ते से अर्जुन गया है, उसी रास्ते से तुम भी चले जाओ। इन दिनों दृष्टिवीरों में दो पुरुष ही की प्रतिरथियों में अग्रता है। एक तो महाबली प्रह्लाद और दूसरे जगत्प्रसिद्ध तुम। तुम अस्त्र-ज्ञान में नारायण तुल्य हो। तुम बल में कलराम के समान हो। तुम वीरता में अर्जुन की टकर के हो। हे साव्यकि ! भीष्म और

सोचन है, और यज्ञतट की भूमि सिद्धचेत है। हे रामन् ! तीर्थवात्रा के इस सत्य महात्म्य को ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, क्षत्रिय, पुत्र मित्र, शिष्य और अपने सेवक वर्ग के ज्ञान में कहना चाहिये। वह तीर्थ-माहात्म्य, धर्मादि देने वाला, सर्वश्रेष्ठ, पुनीत करने वाला, स्वर्गप्रद, पुण्यसमय, रमणीय, धर्ममय, महर्षियों द्वारा विषाया हुआ और समस्त पापों को बुझाने वाला है। जो आत्मी ब्राह्मणों के बीच इसे कहता है, वह पवित्र हो स्वर्गलोक पाता है। इन तीर्थों का कीर्तन स्वर्गप्रद, पुण्यसमय, अनुनाशक, कल्याणकारक, मेधा तथा बुद्धि का उत्पन्न करने वाला और श्रेष्ठ है। इसका नित्य श्रवण करने से अपुत्र को पुत्र, निर्धनी को धन, राजा को विजय, वैश्य को धर्मलभ और शूद्र को मनोवर्द्धित फल मिलता है। ब्राह्मण यदि इसको नित्य पढ़े, तो वह विद्या में पारंगत होता है। जो पुण्य पवित्र हो इसे नित्य सुनता है, वह स्वर्गलोक पाता है और उसके अनेक पूर्वजन्मों का स्मरण हो जाता है। हे भीष्म ! मैंने तुमसे उन समस्त तीर्थों का माहात्म्य कहा जहाँ मनुष्य जा सकता है और जहाँ नहीं जा सकता। इतने जो तीर्थ अगम्य हैं, उनमें मानसिक बुद्धि से जाना चाहिये। मेरे कथन किये हुए इन तीर्थों में साज्य, आदिष्य, पयस्य, अग्निवर्णिन्मर और देवतमल ऋषियों ने पुण्यप्राप्त करने की कामना से स्नान किये हैं। हे भीष्म ! तुम भी आस्थावान् हो, श्रुतिस्मृति ग्रन्थों को देख और विद्यमान समस्त ऋषियों को श्रद्धा रख, तीर्थों में अमन्य करो तथा पूर्वसंज्ञित पुण्य को बढ़ाओ। जो लोग शस्त्रों का अध्ययन करते हैं, वे ही क्षत्रिय इव तीर्थों में जाते हैं। आचारव्रत, अज्ञानी, अपवित्र, चोर और कुटिल बुद्धिवाले पुण्य, इन तीर्थों में स्नान नहीं कर सकते। तुम तो श्रेष्ठ व्रत करने वाले और धर्माध्यक्षी हो। हे भीष्म ! तुमने अपने धर्माचार से पिता, पितामह, प्रपितामह, ब्रह्मादिक देवता और ऋषियों को तृप्त किया है। तुम्हें बसुलोक मिलेगा और संसार में तुम्हारी बड़ी कीर्ति होगी। इतनी कृपा सुना फिर, वास्तव में बोले कि, हे राजा बुधिशिर ! मन्वान् पुत्रस्य की

अर्जुन को सहायता देने की जो बात कही है—वह मैंने सुनी। हे रामन् ! मैं आपकी बात नहीं टाक सकता। अर्पाचि के समय, जो बात कहने का अधिकार आपको अर्जुन से है, वही बात आप मुझसे भी कह सकते हैं। अर्जुन के लिये अपने प्राण तक बँधा देना मैं उचित समझता हूँ। तिस पर आपका अनुरोध है। अतः मेरी ओर से इस युद्ध में तब भी कमी न रहने पावेगी। हे राजेन्द्र ! आपके आदेश को पा कर तो मैं देवताओं, असुरों तथा मनुष्यों सहित तीनों लोकों से भी लड़ सकता हूँ। फिर इस युद्ध सेना को तो मैं गिनता ही क्या हूँ। आब मैं दुर्योधन की सेना में घुस कर लड़ूँगा और मैं आपसे सत्य कहता हूँ कि, मैं उसे जीतूँगा भी। हे राजन् ! अस्त्र-विद्या विचार्य अर्जुन के निष्ठा सङ्कुशल पहुँच और जयद्रथ के मारे जाने के बाद, मैं लौट कर आपके पास आऊँगा। किन्तु हे परन्तप ! बुद्धिमान् श्रीकृष्ण और अर्जुन ने मुझे जो आज्ञा दे रखी है, उसे आपके सामने कह देना मुझे आवश्यक जान पड़ता है। अर्जुन ने समस्त सेना के बीच और श्रीकृष्ण के सामने बारंबार मुझसे यह कहा था—हे माधव ! मैं जब तक बदर बुद्धि से जयद्रथ को मार कर न लौट आऊँ, तब तक दू सावधान रहना और युधिष्ठिर की रक्षा करना। हे महाबाहो ! तेरे तथा महारथी प्रभु के ऊपर युधिष्ठिर की रक्षा का भार रख, मैं निरिचिन्त हो, जयद्रथ से लड़ने को जा सकता हूँ। और पंच के घोड़ाओं में सर्वश्रेष्ठ द्रोण मुझसे छिपे नहीं हैं। उन्होंने खूब सोच विचार कर, युधिष्ठिर को पकड़ने की प्रतिज्ञा की है। हे माधव ! युद्ध के समय युधिष्ठिर को पकड़ लेने की द्रोण में सामर्थ्य ही है। अतः चर्मराज युधिष्ठिर की रक्षा का भार तुझे सौंप, मैं अस्त जयद्रथ का वध करने को जाता हूँ। हे माधव ! यदि रथ में द्रोणाचार्य ने बखोरी युधिष्ठिर को न पकड़ पाया, तो मैं शीघ्र ही जयद्रथ का वध कर, तेरे पास लौट आता हूँ। हे माधव ! यदि आचार्य द्रोण ने पुरुष्मेध युधिष्ठिर को पकड़ लिया, तो मैं जयद्रथ का वध न कर सकूँगा। साथ ही मैं तेरे ऊपर अप्रसन्न भी होऊँगा। यदि सत्यवादी पाण्डु-

हुन युधिष्ठिर प-६५ गये, तो मे निश्चय ही बुद्ध बोध बन में चला जाऊँगा । यदि भोक्ष ने युधिष्ठिर को पकड़ लिया, तो अब मैं क्या करूँगा ? युधिष्ठिर को सत्य परिश्रम पूज में सिद्ध जायगा । अतः हे माधव ! तू विद्वान् और यज्ञ प्राप्त करने तथा मेरे प्रसन्नार्थ युधिष्ठिर की रक्षा करना । द्रोणाचार्य से सर्वदा विपरीत भी था, जो होने ही से अर्जुन आपकी रक्षा का मर मुझे सौंप गये हैं । द्रोणाचार्य के फलान्न का अनुभव मुझे तो नित्य ही हो रहा है । क्षत्रियधर्मधर्म प्रशस्ति को छोड़ और कोई उनके सामने नहीं रह सकता । अर्जुन का विरवास है कि, मुझसे द्रोण का सम्मान करने की शक्ति है । अतः मैं अपने गुरु की आज्ञा और आज्ञा के विरुद्ध कार्य कैसे कर सकता हूँ ? हे राजन् ! मेरे ज्ञान ही अभेद्य फलप्राप्ति द्रोण धर्म्य आपकी रक्षा करेंगे और आपकी कैसे ही नचावों जैसे वाक्क विविधा को पकड़, उसे नचाते हैं । यदि इस समय मन्त्रधन धनुर्विद ओष्ठधर्मधर्म प्रशस्ति नहीं होते, तो मैं आपकी रक्षा का कार्य उसे सौंप सकता था । क्योंकि वह भी आपकी रक्षा, अर्जुन की तह हो करता । किन्तु वह यहाँ नहीं है और जब मैं भी चला जाऊँगा, तब आपकी रक्षा कौन करेगा । क्या आप अपनी रक्षा का प्रयत्न स्वयं कर सकते ? मेरी अनुपस्थिति में द्रोण से उद्धर लेने वाला बोधा यहाँ कौन है ? हे राजन् ! आप अर्जुन की ओर से देखते हैं । उन्हें अनु से सिद्ध कराकर भी भय नहीं है । वे जो सौवीर और सिन्धु देश के बोधा तथा अन्य आदि अन्य महाशक्ति हैं, वे सब कुछ द्रुपद अर्जुन की सोत्तरीय फला के भी बराबर नहीं हैं । हे राजन् ! यदि सारी युधिष्ठी के राजस, वेवता, मनुष्य, दानव, क्रिप और महोरम एक हो अर्जुन को मारना चाहें, तो भी ये सब अर्जुन का नाश भी नहीं कर सकते । तब क्यों पर विचार कर आप अर्जुन की ओर से चिन्ता न करें । यहाँ ओष्ठधर्म और अर्जुन हैं यहाँ चिन्ता ही किन्तु बात की है । यहाँ कोई किन्तु नाश या ही नहीं सकता । आप ज़रा अपने माई अर्जुन के वैभव, प्रशस्तिपुण्य, रोप, राज-ज्ञान, कृतज्ञता एवं अनुकम्पा की ओर तो ध्यान दें ।

हे राजन् ! आप स्मरण रखें—मेरे पाँठ फेरते ही द्रोण बड़े बड़े अद्भुत अस्त्रों का प्रयोग करेंगे। आपको मातूम होना चाहिये कि, द्रोण आपको पकड़ कर, अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करने के लिये बड़े उतावले हो रहे हैं। अतः सर्वप्रथम आपको अपनी रक्षा का प्रयत्न करना चाहिये। यदि मैं चला गया तो फिर आपकी रक्षा कौन करेगा ? आपकी रक्षा के लिये मैं किस पर विश्वास कर यहाँ से चला जाऊँ। हे राजन् ! आप सब नामें—मैं आपकी रक्षा का भार किसी मातृवर वीर को सौंपे बिना, यहाँ से हिलूँगा भी नहीं, मेरी इन बातों को आप मन्त्री जाँति सोच समझ लें। फिर आपको जो परम कल्याणप्रद जान पड़े, उसे करने की मुझे आज्ञा दें।

इसे सुन सुभिक्षिण बोले—हे सात्विक ! तुम्हारा कथन विष्णुकुल ठीक है, किन्तु क्या कहीं अर्जुन की चिन्ता मेरे मन से दूर नहीं होती। मैं अपनी रक्षा अपने आप कर लूँगा। मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ कि, जहाँ अर्जुन हो वहाँ तुम शीघ्र जाओ। मैंने अपने मन में बुद्धिपुरस्सर विचार कर देखा कि, सात्विक को अपने पास रखना ठीक है अथवा अर्जुन के निकट भेजना। अन्त में मेरी बुद्धि ने यही निर्णय किया है कि, तुम्हारा अर्जुन के निकट जाना ही उचित है। अतः अब तुम एक क्षण भी यहाँ न ठहर कर, अर्जुन के पास पहुँचो। मेरी रक्षा महावली भीम कर लेंगे। फिर अपने भाइयों सहित धृष्टद्युम्न, अन्य महाबलवान राजागण तथा द्रौपदी के पाँचों पुत्र मेरी रक्षा के लिये यहाँ हैं। पाँचों केकय भाइ, द्रोणकच रावस, राजा विराट और द्रुपद, महारथी शिखण्डी, बलवान धृष्टकेतु, मामा कुन्तिभोज, नकुल, सहदेव और सत्रयों सहित पाञ्चाल—इतने लोग तो मेरी रक्षा के लिये यहाँ हैं। यदि द्रोण और कृत्वर्मा ससैन्य चढ़ आवें, तो भी वे मुझे पकड़ न सकेंगे। द्रोण के लिये तो धृष्टद्युम्न ही पर्याप्त है। वह उन्हे वैसे ही रोकेगा, जैसे तट समुद्र को रोकता है। जहाँ धृष्टद्युम्न जका होगा, वहाँ द्राव्य सेना को परास्त नहीं कर सकते। सात्विक क्या तुम यह बात मूल में कि क्वच, दाय खड्ग, वलुप्त तथा श्रेष्ठ शस्त्राभूषणों

यदि वृद्ध, गार्ह्य श्रेष्ठ का वात करने दी के लिये तो उत्तर हुआ है। अतः हे मात्यकि ! तुम इन पर विश्वास रख और निश्चिन्त हो, अर्जुन के पास जाओ। वेही जरा भी बिन्धा मत करो। वृद्ध, कुब श्रेष्ठ को रोक लेना।

## एक सौ बारह का अध्याय

### सात्यकि का अनुसैन्य में प्रवेश

सात्यकि ने कहा—हे उत्तराश्रु ! युधिष्ठिर के इस वचनों से सुन सात्यकि ने मन ही मन सोचा, यदि मैं कर्मराज को छोड़ जाता हूँ तो अर्जुन मेरे ऊपर प्रपन्न होंगे। साथ ही यदि मैं अर्जुन की सहायता के लिये नहीं जाता, तो लोग मुझे उपद्रव समझेंगे और जल्द मैं मारी बिन्धा होगी। इस प्रकार विचार सात्यकि ने युधिष्ठिर से कहा—हे राजन् ! यदि आपसे निश्चय निश्चय है कि, आपको रक्षा का सुसिद्ध प्रणव हो जायगा, तो आपका मन्त्र ही, मैं आपके आदेशानुसार अर्जुन के निकट जाता हूँ। राजन् ! साथ ही यह भी आपसे लय लय कहता हूँ इस धिक्की में अर्जुन से यह कर प्यारा मुझे और कोई नहीं है। हे राजन् ! मैं आपकी आज्ञा से अर्जुन के पास जाता हूँ। आपके लिये कोई भी कार्य क्यों न हो मैं तारी नहीं कर सकता। क्योंकि अर्जुन की आज्ञा मेरे लिये पितृव्य है, और आपका कर्म उससे भी अधिक मुझे मान्य है। हे राजपुत्र ! श्रीकृष्ण और अर्जुन आपके हितसाधन में संलग्न हैं और आप मुझे उनके हितसाधन में संलग्न हुआ जानिये। आपके आदेशानुसार मैं इस दुर्लभ सैन्य के भेद कर, अर्जुन के निकट जाता हूँ। जैसे नक्षत्रों में बुध है वैसे ही मैं दोष की सेवा में कुछ व्यवस्था के पास पहुँचा। मैं वहीं का अर्जुन से प्रसन्न जय-मय, अस्त्रधारा, कर्ण और कृपावर्ष से सुसिद्ध बद्ध होऊँगा। हे राजन् ! यह वचन वहाँ से वाद कोश की दूरी पर है। तब भी मैं अपने मन को

हड़ कर त्रयद्वय के सारे जाने के पूर्व ही अर्जुन के निकट जा पहुँचूँगा। हे राजन् ! ऐसा कदाचित् ही कोई पुरुष हो जो गुरु के आदेश बिना युद्ध करे। फिर गुरु की आज्ञा होने पर मुझ जैसा पुरुष तो युद्ध किये बिना रह ही कैसे सकता है ? हे राजन् ! मुझे जहाँ जाना है, वह स्थान मुझे भजी-मार्ति मालूम है। मैं वहाँ पहुँच कर, हृत्, शक्ति, गदा, प्रास, डाल, खड्ग, शूटि, तोमर, बाण तथा अन्य अस्त्रों से परिपूर्ण तैम्बह्वी सागर को अपने दलदले मथ डालूँगा। हे राजन् ! आपके सामने जो हज़ारों हाथियों की सेना देख पड़ती है और जिसके हाथी जंजन जाति के होने से बड़े पराक्रमी हैं और जिसके शरीर मेघों की तरह विशाल हैं तथा जो मेघों की जलहृष्टि की तरह मद टेपकर रहे हैं—उन पर बैठे युद्धकुमार श्लेष्म महावत, जब उनको आगे बढ़ाते हैं, तब वे कमी पीछे के पैर नहीं रखते। हे राजन् ! ये युद्ध में जान से मारे भले ही जाँच; किन्तु हार कर पीछे हटना तो जानते ही नहीं। सामने खड़े ये हज़ारों स्त्री राजकुमार, जो सुवर्ण के रथों पर सवार हैं, अन्न चलाने तथा ग्य और हाथियों पर चढ़ने में बड़े पटु हैं। वे सब धनुर्वेद के पारदर्शी हैं, मुष्टियुद्ध में चतुर हैं और गदायुद्ध की विशेषज्ञताएँ भी जानते हैं। ये लोग क्या मल्ल युद्ध, क्या खड्गयुद्ध और क्या क्षम्यत युद्ध—सब प्रकार के युद्धों में चतुर हैं। वे सब शिक्षित हैं; किन्तु आपस में स्पर्धा रखते हैं। समर में विनयी होने की इन सब की इच्छा है। इन्हें अस्त्रविद्या की शिक्षा फल्य वे दी है। वे दुःशासन के सेनापतित्व में काम करते हैं। इन वीरों की प्रशंसा श्रीकृष्ण भी करते हैं। ये सब कर्ण के हितैषी और उसके आज्ञाकारी हैं। कर्ण के कहने से ये लोग अर्जुन से आज नहीं जाँदे—अतः ये सब हड़ कवचधारी और धनुर्वर राजकुमार अभी तक डरा भी न तो शान्त हुए और न उद्विग्न ही हुए हैं। किन्तु दुःशासन के आदेश से ये सब मुझसे लड़ने को तैयार हैं। हे राजन् ! प्रथम मैं इन्हींको नष्ट करूँगा। तदनन्तर आगे शत्रुओं की ओर बढ़ूँगा। जिन सुसज्जित कवचधारी सात सौ राजों पर भीम लोग सवार हैं, वे वे हैं, जिन्हें विराटराज ने अर्जुन को भेंट



में दिया था। अब उस समय दिये थे, जब शत्रुन ने एक बार सङ्घ में फँसे हुए मित्रराज की प्राणरक्षा की थी। वे एक समय आपके अधीन थे; किन्तु समय के घेर से ब्राह्म ने आपका सामना करने को छोटे हैं। इन हाथियों के महायत बुद्धदुर्मद, हस्ति-विद्या-विद्यारत्न तथा अनित्यंशी हैं। ये रण में अजेय हैं। किन्तु शत्रुन बुद्ध में इन्हें परास्त कर चुके हैं। तथापि दुर्योधन के पथीमस्थ होने से ये मुझसे सङ्घर्ष को तैयार हैं। अतः मैं उन भिरावों को बाणों से मार कर, जघनघ्न के शव में संजलन अर्जुन के निकट ब्राह्मणा। अश्विन-कुल-सम्भूत ये सब राज बड़े हठी बर्ग शिक्षित हैं। देखिये उनके गणपस्थलों से मद चूर रहा है। वे सब सुवर्ण कवचों से भूषित हैं। वे अपने लक्षण पर कीरन जा पहुँचते हैं। बुद्ध में वे सब ऐरावत हाथी की तरह काम करते हैं। इनके ऊपर हिमाक्षयवासो वस्तुमयि के उग्र स्वभाव वाले घोड़ा बैठे हैं, जो लोहे के कवच धारण किये हुए हैं। इनमें से कवच की उत्पत्ति गौशों से श्रीः यक्षु की वाजरियों से और यक्षु की शिपों से हुई है। ये सब वर्षासङ्कर हैं। इनकी सेना दूर से वैसी ही जान पड़ती है, जैसे हिमाक्षय के ऊपर एकत्र हुई धूमराशि। आज के वृत्त में बड़े दुर्योधन ने इस सेना को एकत्र किया है। कृपाचार्य, सोमदत्त का पुत्र बलहीन, महावर्षी ज्ञेय, जघनघ्न और कर्ण को एकत्र कर तथा पाण्डवों का अपमान करता हुआ दुर्योधन, अपने को वृताभ मानता है। हे राजन् ! भले ही वे सब के समान केवलात हो क्यों न हों, किन्तु मेरे बाणों के आगे पक्ष वे वीरित नहीं रह सकेंगे। कावे बल पर बल्लभ बुद्ध मचाने वाले दुर्योधन द्वारा उल्लेखित किये हुए वे सब यदि भाग न लें, तो मेरी बाणबुद्धि से पराजित हो, वे राज्य को प्राप्त होंगे।

हे राजन् ! वे जो सुवर्णध्वजधारी विसृज्यापी पक्षे हैं और जो नदी परितोई से पीछे हटायें जाने योग्य हैं—कदाचित् आपसे आत्सल हो—वे हैं अश्वमेध के शूर योद्धा जो बुद्धविद्या एवं यक्षुर्बुद्ध के पूर्ण ज्ञाता हैं। वे आपसे मिलजुल कर रहते हैं और परस्पर द्वितीय की हैं। हे सप्तत ! भीरव चीरों की अवीनता में रहने वाली बुद्ध अर्धोद्विधी सेनाओं की सेना

सामना करने को तैयार नहीं है। देखिये, कैसे सावधानी से वे सेनाएँ मेरी  
घोर कत्ती कड़ी आ रही हैं। कैसे धमि तुझ समूह को भक्ष कर, कैसे ही  
मैं इन सब को जड़ा कर नष्ट कर दालूँगा। हे राजन् ! जता प्राप मेरे  
रथ में बाधों से मेरे बहुत से उत्कृष्ट तथा अन्य रथोपयोगी सामग्री  
रक्खा है। इस युद्ध में नामा मकर के प्रायुषों की आवश्यकता पड़ेगी—  
प्रति ॥ सब का हान में रक्खा आवश्यक है। प्रायुषों के अवाप्तुसार  
इस युद्ध में निर्दिष्ट परिमाण से प्रायुषी सामग्री रहनी आवश्यक है।  
मैं विवेक सभों के समस्त बाधों से जालेबाँधों से बहूँगा। रामा दुर्वेधन  
से सदैव उत्कृष्ट प्राप्त तथा उसके द्वितीय एवं प्रथम करने में विजुक्त  
विपक्ष उसे के समस्त महामूर्ख बिराहों के साथ मुझे बचना देवे। इन्द्र  
के समस्त पराक्रमी एवं बचकरी युद्ध क्षय की तरह तेजस्वी महाबलवान्  
रथ देशीय तथा अन्य महापराक्रमी, महाबलवान् युद्ध करने वाले बेल्लाहों  
पर सामना मुझे करना पड़ेगा। जता मेरा सामग्री मेरे बोगों के साथ बोगों  
को वह पितावै और बांधार पुपिरी पर छुटा कर, ठगकी बलवत् हूँ कर  
ले। शत्रुपक्ष उन्हें मेरे रथ में बोगे।

समस्त वे कहा—हे अन्धकार ! सामन्ति के अवनतुसार, कुचिन्ति वे  
उसके रथ में दुर्धन और दुर्दोषवैगी उपस्तर रक्खा दिये। साईंसे वे बेल्ला  
के रथ से सोते, उन्हें अन्ध पीने योग्य मद्रास बलवान् ! फिर यह सब  
कर तथा छुटा कर उन्हें खाव कराये। फिर दावा भिक्षा और प्राणी भिक्षा  
तथा अन्ध प्रायुषों से अन्धहृत् कर, वे गिरिजि तथा अन्ध बालि के  
साथ सब बाधे वेने रथ में खोदे बने। सामन्ति के रथ में सोते के हार बलव  
रथ वे। उस पर सिंह की मूर्ति कभी हुई थी। जधि और भूँयों से कभी  
एक बड़ी जन्म कल्पों कभी थी। उस पर सुकर्ण की कर्ने बलव रही थी।  
समेत वादस के अन्ध पराक्रमी से वह रथ बलवत् हूँ था। सोते के सोते  
दण्ड की बलव बलव और बहुत से बाधों से परिपूर्ण उस रथ में दण्ड के  
अनुक्त और सामन्ति के विविध सारथि वे, सामन्ति के सामने रथ जा खड़ा

किया। सात्विक ने स्थान पर, पवित्र १। और दूर छेकर एक सहस्र सातक  
आदर्यों के समान मुद्रायें दीं। सात्विकों ने सात्विक के आलीबाद दिया।  
तदनन्तर सात्विक ने प्रियाय देगोन नद पाव किया। इससे उसके नेत्र अद्-  
भूत तथा सात ज्ञान से भरे और वह दुःख से बन्नी तथा अग्नि जैसा  
सुनिश्चय दे। पड़ने लगा। तदनन्तर अत्यन्त इर्षित हो उसने सात्विक दण्ड  
का आदेश दे, उनमें अपना मुक्त देना। फिर सात्विकों के मुख से स्वस्ति-  
वाचन के पौरुष मन्त्रों के मुक्ता हुआ और कन्याओं की बीजों, सुपुत्र्य  
अप्य और पुत्रों ने अनितन्दन प्राप्त करना हुआ, वह हाथ जोड़ कर सुधिधिर  
के पास गया। उनसे भयों में सीस गया उसने उन्हें प्रक्षाल किया।  
सुधिधिर ने उतहा प्रकट सुधा। तब घणुन वाद्य शब्द में एक सत्त्विक  
उत्प शिवाय स्थ पर मगन हो गया।

[ चोट—१६ सप्त अथवा दोषहर उक्त सुकने के बाद की हैं। उसी समय  
धर्मराज ने सात्विक के मुक्त जाने की आज्ञा दी थी। सुरत्न खाने की आज्ञा  
होते हुए भी सात्विक ने प्रभु तो धर्मराज के अनुसैन्य का प्रभुत्व दिखाने  
में बहुत मगन लगने में कि स्वीकृत कार्य का भयद्वारा दिखाने के दो  
उद्देश्य जान गये हैं। प्रथम तो यह कि, सात्विक के अर्जुन की आज्ञा का  
सर्वोपरि प्रपाल था। प्रत्यः उसने वाक्पुत्र में जान नष्ट कर प्राप्त किने विरक्त  
किया कि, हम शेष में घटनाचक्र बदले और प्रभु का सहायता का कार्य  
जिससे उसने सुधिधिर के शोध कर जाना न पड़े। दूसरा उद्देश्य यह भी हो  
सकता है कि, सुधिधिर के मन पर अनुसैन्य का प्रभुत्व अधिक पर, इन्हींके  
मुक्त से उनकी पूर्वप्राप्ति का रद्द करना देना। सचमुच सुधिधिर सुषोमसेना  
पति न थे। वे उक्त ही इसी प्रकार अत्यन्तविक्रम शक्तिमत्तु की शक्ति में उक्त  
मरणा सुते थे। जाना ही गूढ़ वे सात्विक के अन्तरे, ऐसे भारी सत्त्व के  
कान पर नियुक्त कर, दुष्ट हो गये। सात्विक का उद्देश्य एक यह भी था कि,  
उन्हीं मग्न रहते उनकी भूल, अनुसैन्य दिखला कर समझा दिया जाय,  
पर भावुक सुधिधिर अपने कवन का अन्तर्दृष्टि करने वाले व्यक्ति न थे। ]

तुरन्त ही पवन वैसी तेज बाल करने वाले इष्ट पुष्ट अनेक शिशु देती चेष्टे सात्विक के जगतीज तब के से उठे। भीमसेन भी सुविधिर के प्रबल कर और उनसे बाणीवाँद पा, सात्विक के साथ हो जिये। उन दोनों अनुवाचकों को आपकी सेवा में प्रवेश करने के लिये अमुक देव, द्रोणादि आपसे बोद्धा भी उचार हो गये। किन्तु जब महावीर सात्विक ने फलपादि प्राप्त किये हुए बुद्ध के लिये सैवार भीम को अपने पीछे आते देखा, तब हर्ष से पुष्पाक्षि हो, सात्विक ने उग्रज अभिनन्दन किया और कहा—हे भीम ! आप महाराज सुविधिर की रक्षा कीजिये। क्योंकि अन्य सब कार्यो से यह कार्य प्राप्त के लिये सब से बड़ कर अनुवर्त्य है। मैं इन काल के राजा में बड़े हुए सैविकों की ओरी यह कर, इससे भीतर प्रवेश करूँगा। उस समय और बालो भी राजा की रक्षा करनी परमावश्यक बात है। हे अरिन्दन ! तुम्हें सामक्य पराक्रम विदित है और आपसे मेरा वर-मन भी क्षिप्त नहीं है। आपका हे भीम। यदि आप मेरा शिष्य काम करना चाहते हो, तो तौट जाइये।

जब सात्विक ने इस प्रकार कहा, तब भीमसेन ने उत्तर देते हुए सबसे यह कहा—हे पुष्पोत्तम ! मैं महाराज सुविधिर की रक्षा करता हूँ। इस आ कर अपना कर्प सिद्ध करो। इस पर सात्विक ने पुनः भीमसेन से यह कहा—हे भीम ! तुम गीत तौट कर आओ। तुम मेरे पीडित, अस्व-रथ और मयूखी हुए हो। अतएव तुम्हें मेरी बात माननी है। तो यह रूप तुमसूक्त रखन ही दुःसा है। इसके अतिरिक्त अन्य को सुखसुख हा रहे हैं, उनसे स्पष्ट बात कही है कि, मेरा शिष्य निरन्तर होय और भर्तृन द्वारा जहाँ कदापि के गये जाने पर मैं धर्मरथा महाराज सुविधिर के पूर्णर पुष्ट कर सकूँगा।

अब वह और भीम को खड़ी बोध, महामुखली सात्विक ने बाण्डी सेना की ओर कैले ही कृष्ण वैसे सिंह मुखकुण्ड की ओर विहास्ता है। सात्विक को अन्य यह कर और सुखने को उवाच वैद्य, हे सत्त्व ! आपकी

सेना मुग़्घ हो काँपने लगी। तदनन्तर चर्मराज के आदेशानुसार आर्जुन को देखने की कामना से, सात्यकि ने सहस्र आकषी सेना में प्रवेश किया।

## एक सौ तेरह का अध्याय

### सात्यकि और कुतवर्मा की टक्कर

संजय ने कहा—हे धर्मराज ! जब जङ्घे के दिये सात्यकि आरक्षी सेना की ओर जावे जगा, तब चर्मराज अपनी सेना में हो, सात्यकि के पीछे गमन करते हुए श्रेष्ठ के रोझों के लिये रवाना हुए। उस समय वीरवार शृङ्खल ने एवं राजा वसुदान ने पालकों की सेना को पुकार कर यह आज्ञा दी कि वही यहाँ, प्रहार करो, प्रहार करो। ऐसी दुर्योधि वहाँ कि, युवदुर्मद सात्यकि सङ्गुथक सङ्गुथीय में इस जाव। क्योंकि वहाँ अनेक महारथी हैं, जो सात्यकि का सामना करेंगे। यह कह, वे महारथी हमारी सेना पर दूट पड़े। हम लोगों ने भी उन पर आक्रमण किया। उस समय उस ओर नहीं सात्यकि का रथ था बड़ा हो हज्जाना। हे राजन् ! सात्यकि ने मारे बाणों के आपकी सेना के लैकड़े टुकड़े कर दिये। अतः आपकी सेना विह्वलित हो भागी। तब सिनिकम्पन सात्यकि ने सैन्यव्यूह के मुख पर लड़े हुए साध महारथियों का बध किया। उनके अतिरिक्त उसने अनेक वीर राजाओं को अपने अग्नि के समान स्पर्श पाके बाणों के प्रहार से जमताक कर मार दिया। सात्यकि इस भूय में एक बाण से सौ और सौ नावों से एक के विद्ध कर लाया। सात्यकि ने गजारोहियों, गवों, अरवरोहियों, अरवों तथा सारथियों सहित रथियों का संहार जैसे ही किया, जैसे शिव जी पशुओं का संहार करते हैं। जब सात्यकि इस प्रकार बाणों की वर्षा कर रहा था, हे राजन् ! तब आपकी सेना का कोई भी योद्धा उसका सामना न कर सका। दूर्जनहृ सात्यकि

ने बाणों के ऐसे प्रहार किये कि, आपके योद्धा उसे देखते ही भागने लगे । यद्यपि सात्यकि एक ही था; किन्तु अपने तेज और पराक्रम से आपके योद्धाओं को बहुरूप से दिखलाई पड़ता था अर्थात् वे लोग भाग कर ज़िबर आते उधर ही उन्हें सात्यकि सामने देख पड़ता था । हे राजन् ! देखते ही देखते रथभूमि भग्न कुशों, भग्नस्थों, भग्नपक्षियों, टूटे जूतों, टूटी ध्वजाओं तथा पताकाओं, सुवर्ण के शिरसाओं, योद्धाओं की चन्दनचर्चित एवं भूषणों से भूषित मुवाओं, सर्पक जंघाओं तथा हाथी की कटी हुई सूँड़ों से पट गयी । सैनों जैसे बड़े बड़े नेत्रों वाले मनुष्यों के सुन्दर कुपडक पहिने और चन्द्रमा के समान शोभायमान कट कर गिरे हुए सिरों से पृथिवी बहुत ही प्रकाशित सी होने लगी । पर्वतों के समान विशाल वीरजैत्र के हाथी कटे हुए पड़े थे । अश्वः मर कर गिरे हुए हाथियों से रथभूमि की शोभा वैसी ही हो रही थी, सैनी पृथिवी की शोभा पर्वतों से होती है । महाबाहु सात्यकि के हाथ से प्रायः रहित हो पृथिवी पर पड़े हुए घोड़े सुनहली जरों की रासों तथा जगामों से और तरह तरह के कवचों से विचित्र शोभा को प्राप्त हो रहे थे । इस प्रकार सात्यकि आपके अनेक योद्धाओं का संहार करता हुआ आप की सेना में हल गया । तदनन्तर जिस रास्ते से अर्जुन गये थे, उसी मार्ग से सात्यकि ने भी जाना चाहता । इतने में द्रोणाचार्य ने आगे जा उसे आगे न जाने दिया । किन्तु कुछ अवाशय, तब से टकरा कर, जैसे पीछे को नहीं हटता, वैसे ही रोष में करा सात्यकि द्रोणाचार्य द्वारा मार्ग अवरोध किये जाने पर भी पीछे को न हटा । महारथी सात्यकि को रोक द्रोण ने उसके पाँच भ्रममेदी बाण मार, उसे विद्व किया । तब सात्यकि ने भी सुवर्ण पुंश और सात पर पैनाये हुए घमचमाते, कङ्क और मयूर पंखों से युक्त सात बाण द्रोण के मारे और उन्हें विद्व किया । इस पर द्रोण ने सात्यकि के सारथि तथा घोड़ों के छः बाण मारे । यह सात्यकि को बड़ा असह्य जान पड़ा । उसने सिंहनाद कर, द्रोण के पहले दस, फिर छः और फिर आठ बाण मारे । इतने बाण मार कर, फिर सात्यकि ने दस बाण मार, द्रोणाचार्य को बाण

कर दिया। उसने वह वाय मार कर द्रोण की जन्मा करी। इस पर द्रोण ने दीर्घियों को तरह वायवृष्टि कर, सत्यकि को उसके रथ और भस्मा सहित आत्मादित कर दिया। इस वायवृष्टि से सत्यकि विचलित न हुआ और उसने भी वायवृष्टि कर द्रोणाचार्य को बरक दिया। उस समय आचार्य द्रोण ने उत्पत्तर से सत्यकि से कहा—जो तेरा पुत्र भीम की तरह रक्तशूमि से भय गया। वह मैं उससे कुछ कर रहा था, तब वह रथ धरोर दक्षिण की ओर भाग गया। ओ हे सत्यकि! यदि तूने भी अपने पुत्र का अनुसरण न किया तो आज तू भीपित न जायेगा। उत्तर में सत्यकि ने कहा—हे द्रोण! शत्रुका भक्षण हो। मैं कर्मसंग के भावेष्टानुसार धर्म के समीप जा रहा हूँ। अतः यदि समय स्थान व जाय को ठीक है। शिष्य का धर्म है कि, वह गुरु का अनुसरण करे। अतः जिस पथ से मेरे गुरु गये हैं, उसीसे मैं भी शीघ्रता से जाता हूँ।

सत्यक ने कहा—हे रामन्! सत्यकि यह सब और द्रोणाचार्य को यहाँ छोड़, ब्रह्म ज्ञाने को बल दिया। साथ ही उसने सारथि से कहा—द्रोण मुझे रोकने के लिये गए धर्म, किन्तु तू रुकना मत, रथ को आगे ही हूँफना। सामने जो सेवा देस पड़ती है, वह अवन्ति देस के अचीन्तर की है। उसके पीछे जो विशाल सैन्यबल है, वह दक्षिणायन योद्धा का है। उसकी पीछे जो विशालवाहिनी लगी है, वह वाय्वीक देस के राजाओं की है। वाय्वीक देस के राजाओं के सन्निकट जो विशाल वाहिनी है, वह कर्ण की अधीनस्थ सेना है। देस व, ये सेनाएँ एक दूसरे से दूर कर लगी हैं। किन्तु मुझे रोकने के समय यह परस्पर आक्रमण हो, क्षता से मार्ग रोक पर लगी होंगी और रक्तशूमि व छोड़ेगी! अतः हे सत्यके! तू दक्षिण पुरण की राह रथ को सेनाओं के बीच से निकाल ले चल। जिस वाहिनी में वाय्वीक देवीय योद्धा विविध प्रकार के योद्धाओं को उठाये लगे हैं और जहाँ वायुय से दक्षिणायन सेनापति स्थित है और जहाँ देस देवन्तर से भागे हुए पैदल योद्धा, प्रस्तरोगी और स्त्री लगे हैं वहाँ पर जहाँ की विशाल सेना

खड़ी है, उन्हीं सेनाओं के बीच से मेरा रथ हॉक कर ले चला । द्राक्ष्य  
द्रोण को छोड़ । उधर जब द्रोण ने देखा कि, सात्यकि न रुक कर  
आगे बढ़ा चला जाता है, तब वे अतीव क्रुद्ध हुए और अगणित बाणों  
को बरसाते हुए वे सात्यकि के पीछे दौड़े । किन्तु सात्यकि लौटा नहीं ।  
वह अपने पैने बाणों से कर्ण की सेना को चिद्द करता हुआ, कौरवों के  
असंख्य सैनिकों के बीच जा पहुँचा । सात्यकि के वहाँ पहुँचते ही कौरवों  
की सेना में भगवद् पड़ी । यह देख कृपेयी कृतवर्मा ने सात्यकि को घेर कर  
उत्त पर आक्रमण किया । तब सात्यकि ने कृतवर्मा के दूः बाण मारे,  
फिर तुरन्त चार बाण मार, कृतवर्मा के चारों अश्व मार डाले । फिर  
सात्यकि ने नतपर्व खोदह बाण कृतवर्मा की छाती में मारे । हे राजन् !  
सात्यकि के पैने बाणों से घायल हो, कृतवर्मा चुन्थ हो गया और उसने  
धनुष को तान कर, तिरछा जाने लगा बलवन्त बाण सात्यकि की छाती  
में मारा । वह बाण सात्यकि के कवच और शरीर को फोड़, रक्त सहित  
भूमि में धस गया । तदनन्तर कृतवर्मा ने अनेक बाण चला, सात्यकि के  
धनुष और बाणों को काट । फिर उस पैने बाण पुनः सात्यकि की छाती में  
मारे । इस पर सात्यकि ने शक्ति का प्रहार कर कृतवर्मा की दहिनी भुजा  
घायल कर डाली और एक नया धनुष बठा इतने बाण छोड़े कि, रथ सहित  
कृतवर्मा बाणों से ढक गया । इदीकनन्दन कृतवर्मा को बाणों से आघातित  
कर, सात्यकि ने भस्म बाण से कृतवर्मा के सारथि का सिर उड़ा दिया । सारथि  
विशाल रथ से दुलक कर भूमि पर गिर पड़ा । सारथि के बिना घांटे भवके  
और जी तुड़ा माने । उस समय भोजराज कृतवर्मा चबड़ावा और स्वयं उसने  
किसी तरह घोड़ों को अपने कावू में किया । साथ ही वह धनुष ले, खड़ा  
हुआ । उसके इस साहस को देख, सैनिकों ने प्रशंसा की । कुछ ही देर बाद  
कृतवर्मा सावधान हो गया और निर्भय हो तथा शत्रुओं को डराता हुआ  
वह स्वयं घोड़े भी हॉकने लगा । इतने में सात्यकि, भोजराज कृतवर्मा की सेना  
को पार कर गया । तब कृतवर्मा ने भीमसेन पर आक्रमण किया । उधर सात्यकि



रथ को वेग से हँका कर काम्बोजों की विद्यावाहिनी में घुसा, वहाँ भी बड़े बड़े योद्धाओं ने उसे रोक दिया। यद्यपि सत्यकि बड़ा पराक्रमी था, तथापि उसकी गति कम बनी। इन्होंने मैं अपनी सेना का नाम कुतवर्माओं और सौंप, द्रोण स्वयं जड़ने के लिये सत्यकि के पीछे खड़े। उनको सत्यकि के पीछे जाते देख, पाण्डवों के बड़े बड़े योद्धाओं ने हर्षित हो, क्रोध को रोकना चाहा। किन्तु दूसरी ओर भीम तथा पाण्डव देवीय राजाओं का कुतवर्मा से युद्ध चिन्ता देख, वे उत्साहग्रस्त हो गये। क्योंकि कुतवर्मा ने उन सभ को पीछे हटा दिया था। तो भी अब लोगों ने आगे बढ़ने का बड़ा उद्योग किया, किन्तु कुतवर्मा की वाक्पटुता से वे बुरा प्रकार से अचेत हो गये थे और बहुत देर तक परिश्रम करते करते उनके साहस भी लक्ष्य था।

यह सब होते हुए भी पाण्डवों के पक्ष के वीर कुतवर्मा की सेवा को परास्त करने की अभिलाषा से पूर्व आर्यपुरुषों की कण्ठशा के लिये, मोर्चों पर खड़े ही रहे—पीछे पैर न रखा।

## एक सौ चौदह का अध्याय

### कुतवर्मा की वीरता

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे अश्वत्थामा ! मेरी सेना में शूरता थी, वह समुचित-रीति से संगठित थी और उसमें बड़ा बड़ा वीर थे। हमारी सेना के सैनिक तथा हमसे सहायित होते रहे थे—कहा: उनका अनुग्रह भी हममें था। उसमें शीघ्र पराक्रम भी था। हमारी सेना में न तो अविद्वत् सैनिक थे और न आत्मक ही। न उसमें बड़े दुबले सैनिक थे और न लघुवयस्क, उसमें जो भी तर्क और गठबन्धी देहों वाले सैनिक थे। वे भी वह क्वच पहिने हुए

और विविध कष्टों को धारण करने वाले थे तथा सुदुर्बलता में कुशल थे। वे हाथी पर चढ़ने, उस पर से उतरने में, शत्रु पर आक्रमण करने में तथा खड़े के स्थलों को बचा जाने में, शत्रु पर प्रहार करने में, शत्रु पर आक्रमण करने में तथा श्रमबद्ध हो पौछे हटने में कुशल थे। क्योंकि सैनिकों की परीक्षा से कर और उनकी योग्यतानुसार श्रेष्ठता के तन निर्धारित किया जाता था। तब वे नहीं किये जाते थे। कोई भी सैनिक अनुपयुक्त विनय, किसी उपकरण के पक्षे, यापना कसोती पकड़ कर, नहीं किया गया था। न कोई सैनिक बिना वेतन, वेतन में पक्ष पर सेना में नहीं किया गया था। हमारी सेना में कुशल बना दृष्ट पुष्ट एवं सरल प्रकृति के सैनिक थे। हम उनका समय समय पर सत्कार भी करते थे। हमारी सेना में मजदूरी, मजदूरी और साहसी नैमिष्ठ थे।

हे राजा ! हमारी सेना में सेनासतियों के पक्ष पर, योग्यताओं के समान उपपाया तथा उपपक्षेष्ठ यवान पुष्प मिश्रुत किये गये थे। अपने धार हमारे पक्ष में पाये हुए और हमारे हितचिन्तक अनेक राजा लोग, अपने अधीनस्थ राजाओं तथा सैनिकों सहित हमारी सेना के सहयोग थे। जैसे समुद्र, नदियों से घिरा रहता है, वैसे ही इन राजाओं से मेरी सेना भी घिरी हुई थी। वे सब सेना पक्षहित किन्तु पक्षियों जैसे घोड़ों, रथों और सङ्घट्टे मतवाले हाथियों से परिणत थी। हे राजा ! मेरी ऐसी ओष्ठ सेना हो कर भी जब समरभूमि में मारी जा रही है, तब इसका कतल प्रारम्भ को झोड़ और कड़ा ही बना जा सकता है। अश्विनी घोड़ाओं की तरह से भी, मजदूर बाणों की तरहों से युद्ध, योग्यता, चतुर, मगर, शक्ति, वाय और आकाशकी मध्य से सम्पन्न; चतुर, मजदूर और स्वादिष्टी पक्षों से परिपूर्ण, दौड़ते हुए, सरलकी पक्ष- से समिष्ट, दोबली पाताल से गम्भीर, कृतवलाकी चढ़े चढ़े हटते, अलसकी की मजदूर कठों से युद्ध, कर्ष की चतुर से समिष्ट, कैवल सैन्यकी खासागर को जब शब्दमयैष्ठ प्रहृत्य और साधक ने मध्य राजा और वे उसके पक्ष हो गये, तब मैं समझता हूँ कि, अब मेरी

रेना नहीं रखेगी। हे सज्जय ! जब महारथी अर्जुन और सात्यकि मेरी सेना में घुस, आगे जाने लगे और जब सिन्धुराज, शम्भूदत्त से लूटे बाणों के तप्य चनाये गये, तब कालप्रेरित कौरवों ने क्या किया ? उस अति दारुण समय में कौरवों को क्या सुझ पड़ा ?

हे सात ! मैं तो समझता हूँ उस समय कौरव कालप्रेरित हो गये थे। यही कारण था कि, उनको जितना पराक्रम दिखता था चाहिये था, उसका वे न दिखला सके। हे सज्जय ! मैंने अनेक महारथी योद्धाओं को परीक्षा ले कर व्योमचित वेतन पर अपनी सेना में चौकर रखा था। बहुत से योद्धाओं को मधुर वचन कह कह कर सेना में भर्ती किया था। जहाँ तक मैं जानता हूँ, मेरी सेना में एक भी योद्धा ऐसा न था जिसका व्योचित सरकार न किया गया हो, सब ही अपनी योग्यतानुसार वेतन पाते थे। किसी को न तो कम वेतन दिया जाता था और न बिना वेतन ही का कोई सैनिक था। हे सज्जय ! मैं, मेरे पुत्र और भाई शिरादरी सदा जब लोगों का व्यवहारिक धर्म मान और पद्मी प्रदान द्वारा सम्मान बढ़ाया करते थे। तिस पर भी तु कहता है कि, सात्यकि और अर्जुन जरा भी धाकत हुए बिना ही हमारी सेना को भेद कर निकल गये ! क्या मेरी सेना का एक भी पुरुष उन्हें न रोक सका ? हा ! उन योद्धाओं को अर्जुन ने बात की बात में हरा बिना और सात्यकि ने उनको पीस धाँदा। इसे मान्य की मतिकूलता के सिवाय और कह ही क्या सकते हैं ? हे सज्जय ! बुद्ध में जिसकी रक्षा की धाक और को रक्षा करे, उन दोनों की मति समान होती है।

हे सज्जय ! जब अर्जुन, अश्वत्थ के सामने जा खड़ा हुआ, तब मेरे सौ पुत्र ने क्या किया ? सात्यकि को बिर्तीक हो, सेना में दृष्टते देख, दुर्योधन ने उस समय के लिये उपवेशी क्या काम किया ? समस्त अश्वारथियों का तिरस्कार कर, अर्जुन और श्रीकृष्ण को सेना में प्रवेश करते देख, दुर्योधन ने सम्योचित क्या कार्य किया ? मैं तो समझता हूँ, बालार्जव वंशी श्रीकृष्ण, और सिनिशेष्ठ सात्यकि को रक्षा में अर्जुन की सहायता के लिये

आया हुआ देख, दुर्योधन ने सिवाय रोने के और किया ही क्या होगा ? तब अर्जुन और सात्यकि हमारी सेना को पार कर गये और कौरव पक्षीय मोहदा भाग गये, तब मेरी समझ में मेरे पुत्रों ने रोने के सिवाय और किया ही क्या होगा ? मेरी समझ में—रथियों को भागते और वचे हुए रथियों को शत्रुओं ने खपने में उत्साहशून्य हो जागने को तैयार देख, मेरे पुत्र शोकान्वित हुए होंगे। घोड़ों, हाथियों और रथों को छोड़ अपने हज़ारों वीरों को खड़ा कर भागते देख, मेरे पुत्रों ने सिवाय रोने के और किया ही क्या होगा ? अर्जुन के बाणों से विद्व हूप महाकाय गजों को भागते, गिरते और मरे पड़े देख, मेरे पुत्रों ने शोक ही किया होगा। तब सात्यकि और अर्जुन के हाथ से असंख्य बड़े नारे गये होंगे और बहुत से घावका दो, भागे होंगे ; तब उन्हें देख मेरे पुत्र दुःखी ही हुए होंगे। जब मेरे पुत्रों ने पैदल सैनिकों को भागते हुए देखा होगा; तब वे अपनी जीव की आधा तो बचस्य ही त्याग बैठे होंगे और शोक करते होंगे। तब दोनों अजेय वीरों की बात की मान में द्रोण की सेना को अतिक्रम कर, जाते देख, मेरे पुत्र शोक करने लगे होंगे।

हे सञ्जय ! श्रीकृष्ण, अर्जुन और सात्यकि के अपनी सेना में घुसने का समाचार पा, मैं किंकर्तव्य-विमूढ़ हो गया हूँ। अच्छा अब तुम यह बतलाओ कि, जब सात्यकि भोजराज की सेना को अतिक्रम कर, भागे बंद गया, तब कौरवों ने क्या किया ? जब द्रोण ने पाण्डवों को भागे बड़ने न दिया, तब उस स्थल पर कैसा युद्ध हुआ ? द्रोण कबे बलवान, अक्षविघ्न-पारङ्गत और युद्धदुर्मेद हैं और जन से अर्जुन के पक्षपाती हैं। अतः इनके सामने से अर्जुन का निकल जाना तो समझ में आ सकता है, किन्तु इनके ज्ञानी-दुरमन पाण्डवराज उन महाधनुषी द्रोण को कैसे अतिक्रम कर सके ? उस समय भरवधामा ने क्या किया ? हे सञ्जय ! यह भी मुझे बतला कि, सिन्धुराज जयद्रथ का वध करते समय अर्जुन ने किन उपायों से ध्यान लिया था ? १. युद्ध काल कटने में पड़ है, अतः वृ सव वृत्तान्त मुझे सुना।

: सज्जन ने कहा—हे श्वशुर ! आपके बन्ना यह निश्चित सिद्ध होन ही  
: से आयी है। अतः अब उसे तो आपकी सहृदय ही पढ़ें। साधारण मन  
: की तरह शोक-ज्जना आपके योग्य नहीं देता। हे रामन् ! पहले ही आपके  
: आपके हितचिन्तक विदुर ध्याये वे समझन था कि, आप राज्यों के  
: मन में अन्त भेजिये। परन्तु इस राज्य आपने अपनी बात न सुनी। वे  
: मनुष्य अपने हितचिन्तकों की बात सुनी मनुष्यों का देना है, उसके ऊपर  
: और बहुत बड़े बिना नहीं देता और उसे आपकी बात ही पराजय की  
: कजना पड़ता है।

हे रामन् ! पहले नारायणजी श्रीकृष्ण आपके सामने सन्धि का अन्वय  
: उपस्थित करने वाले थे और उन्होंने सन्धि का लेने के लिये आपसे अनेक  
: प्रश्न से अनुमति विनय भी की थी। किन्तु इस महाश्वरी युद्ध की  
: भाषणा आपकी ओर से स्वीकृत न की गयी। हे रामन् ! अतन्मय आपकी  
: बुद्धिहीनता, युद्धों के प्रति पक्षपात, उसे पर अग्रता, राज्यों के प्रति आपका  
: द्वेषभाव, आपसता और अविदितता जान, श्रीकृष्ण इस समय इस महा-  
: धोर समार में पाण्डवों की ओर से दायोय कर रहे हैं। आपकी कुछ नीति ही  
: का यह परिणाम है कि, आपके बहुत मान्य और स्वयं का हो रहे हैं।  
: आप अपना दोग दुर्योधन के साथ बात समिधे। आपने न तो जादि में और न  
: मध्य ही में बुद्धिमत्ता से काम लिया। अतः अब पञ्चायते से क्या होना जान  
: है। इस पराजय के आतिशय तो आप स्वयं ही हैं। अब तो आप कातर  
: हो प्रयास करते हैं, यह इस प्रकार बात में आपका मानने वाले बुद्धिमत्त  
: युद्ध का वैसे ही योग्य नहीं देता, वैसे युद्धों के लोभ में क्या युद्धों का हार।  
: आप तो अब प्रकर के लोकनन्दन के जानकर हैं। अतः अब आप स्थिर  
: हो, वैशम्पत्य-संज्ञा वैसे औरत राज्यों के समुद्र उत्तर विस्तृत  
: सुनन सुनिये।

हे रामन् ! अन्तराष्ट्रीय सन्धिके आकस्मिक योग्य में कुछ जाने पर,  
: भीमसेनादि राज्यों ने आपकी सेवा पर आकाश किता था। उनको कुछ

हो सहस्र अथवी मैना पर आक्रमण करते देख, रण में, एकान्ती महारथी कृतवर्मा ने आगे बढ़ने से रोका । जैसे उमङ्ग कर खाते हुए सागर को उसका तट आगे बढ़ने नहीं देता, वैसे ही कृतवर्मा ने युद्ध में पाण्डवों की सेना रोक दी । उस समय कृतवर्मा ने बड़े पुरुषार्थ एवं फलान्न का काम किया । उसने चाहा कि, एकत्र हो सब पाण्डव उसे न दबा सकें । भीम ने तीन बाण मार कर कृतवर्मा को घायल किया और पाण्डवों को हर्षित करने के लिये अङ्ग-भूमि की । सहदेव ने बीस, सुधितिर ने पाँच और नकुल ने सौ बाणों से कृतवर्मा को घायल कर दिया । शौरी के पुत्रों ने सिंहकर, धर्मोत्सव ने सात और एतच्छत्र ने तीन बाण मार कर, कृतवर्मा को बिड़ किया । निरादराज और पांचाक्षराज हुए वे कृतवर्मा के पाँच बाण मारे । शिखण्डी ने दूँस कर, पाँच बाण मार, कृतवर्मा को घायल किया । फिर बीस बाण मार उसे बेव छाटा । प्रातः पर कृतवर्मा ने उन सब महारथियों के पाँच पाँच बाण मारे । इतने भीमसेन के सात बाण मार, उन्हें घायल किया और उनके रथ की रक्षा और उनके हाथ का धनुष काट छाटा । तदनन्तर महारथी कृतवर्मा ने भीमसेन के सामने जा उसकी छाती में सत्तर बाण कल कल कर मारे । इन बाणों को प्रहार से भीमसेन रथ में पैर धुसा, भूचाल के समय खगलाने वाले ध्वज की तरह खगलाने लग्य । भीमसेन की ऐसी दृष्टा देख, धर्मराज आदि पाण्डव योद्धाओं ने बाणधुष्टि कर कृतवर्मा को पीड़ित कर छाटा । भीमसेन को बचाने के लिये उन सब ने रथों के घेरे में कृतवर्मा को घेर लिया और वे उस पर बाण बरसाने लगे । कुछ देर बाद जब भीम सचेत हुआ, तब उसने सेने के बीच बायी और दायार छोड़े के फल वालों एक वहाँ दगायी । फिर भीम ने बड़ी कुती से वह शक्ति कृतवर्मा के रथ की ओर फेंकी । शीघ्रता के साथ फेंकी हुई कैथली राहिल सर्व जैसी उस दाय्य बली को कृतवर्मा ने दो बाण मार कर, गड़ कर छाटा । वह बली जैसे ही भूमि पर गिरा जैसे दर्सी दिवाओं को प्रकाशित करती हुई बड़ी भारी उज्ज्वल आकाश से टूट कर भूमि पर गिरी है । उस बली को लक्ष देख, भीम बड़ा कुपित

दुःखा और उसने चेहरा जड़ करने वाला एक बड़ा भारी धनुष हाथ में लिया और हुनगर्मां को आगे बढ़ने से रोका। फिर कृतवर्मा की धृती में भीम ने पाँच बाण गम कर मारे। सो हे राजन् ! यह सब बाणों की नीति का परिणाम था।

हे राजन् ! भीमसेन की मार से कृतवर्मा के अष्ट प्रमुख बाण हो गये। वह पुरिष्य प्रशोक रूप को तब समरभूमि में योगदानवान हुआ। फिर महाधनुर्धर लनगर्मा ने झुड़ हो, तीन बाण मार भीम को घायल किया। यदी नईर्, कृतवर्मा ने पुनः प्रत्येक महावर्मा के तीन तीन बाण मार उन सब को घायल किया। इस पर उन समस्त महावर्माओं ने सत्त सत्त बाण मार, पुनः कृतवर्मा को घायल किया। इस बीच में कृतवर्मा ने धुरग बाण से शिशुवर्मा का धनुष काट डाला। सब तो क्रोध में भर शिशुवर्मा ने तुल्य खड्ग और दाढ़ हाथ में ली। उसकी दाढ़ में खड्गमा वैसी चमकमासी ली कुशितवर्मा जड़ी धाँ और सोने का पद्म उस पर लगा था। फिर तबबार हुमा उसने कृतवर्मा के रथ पर फैली। वह तबबार कृतवर्मा के श्वर के धनुष को खटती धृतिवी में वैसी ही इस गयी जैसे आत्मक से गिरा हुआ उल्लासिष्ठ भूमि में धम जाता है। यह सुश्रवस्त देख, उन महावर्माओं ने कृतवर्मा को बढ़ी कुर्नी से बाणों से बिड़ मरवा आरम्भ किया।

तब हे राजन् ! कृतवर्मा ने दृढ़ धनुष फेंक दूसरा धनुष उठा लिया और प्रत्येक पाण्डव के तीन तीन और शिशुवर्मा के अष्ट बाण मार, उन्हें घायल कर डाला। उधर महावर्माओं शिशुवर्मा ने भी दूसरा धनुष उठा और कछुपे के नत्तों लैल बाण मार, कृतवर्मा को ज्यों का त्यों रोक दिया। इस पर कृतवर्मा बहुत लिला। जैसे जोर सिद्ध दिव बल बिलने को हाथों पर धातमथ फरे, वैसी ही कृतवर्मा भीमपितामह का बाण करने वाले, यज्ञसेव के पुत्र महावर्मा शिशुवर्मा पर लपटा। सब तो वे दोनों वीर सिद्ध गये और आपस में एक दूसरे पर बाणप्रहार करने लगे। उस समय वे दोनों वीर आपस में एक दूसरे पर बाणप्रहार करने लगे। उस समय वे दोनों वीर आपने धनुषों को मज्जाकार बिड़े हुए और बाणों के जेष्ठे हुए, के

सूयों जैसे जान पड़ते थे। प्रत्यक्षजीन दो सूयों की तरह थे दोनों एक दूसरे के समस्त कर रहे थे। कृतवर्मा ने शिखरही के तिहजर बाण मारे। इन बाणों के प्रहम से बाण्य हो शिखरही व्यक्ति हो रथ में विशिष्ट हो बैठ गया। वह मूर्खित हो गया और उसके हाथ से धनुष बाण छूट पड़े। शिखरही को मूर्खित देख, आपके सैनिकों ने कृतवर्मा की प्रशंसा की और हर्षित हो वे उद्गारने लगे। उधर शिखरही को मूर्खित देख, उसका साराथि रथ भाग, उसे रथभूमि से बाहिर ले गया। पाण्डवों ने शिखरही को मूर्खित देख, फिर रथों के धेरे में कृतवर्मा को कर लिया। उस समय कृतवर्मा ने वषा ही विसमोत्पादक फलन कर दिखलाया। यह सब होने पर भी वह प्रकृष्ट ही समस्त पाण्डवों को सदैव्य रोके रहा। तदनन्तर महारथी कृतवर्मा ने पाण्डवों को परास्त कर, महाबली पाण्डवों तथा सुल्यों एवं केरवों को परास्त किया। कृतवर्मा द्वारा बाण्य भिजे गये पाण्डव हुए उधर भागने लगे और वे छ हो रथभूमि में कहीं भी न निभ सके। भीमादि पाण्डवों को हरा कर, कृतवर्मा धूमरहित शक्ति की तरह दान्तभाव से निरचल लड़ा था। कृतवर्मा के बाणों से पीड़ित पाण्डववीर युद्धक्षेत्र से भाग पड़े हुए।

## एक सौ पन्द्रह का अध्याय

### जलसन्ध-बंध

संजय ने कहा—हे राजन्! आपने जो वृत्तान्त सुकते हैं, उसे आप मन के एकत्र कर सुनें। महाबली कृतवर्मा ने जब पाण्डवों को हरा कर भाग दिया, तब पाण्डवों को धवी जज्ञा माहूय पड़ी और आपके सैनिक हर्षभन्नि करने लगे। उस समय पाण्डवों की सेना अपने रथक को, वही



प्रकार दे देने लगी; जिस प्रकार ज्वाला सत्त्व में हुंवा हुआ पुरुष सहारा दे देता है। उस समय जबका यदि कोई रुक जा, तो वह सात्विक ही था। अतः जब आपने सैनिकों ने घोर सिंहनाद किया, तब सात्विक ने सट कृतवर्मा पर आक्रमण करने के विचार से उस ओर अपना तब बढ़ाया। उसने क्रुद्ध हो अपने सारथि से कहा—देख, कृतवर्मा क्रुद्ध हो पाण्डवसेवा का नाश कर रहा है। मैं इसे परास्त करने के बाद शत्रु के विषय चहुँपा। हे महामति ! यह सुनते ही सात्विक के सारथि ने पक्ष भर में रथ कृतवर्मा के सामने पहुँचा दिया।

दशोकमन्दन कृतवर्मा ने सात्विक को जो पैसे पैसे बाणों से आच्छादित करवा आरम्भ किया। इस पर सात्विक को बड़ा मोघ चढ़ जाया। उसने कभी कुर्सी से उठवर्मा के एक पैसा मल्ल बाण और चार सावास्थ बाण मारे। उनसे कृतवर्मा के छोटे मारे गये और उसका क्षुब्ध हो गया। तदनन्तर सात्विक ने तीव्र बाणों से कृतवर्मा के सारथि को तथा उसके पृष्ठरक्षकों को बिल किया। सात्विक ने कृतवर्मा को रक्षित करके उसे पैसे पैसे बाणों से घायल करना आरम्भ किया। सात्विक के बाण प्रहार से पीड़ित कृतवर्मा की सेवा थकी। तब सत्वपराक्रमी सात्विक तुम्ह ही आगे बढ़ा।

हे राजन् ! गौर सात्विक ने आत्मी सेवा में प्रवेश कर जो, पाक्रम प्रदर्शन किया, अथ आप उसे सुनें। हे महारथ ! प्रथम तो उसने श्रेष्ठ के सैन्यरथ सत्त्व के पक्ष किया। फिर उसने कृतवर्मा को परास्त किया। इससे तब हर्षित और उत्साहित हुआ। उसने अपने सारथि से कहा—सारथि ! अब दू त्विह हो घीरे घीरे रथ को हॉक। साथी पहुँच सात्विक ने छोटे और बड़ों से युक्त आत्मी सेवा को देख, सारथि से कहा—हे सारथि ! देख, श्रेष्ठ की सेवा की चाहें घोर श्रेष्ठ जैसे राजों की जो विशालकायिनी लड़ी है, उसने अपने लक्ष्य सदा है। इस निगाह यज्ञवाहिनी को हारने में बड़ी कभी कठिनाइयों का सामना करना पड़ेगा।

ये सुवर्षध्वज महातपी त्रिगर्तदेवी रावहुमार, दुर्योधन के पादौघानुसार,  
 अपनी जगों के इधेचियों पर रहे हुए युगसे जड़ने के लड़े हैं। ये समस्त  
 महायुधपर बड़े बौंके बोलते हैं। हे सारथि ! देख न, ये लोग जड़ने का  
 इच्छा से मेरी ओर मुक्त चिन्ने लड़े हैं। अतः तू घटपट मुझे उनके निकट  
 पहुँचा। मैं द्रोण के सामने हो हूँ त्रिवर्त राजकुमारों से युद्ध करूँगा।  
 यह सुन, सत्यकि के इच्छानुसार क्रम करने वाला उपरान्त सारथि यथाक्रम  
 रथ हॉकता हुआ आगे आया। सूर्य की तरह चमकदार ससेद रङ्ग के घोड़े,  
 जो ध्वज युक्त रथ में झुते थे और जो सारथि के इशारे पर क्रम करते थे,  
 जो बाहु के समान तेज चलाये जाते थे, तथा त्रिगर्त देवी चन्द्रव्या भयना  
 चौड़ी लैसी थी—सारथि का रथ सिले हुए चाले गये। बहुत जैसे ससेद  
 घोड़ों से युक्त रथ पर सवार, सत्यकि को उन कुर्तियों निगलनेवाले वेष्टाओं  
 से हाथियों की सेना द्वारा चारों ओर से घेरा, उस पर बाणवृष्टि करती  
 आक्रमण की। सत्यकि भी बाण बरसाता हुआ, उस गवसेवा के ऊपर जैसे ही  
 बाणवृष्टि करने लगा, जैसे जीप का नु नीतने पर मेव, पहाड़ों पर जलवृष्टि  
 करते हैं। उसके छोड़े वज्र के समान सूर्य वाले चालों से बाण हो हाथी  
 रथघेरा से गलने लगे। मोड़ी हो डेर की बाणवृष्टि से अनेक घावों के दाँत  
 हुए गये, उनके करीर बाण हो गये और उन घावों से बहुत सा रक्त निकल  
 गया। अनेक हाथियों के अस्तक और गवस्तक पड़ गये। अनेक के बाण,  
 हुआ और लूँ पड़ दूट गयीं। उनके ऊपर जो बोलता और महावज्र बँडे थे,  
 ये चींचे झड़ गये। उनके ऊपर जो पताकरों थीं, ये नी नीचे गिर गयीं।  
 हाथियों के अस्त्वज विदारित हो गये। उनके घड़े दूट गये, चक्राशों के  
 डुब्ने डुब्ने हो गये। हाथीवज्र मारे गये। अन्धकारियों कीचे धिर गयीं  
 और वे की चुरा कर, हथर उपर आगने लगे। सत्यकि ने कसकन्द, मल्ल,  
 अक्षति, कुल तथा चर्वकान् बाणों से उस यन्त्रेणा की चक्रियों उधर  
 दीं। तब समय मेव की कछ यर्जन करने वाले थे हाथी, अनेक प्रकार से  
 चीकर करने लगे और रक्त उगलने लगे। बहुत से हाथी चकर खाने लगे।

वहुत से छोटे-छोटे गिर पड़े और बहुत से सुख पड़ गये, अग्नि और सूर्य  
समान स्पर्श वाले वायों के प्रहार से सात्विकि द्वारा वायव्य को गयी। उस  
जलसन्ध के हावी चारों ओर जागने लगे। वह देख हाथी के ऊपर सवार  
जलसन्ध चौंदी के गने धनुष को घुमाता हुआ वही सात्विकी से, सात्विकि  
के सामने हथियार को पहुँचा। जलसन्ध के शरीर पर सुवर्ण का कवच था,  
मुजाशों में गह सोने के बालूकान् पहिने हुए था। उसके मस्तक पर मुकुट  
और कानों में कुरकल थे। ऊपर पर कलचमासी तलवार झटक रही थी।  
गले में चमचमाता सोने का हार और कलाई पर मोहरों का कण्ठ पड़ा  
हुआ था। मस्तक पर राजा चन्दन लगा हुआ था। उस समय जलसन्ध  
की योग्या, विजयी युक्त मेघ जैसी हो रही थी। जैसे उसलठे हुए लसुन को  
उसका लठ रोक देता है, वैसे ही सात्विकि ने सदा सामने आते हुए मय-  
राज जलसन्ध का हावी रोक दिया और उसे आगे बढ़ने न दिया। जब  
जलसन्ध ने देखा कि, सात्विकि वायों के प्रहारों से हाथी को आगे बढ़ने  
नहीं देता, तब वह मदायली चढ़ा छुट्ट हुआ और उसने भारी भारी बहुत  
से पाण्य सात्विकि की क्षात्री में मारे। सात्विकि बाण छोड़ना ही चाहता  
था कि, जलसन्ध ने भव्य बाण मार उसके हाथ का धनुष काट डाला।  
फिर पाँच तेज बाण मार सात्विकि को बाधक किया, किन्तु बाधक होने पर  
भी क्षीर सात्विकि द्वारा भी विचलित न हुआ। सचमुच वह एक बड़े  
आरपर्व की बात थी। सात्विकि ने बड़ी कुर्ती से दूसरा धनुष ले और "लड़ा  
रह लड़ा रह" कहते हुए, हँसते हँसते जलसन्ध की प्रसन्न क्षात्री में साठ  
बाण मारे और छत्र बाण से उसका धनुष भी काट डाला। फिर जलसन्ध के  
तीस बाण मारे। हे राजन्! तब जलसन्ध ने बाण छलित उस धनुष को छेड़  
कर दोसर उठ, सात्विकि के मारा। वह मयावक दोसर सात्विकि को दक्षिणी  
मुखा को बाधक कर फुँसलठे हुए सूर्य की तरह सासलठा सूर्य में कुल गया।  
तब सात्विकि ने तीस बाण मार कर, जलसन्ध को विद्ध किया। तब महा-  
वीर जलसन्ध ने एक तलवार उठाई और बैल के चमड़े की डाल, जिसमें

को प्रकटियाँ जहाँ थीं, उठानी। फिर तलवार घुमा कर सात्यकि के ऊपर  
 फेंकी। सात्यकि के धनुष को काट, वह तलवार आकाश से गिरी हुई  
 उतका ही तरह भूमि पर गिर पड़ी। तब क्रोध में भर सात्यकि ने सात्र  
 की मोटी शाला के समान मोटा, बल्ल जैसा घोर शब्द करने वाला और सारे  
 शरीर को विदीर्ण करने वाला दूषण धनुष उठाया। उस पर बाण रख उसने  
 बलसम्ब के सारा। फिर वो दुर्योधन बाणों से सात्यकि ने अनायास ही अक्ष-  
 सङ्घ की शीशों सुझाएँ काट डालीं। लोहे के कवचों से ढकीं उनकी शीशों  
 सुझाएँ पर्वत से गिरते हुए पाँच फलों वाले सरीं की तरह, हाथी से भीचे  
 गिर गयीं। सोलस दुर्योधन बाण छोड़ सात्यकि ने जलसन्ध का लुण्ठलों से  
 विधूषित नाथा फट कर भूमि पर गिरा दिया। भुजा और मस्तक विहीन  
 जलसन्ध के शरीर में निक्ले हुए रश्मि से उनकी हाथी तराजोर  
 हो गया। इन प्रकार जलसन्ध का वध कर, सात्यकि ने बाण से अंबारी  
 का रस्ता काट, अंबारी को हाथी की पीठ से किसका दिया। तब जलसङ्घ  
 का रक्ष से तर वह गम, बाणों की नार से ध्वंसा, अश्वविध लडखती हुई  
 अंबारी और अपनी चूड़ को छोड़ता हुआ भागा। सात्यकि के हाथ से  
 जलसन्ध का मरा जाना देख, हे राजन्! आपकी सेना में हाहाकार मच  
 गया। आपके पैरियों की विमलत दृष्ट गयी और वे सुँह मोड़ भागने की  
 तैयारी करने लगे। हे राजन्! इन्होंने ही ने शरधारियों ने श्रेष्ठ द्रोण अपने  
 शीश्यानी शोकों को शीका। सात्यकि की ओर रुझे। उस समय सात्यकि  
 वनसे लड़ने को सावधान हो गया। वह देख आपके पक्ष के बड़े बड़े  
 नृशायी द्रोण के साथ ही सात्यकि की ओर रुझते। हे राजन्! देवामुर  
 संभान की तरह अय्युक्त द्रोण तथा अन्य औरत पर्वत नृशायियों के साथ,  
 सात्यकि का दुष्ट आन्ध्र हुआ।

---

## एक सौ सोलह का अध्याय

### दुर्योधन का बुरी तरह सात्यकि से झारना

कौरव १३ के मोक्ष एक साथ बाणवृष्टि करते हुए सात्यकि के ऊपर चढ़ गये। तब द्रोण ने सात्यकि के सचर, दुर्मर्ष के साथ और दुःसह के चारों चरण मारे। विषय ने कर्पूर युक्त तीक्ष्ण बाण मार, सात्यकि का भयःस्थान और दृष्टि पारव विद्ध किया। हे रामन्! दुर्हृत् ने वृत्त, दुःशासन के साथ और चित्रसेन ने दो पाश मार कर, सात्यकि को बाध कर दिया। दुर्योधन तथा अन्य गुरु महारथियों ने कभी भारी बाणवर्षा कर, सात्यकि से बहुत पीड़ित किया। किन्तु आपके पुत्रों द्वारा चारों ओर से आक्रमण महारथी सात्यकि एक एक कर अब सब के सीधे जाने वाले मार्गों से बाध कर देने लगे। उसने द्रोण के तीक्ष्ण, दुःसह के तीक्ष्ण, विषय के पराजित, चित्रसेन के साथ, दुर्मर्ष के साथ, विविधसि के साथ, सत्यक के तीक्ष्ण और विषय के दम बाण मारे। फिर वह सन्त आत्मे अथेष्ट पुत्र दुर्योधन पर दृढ़ पड़ा। उसने दुर्योधन को बाण मार, मत्ती मूर्ति बाध कर दिया। दुर्योधन ने भी सात्यकि पर बाण छोड़े। दोनों में घोर युद्ध होने लगा। दुर्योधन ने भी सात्यकि को बाण बाध किया। उस समय तब से कथपथ सात्यकि रत्न श्री युधाने वाले रक्तचन्दन के वृक्ष वैरा जान पड़ने लगा। ऊपर सात्यकि के बाणों से बाध कर आपका दुर्योधन भी सुदृढ़ युद्ध चारों एक उच्च पञ्चसूक्त की तरह जान पड़ने लगा। सात्यकि ने ऊपर बाण मार, दुर्योधन का बहुत बाध। फिर उसके वर ऊपर जाने का भी मारे। इसे सहन न कर, दुर्योधन ने सोने की सूद का लक्ष्य धनुष के पञ्चाक्षरी सौ बाण सात्यकि के मारे। आपके पुत्र द्वारा बाध कर सात्यकि अतीव क्रुद्ध हुआ। उसने आपके पुत्र को पीड़ित किया। दुर्योधन को युद्ध पदों देख, आपके अन्य महारथी पुत्रों ने सात्यकि के ऊपर समस्तबाणवृष्टि की। तब सात्यकि ने आपके पुत्रों में से प्रत्येक के पहले पाँच

पौंच, फिर सात सात वाद्य मारे; किन्तु दुर्योधन के तर ऊपर आठ वाद्य मार उसे बाधत किया। उसने दुर्योधन का घनुष भी काट डाला। फिर मणियों के बने हामी से कुछ दुर्योधन को ध्वजा काट कर मृगि पर गिरा दी। फिर सात्विकि ने चार पैंने बाण मार, दुर्योधन के रथ के चारों ओरों भी मार डाले। फिर उसके सारथि का भी वध किया। दुर्योधन को अवदत्ता हुआ देख और इसे सुमन्तर जान सात्विकि ने दुर्योधन के बहुत्र से मर्ममेदी बाण मारे। जब तब तब कर सात्विकि ने सहातद वाद्य मारने आरम्भ किये, तब तो आपका पुत्र दुर्योधन कुछ झोड़ भागा और भाग कर फट चित्रसेन के रथ पर बस गया। सात्विकि ने वहाँ भी उसका पीछा किया। जिस प्रस्तर राहु चन्द्रमा को मरे, वैसे ही सात्विकि ने भी दुर्योधन का भी मार किया। वह देख रथचक्रस्थ समस्त आपके सैनिक हाहाकार करने लगे। तब केताइल को सुन कृतवर्मा ने अपने सारथि से सात्विकि के निकट रथ से चलने को कहा, सारथि को खलकार कर वह बोला। भरे रथ भीम हाँक, बड़ी फुर्ती से कृतवर्मा सात्विकि के निकट था पहुँचा। कृतवर्मा को सुन फाँदे, काँध की तरह अपनी ओर जाते देख, सात्विकि ने अपने सारथि से कहा—देख, कृतवर्मा बहुत ताबे ऊपर हुआ चला आ रहा है। यह इन समस्त धनुर्वीरों में श्रेष्ठ है। अतः इसीके सामने मेरा रथ हाँक, तदनुसार सात्विकि का सारथी अपने श्रेष्ठ सुप्रसिद्ध रथ के वैद्यकाव मोड़ों को हाँक, कृतवर्मा के निकट था पहुँचा। उन दोनों क्रुद्ध पुरुषज्वालों का युद्ध, दो भक्तों हुए मर्मियों की तरह भयमा देव में भरे दो भ्रातृ की तरह आरम्भ हुआ। कृतवर्मा ने कृषीस बाण सात्विकि पर छोड़े और पौंच तेज बाण सात्विकि के सारथि पर भी छोड़े। फिर उसने चार बाण मार, सात्विकि के चारों ओरों भी बाधत किये। सुपर्शन्वज और सुवर्ण ध्वज परं सुवर्ण अश्व चारी कृतवर्मा ने सुवर्ण के बने विषाक्ष धनुष पर रख, सुपर्शपुल काशों की मार से सात्विकि को आगे बढकने दिया। तब अर्जुन के पक्ष जाने को उत्प्रेरित सात्विकि ने बड़ी फुर्ती से कृतवर्मा के

सगातार अस्सी बाण मारे। इन बाणों की शक्त से, कङ्कुमजालकरी दुराकर्ष कृतकर्मा, महाबली शत्रु सात्विक के शयनप्रहार से क्षयित हो, मृचाक्ष के समय उषमगाते हुए पर्वत की तरह रथ में कैय वैवा डोलने लगा। इतने में सात्विक ने उदात्त तिसठ बाण मार कृतकर्मा के चारों ओरों तथा साथ साथ मार उससे सात्विक को पुरी तरह धावित किया। फिर सुषमैशुष, कङ्का भगकीला, एवं कुट्ट सप्त सैका भयङ्कर एक साथ, धनुष बाण का कृतकर्मा के मोहरा। वह पसदपद जेसा भयङ्कर बाण, कृतकर्मा के सुवर्ष कवन एवं शरीर को फोड़, धन से तर भूमि में गिरा गया। कृतकर्मा के शरीर से लोहू वह निकला। फुनर्मा भनुष बाण जोध, रथ के छटोरे में, धुपों के कल भांवा गिर पड़ा। सहस्रार्जुन की तरह यक्षबाण एवं समुद्र की तरह जलोभ्य कृतकर्मा को पतला कर, सत्विक आगे बढ़ा। उसने सङ्कापरी, शक्तिपरी तथा धनुषधारी, गजरोही, अश्वरोही और रथी मेढ्राओं से युक्त विशाल औरपवाहिनी को, जिसमें चक्रियों से रक्त की नदियाँ बहा रही थी, प्रतिक्रम कर, समस्त मेढ्राओं के देखते देखते वह, जैसे ही निकल गया, जैसे धनुष सेना को प्रतिक्रम कर, हनु निकले थे। कुछ देर बाद जब कृतकर्मा सचेत हुआ, तब वह धनुष बाण से पाण्डवों को रोकने लगा।

## एक सौ सत्रह का अध्याय

### सात्विक की वीरता

मैत्रेय ने कहा—हे धर्मराज ! जब शिनिवन्धुन सात्विक ने हमारी सेनाओं को इस प्रकार खदेड़ दिया; तब द्रोण ने सात्विक पर अत्यन्त बाण बरसाये, समस्त सेना के सामने सात्विक और द्रोण का जय बैसा ही भवङ्कर युद्ध आरम्भ हुआ, जिस कि बाहुराज बलि और वेराज हन्ध का हुआ था। द्रोण ने बोहे के विभिन्न सर्पाक्षर बाण मार कर, सात्विक का समस्त निह किया। उस समय हे राजन् ! सात्विक मैत्रेय ही जान पड़ने लगा—मैत्रेय

तीन भद्रवाजा पर्वत हो। उसकी दुर्बलता को जान लेने वाले द्रोण उस वा  
इन्द्र के कल को तरह टंकार शब्द करने वाले बाण बरसाने लगे। किन्तु  
अस-समक्ष सात्विक ने उन भव बाणों को दो दो बाणों से काट का फेंक  
दिया। सात्विक के प्रहार के दृष्टबाधन को देख, द्रोण प्रसन्न हुए और  
छद्म उन्होंने उसके पास बाण मारे। सात्विक से जो अधिक पुर्ती दिखना  
द्रोण से पुनः तदावत् प्रहार पैसे बाण उसके मारे। हे राजन् ! जैसे कु  
हो सोंप कुँसकराते हुए अपने बिलों से बिकसों, वैसे ही द्रोण के बाण  
उत्तरे रथ से सरांसे हुए बिच्छू रहे थे। इसी प्रकार खिर धीमे वाले  
असंपन्न बाणों से सात्विक ने भी द्रोण का रथ पाट दिया।

हे राजन् ! द्विदशेष्ट द्रोण और सात्विककी सात्विक दोनों ही बाण जोड़ने में  
बड़े कुशल और कुर्वीले थे। अतः उन दोनों में कौन उलूट था—यह कहना  
कठिन है। उस समय तो दोनों समान जान पड़ते थे। इतने ही में सात्विक  
ने अत्यन्त क्रुद्ध हो, वरपरव नौ बाण द्रोण के मारे। फिर द्रोण के देखते ही  
चैतन्य उसने मौं बाण मार कर, उत्तरी ध्वजा को छिन्न बिछ कर, उसके  
सारथि को भी घायल कर दिया। इसके उत्तर में द्रोण ने उत्तर बाण मार,  
सात्विक के सारथि को घायल किया। फिर तीन तीस बाण उसके प्रत्येक  
घोड़े के शिर और उन्हें घायल कर, द्रोण से एक पैसे बाण से सात्विक के  
रथ को ध्वजा काट दी। फिर मनु बाण से सात्विक का घुसप करवा। उस  
क्रोध में भ्रम सात्विक ने एक गदा तान कर द्रोण के उत्तर फेंकी। किन्तु  
द्रोण ने विविध प्रकार के धनुष मार, लोहे की उस गदा को द्विज बिछ कर  
बाधा। इतने में सात्विक ने दूसरा घनुष ली, बड़े पैसे बाण मार द्रोण को  
घायल कर दिया। युद्ध में द्रोणार्ज्य को घायल कर, सात्विक ने सिंहवास  
किया। उत्तम दुराहुना द्रोण को असह्य दुष्टा। तब उन्होंने एक छोटे की  
शक्ति दश कर बड़े जोर से सात्विक के रथ को और फेंकी। अतः जैसी  
धनुष यदि सात्विक के निज न पहुँच सकी। किन्तु उसके रथ को लोड़  
और भयङ्कर शब्द करती वह ध्विनी में घुस गयी। इसी तरह सात्विक ने



द्रोण की दहिनी भुजा को घायल कर उन्हें वषा पीड़ित किया। तब द्रोण ने शत्रुचन्द्राकार बाण से सात्विक का घटुप पुनः काट फिर केन्द्री के पत्तों के आकारवाली शक्ति से उसमें सारथि को पुनः घायल किया। उस शक्ति के लगाने से सात्विक के सारथि को चकर आने लगे और चक्रमर के चिबे रथ में गिर यह जलने लगे गये।

हे राजन् ! उस समय सात्विक ने अपना सारथीयन विशिष्ट रीति से किया। तब रास धामें घोड़ों को भी हाँकता रहा और द्रोण से बचता भी रहा। सात्विक ने द्रोणाचार्य के सौ बाण मारे। तब द्रोण ने सात्विक के लौच पाण्य ऐसे मारे जो उसके कवच को छेद, उसके शरीर में घुस, रक्त में सन, पृथिवी में घुस गये। इन घोर बाणों से बाह्य सात्विक के क्रोध की सीमा न रही। उसने सुवर्ण के बने रथ पर सवार द्रोण के ऊपर बाणवृष्टि की। तब-नन्तर उसने भुक्त बाण मार, द्रोण के सारथि को धूमि में पटक दिया। फिर घोड़ों के घायल मार उन्हें इधर उधर दौड़ाना आसय किया। वे दोनों सारथि के न रहने से द्रोण के रथ में छे, रक्तधूमि में चढ़ी चेन्नी से बौढ़ने लगे। यह देख बहोई प्रवृत्ति समस्त राजकुमार और अन्य लोग, कोलाहल करने लगे। वे जिसका चिह्न कहने लगे—बौहो ! बौहो ! द्रोण के घोड़ों के सगहलोलो ! हे राजन् ! उस समय वे सब सात्विक को छोड़ द्रोण के रूप की ओर दीड़े, किन्तु सात्विक ने मारे बाण के डब छप को भगा दिया। उस समय इन राजकुमारों के आसते देख, शास्त्री सेना में पुनः भगदड़ पड़ी। सात्विक के बाणों से पीड़ित वायु की तरह तेज बौढ़ने वाले घोड़ों ने द्रोण का रथ, ज्यूह के मुँहाने ही पर जा कर खड़ा किया। उस समय द्रोण ने देखा कि, पाण्डवों और पात्राजों ने उदक ज्यूह भर कर डाला है। अतः वे सात्विक के पीछे न जा, ज्यूह को रचा करने लगे। उस समय ओघलरी काठ से बाणकरो हुए द्रोणलरी अग्नि ने उदक होते हुए शब्द काजीर सूँघ की तरह, ज्यूह के मुख पर चढ़े हो, पाण्डवों और पात्राजों की गति रोक दी और उन्हें आगे बढ़ने न दिया।



अच्छे पंखों वाले अग्नि तुल्य स्पर्श वाले तीन पैरे गर, धनुष को कान तक तान कर सात्विक की ओर छोड़े। वे बाण सात्विक के कवच को तोड़ उसके शरीर में घुस गये। फिर ठसने पर बाण सात्विक के सफेद घोड़ों पर छोड़े। तब तो कुर्वाँला सात्विक कट बहुत से बाण छेद सुदर्शन के चारों घोड़ों को मार सिंह की तरह दहाड़ा। फिर सात्विक ने इन्द्र के कर्ण के समान एक भदक बाण से सुदर्शन के सारथि का तिर कट गिराया, फिर काकागिनी जैसा डुरग बाण मार, कुम्भजों से स्तुति एवं पूर्यमासी के चन्द्रमा वैयास, सुदर्शन का मस्तक वैसे ही कड़ा दिया, वैयास एककाश में इन्द्र ने उल्लि नामक भक्तक वज्रवाय असुर का मस्तक कट्टा था। बहुश्रेष्ठ वेगवान् सात्विक रात्रपुत्र दुर्योधन के शीर का वच कर, अजीव इक्षित हुआ। उस समय वह इन्द्र की तरह शोभायमान जाँव पड़ा। इसके बाद सात्विक आपकी सेना को पीछे हटा थोड़ा घोड़ों से कुछ रथ पर सवार अर्जुन की ओर रवाना हुआ। रास्ते में जो शत्रु उसके आगे पड़ा, वह फिर नीधित नहीं रहता था। सात्विक के इस विस्मयकारी आक्रम की प्रशंसा बड़े बड़े वीर योद्धाओं ने की।

## एक सौ उन्नीस का अध्याय

### यवनों की हार

सुभय ने कहा—युद्ध में सुदर्शन का वच करने के अनन्तर, महावली सात्विक ने अपने सारथि से कहा—हे सारथे ! अबसम्भ की सेना और राक्षस समान अन्य अनेक योद्धाओं, रथों, घोड़ों, गजों के समूहों से युक्त, धनुष-बाण-शक्ति रूपी तरङ्गों वाले, शङ्ख रूपी मण्डलियों से पूर्ण, गवारूपी श्रृंगों से भरा, त्रिशूलों के खिड़वाए तथा कुम्भक बाणों के शब्द रूपी गर्जन शब्द से युक्त, विजयविजयी योद्धाओं से भरे पूरे महाभयङ्कर म० द्रो०—२१

अगाध-समुद्र-रूपी द्रोणाचार्य की सेना को हम लोग पार कर आये। अब तिन सेनाओं को हमें पार करना है, वे मेरे लिये उक्त सागर के सामने, अल्पतोया क्षुद्र नदियों के समान हैं। अतः तुम निर्भय हो रथ को उन सेनाओं की ओर ले चलो। जब मैं महापराक्रमी द्रोण और योद्धाओं में श्रेष्ठ कृतवर्मा को उनके अनुगामियों सहित परास्त कर चुका, तब मैं अपने को अर्जुन के निकट पहुँचा हुआ ही समझता हूँ। सामने जो बहुत बड़ी सेना खड़ी है, उसका मुझे विद्यमान भी भय नहीं है। मैं उस सेना के समस्त योद्धाओं को घेरे ही अपने बाणों से भस्म कर दूँगा, जैसे ग्रीष्म ऋतु की आग सूखे बांस फूस और काष्ठ को भस्म कर डालती है। हे सारथी! देखो यहाँ की रथभूमि, सुत गजों, घोड़ों, दूटे रथों और सुत रथियों से फैली पड़ी पड़ी है और यहाँ का दृश्य कैसा भयङ्कर जान पड़ता है। वे समस्त योद्धा अर्जुन के बाणों से मारे गये हैं और पृथिवी पर पड़े असन्त निद्रा में शयन कर रहे हैं। सामने जो योद्धा इधर-उधर भाग रहे हैं, वह भी अर्जुन ही के पराक्रम का परिणाम है। वह धूल जो हाथियों, घोड़ों, रथों और पैदलों के दौड़ने से उड़ रही है, वहीं पर कुरुओं तथा अर्जुन से युद्ध हो रहा है। सुनो—देखो गायत्रीय अनुप का भयङ्कर टंकार शब्द सुन पड़ता है। इससे जान पड़ता है यहाँ से अर्जुन बहुत दूर नहीं है। जैसे तुम शकुन हो रहे हैं। उनको देख मुझे निश्चय है कि, अर्जुन सूर्यास्त के पूर्व ही जयद्रथ का वध कर अपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण हो लौंगे। हे सारथे! तुम घोड़ों की यकायक भिदा और सावधानी से बढ़ते हुए वहाँ चलो, जहाँ कवचधारी, निष्ठुरकर्मा, अनुघोर एवं अस्सञ्जातन विद्या में निपुण काम्योज्ञ, यवन, शक, फिदात, द्रव, कर्ष, ताजजित तथा अन्य श्रेष्ठ जाति के अश्व-शस्त्रधारी योद्धाओं की सेना, मेरी ओर ताकती हुई मुझसे बढ़ने को खड़ी है। अतः इस युद्धमें अब मैं गजों, घोड़ों, रथियों, पैदलों सहित उन सब को मार डालूँ; तब तू जानना कि, हम इस दुर्गम ब्यूह को पार कर आये।

सारथि ने उत्तर दिया—हे वाम्पैव ! यदि मेरे सामने श्लेष में भर  
जमदग्नि-नन्दन परशुराम भी आ सड़े हों, तोभी मैं बधदाने वाला नहीं।  
फिर ये तो हैं ही किस खेव की सूची। हे महासुख ! दोष, हों, महारथी  
कृपाचार्य हों, अथवा मद्राज ही क्यों न हों—तो भी मैं आपके प्रताप से  
उतसे नहीं डर सकता। हे कञ्जसूतन ! आपने, जब पहले कवचधारी,  
फूकमर्मा कामगोजों, धनुर्धर एवं सुबद्धमय शफ, फिसल, बरष, बरों, ताजकि-  
सकों तथा विविध अघशस्त्रधारी अनेक श्लेषों का संहार किया था, तब  
भी मैं ज़रा भा नहीं धक्काया था। फिर इस चौ के लुर के समान, ज़र मुझ  
को मैं समझता ही क्या हूँ। हे आशुम्भर ! अब यह कतसाइये कि, मैं किस  
मार्ग से आपको अर्जुन के निष्ठा से चल्नूँ ? हे कुम्भिकर्षी सत्यकि ! आप  
आज किस पर कुपित हुए हैं ? आज कौन यम का पाहुना बनना चाहता  
है ? आज जिसके सिर पर फल्ल खेक रहा है ? आपको प्रबन्ध काकीन  
यम की तरह पराक्रम प्रदर्शित करते देख, कौन कौन रण जोर भागता  
चाहते हैं ? हे महासुख ! आज यमराज किस किस को बाध कर रहे हैं ?

सात्यकि ने कहा—मैं आज ह्व मुझे सिर वाले श्लेषकों का घेरे ही  
नाश करूँगा, जैसे ह्व दानवों का करते हैं। मैं आज ह्व काम्बोजों को  
नष्ट कर, अपनी प्रतिज्ञा पूरी करूँगा और अर्जुन के निकट पहुँचूँगा। अतः तुम  
मुझे वन्हीं शोदाओं की ओर ले चलो। आज मैं जब बारंबार ह्व मुझे सिर  
वालों और अन्य समस्त सैनिकों का नाश करूँगा, तब दुर्योधनादि कौरवों  
को मेरे शक्त का पूरा पता चलेगा। जुद्ध में नष्ट होते हुए फौरन सैनिकों  
के फरपोत्पादक विजायों को सुन कर, आज दुर्योधन के मन को कदा कद  
होगा। मैंने अपने गुह, श्रेतवाहव, पादवबन्ध अर्जुन से जो विषा सीधी है,  
वह आज मैं प्रत्यक्ष दिखावाऊँगा। आज मेरे हाथ से सारे यने अपने बड़े बड़े  
शोदाओं को देख, दुर्योधन परम सन्तप्त होगा। आज जब मैं फुरी से बाध  
छोड़ूँगा, तब फौरन सैनिकों को मेरा धनुष गोलाकार ही देख पड़ेगा। जब  
मेरे बाणों के प्रहारों से बौद्ध की फुरारें छोड़ते हुए सैनिक कवाचव रथभूमि

में गिरने लगेंगे, तब दुर्योधन महादुःखी होगा। याव जब मैं क्रुद्ध हो, दृष्टा दृष्टा योद्धाओं को मार डालूँगा; तब दुर्योधन समझेगा कि, यह भी एक दूसरा अर्जुन है। जब युद्ध में मेरे हाथ से असंख्य राजे मारे जाँयेंगे, तब दुर्योधन को बड़ा पश्चात्ताप होगा। पाण्डवों के प्रति मेरी कितनी भक्ति है और उन पर मेरा कितना अनुराग है, इसे आज मैं रथ में राजाओं के सामने, अगणित योद्धाओं को मार कर दिखला दूँगा। उस समय कौरवों को मेरा वज्र, वीर्य और कृतज्ञता का हाल विदित होगा।

सञ्जय बोले—हे धृतराष्ट्र! सात्यकि के इस प्रकार कह चुकने पर, सारथि ने चन्द्रमा की तरह उज्ज्वल रथ में जुते चतुर घोड़ों को तेज़ी से हँका। वे मन अथवा फल तुल्य वेगवान् घोड़े इस प्रकार गर्दन ठठा भागे, मानों आकाश को पी जावेंगे। धात की वात में उन्होंने सात्यकि को यवन सेना के निकट पहुँचा दिया। सात्यकि को सेना में घुसते देख, वे फुर्तीले यवन उस पर बाणवृष्टि करने लगे। सात्यकि ने अब सब के चलाये बाणों को तथा अक्षों गच्छों को नक्षत्रों बाणों से काट कर, व्यर्थ कर डाला। अतः उनमें से एक भी बाण सात्यकि के निकट न पड़ सका। तदनुसार सात्यकि ने सुवर्णधुस तेज तथा गिद्धों के परों से युक्त बाण और तीधे जाने वाले बाण मार मार कर, उन यवन योद्धाओं की मुजाई और सिर काटना आरम्भ किया। वे जान, उन योद्धाओं के काल लोहे के बने तथा काँसे के बने कवचों को फोड़ और शरीरों के आरपार होते हुए, पृथिवी में घुस जाते थे। वीरवर सात्यकि के हाथ से मारे गये बहुत से गलेच्छ, निर्जीव हो भूमि पर पड़े हुए थे। इस समय सात्यकि कान तक रोदे को खींच लगातार बाण चला रहा था। उसके बाणों से एक एक बार में पाँच पाँच, छः छः सात सात और आठ आठ तक यवन मारे जाते थे। इस प्रकार, हे राजन्! सात्यकि ने सहस्रों काम्बोज, शक, शबर, क्षत्रित और बर्बर सैनिकों को मार डाला। हे राजन्! इस प्रकार आथकी सेना का वध करते हुए सात्यकि ने वहाँ लोह और मौस का काँटा कर दिया। अब सिर मुड़ें

और उद्विग्न चरनों के कटे सिरों से पूर्ण रक्तमूषि का विचित्र दृश्य था।  
 भिनके सारे शरीर खोद से बाढ़ हो गये थे, ऐसे चरनों से भरा वह रणाङ्गण,  
 जाना जाना बादलों से आच्छादित आकाश की तरह जल पड़ता था। जब  
 सात्यकि ने अवस्थित यवन-योद्धाओं को बाह्यद्वार से गहरा कर जमीन  
 पर बिछा दिया, तब वचे हुए सैनिक अपने सामने घोर सङ्कट को देख,  
 बर गये और बुद्धि भ्रष्ट भाग लगे हुए। बुद्धिभ्रष्ट यवन सैनिक अपने घोड़ों  
 को घोड़े से गंझते, घुड़ों मारते तथा सरसट लौकते यही तेजी से भागने  
 लगे। हे राजन् ! सात्यकि ने दुर्लभ कर्मयोग, यवन और अर्कों की एक  
 यही भारी सेवा में भगा कर, आपने उनको भी सेवा में प्रवेश किया। फिर  
 इनको भी ज्ञात कर मत्पुत्राङ्गी सात्यकि ने अपने सात्यि से कहा—रथ  
 भागे कहाँ।

उस समय सात्यकि के अभूतपूर्व पराक्रम को देख, सम्पूर्ण और चारव  
 उसकी प्रशंसा करने लगे। हे राजन् ! जब अर्जुन का पुष्टरथ सात्यकि  
 अर्जुन के निष्ठ जा पहुँचा; तब चारव और चारके सैनिक भी उसके  
 पराक्रम की सराहना करने लगे।

## एक सौ बीस का अध्याय

### दुर्योधन का रथ छोड़ भागना

सुजय ने कहा—हे दुराष्ट्र ! जब सात्यकि, कर्मयोग और यवनों के  
 रक्त कर और भाषकी सेवा में हो कर, अर्जुन के पास जावे लगा—तब  
 यह पुष्टरथाग्र थापकी सेवा के जैसे ही लगाने लगा, जैसे सिंह खानों की।  
 जाता हुआ सात्यकि, सुपर्णशू और सुपर्ण की पुत्रियों को चतुर्षु से  
 टंकेमरा जाता था। सुपर्ण का जन्म, सुपर्ण का विवाह, सुपर्ण की यवना  
 वाता और चतुर्षुवारी जन्म, सुपर्ण-या जैसा जान पड़ता था। चतुर्षु

मयवत्त वान्ता, तेज रूपी जिनमें बाजा, मुदरुपी शरद् ऋतु में प्रचलता को प्राप्त सूर्य की तरह सात्विक, शोभायमान हो रहा था। वैज जैसे कन्धे और वैज जैसे नेत्रों वाला सात्विक, आपकी सेना के जघ्न लड़ा गीलों के बीच खड़े हुए सौँड़े जैसा खान पड़ता था। द्रोण, भीम, प्रहसन्ध और कामोजों की सेना को पार कर तथा कृतवर्मा रूपी नद्य के ण्डे से निकल तथा कौरव-सैन्यरूपी सागर को पार कर, छात्विक मतवाले हाथी की तरह धीरे धीरे गमन करता हुआ आपकी सेना के योद्धाओं के झल में आ खड़ा हुआ। तब उसका वध करने की इच्छा से आपके नरहरि पुत्र दुर्योधन, दुःशामन, धिक्सेन, विविशनि, शत्रुघ्नि, दुवज, दुर्धण्य तथा द्रुपद से आपके पक्ष के अन्य यक्षधर्मा, अपने साथ चढ़े चढ़े दुर्योधन योद्धाओं को ले और क्रोध में भर, चारों ओर से सात्विक को घेरने लगे। किन्तु सात्विक को वे रोक न सके। वह आगे बढ़ता ही जाता गया। नव वे लोग और भी अधिक क्रोध में भर उसके पीछे लौड़े।

हे राजन् ! पूर्णमासी के दिन ससुद्र में ललनमाने का जैसा शब्द होता है, वैसा ही कोलाहल का शब्द आपकी सेना में हुआ। अब सब को अपने पीछे आते देख, सात्विक ने मुसकिया कर अपने सारथि से कहा—हे सारथि ! घोड़ों की चाल भीनी कर दे। क्योंकि देखो औरों की चतुरङ्गिणी सेना बड़ी नेत्री ने मेरी ओर दृष्टी कर्ता आ रही है। किन्तु हे सारथि ! जैसे पूर्णमासी के दिन उमड़ते हुए ससुद्र को, उसका तट पीछे डकेल देता है, वैसे ही मैं भी उस सेनारूपी ससुद्र को पीछे लौट दूँगा। इनको मैं अपने सौम्य शत्रुओं से विद कहूँगा। तुम आज मेरे अग्नि तुल्य तेज वाणों से अगणित पैदलों, गजों, भरवों और रथों को नष्ट हुआ देखोगे। इन दोनों में इस प्रकार वातचीत हो ही रही थी कि, वे सैनिक यह कहते और विस्तार से सात्विक के निष्ठ आ पहुँचे कि, नारो नारो ! धरो धरो ! लड़ा रह ! लड़ा रह ! देखो वह सात्विक है ! अब सात्विक ने उन पर दीपक शायों का बरसाना आरम्भ किया। देखते देखते उसने तीन सौ अधरोहिणों और



चार सौ गजानोदियों को यथाज्ञान भेज दिया। सात्यकि का उनके साथ यह लोकचयकारी युद्ध, देवासुर संग्राम की तरह बड़ी भीषणता से होने लगा। हे राजन् ! आपके पुत्र की मेधाशक्ति के समान खड़ी सेना पर सात्यकि विपक्षर सपों की तरह बाणों की वृष्टि करने लगा। आपके योद्धाओं ने बाणों की वृष्टि कर सात्यकि को डक दिया। किन्तु इससे सात्यकि द्वारा भी न घबड़ाया। उसने तुम्हारे सैनिकों का नाश करना आरम्भ किया। हे राजन् ! वहाँ मुझे एक बड़ा अपरज देख पड़ा। वह यह कि, सात्यकि को एक भी बाण ध्वज नहीं जाता था। कौरव सेनाकपी महासागर की गति सात्यकिकपी तट से टकरा कर स्थगित हो गयी। फिर जब सात्यकि ने बाणवृष्टि कर, उस सैन्य को चारों ओर से गालियाँ मारना शुरू किया, तब उस सेना के मुख, हाथी और घोड़े विकल हो भागने लगे। उस समय वह सेना सर्दी से थरथराती गौ की तरह काँपती हुई भागने लगी। उस समय उस सेना में मुझे एक भी ऐसा पैदल, रथ, हस्ती, घोड़ा या पक्षी उसका सार न देख पड़ा, जो सात्यकि के बाणप्रहार से चोटिल न हुआ हो। हे राजन् ! सात्यकि ने हमारी सेना का शिथिल नाश किया, उतना तो अर्जुन ने भी नहीं किया था। पुण्यश्रेष्ठ सात्यकि अपनी पुर्तों और गजकौशल दिखाता हुआ, अर्जुन से भी बढ़ कर युद्ध करने लगा। इसने मैं दुर्योधन ने तीन बाण मार कर, सात्यकि के चारों ओर बाण बरसा दिया। फिर चार तेज़ बाण मार उसने—सात्यकि के चारों ओर बाण बरसा कर, पीछे तीन, फिर आठ बाण मार, सात्यकि को भी बाण बरसा दिया। दुर्गासन ने सोलह, शकुनि ने पचीस और शिशुसेन ने पाँच बाण सात्यकि के ऊपर छोड़े। दुर्गह ने पन्द्रह बाण उसकी हाथी में मारे। इन बाणों की चोट से चोटिल वृष्णिर्षिह सात्यकि सुसम्पन्न और उसने उन सब के तीन तीन बाण मारे और शत्रुओं को बुरी तरह घायल कर, वह सेना में घूमने लगा। उसने शकुनि का हृत्पत्र और हस्ती के चमड़े के दस्ताने काट बाँधे। फिर तीन बाण दुर्योधन की हाथी में मारे। फिर

चित्रसेन के सौ, दुःसह के दस और दुःशासन के दस बाण मार, उनके वेध वाला । हे राजन् ! फिर आपके सामने वे दूसरा घनुष उठाया और पहले आठ और फिर पाँच बाणों से सात्विक को बिद्ध किया । दुःशासन ने दस, दुःसह ने तीन और दुर्मुख ने बारह बाण सात्विक के मारे । फिर दुर्योधन ने सात्विक के तिरुत्तर बाण मारे और उसके सारथि को तीन बाण मार घायल किया । तब सात्विक ने उनमें से प्रत्येक के पाँच पाँच बाण मारे । तदनन्तर सात्विक ने एक भस्त्र बाण मार, दुर्योधन के सारथि को मार डाला । वह निर्जीव हो भूमि पर गिर पड़ा । सारथि से रहित आपके पुत्र के रूप को घेरे पवन वेग से भगा, युद्धभूमि के बाहिर ले गये । उस समय दुर्योधन को रथ से भागते देख, आपके अन्य पुत्र और सहस्रों सैनिक भी भागे । तब सेना को भागते देख, सात्विक ने सुवर्ण पुद्गल एवं सात पर रखे हुए बाण बरसाने आरम्भ किये । इस प्रकार आपके अग्रणी सैनिकों को भगा कर, सात्विक, रथेतराहन अर्जुन की ओर चला । इस समय रथ में प्रवृत्त सात्विक को देखने वाला वह नहीं देख पाता था कि, वह कब तर-कात से बाण निकालता, कब उसे अनुप पर रखता और कब उसे छोड़ता है एवं कब वह अपने सारथि पर कब्जा करे हुए बाणों से उसकी रक्षा करता है । उसके इस अमृत रथचौशल को देख, आपके योद्धा उसकी वात्सल्य प्रशंसा करते थे ।

## एक सौ इक्कीस का अध्याय

### सात्विक का सैन्य-प्रवेश

धृतराष्ट्र बोले—हे सभ्य ! मेरी निशाचर वाहिनी का संहार कर और अर्जुन के रथ की ओर जाते हुए सात्विक को देख, मेरे वेदवा पुत्रों ने क्या किया ? अरे उन मृतप्राय मेरे पुत्रों ने जब अर्जुन मुख्य पराक्रमी सात्विक को

देखा, जब उनको डाँसल कैमे देखा । हृष प्रहर पास्वत्तार हार कर सगरे हुए मेरे पुत्र, उधियों के कत मुँह दिसाव्यो ? क्या वे निर्बल अपने मुँह से यह कहेंगे कि, महाप्रभु की सत्यकिदमसे जीत कर और सेना में हो कर चला गया ? हे सञ्जय ! यह तो बतला कि, मेरे पुत्रों के नीचे लगते सत्यकि कैसे आगे उड़ पाया ? मुझे तो तेरा यह कथन ही दया प्राप्तप्रद जान पड़ता है कि, प्रभेसा सत्यकि हूबे महारथियों से बचा । मैं तो अपने पुत्रों को बड़ा सम्प्रभु मानता हूँ कि, अपने सत्यकि ने मेरे समस्त महारथियों को परास्त किया । हे सञ्जय ! जब अकेले सत्यकि ने परास्त करने के लिये मेरी सेना पचास नहीं सिद्ध हुई ; तब समस्त पाण्डवों के साथ, मेरी सेना का क्या भी न बनेगा । दोषाचार को परास्त कर, वह मेरे पुत्रों को कैसे ही मार जायेगा जैसे सिंह सुनो के मारता है । कुतर्का आदि शूर भी जिससे जाऊँ कर पात न पा सके, वह वीरघोष अवश्य मेरे पुत्रों को मार डालेगा । तेरा सब कहना अर्थ है कि, ऐसा जनसंहार तो अशुभ ने भी नहीं किया था, जैसा कि महाप्रभु की सत्यकि ने किया ।

यह सुन सञ्जय ताना देते हुए स्तराष्ट्र से बहने लगे, हे राजन् ! यह सब आपकी दुष्टमति का प्रतिफल और दुर्बोधन के दुष्कर्मों का परिणाम है । जब आगे का हाथ आप सावधान हो कर सुचिन्ते । मैं कहता हूँ । मातंगे कर्कों में ये दुर्बोधन के आदेशानुसार सकल वीर बहने का एक मनसूब कर, करीद । उस समय सत्यकि पर आक्रमणकारी एक में तीन सहज आश्वासोर्हा तथा शक, काम्पोज, वाह्लोक, बभन, पसद, कुक्षिन्ध, वज्रध, अमृग, पिशाच, वर्षर तथा अन्य क्रोध में भरे परैतजसी वेष्टा हावों में पथर लिये हुए थे । हव सय के धामे दुर्बोधन था । वे लोग सत्यकि के ऊपर लौटे हा लपके, जैसे सुनये दीपक पर लपकते हैं । हे राजन् ! पत्थरों से खदने वाले पहाड़ी सेतियों की संख्या पाँच सौ थी । अन्य व्यक्ति के सत्त्वों रखी, सैन्धवों महारथी, एक सहस्र राजसूय, दो सहस्र अस्त्रारोही थे । वैदक क्षैत्रिक अगणित थे । ये सब अस्त्र लपकें सत्यकि के पीछे दीये ।



चदाई होती। उन आश्रमों का दृश्य बड़ा वीभत्स हो उठता था। जगह जगह दूटे फलक और धुने पड़े हुए वेष्ट पड़ते और अग्निहोत्र की आग फैली हुई देख पड़ती थी। फलकनों के दर से वेवान्धवन और यज्ञोत्सव एक प्रकार से बंद हो गये। इस लिये जगत् निरुत्साहित सा हो गया। लोग मारे बर के अपनी रक्षा के लिये इधर उधर भाग-कड़े हुए। कितने ही गुफाओं में जा छिपे, कितने ही कर्णों के निकट चले गये और कितनों ने तो भय के मारे प्राण ही छोड़ दिये। उस समय जो अपने को बड़े शूरवीर जगते थे और बाधैत थे, वे उन दैत्यों का बंध करने के लिये हर्षित हो उन्हें हूब निकालने में अत्यन्त परिश्रम करने लगे। किन्तु कलकैम दैत्य तो दिन भर समुद्र में छिपे रहते थे। अतः उन लोगों को इन दैत्यों का पता न लग सका और वे सोझवे बाधे सोझते सोझते बंध गये। अन्त में हताश हो वे अपने अपने घरों को लौट आये।

हे रामन् ! यज्ञोत्सवों के बंद होने के कारण जगत् का नाश होते देख, देवता बहुत दुःखी हुए और इन्द्र के साथ परमेश्वर, यह मिश्रण किया कि, अब हमको परमात्मा के शरणा में जा कर, अपनी दुःख सारी कथा उनको सुनानी चाहिये। अन्त में इस मिश्रण के अनुसार समस्त देवता एकत्र हो शरणागतचक्र, शरणात्म्य, समर्प, अपराधित, अवन्मा और सर्वव्यापक, बहुसूतन भगवान् वाराह्य के निकट गये और उनको प्रणाम कर, इस प्रकार प्रार्थना की।

हे प्रभो ! इस चराचर जगत् के तथा इन सब के रचने वाले आप हैं और इस विश्व के पालनकर्ता और नाना करने वाले भी आप ही हैं। हे कमललोचन ! पूर्वकाल में जब पृथिवी, समुद्र में हूब गयी थी, तब नाराह का रूप धारण कर अन्त के हित के लिये आपने ही पृथिवी का जल से उद्धार किया था। हे दुःखीश्वर ! आपने ही वरसिंह रूप धारण कर, आदिदैत्य हितव्यकशिपु का संहार किया था। फिर आपने वामन रूप धारण कर, समस्त जीवों से अवध्य वलि नामी महाअसुर को क्रिसीकी के

रथियों को घेरे, फरपट दौड़ कर, भगाये लिये जा रहे हैं। राक्ष दाल कवच-हीन योद्धा घायल हो, चारों ओर भाग रहे हैं। सारथि इस तुमुल युद्ध में घेदों को समहाल नहीं सकते। इसीसे घेदे मड़क मड़क कर बड़े जोर से दौड़ रहे हैं।

द्रोण के इन वचनों को सुन, उनके सारथि ने उनसे कहा—हे आयु-धम् ! देखिये, देखिये कौरवों की सेना कैसी चारों ओर भागी जा रही है। देखिये, बायल हुए योद्धा भी चारों ओर से दौड़े जा रहे हैं। इधर ये शूरवीर पाँचाल राजे आपको मारने की इच्छा से पाण्डवों सहित चारों ओर से हम लोगों पर चढ़ाई कर रहे हैं। अतः हे शत्रुनाशन ! वहाँ इनसे लड़ना उचित है, अथवा आगे चलना, इसका निर्णय कर, आप मुझे आज्ञा दें। स्मरण रहे—सात्यकि समीप नहीं है। वह चहाँ से बहुत दूर भागे निकल गया है। द्रोण का सारथी यह कह ही रहा था कि, बहुत से योद्धाओं का नारा करता हुआ सात्यकि तैल पड़ा। कितने ही रथी सात्यकि के बाणों से क्षत-विक्षत शरीर हो, उसके रथ को त्याग, द्रोणाचार्य की सेना की ओर भाग आये। पहले दुःशासन जिन रथियों को साथ ले, सात्यकि पर आक्रमण करने गया था, वे सब रथी भी भयभीत हो, अपने बचाव के लिये द्रोण के रथ की ओर दौड़े।

## एक सौ बाइस का अध्याय

### द्रोण के साथ वमासान युद्ध

संज्ञ ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! द्रोण ने दुःशासन के रथ को अपने निकट खड़ा देख, उससे कहा—अरे दुःशासन ! वे सब रथी क्यों भाग रहे हैं ? राजा दुर्योधन का तो कोई अनिष्ट नहीं हुआ ? सिन्धुराज जयद्रथ अभी तक जीवित है न ? तू राजपुत्र, राजा का भाई और सुवराज है तथा अपने को महारथियों में जगता है ! तो भी तू रथ से भागता है ! तूने

औपदी में पुनः प्रकाशित था—“तुज्ज में जीती गयी है। तुज्ज राखी है। अब मैं तेरा सा तुज्ज, मेरे जेबे आई के फलदे योग्यकर, पायडवों में मेरे फेड़े पायडवों पर तेरा पति नहीं है। वे तो अब बिना तेज के सिद्धों जैसे निस्तार दें। तो तुज्जले औपदी से ऐसे छोड़ करम कर, जब जिस मुँह से भागता है? तु तो सन पायडवों और पायडवों से स्वयं ही पर घोंघ पुछा दे। तो पायडवोंले मायकि ही से कर कर दे क्या तुज्ज तुज्ज के घोंघे परदुल समय यह मायूम न था कि, मेरे घोंघे ही पीछे दाख सपनों की तरह मायों का रूप धारण कर लगे। वह तु ही है, जिसने प्रथम पायडवों से अन्तर्गत दाख्य मन्द पड़े थे। औपदी की वेदकाली कर, उसे पौर कर देने पाता था तु ही है। उसे तेरा यह घोंघे मायगा, तेरा वह लवण गर्भव, तेरा यह मान, इस समय फेड़े चला गया? पायडवों को सपनों की तरह मुह कर, भव तु भागना कहाँ है? यह भवतयों की राजा की समस्त सेवा, राख और हुयोंपन सभी तो गोच्य दया को प्राप्त हो रहे हैं। क्योंकि तुज्ज जैसे छोड़ दुर्य का आई घेमे विपत्तिपन्न म मायने को तैयार है। अपने को भी जगाये बायो दुःखामन! तुझे तो भवभीत हो मायती हुई औरों की सेवा की अपने चाहुभक्त से रफा करवी चाहिये। किन्तु तु तो सब से माय, मायुओं का दूरे बढ़ा रहा है। हे सन्तुस्तुव! जब तु सेवा का आचार और सेवा हो कर भवभीत हो माय आगगा; तब भवभीत हो और कौन वहाँ सेवा दया पसंद करेगा? यदि भान मकेले कपले तुज्ज, सत्यकि के साथ कपले समय तु रख छोड़ भागना चाहता है, तो हे दुःखामन! जब, पायडीवधारी भवभक्त, भीम प्रथम मकुल, सहदेव को मुह करले देखेगा, तब तेरी क्या दया होगी? सत्यकि के सूर्य और सन्नि की तरह अमभभाते बाध तो भवभक्त के बाधों के समान नहीं हैं। उसे उसके कर कर तु मत्मा जाता है। जो यदि भागना हो है तो माय कर जल्दी माय मायवारी के नेट में तुल जा। क्योंकि इस घसघास पर वहाँ वहाँ भाग कर जल्मा, वहाँ तेरे माय कच न सकेगे। यदि तुझे मायना ही है, तो तुज्जकप मायना राजमाय दुर्गिहिर को

सौंप दे। जब तक कैंचुन रहित सपों जैसे अजुन के भयङ्कर बाण तेरे शरीर में नहीं घुसते, उससे पहले ही, तू पाण्डवों से सन्निहर ले और यह पृथिवी उनको संपर्ण कर दे। जब तक पाण्डवों के हाथ से तेरे सौँत्रों भाई नहीं नारे जाते और पृथिवी नहीं जीती जाती, उससे पहले ही तू सुलह कर ले। महावली भीमसेन द्वारा अपनी विशाल सेना का नाश किये जाने तथा भाइयों के पकड़े जाने के पूर्व ही तू पाण्डवों से सन्धि कर ले। भीष्म ने तो पहले ही तेरे भाई दुर्योधन से कहा था कि समय में पाण्डवों को जीतना असम्भव है। द्विन्दु तेरे मूढमति भाई ने उनका कहना न माना। अस्तु, अब तू धीरज धर और सावधान हो कर, पाण्डवों से लड़। मैंने सुना है कि भीम ने तेरा रुधिर पीने की मतिज्ञा की है। सो वह अपनी प्रतिज्ञा निश्चय ही पूरी करेगा। अरे मूर्ख! क्या तुम्हें भीम का पराक्रम अविदित था? जो दूरे पहले तो उसके साथ विगाढ़ किया और अब युद्ध से भागता है? हे भरतर्षभ! जहाँ सात्यकि खड़ा रहा है, वहाँ तू शीघ्र। जा तुम्हें नागते देख, तेरी सेवा भी भागी जा रही है। अतः अपने लिये न सही, अपने वन्धु-जनों के लिये तो सत्यपराक्रमी सात्यकि से जा कर लड़।

सञ्जय बोले—हे धृतराष्ट्र! द्रोण के इन वचनों को सुन कर भी आप का पुत्र दुःशासन कुछ न बोला और द्रोण की बातें सुनी अनसुनी कर सात्यकि की ओर चला। पीछे को पैर न देने वाले म्हेच्छों की विशाल बाहिनी अपने साथ ले, दुःशासन जा कर सात्यकि से लड़ने लगा। द्रोण भी क्रोध में भर मध्यम वेग से पाण्डवों और पाण्डवों के ऊपर लपके। वे पाण्डवों की सेना में घुस, सैकड़ों सहस्रों गोदाओं को खदेड़ने लगे। उस समय द्रोण अपने नाम को सुना सुना कर, पाण्डवों, पाण्डवों और मत्स्यों की सेनाओं का उद्धार करने लगे। उस समय पाण्डवराज-पुत्र, कान्तिमान् वीरकेतु ने द्रोणाचार्य का सामना किया। उसने नवपर्व पाँच बाणों से द्रोण को घायल किया और एक बाण से उनके रथ की चक्का काट डाली। फिर सात बाण मार, उनके सारथि को घायल किया। हे राजन्! यह एक



यह भारवर्ष की बात भेदे देती कि, आकरने दोष जब उक्त पात्रात्मक राजकुमार को मुद्र में ब दना सके, तब दोष को दोला पवते देख, धर्मराज के पत्र के चोहाओं ने दोष को चारों ओर से घेर लिया। वे सब दोष के कण अग्नि समान स्वरंगाले वायु, तोंमर तथा विविध प्रकार के शर फेंकने लगे। तब दोष ने वायुवृष्टि कर उन सब मत्त कणों को विच्छन्न कर दिया और वे घेरे ही सुसंभित हुए जैसे छाया में बड़े बड़े वायुओं को छितर बिखर फाले वाला पथन। दोष ने एक कड़ा मरुद्धर वायु वीरकेतु के रथ की ओर छोड़ा। कई वायु वीरकेतु को घायल कर रक्त से सरा हुआ, वही कुर्ती से धूमिली में घुस गया। तदनन्तर वीरकेतु अपने रथ से जैसे ही पृथिवी पर गिर पड़ा, जैसे पहाड़ के शिखर पर गिरा हुआ पत्थर का पथ भारी से उछड़ा। तब गिर पड़ा है। उक्त राजकुमार के सारे जाते ही पात्रात्मकों ने दोष को घेरा। भय के सारे जाने से कुद्र, विमर्श, सुकम्प, धिक्कर्म और विवर्ध, जड़ने के लिये दोष की ओर लफड़े। इन लोगों ने दोष पर पराक्रमीन मेघों की जलवृष्टि की तरह वायुवृष्टि की। सब बने राजकुमारों ने वायु से दोष को बहुत पीड़ित किया। तब दोष बड़े कुद्र हुए। दोष ने उन राजकुमारों पर वायुओं का बाध छा बिजा दिया। उस समय वे राजकुमार अस्मत्तव्यविमुद्र हो गये। तब सुसन्धोत हुए दोष ने उनके घोड़े, सारथियों तथा रथों को मर कर उन्हें स्वाधीन कर दिया। फिर भक्त वायुओं से उनके सिरों को जैसे ही फट साया, मैं। दूर से दृष्ट हो जाते हैं। जैसे देवासुर संग्राम में पहले दैत्य और हाथ्य मर कर गिरे थे, वैसे ही वे तेजस्वी राजकुमार भी मर मर कर रथों से झूटि पड़ गये। देवराजों के समान महारथी पात्रात्मकों को मरा हुआ देख, परशुराम भी बचकाया। बड़ रो पड़ा। अन्त में दोष मैं अर, उसने दोष के रथ पर बाध किया। उसने वायु मार कर दोष को रोक् दिया। दूसरे सेना में हातात्मक मर गया। परशुराम ने वायुवृष्टि कर दोष को उक्क दिया, किन्तु इससे दोष डरा भी बिचलित न हुए। वे हँसते हुए बढ़ने लगे। शत्रु वृष्टुक्त सारे कोष

के आगे में न रहा। उसने नतपर्व नव्हे बाण कस कस कर द्रोण की छाती में मारे। इससे अश्वन्त बाणक हो द्रोण मूर्छित हो रथ की गद्दी पर बैठ गये। यह देख धृष्टद्युम्न ने धनुष बाण रख गंगी सखवार उठा ली और द्रोण के रथ का चढ़ गया। उस समय धृष्टद्युम्न के नेत्र क्रोध के मारे लाल हो रहे थे। वह द्रोण का सिर काटना चाहता ही था कि द्रोण सचेत हो गये। सचेत होने पर उन्होंने हाथ में लंगी सखवार लिये धृष्टद्युम्न को अपने समीप खड़ा देखा। तब उन्होंने धनुष हटा लिया और समीप में चोट करने वाले वितस्त बाणों से धृष्टद्युम्न पर प्रहार करना आरम्भ किया। उन बाणों से पीड़ित होने पर धृष्टद्युम्न अस्त्रावहीन हो गया और द्रोण के रथ से कूब, तुरन्त अपने रथ पर जा बैठा। वहाँ उसने एक वक्त्र धनुष उठा, पुनः द्रोण को विद्ध करना आरम्भ किया। द्रोण भी धृष्टद्युम्न को बाणों से विद्ध करने लगे। पूर्वकाश में धिखोकी के आधिपत्य के लिये जैसा घोर युद्ध प्रह्लाद और इन्द्र में हुआ था, वैसा ही कुछ इस समय द्रोण और धृष्टद्युम्न में हुआ। वे दोनों रणपट्टे योद्धा निश्चित प्रकार के मन्त्रकों से फिरते हुए एक दूसरे पर बाणों के प्रहार कर रहे थे। वर्षाकालीन मेघों की जलवृष्टि की तरह वे दोनों बाणवृष्टि कर, अन्य योद्धाओं को आश्चर्य चकित कर रहे थे। उनके बाणों से आकाश ढक गया। उस समय आपड़े पर के योद्धाओं सहित अन्य समस्त क्षत्रिय उनकी प्रशंसा कर रहे थे।

हे राजन्! उस समय पाञ्चाज योद्धाओं ने चिन्ता कर कहा—धृष्टद्युम्न अबस्य द्रोण को हरा देगा। यह सुन द्रोण ने वहीं कुर्ती से धृष्टद्युम्न के सारथि का सिर चैते ही चढ़ से अलग कर नीचे लाल दिया; जैसे पका हुआ फल पेड़ से तोड़ कर गिराया जाता है। उस समय धृष्टद्युम्न के रथ के घोड़े भड़के और इधर उधर भागने लगे। तब द्रोण आस पास खड़े पाञ्चाजों और सृज्यों से खड़ने लगे। प्रतापी एवं अरिन्दम द्रोण, पाण्डवों और पाण्डवों को परास्त कर, पुनः अपने सैन्यब्यूट में जा खड़े हुए। फिर पाण्डवों ने द्रोण को जीतने का साहस न रहा गया।

## एक सौ तेइस का अग्र्याय

### दुःशासन की दार

संजय बोले—हे स्वराज ! जैसे कलपवृत्ति करता हुआ मेव बाकाय  
में दौड़ता है, वैसे ही बाकायवृत्ति करता हुआ दुःशासन, सत्यकि के रथ के  
पीछे दौड़ा। उसने पहिले साठ और फिर सोलह बाण मार कर, सत्यकि  
को घिरा दिया। किन्तु सत्यकि अपना सैन्य भी बरह, इसी वृत्ति  
हुआ। यद्यपि दुःशासन ने उसके ऊपर बहुत से बाण बरसाये तथा भिन्न  
भिन्न देश के रथियों सहित उसे घेरा और चारों ओर से उस का बाकायवृत्ति  
की। उसने मेघ की तरह गर्ज कर दसों दिशाओं को प्रतिचलित किया, तथापि  
सायकविभुद ने हवा नहीं, प्रयुक्त उसने दुःशासन को बाकमक करते देखा, उस  
पर स्पर्श बाकमक किया और बाणों से उसे हरा दिया। उस समय दुःशा-  
सन के साथ जापने वाले सैनिक, दुःशासन के देखते ही देखते पाथ बड़े  
हुए। उनके भाग जाने पर भी हे राजा ! जापका पुत्र दुःशासन निर्भीक हो  
वहाँ रहा और बाणों से सत्यकि को घेरित करने लगा। उसने घोड़ों के  
आर, सारथि के तीन और सत्यकि के छौ बाण मारे। फिर वह सितल  
कर गया। इस पर क्रुद्ध हो, सत्यकि ने सीधे जाने वाले बाण मार कर,  
रथ, सारथि और ध्वजा सहित दुःशासन को बाणों से बरह दिया। जैसे  
मक्खी अपने आँखों से दूसरे को ठक देती है, वैसे ही सत्यकि ने दुःशासन  
को बाणों से ठक दिया। दुःशासन को बाणों से बाकायवृत्ति देख, राजा  
दुर्योधन ने उसकी सहायता के लिये धिगरों को बोला। रथकुल्ल जीव  
सहस्र विगत रथी दुःशासन की ओर चले। उन बाणों ने कुछ तेज मारने  
की अपेक्ष में क्षय्य खा, चारों ओर से सत्यकि के रथ को घेर दिया। तब  
देखते ही देखते सत्यकि ने मारे बाणों के लगने लगे बाँध सौ विपत्त  
रथियों को मार डाला। बाँधों से लक्ष्य कर घनायक पलायन से मिलते  
हुए घुड़ों की तरह, वे वेगवा झुटि पर बाकायवृत्ति बिर गये। बाकायवृत्ति से  
म० प्र०—२४

बापल हो तथा रक्त से लथपथ हो भूमि पर गिरे हुए गजों, अरबों, ध्वजाओं और रक्षत्रिय मुहुर्यों से वहाँ की भूमि, ऐसी जान पड़ती थी, मानों वहाँ देव के फूल बिछे हों। सात्यकि द्वारा युद्ध में मारे गये आपके पौदाओं को कोई रक्षक वैसे ही न मिला, जैसे इलङ्ग में फसे हाथी को कोई रक्षक नहीं मिलता। तब वे लोग आत्मरक्षा के लिये द्रोण के रथ की ओर वैसे ही दौड़े वैसे गरुड के भय से सर्प विल की ओर भागते हैं। पाँच सौ त्रिगत पौदाओं का नाश कर सात्यकि धीरे धीरे यज्ञ के रथ की ओर बढ़ा। तब आपके पुत्र दुःशासन ने आगे जा, सात्यकि के नतपथ भी बाण मारे। तब सात्यकि ने भी मित्र के रथों से युक्त तथा सुवर्ण पुँख एवं सीधे जाने वाले पाँच तेज बाण दुःशासन के मारे। इस पर दुःशासन ने पहिले तीन, फिर पाँच बाण मारे, सात्यकि को विद्व किया। तब सात्यकि ने पाँच बाण दुःशासन के मारे और उसका धनुष काट डाला। इस प्रकार सब को विस्मिन्न कर सात्यकि पुनः यज्ञ के रथ की ओर आगे लगा। इस पर दुःशासन अत्यन्त क्रुद्ध हुआ और उसने अपने पैरी का नाश करने के लिये सात्यकि के ऊपर एक दोस छोड़े की शक्ति फैली। किन्तु सात्यकि ने क्लृप्त युक्त पैने बाण से उस शक्ति के टुकड़े टुकड़े कर डाले। तब दुःशासन ने दूसरा धनुष ले सात्यकि को बाणों से विद्व किया और वह सिंह की तरह दहाड़ा। तब क्रोध में भर सात्यकि ने हे राजन् ! आपके पुत्र को मुझ पर, पहले अभिनिशिता की तरह बमचलाते, नतपथ तीन बाण उसकी छाती में मारे। फिर पूरे छोड़े के और पैरी गोशों वाले आठ बाण मारे। इस पर दुःशासन ने दोष बाण सात्यकि के मारे। तब सात्यकि ने नतपथ तीन बाण पुनः दुःशासन की छाती में मारे। फिर अत्यन्त क्रुद्ध हो सात्यकि ने नतपथ बाणों से उसके शीर्ष और सारथि को विद्व किया। फिर भल बाण से दुःशासन का धनुष काट, पाँच बाण मार उसके हाथों के इलाके काट डाले। दो भल बाणों से उसकी ध्वजा तथा रथशक्ति को काटा। फिर पैने बाणों से सात्यकि ने उसके पार्श्व रथकों तथा सारथि का वध किया। दुःशासन की यह दशा

देख, मित्रों का सेनापति दुःशासन को अपने रथ में बिठा ले जाने लगा। उस समय कुछ दूर तक सशक्ति ने उसका पीछा किया, किन्तु भीमसेन की प्रतिज्ञा उसे स्मरण हो आयी। अतः सशक्ति ने दुःशासन का पथ नहीं किया।

हे राजन् ! मेरी सभा में भीमसेन ने आपके समस्त पुत्रों का वध करने की प्रतिज्ञा की थी। यतः सशक्ति ने केवल दुःशासन को पराजित हो किया, किन्तु उसका वध नहीं किया। फिर सशक्ति जिस रास्ते से अर्जुन गया था, उसी रास्ते से आप्रवाह्यक जाने लगा।

## एक सौ चौबीस का अध्याय

### धौरघुद

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सञ्जय ! शशपति द्वारा उक्त कथा गयी। उसको मैं तो कोई भार समझ नहीं कि कोई रोना समझ। क्या मेरी सेना में कोई भी ऐसा रही उसकी ध्वज का पतनका ? कैसे क्षत्रियों में अकेला दण्ड चूमे, वैसे ही सत्यपात्रभी सशक्ति ने उक्त युद्ध में काम किया, जिस मार्ग से सशक्ति गया, वह मार्ग सूना हो था नहीं। या उक्त मार्ग की रक्षा पर जो चेष्टा थी, उसमें से बहुत पहले ही मारे का सुख ले ? हे सञ्जय ! तू सशक्ति के पराक्रम का वीर्य उल्लान करता है, वैसा पराक्रम तो दण्ड भी नहीं दिखा सकते। बुद्धियों और धनधर्मों में सब से बड़ा बोर सशक्ति के अकिम्ब पराक्रम का वृत्तान्त सुन, मेरा सब दुःखी होता है। हे सञ्जय ! तेरे कथन से तो जान पड़ता है कि, मेरे पुत्र अब न बचेंगे। क्योंकि अकेले सशक्ति ने ही मेरी अधिकांश सेना उट कर हारी। अब बहुत से महावीर उलझे लड़ रहे हैं, सब भी अकेला सशक्ति उन सब को अतिरक्त कर, कैसे भागे बचता चला गया ? हे सञ्जय ! तुम अब हाथ मुके मुनाओ।

सक्षय ने कहा—हे राजन् ! आपके रक्षियों, गणपतिवो, अस्त्रारोहियों और पैदल सैनिकों ने सात्विक को रोकने में कोई बात उठा नहीं रखी थी, वल्कि प्रहयकाल की तरह जोर पुन किया था। किन्तु हे मानव ! मेरा तो यह विश्वास है कि, दूर दूर से आयी हुई सेनाओं का आपकी ओर कितना वसाव था, उतना समान इस संसार में इसके पूर्व कभी नहीं हुआ था। दसो देखने के क्षिमे को देखना और पारण भावे थे, उनका कथन था कि, वस इतना क्षमिक सैन्य समूह इस धराधाम पर न कभी देखने में आया है और न भागे देखने में आवेगा। हे प्रबानाथ ! द्रोण ने कथन की रक्षा के क्षिमे वैसा भूह रण था, वैसा व्यूह भी आज तक कभी किसी ने नहीं रखा था। एकान से बहराते हुए समुद्र में वैसा तुमुका कण्ड होता है, वैसा ही भयङ्कर कण्ड उस युद्ध में एक दूतों पर आक्रमण करने वाली सेनाओं का हो रहा था। हे राजन् ! बाहर से आये हुए राजाओं के सहयोग और सैनिकों सैनिक दल, आपकी तथा पावनकों की सेवा में थे, उस दल में अपने भागे अनेक और बोद्धा श्रेष्ठ में भर जब गारकले थे, तब वहाँ वहाँ ही भयङ्कर एवं शोभापूर्णकारी कण्ड पुन पड़ा था।

हे राजन् ! लक्ष्मणर भीमसेव, द्रष्टुमु, नकुल, सहदेव और भरतराज ने पितरा पर अपने वच के सैनिकों से कहा—अरे सैनिकों ! शूरवीर प्रभुन और सात्विक मनुसैन्य में कुछ कर्म हैं। जग पाया बोले कर कल्प शत्रुओं का नाश कर बाले। ऐसा करो जिससे वे रोवे। सकुशल अथर्व के अन्त का पहुँचे। वे लोग इस प्रकार अपने सैनिकों को उतेजित करने लगे। फिर वे लोग करने लगे, यदि वहाँ वे रोने लगे पड़े, तो औरतों का अनेकन पूरा होगा और हम काजित हो जायेंगे। जतः इस सब लोग पकव हो, औरतसेना कभी समुद्र को जैसे ही लियो बाले, जैसे पवन समुद्र को बिलो उलटा है। इस प्रकार उतेजित किये जाने पर वे सैनिक आपकी भावों का हर्षोत्साहों पर एक, औरतों की सेवा का नाश करने लगे। उधर हे राजन् ! आपके वच के बोला भी अस्त्राक्ष की कामना से दूर पर, शत्रुओं

जो सामना करने लगे। हुनर जब हुनर प्रकट हुआ तो दुष्ट हो रहा था, तब साधक महामोक्ष जाने सफल शत्रुओं के पास का प्रार्थन को भोर गया। नुस्ख के दरवा पर सूँधी शिखों के पड़ने से शैलियों को शीर्षों चोपिया राही थी।

हे राजन्! इन्हें मैं आक्रमणकारी पाशकों के दैत्य को दुर्वोधन के कहकोर उगा। दुर्वोधन और पाशकों में क्या वाक्यकारी हुए हुआ।

उत्तराष्ट्र ने पूँपा—हे सज्जन! अपनी श्रेष्ठियों के भाग जाने न, जब पाशकों को लेना ने आक्रमण किया, तब महाशक्ति में न, दुर्वोधन ने तब में यदि तो नही दिखलाया थी। युद्ध में युद्धों के साथ लड़ने एक का लड़ना नही करिज जान है। फिर राजा का बहुत से योद्धाओं का सामना करना तो और भी अधिक करिज कर्म है। दुर्वोधन बड़े सुख से पाशा पोसा गया है और स्वयं राजा है। वह बड़े का बहुत से योद्धाओं के साथ लड़ने लड़ने संमान कोर जान तो नहीं का ?

अजय ने उत्तर देते हुए कहा—राजन्! जब पहले राजा ने अपने दावे पुत्र के मज्जु सपाम का सफलता सुनिये। जैसे दावे शिखी दावे में पुत्र को भयोका समझे, जैसे ही दुर्वोधन ने अश्वत्थों को सेवा को सब सब जाना, जब अपनी सेवा को दुर्वोधन द्वारा वह होते देव, भीमदेव तथा वाक्यक योद्धाओं ने दुर्वोधन का भाग लेना। तब दुर्वोधन ने शीत के दल, लुप्त तथा सहदेव के तीन तीन, धर्मराज के साक, राजा शिखर और तुष्ट के का क, मिश्रराज के सौ, वल्लभ के योग और शीखी के दुर्वों में से प्रयोग के तीन तीन पाश मत उन्हें बाक्य किया। इनके अभिरुचि कोप में सर दुर्वोधन ने और भी बहुत से गजराशिओं तथा अश्वत्थों एवं रथियों को लब्ध। दुर्वोधन ऐसी कुर्मी से बाक्य बोध रहा था कि, वह नहीं अब पक्का का कि वह बाक्य का कब जानने से निश्चयता है और अब बहुत पर इस प्रोवता है। इसमें बहुत सारा यशस्वता हो देना पक्का का। सर्व-ज्ञान ने ही अश्वत्थ बाक्यों से बाक्ये हुए का बहुत कर्म और जान का पुत्र

काय दुर्योधन के जाने । वे रात्र तुरन्त दुर्योधन पर क्रोध खेद प्रकटी कर  
 हुए गये । यह देख पाण्डवों को बड़ी उलझता हुई । पूर्वजन्त में दुरासुर  
 का नाश करने के बाद भी मूर्खों ने दुर्योधन को पेर लिया था, जिस की  
 पाण्डवपक्षी सेगर्भितों ने पुनर्जित हो पेर लिया । इन्होंने भी पाण्डवों  
 प्रसारी हुए ने दुर्योधन प्रत्युप क्षम में किया । फिर यह कथा यह, कथा यह,  
 कहाँ जाता है, कहाँ जाता है, भिल्लाता हुआ पर्यटन की ओर बढ़ा ।  
 एक पाण्डव राजाओं ने एक हो उत्तम साम्राज्य किया, समुद्र किनारे कैसी  
 वह प्रसारी काले जेवों को पाले करने से रोच देता है, कैसी ही महारानी  
 द्रोणाचार्य ने, समस्तसूत्र में दुर्योधन की रक्षा करने की परिचाया से अब  
 सब वेदार्थों के समे करने में लिया । हे महाशय ! अब कहाँ पर पाण्डवों  
 की सेवा के साथ जागती सेवा के वेदार्थों का वैसा ही समान हुआ,  
 वैसा कि महाशय की का समस्त पाण्डवों के संदूत का संकेत हुआ करता है ।  
 हे रामो ! इसी बीच में यह क्षण का कहाँ कहेंगे वा, योग्यद्वयकारी कीर्ण  
 कोचक होने काल और काले काल समस्त ऊर्ध्वों को दूना किया । हे  
 राम ! मनु के काल में कहाँ समस्त वा, कहाँ कर्तुं के काल जाने काल  
 के मोरों का मनु के काल में कुन्तीका के साथ समस्त का और मनु के  
 काल का शकुन्तल के साथ द्रोणाचार्य का समस्त मनु बुद्ध हो रहा था ।  
 कर्तुं, समस्त और द्रोण मनु हो समस्त करने लगे ।

## एक सौ पचीस का अध्याय

### द्रोण की बहुत वीरता

सुजाय ने कहा—हे राम ! समस्त के समस्त द्रोण और सेनाओं में  
 बड़ा मन्त्र हुआ हुआ । समस्त सिद्धांत करने हुए वेदार्थों का काल सेवा  
 करने वैसा हो रहा था । उनमें में भी, पाण्डवों की भी समस्त समस्त



राजा सगर ने महाधनुर्वर अंशुमान से जो कहा था, वह अब हम कहते हैं। सुनो।

सगर ने कहा—हे ताव ! तेरे पिता को मैंने नगर से निकाल दिया है। उसके अतिरिक्त मेरे जो और पुत्र थे, वे जला कर भस्म कर डाले गये। विस पर भी अश्वमेधीय अश्व नहीं मिला। इन समस्त कारणों से मेरे मन में बड़ा सन्ताप है। उस सन्ताप से मैं जला जाता हूँ। मेरे यज्ञ में यह विघ्न उपस्थित हुआ है। मेरी बचदाहट का एक यह भी कारण है। अतः हे पौत्र ! तू बोढ़े को का का, नरक से मुझे उद्धार कर। तू जैसे हो वैसे बोढ़े को ले आ, जिससे मैं अपना अपरा यज्ञ पूर्ण करूँ और स्वर्ग में जाऊँ।

जब महाराज सगर ने अंशुमान से यह कहा, तब अंशुमान भी दुःखी हुआ और उस स्थान पर गया जहाँ भूमि खुदी पड़ी थी। फिर वह उसी मार्ग से उस जगह का पहुँचा, जहाँ वह बोढ़ा मौजूद था और कपिल मुनि तप कर रहे थे। तेजनिधान पुरातन एवं अपिब्रेष्ठ कपिल जी को देख, अंशुमान ने भूमि पर गिर कर, उनको साक्षात् प्रणाम किया और अपने आने का कारण कहा। हे महाराज ! धर्मात्मा कपिल, अंशुमान के वचन सुन, प्रसन्न हो गये और बोले—अच्छा मैं तुझे घर देता हूँ। तू वा माँगा। अंशुमान ने प्रथम से अपूरे यज्ञ को पूरा करने के लिये वह बोढ़ा माँगा और दूसरे घर से अपने पितरों के उद्धार के लिये प्रार्थना की।

यह सुन मुनिपुङ्गव एवं महातेजस्वी कपिल मुनि ने उस राजकुमार से कहा—हे अनघ ! मैं तेरी इच्छाबुझार तुझे घर देता हूँ। तेरा कल्याण हो। क्योंकि तू धर्मावान्, धर्मात्मा और सत्यवादी है। तुझसा पौत्र पा कर तेरा पितामह सगर कृतार्थ हुआ और तेरा पिता पुत्रवान् हुआ। तेरे ही प्रभाव से ये सगर के पुत्र स्वर्ग जावेंगे और तेरा पौत्र सगर के पुत्रों को पवित्र करने

घातों द्रोण के सामने ले चला। वह केवल तथा पाँचानों का नाश कर रहा है। वह सुनते ही सारथि ने काम्योदयेयी शीघ्रगामी वेदों को तेज़ हाँक, शिशुपाल के पुत्र को द्रोण के निकट पहुँचा दिया। जैसे मुनगा दीपक पर कपड़े, वैसे ही शिशुपाल का पुत्र छटकेतु द्रोण को मारने को दौड़ा। उसने जाते ही द्रोण, उनके रथ, उनके घोड़ों तथा बन्धन पर साठ बाण मारे। फिर उसने द्रोण को जैसे ही बाण मार कर डेढ़ा; जैसे कोई सोते हुए सिंह को चेंबे। द्रोण ने एक छुरग बाण से उसका धनुष काट डाला। तब छटकेतु ने दूसरा धनुष उठा त्रिच और मयूरपक्षों से युक्त बाणों से वह द्रोण को बिल्कुल कर दे खाना। तब द्रोण ने मुसस्या कर चार बाण मार, उसके घातों बोबे मारे और एक से सारथि का शिर उड़ा दिया। फिर जब छटकेतु के भी पक्षोत्स बाण मारे, तब छटकेतु गदा से रथ से झड़ा। फिर छीपिन जैसी भयङ्कर वह गदा उसने ताक कर द्रोण पर छोड़ी। द्रोण ने काकरात्रि के समान सुवर्णभूषित गोदों की उस गदा को मारे बाणों के वृत्त भिन्न कर डाला। तब वह गदा लगे बढ़ाके के साथ भूमि पर गिर पड़ी। अपनी गदा को बिकल जाते देख, छटकेतु बहुत चिढ़ा और एक क्षण और एक तोमर द्रोण के ऊपर फेंका। तब द्रोण ने पाँच पाँच बाण मार, जब दोनों को भी घात कर भूमि पर डाल दिया। तत्पश्चात् अपनी धध करने के उद्यत छटकेतु को मार डालने के लिये द्रोण ने एक तेज़ बाण उसके मारा। वह बाण प्रमित बलवाली छटकेतु के कण्ठ को फोड़ और उसके शरीर के चिरता हुआ, वैसे ही पृथिवी में धुस गया जैसे हंस कमलधन में धुसे। द्रोणाचार्य ने छटकेतु को भी वैसे ही निम्न किया—जैसे बीजकण्ड जुटे जुटे कोड़े मकोड़ों को निगल जाता है। चेदिराव के मारे जाने पर उनकी पुत्र बहुत चिढ़ा। वह शिशुपाल का अत्यन्त पौत्र अपने पिता के रिक्तस्थान पर आ बैठा। जैसे मध्यस्थी व्याघ्र किसी मृगशायक को मार डाले, वैसे ही द्रोण ने बाण मार उसे भी समस्तधन मेल दिया। जब इस प्रकार पारश्वर एक के मोढ़ा गड़ हो गये; तब कालकाय का शूरवीर पुत्र द्रोण के सामने हुआ।

[illegible]

लोग, शत्रु की तरह पैने, शोकपूर्ण दुस्तर और घोर अग्नि में प्रवेश कर, भस्म हो गये। महाप्रकाशवान् द्रोणाचार्य अपने बल, उत्साह और सत्य के अनुसार, समस्त प्राणियों के मोहित कर, इस लोगों की सेना का संहार कर रहे हैं। पाण्डवों की इस बात को सुन कर, महाबलवान् शात्रधर्मा द्रोण के सामने जा उठा और एक अर्धचन्द्राकार बाण मार उसने द्रोण का धनुष काट डाला। तब द्रोणाचार्य और भी अधिक क्रुद्ध हुए। बलवान् द्रोण ने एक घड़ा पैना बाण दूसरे धनुष पर रख और जान कर शात्रधर्मा के मारा; जिसके प्रहार से शात्रधर्मा मारा गया और वह बाण भूमि में घुस गया। शात्रधर्मा का हृदय विदीर्य हो गया और वह बोड़े के नीचे गिर पड़ा और मर गया। उस समय घटघुस के पुत्र शात्रधर्मा के मारे जाने पर पाण्डवों के पक्ष के मैनिफ कॉप उठे। तदनन्तर महाबलवान् चेकिनाब ने द्रोण के ऊपर आक्रमण किया और इस बाण मार उनकी छाती को घायल किया। तदनन्तर सात बरों से उसकी ध्वजा को गिरा कर, तीन बाणों से उसके सारथि को मार डाला। सारथि के मारे जाने पर, वे बाणल बोड़े रख को लिये हुए दूधर उधर भागने लगे। बेकितान के बोड़े को इस प्रकार घायल हो भागते देख, जिन वैदियों, पंडितों और क्षत्रियों ने द्रोण पर षड़ार्थ की थी, उनके भगते हुए द्रोण अत्यन्त शोभापन्न होने लगे। पचासी वर्ष के बूढ़े द्रोण—जिसके कानों तक के बाल सफेद हो गये थे, सौलह वर्ष के शालक की तरह घूम रहे थे। शत्रुसुदह द्रोण को निर्भीक हो रणक्षेत्र में अतय करते देख, शत्रुओं ने उन्हें वज्रधर इन्द्र जैसा समझा। हे रात्रि! तदनन्तर बुद्धिमान् महाबाहु राजा द्रुपद बहने लगे—जैसे भूखा व्याघ्र छोटे छोटे नृगशवकों को अनायास मार डाले, वैसे ही यह राज्य अथवा यश का लोनी शालक पक्षियों का संग्रह किये डालता है। दुर्बुद्धि पापी दुर्योधन के दिव्य हुए बालक में पद बढ़े बढ़े क्षत्रिय योद्धा सनर में नारे जा कर नरक में पड़े हैं और जो बालक हो रखभूमि में पड़े हैं, उन्हें कुत्ते और गौदह जैसे ही नोच नोच कर खा रहे हैं, जैसे मरे बैल को। हे

एक सौ छब्बीस का अध्याय

महाराज ! 'अंगरेजों सेना के अधिपति राजा हुए हैं इस प्रकार कि जो  
पायदलों में आसक्त हैं, होकर नर आक्रमण किया।



## एक सौ छब्बीस का अध्याय

### युधिष्ठिर की व्याकुलता

मनुष्य ने कहा—जब द्रोणाचार्य ने पायदलों की सेना का इस प्रकार  
चारों ओर से संसार किया, उस पञ्चाङ्ग, सोमक और शक्रक दूर भाग  
गये ! हे राजन् ! जिस समय इस प्रकार मोक्षपञ्चमी, अक्षय्या की तरह  
जनसंहारकारी जादू हो रही थी और द्रोण अपना पराक्रम व्यक्त करते हुए  
बावें-बाएँ गिराकर सर रहे थे और पायदलों की संख्या कम हो रही थी तथा  
पराक्रम पूर्ण हो रहे थे, उस समय धर्मराज की कोई रक्षा न देख पड़ा  
और वे किञ्चित् हो सोचने लगे कि, इसका क्या परिणाम होगा ? उस  
समय उन्होंने यद्यपि बहुत-कुछ चारों ओर देखा—किन्तु उन्हें न तो अर्जुन  
और न सावर्धक ही देखा पड़े। अतएव अस्मद्भक्त अर्जुन के न देख पड़ने  
पर और पायदलों पर और भी दंभ हो कर हुए पड़ने से तथा सत्यकि के भी  
न देख पड़ने पर, धर्मराज युधिष्ठिर बहुत व्यथित गये। उस समय दोनों  
‘प्रायः से भवभीत हो धर्मराज सब ही सब करने लगे कि, पहले तो मुझे  
अकेले अर्जुन ही की किन्ता थी किन्तु अब सावर्धक के अर्जुन के पास  
मेरे, मुझे दोहरी किन्ता कभी न रहती है। इस समय वह आत्मपरा है कि  
अर्जुन और सावर्धक—दोनों की लहर मैं पकड़ूँ। किन्तु अर्जुन का समा-  
चार जानने को तो मैं सावर्धक को भेज दूँ, किन्तु सावर्धक का समाचार करने  
को मैं किसे भेजूँ ? यदि मैं अर्जुन को कुछ जानने के लिये सावर्धक को भेज  
दूँ तो अर्जुन और सावर्धक की दोनों लहर न लूँ, तो दोनों में से किसी  
कारने लगे और दोनों-दोनों से मैं बहुत बलवान हूँ। इस मोक्षपञ्चाङ्ग से जाने

के लिये क्या यह ठीक न होगा कि, मैं भीम को सात्यकि की सुघ लेने को भेजूँ। जितना अनुराग मेरा अर्जुन पर है, उतना ही अनुराग मेरा शत्रुसूदन एवं युद्ध दुर्मंद सात्यकि पर है। फिर मैंने ही तो सात्यकि को अर्जुन की खोज खबर खाने को भेजा है। वह निजगौरव की तथा मित्र के अनुरोध की रक्षा के लिये क्षौरवसेना में वैसे ही ब्रुस गया है, वैसे नरक समुद्र में धुसे। यह शब्द उन वीरों का सुन पड़ता है जो कृष्णवीर सात्यकि से लड़ते हुए रण में कभी पीठ नहीं दिखलाते। इस समय कौन काम करना चाहिये—जब मैं इस प्रश्न पर विचार करता हूँ; तब इस समय मुझे धनुर्धर भीम को भेजना ही उचित ज्ञान पड़ता है। क्योंकि भीम के लिये संसार में ऐसा कोई काम नहीं है, जो वह न कर सके। लड़ने के लिये ड्यल भीम, अपने भुजबल से, पृथिवी के समस्त धनुर्धरों के लिये पर्याप्त है। उसी महावली के भुजबल के सहारे हम लोग सकुशल वनवास की अवधि पूरी कर, लौट सके थे और उसके भुजबल के सहारे हम अभी तक युद्ध में परास्त भी नहीं हुए हैं। भीमसेन के पहुँच जाने पर सात्यकि और अर्जुन सनाय हो जायेंगे। निश्चय ही उन दोनों के रक्षक श्रीकृष्ण वहाँ मौजूद हैं और वे दोनों अर्थात् अर्जुन और सात्यकि स्वयं अस्त्रविद्या में पटु हैं। अतः उनकी चिन्ता मुझे न करनी चाहिये। किन्तु क्या करूँ यह जान कर भी मेरी चिन्ता दूर नहीं होती। अतः सात्यकि की खोज खबर खाने को मैं भीमसेन को अवश्य भेजूँगा। ऐसा करने ही से सात्यकि सम्बन्धी मेरी चिन्ता दूर हो सकेगी।

धर्मराज इस प्रकार मन में निश्चय कर, अपने सारथि से बोले—हे सूत ! तू मुझे शीघ्र भीमसेन के पास ले चल। वह सुन चतुर सारथि धर्मराज को भीमसेन के निकट ले गया। वहाँ भीमसेन के साथ धर्मराज ने विचार किया कि, अब क्या करना चाहिये ? उस समय धर्मराज बड़े विकल हो रहे थे। यद्यपि वे नाना प्रकार से अपने मन की सावधान करने की चेष्टा करते थे; तथापि उनकी व्यवहार दूर नहीं होती थी। उन्होंने भीमसेन से कहा—ऋत ! तेरे जिस भाई अर्जुन ने अकेले ही देवताओं, राक्षसों और

दोनों के जीत जित था, उस तैरे छोटे आँद भूँव के तब का नाम नितान  
कक कहीं नहीं दिखानाही पवना ।

धर्मराज ने इस प्रकार विचार देछ, भीमसेन उपर से खड़े सके—साथ  
खले तो नभो ऐसे नहीं खड़ावे थे; नाचिन अब कभी हय खबभो के तब  
काय इसमें ऐसे पराते थे । हे राजन् ! कल प्राय कठे और अपने मन को  
साधपाय करें । मुझे काशा हैं मैं आपके तिरने क्या कहूँ ? हे भामन् ! इस  
संतभ में जेरे छिने देना छोड़ नी अग्न नहीं—मिसे मैं ब का सक्ताँ ? या  
उसे अपने जिने शरभंय समान खोद कैदूँ । धन प्रा नी न कवर्त  
और मुझे साक्षा हैं ।

उस समय सिरमया धर्मराज ने कंरी सौंठ से कहा—काली श्रीकृष्ण  
के लगे गोर से उगरे हुए कन्दकण शत्रु की धरि सुख और कष्टों के  
वैषम्य शत्रु की प्राप्ति व सुख का, जेरे मन में कदा न कभी हुई है कि,  
यहाँ छोरे आँद भूँव का अनिष्ट तो नहीं हुआ और वह कभी कलुषमय रा  
को शक्य नहीं पर रहा । उसके मारे जाने पर ही श्रीकृष्ण मुख में श्रुत हुए  
हैं । हा ! जिस वीर के यत्न होते पर शत्रुओं का जीना नया निर्भर करता  
है और जो बाधन विपत्ति में हमारा एकमात्र साधन है, वह हार गयेका  
ही जयग्रह है । नामदे की सम्मिलन से कलुषमय में सुख क्या है । हे भीम !  
मैंने उसे संभ में सुखते तो देखा था, किन्तु उसे छोड़ते मैंने नहीं देखा ।  
रथामनर्था, कुञ्जिह्वेय, दुर्गवीर तथा कर्तुन की संयुक्त छाती भी हुई है ।  
उसको सुझाई लगी है और उसमें साधनासे दली वीरा पराक्रम है । उसके  
मेघ चपेन के नेत्रों जैसे पापक हैं और शत्रु तो उसे देखते ही खचपीठ हो  
जाते हैं । हा ! उसे मैंने जाते तो देखा है, किन्तु वह लौटा कभी एक  
नहीं । हे शत्रुमर्द ! तेरा कल्याण करे । कृष्ण मुझे लेक है । हे राज-  
वाह ! जेसे की अजने से जनि अधिक अधिक दलकी है, वैसे ही कर्तुन  
और साधन की चिन्ता तेरे हौक को उभारती है । कर्तुन की कृप  
भी सुख व मित्रते से मुझे मुक्त की जा रही है । दूता कर कर्तुन का कला

ला । मैंने अर्जुन की सुब लाने को सात्विक को सेवा था, सो वृ सात्विक को भी पता लगा कर ला । वह सात्विक भी तो अभी तक नहीं लौटा । इससे भी मेरा मन उदास और चेहरा पीला पड़ रहा है । जान पड़ता है, उन दोनों के नारे जाने पर ही श्रीकृष्ण को युद्ध में प्रवृत्त होना पड़ रहा है । अर्जुन के पास कोई सहायक न होने से मुझे बड़ी चिन्ता है । युद्ध-कुशल श्रीकृष्ण इसके नारे जाने पर लड़ रहे हैं । हे परन्तप ! उनकी ओर से मेरा मन किसी प्रकार भी निरिच्छन्त नहीं होता । हे भीम ! तू शीघ्र वहाँ जा जहाँ अर्जुन और सात्विक गये हों । मेरी आज्ञा मान । क्योंकि मैं तेरा बड़ा भाई हूँ । वृ सात्विक को अर्जुन से भी अधिक सज्जना । क्योंकि वह मेरे कहने से अर्जुन की सहायता के लिये कौरवों की दुर्गम और नज्जुर सेवा में प्रवेश कर के गया है । भीम ! ज्यों ही तुझे अर्जुन और सात्विक सङ्गृह्य देख पड़ें, त्यों ही तू सिंहनाद करवा । उससे मैं जान पाऊँगा कि, वे दोनों सङ्गृह्य हैं ।

## एक सौ सत्ताइस का अध्याय

भीम का कौरव सैन्यव्यूह में प्रवेश और पराक्रमप्रदर्शन

भीमसेन ने कहा—हे धर्मराज ! जहा, शिव और इन्द्र ने पूर्वकाल में जिस रथ पर सवार हो युद्धवाजा की थी, उसी रथ पर सवार हो, श्रीकृष्ण और अर्जुन भी युद्ध करने गये हैं । अतः वे किसी भी सङ्कट में फँस नहीं सकते । किन्तु आप आज्ञा देते हैं, अनः मैं जाता हूँ । अब आप शोक न करें : मैं उन पुरुष न्यायों को देख, उनके उनका कुशलसंवाद दूँगा ।

सज्जन ने कहा—हे उत्तमार्जु ! इस प्रकार युधिष्ठिर को मनका तथा धृष्टकेतुनादि के भ्रमराज की रक्षा करने के लिये बारंबार सावधान कर, नीनसेन वहाँ से चला । चलाते चलाते भीम ने फिर धृष्टद्युम्न से कहा—





पहिने हुए था। भीम का छोड़े का कन्च सोने की फुलियों से बिजड़ित होने के कारण विद्युत् जुक मेघ की तरह सोमावमान हो रहा था। रंग विरगे दस पहिने हुए तथा कण्ठवाय धारण किये हुए भीमसेन की रोभा उस समय इन्द्रधनुष जैसी हो रही थी।

हे राक्षस ! जिस समय भीमसेन आपकी सेना से कदने के प्रस्थानित हुआ, उस समय पाञ्चजन्य शङ्ख की घोर ध्वनि हुई। पाञ्चजन्य की शिखोंकी को धस्त करने वाली ध्वनि के सुन, युधिष्ठिर पुनः महाबाहु भीमसेन से कहने लगे—युधिष्ठिर श्रीकृष्ण की वह शङ्खध्वनि आकाश एवं पृथिवी को गुंथारित कर रही है। निश्चय ही अर्जुन घोर सङ्कट में पड़ गये हैं और श्रीकृष्ण के लड़ना पड़ रहा है। पूरा माता कुन्ती, द्रौपदी तथा सुभद्रा एवं अन्य नातेदार स्त्रियों ने कहा था कि, आज धनुषे सुन नहीं हो रहे, अतः हे भीम ! तुम शीघ्र अर्जुन के पास जाओ। हे पृथानन्दन ! मैं चारों ओर निगाह दौड़ाता हूँ, किन्तु अर्जुन और सात्वति कुन्ते नहीं देख पड़ते। इससे मेरा मन मोहित हो रहा है। अतः श्रम शीघ्र ही जाओ।

वह सुन आज्ञाकारी भीम ने गोद के चमड़े के दस्ताने पहिने और धनुष बाण बन्ध—कगाड़े पर चोच सारी तथा बारंबार शङ्ख बजाया। फिर सिंहनाद कर अपने धनुष का टंकारा। उसके धनुष के टंकार शब्द को सुन वीरों के हृदय दहक उठे। तब भीम सहसा शत्रुओं के सामने खाना हुए। भीम के रथ में बड़े तेज चलने वाले घोड़े जुते हुए थे, वे उसके रथ को छे आगे बढ़े। कैवलसैन्य में प्रवेश कर, भीमसेन धनुष को तान कर बाण-वृष्टि करने लगे। इससे शत्रुसैन्य का अग्रभाग मथित सा होवे लगा। महाबाहु भीम के पीछे पीछे सोमक और पाञ्चाल राजागण वैसे ही हो लिये, जैसे इन्द्र के पीछे देवगण हो बिचा करते हैं। भीमसेन के आक्रमण करते ही, उसका सामना करने को पहले ही से तैयार खड़े, रथिभेद दुःशल, चित्रसेन, कुण्डमेदी, विविकति, दुर्मल, दुःसह, विकर्ष, शल, विन्द, अतु-विन्द, सुमुल, दीर्घबाहु, सुदर्शन, कुन्धारक, सुहस्त, विशासनवन सुपेय,

भांगरुमां, शम्भ, सुरमां, दुर्धिमोक्क आदि आपके पुत्र सैनिकों और पैदल योद्धाओं को साथ ले, भीम के सामने हुए और चारों ओर से भीम को घेर लिया। उन लोगों को अपने को घेरते हुए देख, पराक्रमी, महारथी भांगरु ने प्रथम तो उनमें से हस्के को देखा, फिर वह उन पर धीमे ही दृढ़ पड़ा, जैसे सिंह, घुमरावमें पर दृढ़ता है। इतने में उन लोगों ने यद्य शय बरसा कर भीम को वैसे ही दब दिया जैसे वायु सूर्य को उड़ता है। किन्तु भीम उन सब को पीछे धोव, कहीं जा पहुँचे जहाँ ब्राह्म अपनी सेना सहित छड़े थे। बीच में भीम को उस गज-सेना का सामना करना पड़ा, जिसने उन पर बाणों की वर्षा की थी। उस समय धूम धूम कर और बाणों की वर्षा करते हुए भीम ने उस गजसेना का संहार करना प्रारम्भ किया। उस समय गजसेना के हाथी बिचारते हुए धीमे ही भागे, जैसे वन में शरभ के दहावने पर, हिरन भागते हैं। गजसेना को धिक्क मित्र कर, भीम पुनः द्रोण की सेना पर लपका। सब द्रोण ने उसे घेरे ही भागे गइने से रोका, जैसे दमकते हुए ससुर को तब रोकता है। फिर मुसस्या कर द्रोण ने भीम के मस्तक में एक बाण मारा। उस बाण के लगने से भीम की शोभा वैसी ही हुई। वैसी शोभा—उत्तर्गामी रत्नियों से सूर्य की होती है। अपने में अर्धव वैसी भीम की भी पूज्य उदि समक, आचार्य द्रोण ने भीम से कहा—हे महाबली भीम ! आज तू मुझे परास्त किये बिना, इस सैन्य में प्रवेश कर न सकेगा। तेरा भाई धर्मज मेरी धनुस्त्रि प्राप्त कर के ही इस सेना में तुल्य सका था; पर तुझे मैं न धुलने दूँगा। तुझ के इन वक्कों को सुन, भीम क्षणवृत्ता हो गया। उसके दोनों नेत्र मारे कोष के जाल पड़ गये। उस समय उससे निर्भय हो द्रोण से कहा—हे ब्रह्मवन्द्य ! अर्जुन तो ऐसा दुर्धर्म है कि, वह जो इन्द्र द्वारा रचित सेना में भी प्रवेश कर सकता है। उसे आपकी अनुमति प्राप्त करने की आवश्यकता नहीं हो सकती। उसने आपका मान रखने के लिये आपके प्रति सम्मान भाव प्रदर्शित किया होगा। किन्तु हे आचार्य !

अ० द्रो०—२१

मैं दशालुहदय अर्जुन नहीं हूँ। किन्तु मैं हूँ इस समय आपका शत्रु भीमसेन। यद्यपि मैं आपको अपना गुरु और पिता मानता हूँ और अपने को आपका पुत्र समझता हूँ तथा सदा आपको नमस्कार करता रहा हूँ, तथापि आज आपके वार्तालाप से आपका माघ कुछ और का और ही प्रकट हुआ है। यदि आप मुझे अपना शत्रु समझते हैं, तो ऐसा ही सही। भव मैं भी आपके साथ शत्रु जैसा ही वर्ताव करता हूँ।

सत्तप बोले—हे राजन् ! यह वह भीमसेन ने अपनी गदा वैसे ही उठायी, जैसे काल अपने दण्ड को उठाता है। फिर उसे घुमा और तान कर द्रोण पर छोड़ी। द्रोण तो तुरन्त रथ से छूट कर अन्नग जा खड़े हुए; किन्तु उस गदा के पड़ार से, सारथि, ध्वजा और घोड़ों सहित उनका रथ चकनाचूर हो गया। साथ ही अनेक योद्धा भी उसमें वैसे ही लपट हो गये, जैसे वायु के वेग से वृक्ष नष्ट हो जाते हैं। इतने में आपके पुत्रों ने भीम को पुनः घेर लिया। इस बीच में द्रोण दूसरे रथ पर सवार हो, सैन्यगृह के अन्नभाग की ओर दौड़े और वहाँ जा भीमसेन से लड़ने को बुद गये। इधर क्रोध में भर भीम ने हमारी रथसेना पर बाणवृष्टि की। भीमपराक्रमी भीम आपके महारथी पुत्रों को मारता हुआ चला जाता था, तिस पर भी वे हतोत्साह न हो, भीम से लड़ते ही चले गये। वह देख कुशासन बड़ा क्रुद्ध हुआ। उसने भीम का वध करने के लिये उस पर बोहे की ढोस रथशक्ति फैली। उस रथशक्ति के भीम ने बाण मार कर, दो टुकड़े कर डाले। यह बड़ा विस्मयकारक कार्य था। फिर अस्मत्त क्रुद्ध भीमसेन ने कुरुबन्धेवी सुषेण और दीर्घनेत्र को घेरे बाणों से मार डाला। तदनन्तर आपके गुरु पुत्रों के लड़ते रहने पर भी भीम ने कौरव-कीर्ति-वर्द्धक वीर हृन्दारक का वध किया। फिर उसने आपके अमर, सौद्रकर्मा और दुर्विमोचन नामक पुत्रों का तीन बाणों से वध किया। हे राजन् ! अब भीम पराक्रमी भीम इस प्रकार आपके पुत्रों का संहार करने लगे—तब आपके अश्वशिष्ट पुत्रों ने उसे चारों ओर से घेर लिया और वे उस पर वैसे ही बाणवृष्टि करने लगे, जैसे

वर्णयन्तु में मेघ फल पर बलवृष्टि करते हैं। किन्तु यौव उदकी उस वाक्-  
वृष्टि से जैसे ही विचलित न हुआ, वैसे श्रोतों को वहाँ से फल नहीं  
प्राप्ता। फिर भीम ने मुक्त मन्त्र आपके पुत्र विन्द, अश्विन्द और सुवर्मा  
को वाक् मार कर, मार डाला। फिर बड़ी पुत्री के साथ भीम ने आपके पुत्र  
सुदर्शन को पाशों से बद्ध किया। उस वक् भी मर कर फिर बहा। फिर  
भीम ने चारों ओर रानी हुई सेवा को तप्त तप्त कर पट किया। उस  
समय भीमसेन के रथ को शरणाग्र को हुए, आपके पुत्र संग्राम से जैसे  
ही आपने लगे; जेष्ठ सिंह का वहाङ्गम सुन, सुन आये हैं। वे सब सब  
भीमसेन के भय से भागने लगे; सब धुम्किपुत्र भीमसेन ने बाण्यी आगती  
हुई सेवा का पोछा किया और उसे मारने लगे। उस भीमसेन द्वारा मार  
जाते हुए आपके पुत्र छोड़े यौव कर, रजसेव से मार गये। भीमसेन  
उस सब को परास्त कर, सिंह की तरह गले और सब लंके। फिर भीमसेन  
ने बड़े जोर से राक्षी पडा और अपनेमा जो हथ कर, ओह ओह घोड़ाओं  
को मार डाला। फिर वे रथियों की सेवा को परित्यक्त कर, होश को सेवा  
की तप्त बने।

## एक सौ अष्टादश का प्रस्ताव

भीम द्वारा द्रोण के रथों का तलव दिया जाना

संक्षेप में कहना—देवराज्ञा! भीमसेन रथसेवा को प्रतिज्ञा कर,  
भाग्य बने। उस भीम को देख, होश मुँहलगाये और भीम के उतर  
वाक्वृष्टि वास्तव की। किन्तु उस वाक्वृष्टि को भीम ने कुछ भी न किया  
और वह श्रोत्र की ओर चले बने। भीम की ऐसी व्यवस्था को देख,  
दुर्बोधनादि कहन बने। किन्तु उदकी श्रेया से बहुत से महापुरुष  
तत्त्वज्ञों ने फल कर भीम को चारों ओर से घेर लिया। उस  
भीम सुलभासे और अपनी मत्त तप्त, उदकी सिद्धिप्राप्ति की। तदनुक्त

शत्रुओं का संहार करने के लिये उन्होंने गदा फेंकी। उस गदा के प्रहार से, हे राजन् ! आपके पक्ष के बहुत से योद्धा वैसे ही मारे गये, जैसे इन्द्र की शक्ति से बहुत से असुरों का नाश होता है। अपने गिरने के शब्द से पृथिवी को शब्दायमान करती हुई उस चमत्कारी गदा को देख, आपके पुत्र मरमरीत हो गये। बड़े घड़ाके के शब्द के साथ गिरी हुई उस चमत्कारी गदा को देख, आपके समस्त योद्धा चित्काते हुए भागे। उस गदा के गिरने का ऐसा भयङ्कर शब्द हुआ कि, अनेक रथी अपने रथों से नीचे झुकक पड़े। तदनन्तर उस गदा से भीम ने आपके सैनिकों का वध करना आरम्भ किया। उस समय आपके योद्धा भीम को देख, वैसे ही भागे जैसे व्याघ्र की गण्ण पा कर, सूग भागते हैं। कुम्भीनन्दन भीमसेन उनको भगा कर, पश्चिमाञ्चल गच्छ की तरह, बड़े वेग से सेना को अतिक्रम कर आगे बढ़ गये।

हे महाराज ! जब भीमसेन ने इस प्रकार कौरवसेना का संहार करना आरम्भ किया, तब द्रोणाचार्य ने उसका सामना किया। उन्होंने इतने वाण बोले कि, भीम का आगे बढ़ना रुक गया। उस समय द्रोण ने सिंहनाद कर, पाण्डवों को भयान्तर कर दिया। द्रोण और भीम का देवासुर संग्राम की तरह घोर समर होने लगा। तब द्रोण के अनुष से छूटे हुए बाणों ने अगणित योद्धाओं को मार डाला। भीमसेन घबराहट से रथ से कूद पड़े। उन्होंने अपने दोनों श्वेत्त मीच लिये, मस्तक को कण्ठों में सकोड़ और दोनों हाथों से छाती ढक ली। तदनन्तर वह मन पवन अथवा गरुड की तरह वेग से द्रोण के रथ की ओर कपटे। जैसे मतवाला पैल, जलवृष्टि को अनायास सहन कर लेता है, वैसे ही नरन्याय भीम ने भी उस वाणवृष्टि को सहन कर लिया। महाबली भीमसेन द्रोण की वाणवृष्टि को सहते हुए, द्रोण के रथ के निकट जा पहुँचे और रथ के हुए के आगे के भाग को पकड़, रथ को उलट कर दूर फेंक दिया। तब द्रोण दूसरे रथ पर सवार हो सैन्यच्यूह के मुख पर जा खड़े हुए।

तदनुन्तर ऊर्ध्व पश्यन् तदा भीम ने देखा कि, गल्लहमन्त हुए दोष दूखे  
 रथ पर लम्बित हो, पुनः जा रहे हैं। यह देख भीम बड़े क्रुद्ध हुए और  
 और भीम ने पुनः दोष के रथ के निम्न जा पहुँचे। फिर उसके रथ के घुरे  
 को फट्टा भीम ने उस महात्मा को भी उठा कर बहुत दूर फेंक दिया। भीम  
 ने दोष के गाढ रथ दूर फेंक कर, उन्हें बट कर लाया। ज्यों ही भीम  
 दोष के एक रथ को नष्ट करने, त्यों ही दोष का दूसरे रथ पर बैठे हुए  
 देख पड़ते थे। उस समय गावः घोड़ा मिस्रपथिप्रसिद्धि जैशों से वह सब  
 देख लक्षण हो गये। उस भीम के लक्षण ने कुछ और जानने का काम  
 किया। वह तेज़ी से घोड़ों को दौरे लाता भीम के पास रथ से कर पहुँच  
 गया। तब महात्मा भीमसेन भी रथ पर उठार हो, वही पुरी से ब्रह्मके  
 पुत्र की पंथा की ओर बढ़े लगे लगे। उस समय भीमसेन ब्रह्म  
 घोड़ाओं के पीछे ही नष्ट करते हुए बढ़े जाते थे, जैसे जौरी वृषों  
 को नष्ट करती धरती जाती है। भीमसेन सेवा की पंथियों को छोड़ते हुए  
 जैसे ही जानी अपने लगे, जैसे सिन्धु का वेग, रथों को छोड़ता हुआ  
 भागे पड़ता पड़ा जाता है। कुछ घाते जाने पर भीम को इष्टकाम  
 लक्षणों को भोजमेवा मिली। किन्तु बीच उस सेवा को भी नष्ट करने  
 हुए भागे वह गये। तब ठीक और समस्त सैनिकों को निम्न कर,  
 भीम ने समस्त सेवाओं के जैसे ही जीव विषय, जैसे सिंह, बैलों को मार  
 लेगा है। भोजसेना, इन्द्रसेना तथा बल्ले हुए निम्नान्त मंथनों के रथों को  
 धार धर, भीमसेन बड़े हुए बहुत लगे निम्न लगे। वहीं उन्होंने हुए  
 करते हुए लक्षणों को देखा। तब तो भीमसेन का मन लक्षणान्त हुए  
 और वह रथ को तेज़ पदम, बल्ले को देखने के लिये भागे लगे। हे  
 रामन् ! आपने अनेक घोड़ाओं को बलिदान कर, भोज ने देखा कि, लक्षण  
 का वय करने के लिये बल्ले लक्षण महात्मा कर हुए कर रहे हैं। हे  
 महात्मा ! लक्षण भीम ने रथों को देख, लक्षणों की सेवा को लक्षण  
 बल्लेदार सर्वना की। उस सर्वना के लक्षण और बल्ले ने भी हुए।

तब भीम को देखने के लिये श्रीकृष्ण और अर्जुन ने भी वारंवार गर्जना की। कुछ ही वेर बाव वो वृषभों की तरह डीकते हुए वे भीम से आ मिले। भीमसेन एवं अर्जुन का सिंहनाद सुन, युधिष्ठिर की चिन्ता मिट गयी और अब उन्हें आशा बँध गयी कि, अर्जुन अवश्य कितना प्राप्त करेगा। भवोक्त भीमसेन की गर्जना सुन, धर्मराज मुसकयाये और मव ही मन कहने लगे। हे भीम ! सचमुच तूने वधों की बात मानी और कुशल समाचार दिया। हे वीर ! तू जिससे बैर बाँध ले, वह भला युद्ध में क्यों कर विजयी हो सकता है ? सदैव ही से अर्जुन और सत्यपराक्रमी वीर सात्यकि रणकुशल हैं। श्रीकृष्ण और अर्जुन की गर्जना सुनायी पड़ना मैं अपना अहोभाग्य समझता हूँ। हम सब जिसके मुजबल के सहारे जी रहे हैं, उस अर्जुन का सकुशल होना, वधे ही सौभाग्य की बात है। जिस अर्जुन ने देवताओं से भी अजेय निवातकवर्षों को एक धनुष के बल जीत लिया था, उस अर्जुन का सकुशल जीवित रहना वधे ही सौभाग्य की बात है। जिस अर्जुन ने विराट नगर पर आक्रमण करने वाले समस्त कौरवों को अकेले ही हरा दिया था, उस अर्जुन का सकुशल जीवित रहना, हम लोगों के लिये वधे सौभाग्य की बात है। युद्ध में जिस अर्जुन ने अकेले ही चौदह सहस्र कालकेयों को नष्ट कर डाला था, उस अर्जुन का सकुशल रहना वधे ही सौभाग्य की बात है। जिस अर्जुन ने निज अस्त्रबल से दुर्योधन के पीछे, गम्धर्वराज चित्रसेन को जीत लिया था, उस अर्जुन का सकुशल जीवित रहना—वधे सौभाग्य की बात है। किराटमाखी, बलधात्री और श्वेतवाहन अर्जुन के श्रीकृष्ण सारथि हैं और जिस पर मेरा सदा प्रभुत्व है, उस अर्जुन का सकुशल जीवित रहना, वधे ही सौभाग्य की बात है। जो अर्जुन अपने पुत्र अभिमन्यु के वियोगजनित शोक से सन्तप्त है, जो वधे वधे काम सहज में कर डालने वाला है और जो जगद्वध की प्रतिज्ञा किये हुए है, वह अर्जुन क्या अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार जगद्वध कर वध कर सकेगा ? सूर्यास्त होने के पूर्व, श्रीकृष्ण से सुरचित अपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण



हुए अर्जुन को क्या मैं देख सकूँ ? दुर्योधन के हित में ऊपर ब्रह्मदत्त क्या अर्जुन के द्वारा भाग जा कर, अपने अनुजों को हर्षित करेगा ? राणा दुर्योधन, घनश्रम द्वारा सिन्धुनाम ब्रह्मदत्त को मरा देख, क्या हमसे सन्धि करेगा ? फिर भीमसेन द्वारा अपने अनेक भाइयों का संहार हुआ वेप, मूढ़ दुर्योधन, क्या हमसे सन्धि कर लेगा ? बहुत से अन्य भीर योद्धाओं को मरा देख, क्या मन्दबुद्धि दुर्योधन पक्षपात्य ? क्या हम लोगों का आग्रह कर कै विरोध करनेके भीम की बुलु के साथ ही समाप्त हो सकेगा ? क्या दुर्योधन बचे हुए लोगों की रक्षा की कसमना से हमसे प्रणिभ भर लेगा ? इधर तो द्वापामुचिच मुचिभि इत प्रभार विचारों की महाप्रोह में संजग्न वे और उधर सम्पन्न हुए हो रहा था ।

## एक सौ उनतीस का अन्वय

### कश्यप की हार

धृतराष्ट्र बोले—हे सज्जन ! मदननासे येव की तरह खलना करते हुए भीम को हमारे पक्ष के किन भीतों में घेरा और रोज़ था । मुझे तो यिबोकी में ऐसा कोई नहीं देख पड़ता, जो कुछ हुए भीम का रथ में सामना करे । हे सज्जन ! तब भीम अन्न की तरह कुछ हो गयापुत्र करने लगे—उस समय मुझे तो ऐसा कोई नहीं देख पड़ता, जो उसके सामने खड़े सके । जो भीम रथ से रथ को और रथ से रथ को बट कर सकता है, उसके सामने किसी भी मज्जा है जो सक्षम रह सके । अपने समुत्तम तो साक्षात् इन्द्र की सत्ते नहीं रह सकते । जब अनेक मैं भग्न भोजन कुछ करता हुआ मेरे गुप्त का तब करने लगा, तब दुर्योधन का धैर्य धैर्य सा हितैषी उसका सामना करने को आग्रह हुआ था । जिस समय मैं पुत्र कभी तुम्हें को भीमकृपी दावानल अन्न करते जान ; उस समय उनकी रक्षा के लिये और धैर्य भीर जाने कौन थे ? जिस समय जब की तरह भीम मेरे पुत्रों

को नष्ट करने लगा—उस समय किन किन वीरों ने उसको घेरा था ? मैं जितना भीम से डरता हूँ, उतना मैं अर्जुन, श्रीकृष्ण, धृष्टद्युम्न और सात्वकि से भी नहीं डरता ।

हे सञ्जय ! जब भीम रुयी आग घड़क कर मेरे पुत्रों को भस्म करना चाहती थी, तब उसे रोकने को कौन कौन से वीर आगे आये थे ? तुम मुझे यह वृत्तान्त सुनाओ ।

सञ्जय ने कहा—हे राजा ! जिस समय भीम घोर गर्जना कर रहा था; उस समय महाबली कर्ण घोर गर्जना करता तथा अपना बड़ा भारी धनुष टंकारता हुआ क्रोध में भर, अपना बल प्रदर्शित करने को भीमसेन के सामने आया । कर्ण ने भीम के रास्ते को वैसे ही अवरोध कर दिया, जैसे पैर, फल के मार्ग को रोक देता है । महाबली भीम ने उधों ही भाँस उठा देखा, ज्यों ही उसे अपने सामने कर्ण दिखलायी पड़ा । कर्ण को देखते ही भीम भारे क्रोध के जाल हो गया और पैने तीर छोड़ कर कर्ण को घायल कर दिया । तब तीरों की चोट को कर्ण सह गया । किन्तु फिर उसने भी पाण्डव मार भीम को घायल कर दिया । भीम और कर्ण के युद्ध में उन दोनों के धनुषों की टंकार के शब्दों को सुन सुन कर, समस्त देखने वालों के, योद्धाओं के और रथियों के शरीर काँपने लगे । युद्ध में भीम के घोर गर्जन को सुन कर, योद्धाओं ने अपने सभों में समस्त बिना कि, बल गर्जन के शब्द से पृथिवी और आकाश प्रतिध्वनित होने लगे हैं । जब भीम ने फिर घोर गर्जन किया, तब तो योद्धाओं के हाथों से हथियार खसक पड़े और बहुत से मर गये । हाथी, घोड़े आदि जाववरों ने मारे भय के मलमूत्र त्यागा । उस समय आकाश में अनेक गोघ और काक मड़रावे लगे तथा बहुत से अशुभ शोचक उत्पात होते हुए देख पड़े ।

हे राजन् ! भीम और कर्ण के सबद्ध युद्ध में कर्ण ने भीम के बीस पाण्डव मारे । फिर पाँच पाण्डव मार उसने भीम के सारथि को घायल किया । यह देख भीम अट्टहास करता हुआ कर्ण की ओर दौड़ा और तर उमर उसने

कर्म के चौसठ बाण मारे। तब कर्म ने भीम के चार बाण मारे। भीम ने अपना हस्तलाघव प्रदर्शित करते हुए नतपर्व बाण मार कर्म के सन बाण बीच ही में फट छाड़े। इस पर कर्म ने वायुवृष्टि कर भीम को डक दिया। जब कर्म ने फूँट मार भीम को वायुवृष्टि से डक दिया, तब भीम ने कर्म के धनुष की सूँठ काट कर धनुष को विक्रमा का शस्त्र। फिर लगतन नतपर्व फिलभे हो बाण मार कर्म को बाधक कर दिया, तब भीमकर्मों राधेय कर्म ने दूसरा धनुष उठा, भीम पर बाण मारना आरम्भ किया। इस पर भीम को वषा क्रोध थावा और उसने नतपर्व तीव्र बाण धनुष छान कर कर्म की छाती में मारे। उन तीन बाणों से कर्म तीव्र श्वा बाधे पर्वत की तरह रोहित हुआ। तब ऐसे बाणों के लगने से कर्म की छाती जोहलुदान हो गयी, उसकी छाती से रक्त बहने लगा और वह ऐसा धन पबने लगा, मानो गैरुमय सोते से रुक पड़ा हो। भीम के इस भीषण मार से कर्म विचलित हो गया, किन्तु फिर उसने सावधान हो कर और कन एक रोदा तान तान कर भीम के बाण मार उन्हें विद्र किया। कर्म ने इस प्रकार एक दो नहीं प्रगलित बाण छोड़े। जब कर्म के बाणमहारों से भीम को पीड़ा महसूस होने लगी, तब उन्होंने क्षुभ बाण मार कर, कर्म के धनुष की दोरी काट डाली और मल्ल बाण से कर्म के सामने को रव के नीचे गिरा दिया। तदनन्तर महारथी भीम ने कर्म के चारों घोंड़े भी मार लिये। तब कर्म उठा और कुछ घोड़ों बाजे रथ से हृद वृत्तेन के रथ पर जा बैठा।

इस प्रकार प्रतापी भीमसेन, युद्ध में कर्म को पराजित कर, मेघ की तरह गर्जने लगे। भीम के गर्जन को सुन धर्मराज ने जाना कि, भीम ने कर्म को पराजित कर दिया। अतः उसके आक्रम की सीमा न रही। तब समय पापद्वयों की सेना के समस्त सैनिकों ने शङ्खध्वनि की। तब आपके पुत्र उस शङ्खध्वनि को सुन, स्वयं गर्जने लगे। महाराज बुध्विष्टि ने इस पर अपना सेना में शङ्खध्वनि, धनुष तन्त्र वया हर्षनाद करवा, समस्त सिपायों को प्रतिश्रानित करवा दिया। हे राजन् ! उस समय बर्जुन ने अपना

गायत्रीव धनुष टंकीरा और श्रीकृष्ण ने अपना पाञ्चजन्य शङ्ख बजाया । इतने में भीम पुन गर्जा । उसका वह गर्जन शब्द डमरु सेनाओं के गर्जन को दबा कर, सम्पूर्ण सेना में व्याप्त हो गया । तदनन्तर भीम और कर्ण एक दूसरे को बाणों से आच्छादित करने लगे । किन्तु कर्ण के बाण उतनी दृढ़ता से नहीं छूटते थे, जितनी दृढ़ता से भीम के बाण ।

## एक सौ तीस का अध्याय

### दुर्योधन की युधामन्यु एवं इतमौजा के साथ लड़ाई

सैन्य ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब अर्जुन, सात्यकि और भीमसेन, जवद्वय का वध करने को कौरवों की सेना में युद्ध गये और कौरवों की सेना का व्यूह भङ्ग हो, सेना इधर उधर तितर बितर हो गयी, तब आपका पुत्र दुर्योधन रथ पर सवार हो, अकेला ही द्रोण की ओर चल दिया और बात की बात में उनके पास जा पहुँचा । क्रोध के कारण साख जाल नेत्र कर, आपका पुत्र संगीतव्य आचार्य द्रोण से बोला—महारथी अर्जुन, सात्यकि और भीम की हमारी ओर धा कोई भी महारथी न हरा सका । इसका परिणाम यह हुआ कि, वे तीन वेगवत्के जवद्वय के निष्कट जा पहुँचे हैं । वहाँ भी वे तीनों अपरालित महारथी हमारी सेवा का आश कर रहे हैं । महारथी अर्जुन युद्ध में आपको परास्त कर, निकल गया तो विचल गया, किन्तु हे मानव ! सात्यकि और भीम आपके सैन्यव्यूह के सुख पर रहते, सैन्यव्यूह के भीतर कैसे सुख पाये ? यह घटना तो सारे संसार को, मनुष्य को श्रुत कर देने के समान, आश्चर्यचकित करने वाली है । लोग आपस में यही कानाफूसी कर रहे हैं कि, द्रोण को अर्जुन, सात्यकि और भीम ने हरा दिया । किन्तु हमारे पक्ष के योद्धाओं को लोगों के इस कथन पर विश्वास नहीं होता । अतः वे पूछते हैं कि, धनुर्वेदपारंग द्रोण, उन तीनों से कैसे हार गये ? जब वे तीनों महारथी आपको अतिक्रम कर चले गये; तब आपके बोध होता है

किं मुक्त भगवतो न नाम जयत्यम्भावी है। अतः, एवं त्वं नो दुष्मा सो  
दुष्मा, किन्तु अथ चापके नो दुष्टं मुक्ते कदा हो, सो अथ साक्त साक्त  
कहे। हे भगवन् ! ओ होवा न सो हो चुका अथ आने की सुध लीजिये।  
हे द्विजसत्तम ! अथ भली भौति सोच विचार कर, जोग बतलाइये कि,  
अथ एमें सिन्धुराज जयद्वय की रक्षा के लिये क्या करना चाहिये ? अथ  
ओ बातचाहेंगे मैं यही कहूँगा।

यह सुन आचार्य द्रोण ने कहा—हे बाह ! मुझे बहुत सी बातों पर  
विचार करना है। किन्तु इस समय नो करना उचित है, उठो वृष्ण !  
पायद्वयों के तोन गदासही हजारी सेवा को सक्रिय कर आगे बढ गये हैं।  
अतः हमारे लिये सयुद्धों का चिन्ता भव चाहने है, उठना ही पीवे। किन्तु  
जहाँ पर श्रीकृष्ण और अर्जुन हैं, वहाँ का मुझे विशेष सम्बन्ध है। यह धारती  
सेवा इस समय आगे कोढ़े होंगे घोर से बिर गयी है। अतः मैं इस  
समय सिन्धुराज की रक्षा करना ही परमावश्यक समझता हूँ। कुछ कहूँ  
से जगद्वय जलम्भ बरा हुआ है। साथ ही वीरभेद सङ्घर्ष और भीमसेन  
भी जयद्वय की ओर ही गये हैं। अतएव जयद्वय की भली भौति रक्त  
करना ही मुझे उचित आव पवता है। आरम्भ में शङ्ख ने मुझे अपने  
बुद्धिपल से ज्ञाता सिद्धावा न। यही ज्ञाता अथ आगे आ कर बना हो  
गया है। सभा में जो हार जीत हुई थी, वह तो कुछ व थी, किन्तु भली हार  
गीत तो आत्र होगी। कौरव-सभा में शङ्ख ने विष पौंसों को राला समक  
जुषा सेवा था, उन् पासों ने अब भयङ्कर बाधों का रूप धारण कर लिया  
है। अनेक कौरव केराकों से पूर्व भयवी इस सेवा को वृष्ट ही समक  
भीरु बाधों को पौंस। इस आत्र के हुए में जयद्वय की जान का दौन बला  
हुआ है। इस हुए के अन्त में हार जीत का निर्णय होवा। जयद्वय के  
कारण इस समय अस्त्रिन्द्रियों के साथ बड़ा भारी हुआ हम जोन लेन  
ले हैं। अतः हम सब को अपने आशों की जी बचाने व कर के, जयद्वय  
ही रक्षा के लिये विधिवत् सब उपाय करने चाहिये। क्योंकि इसीके अन्त

आज हमारी हार जीत निर्भर करती है। इस समय जहाँ बड़े बड़े धनुर्वे साधक हो उपद्रव को रूढ़ कर रहे हैं, वहाँ ही वृत्तन भी था और उन रथकों को सहायता दे। मैं वहीं रह कर तैरो सहायता को धन्य लोगों को भेजना मूँगा, साथ ही पालकों, भुज्यों और पाखाओं को भी भाने बड़ने में रोकना मूँगा। द्रोण की इन बातों को सुन, दुर्योधन उससे बिना नाँग और इस बड़े बहालपूर्ण कार्य का शामिल करने कोपर से, रथकों सहित वहाँ से आगे बढ़ा।

जिस समय अर्जुन ने सेना में प्रवेश किया था, उस समय उसके इतरथक वन का सुवानन्धु और उच्चनीजा भी उसके साथ था। वे, किन्तु हृदयमाँ ने उनको सम्मेलन नहीं भाने दिया था। तदन्तर जब अर्जुन सेना में प्रवेश गया, तब वे दोनों सम्मेलन को करार कर, कुछ दूर गये। फिर सेना को पीर से सम्मेलन के भीतर प्रवेश गये। इससे समय दुर्योधन की राय उन पर पड़ गयी। वे दोनों बाह् दूरी तेज़ी से सम्मेलन में प्रवेश गये थे। यह देख भरतर्षणी वज्रबाहु दुर्योधन की शीघ्रता से उनके निकट आ पहुँचा। घोर युद्ध होने लगा। वे दोनों हृत्रियव्रेष्ठ महारथी भी दुर्योधन को देखते ही बहुत भाव, उनके सामने हुए। सुवानन्धु ने कष्टप्रस युक्त तीस बाण नार कर, दुर्योधन को बाण कर बाधा। फिर तीस बाण नार दुर्योधन के सारथि को तथा बार बाण नार उसके चारों घोड़ों को बाण कर डाला। फिर एक नक्षत्र बाण से उसने दुर्योधन के सारथि को नार कर रथ के नीचे गिरा दिया। इसके बाद दुर्योधन ने एक बाण नार कर, सुवानन्धु की छात्रा मारी। फिर आपके पुत्र ने उसका बहुत कर डाला। फिर नक्षत्र बाण नार सुवानन्धु के सारथि को रथ के नीचे गिरा दिया। फिर बार बाण नार उसके रथ के घोड़ों को बिड़ किया। इस पर सुवानन्धु बहुत क्रुद्ध हुआ और उसने दूरी तेज़ी से तीस बाण दुर्योधन की छात्रा में नारे। फिर क्रुद्ध हो उच्चनीजा ने सुवर्णकूपित वज्र से बाण नार कर, दुर्योधन के सारथि को नार डाला।

हे राजेन्द्र ! तदनन्तर दुर्योधन ने भी पाञ्चजन्यकी उत्तमौजा के चारों ओर उससे पारस्परिक तथा गारुषि के मार डाला। जब उत्तमौजा के रथ के घोड़े और उसका सारथि मारा गया; तब वह बड़ी फुर्ती के साथ अपने भाई के रथ पर जा बैठा। जहाँ से उसने दुर्योधन के रथ के घोड़ों के बहुत से बाण मार, उन्हें क्रोध में मार ही डाला। फिर युधामन्यु ने दुर्योधन का घनुष और तरफत भी काट डाला। तब बाणका पुनः कौनों से रहित अपने रथ से बह पड़ा और गया उठा उसने उस दोनों पर क्रोध-मय किया। किन्तु कुरुराज के क्रोध में भर आते देख, उसी समय युधामन्यु और उत्तमौजा दोनों ही रथ से उतर गये। इतने में गया के श्वर से दुर्योधन ने उनके सुवर्णसूचित रथ शशि सारथि और घोड़े को मार डाला। फिर दुर्योधन बड़ी फुर्ती से बौढ़ कर श्वर के रथ पर जा बैठा। इतने में वे दोनों पाञ्चदशकुमार दूसरे रथ पर उतर हो, शत्रु के निशाने का पड़ेंगे।

## एक सौ इकतीस का अन्याय

### कर्ण की पुनः हार

संज्ञक ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जिस समय ऐसा भयङ्कर युद्ध चल रहा था और समस्त सैनिक चारों ओर से पीमित होने के कारण विकल हो रहे थे उस समय हे राजन् ! कर्ण ने भीम पर कैसे ही आक्रमण किया, वैसे एक भववाला हाथी दूसरे भववाले हाथी पर आक्रमण करता है। फिर उसने भीम को युद्ध करने के जिन्ने डलवाया।

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे संज्ञक ! महाबली एवं महावीर कर्ण और भीम का, कर्ण के रथ के निशाने कैसा युद्ध हुआ और उस युद्ध का क्या परिणाम हुआ ? भीमसेन तो कर्ण को पहले ही मारता कर युद्ध था। फिर महावीर कर्ण उससे खड़े क्यों गया ? धृतिवी के समस्त केदारों में प्रसिद्ध हैं

पर भीम ने फिर आकाशगर्भ क्यों किया ? धर्मराज युधिष्ठिर को जितना भय कर्ण से था उतना भय उन्हें भीष्म और द्रोण से भी न था। वहाँ तक कि, उन्हें कितने ही दिनों तक कर्ण की विन्ता के कारण निद्रा नहीं आयी थी। सो उस कर्ण के साथ भीम क्योंकर लड़ने को उत्सह हुआ ? प्राज्ञियों में पूर्ण निष्ठावान्, समर में कभी पीछे पैर न रखने वाले, घोड़ाओं में श्रेष्ठ कर्ण से भीम क्योंकर लड़ा ? जब बीसकर कर्ण और भीम आपस में युद्ध करने लगे, तब वे अर्जुन के राज के निकट कैसे लड़े ? सूतपुत्र कर्ण को कुन्ती द्वारा यह विदित हो चुका था कि, पाण्डव उसके समे भाई हैं, तिस पर भी वह भीम से क्यों लड़ा ? भीम भी कर्ण के पूर्वैर को स्मरण कर, कर्ण से सभरयूमि में कैसे लड़ा ? मेरे पुत्र दुर्योधन को यह पक्का बिरबास था कि, कर्ण समर में समस्त पाण्डवों को जीत लेगा और कर्ण के बल पर ही मेरा सम्बन्धपूर्ण पुत्र अपने विजय के छिये आश्वामान् भी था। तब कर्ण ने भीमकर्मा भीम के साथ किस प्रकार युद्ध किया। जिसके बल पर निर्भर हो मेरे पुत्रों ने पाण्डवों से कै-किसोच किया था, उस सूतवन्दन कर्ण के साथ भीमसेन कैसे लड़ा था ? सूतपुत्र कर्ण ने पाण्डवों का कितनी ही बार अपमान किया था। इन अपमानों को स्मरण कर भीम ने कर्ण के साथ कैसा युद्ध किया था ? जिस महावली कर्ण ने अकेले ही विविधाय की थी, उस सूतपुत्र के साथ भीम कैसे लड़ पाया ? जिस कर्ण का शन्य कुपड़ों और कमल वस्त्र किये हुए हुआ था, उस वीर कर्ण के साथ भीम किस प्रकार लड़ा ? उन दोनों का जैसा युद्ध हुआ हो और उनमें से जो हारा और जीता हो, वह सब हम मुझे बयान्य कथन कर सुनाओ। क्योंकि हे सत्य ! तुम वृक्षन्त कहने में कड़े निपुण हो।

इन प्रश्नों को सुन सत्य ने कहा—हे राजन् ! भीमसेन अपना पिता कर्ण से लुढ़ा, अर्जुन और भीकृष्ण के निकट जाना चाहता था, किन्तु कर्ण ने उसका पीछा किया और उस पर अक्षत युक्त बाणों को जैसे ही वर्षा की, जैसे मेघ पर्वत पर जलवृष्टि करता है। तदनन्तर बलवान् रावेय



कर्म ने प्रसूति का धूल पुत्र की तरह प्रसन्नवदन हो तथा मुखवा कद,  
 भागे जाते हुए भीम को पुकारा और कहा—हे भीम ! मुझे तो यह स्नान  
 में भी ताशा न थी कि, तू शत्रु से लड़ने का विधि विधान जानता है । फिर  
 तू भ्रजुं के पास जाने के लिये उद्युक्त हो, मुझे भीत क्यों दिखाता है ?  
 तेरा यह काम तो हर्षानन्दों जैसा नहीं है । अतएव अब तू मेरे सामने  
 धा धीरे मेरे ऊपर बाधवृष्टि कर । कर्म के इन गर्भभेदी वचनों को श्रुत कर,  
 भीम ने न रुका गया । उसने अपना स्व गर्भमण्डलाकार रीति से पीछे  
 झोटा, कर्म का सामना किया । कञ्चवारी, इन्द्रमुद में प्रवृत्त तथा अश्विधा-  
 तुल्य कर्म पर भीम ने सोचे जाने वाले बातों को वृष्टि की । कर्म का वध  
 कर, उपरिष्ठ कन्द को सन्त करने की कामना से, भीम ने प्रथम तो उसे  
 बाणों से ठरु, उसके अनुयायियों का वध किया, फिर कर्म के ऊपर श्लोक में  
 भर धीरे उसका वध करने की इच्छा से विविध प्रकार के धोर वध छोड़े ।  
 सतवाले गज जैसी चाल वाले भीम की बाधवृष्टि को, अश्वमेध कर्म  
 अपनी अक्षमाया में निगल गया । अश्व-संज्ञास्नान-विद्या में अतिप्रसन्न  
 कर्म, यथा अभी प्रवृत्त थे, रथवेग में श्लोक की तरह बिचले गए । हे  
 राजन् ! यह श्लोक में भर कर, बुद्ध करते हुए कुम्भेपुत्र भीम के सामने  
 हँसता मुख बना चला गया । स्व में चारों ओर लड़ते हुए वीरों के समुच्चय  
 कर्म का हँसना, भीम सह न सक्त । अतः अस्मत्त बुद्ध हो, महा-  
 चली भीम ने निष्पट्य कर्म की क्षत्री में कलदन्त बाध सेते ही मारे, जैसे  
 हाथी के अङ्गुष्ठ मारा जाता है । तदनन्तर हफ्तीस सुवर्णपुत्र भीम का  
 कर्म के मार कर, भीम ने विविध कञ्चवारी कर्म का शरीर विद्ध किया ।  
 इस पर कर्म ने भीम के वासुदेवों, जरादेवी की सूत्रों को छोड़े हुए स्व के  
 प्रत्येक छोटे के पाँच पाँच बाध मार, उन्हें पालन कर खला । फिर गर्भ-  
 निरोध में कर्म ने भीम का स्व वायव्याल से मार दिया । कर्म के  
 वायव्याल के नीचे ज्वला, छोटा धीरे सारथि लक्षित भीम का स्व विध गया ।  
 तदनन्तर चौसठ बाध मार, कर्म ने भीम का कञ्च विद्ध भिन्न कर खला ।

फिर नाराचों से भीम के मर्मस्थल विद्ध किये। किन्तु सर्प जैसे विपैके उन शायों की चोट से भीम ज़रा भी विचलित न हुआ। भीम ने बड़े पैने पचीस भक्त बाण कर्ण के मारे। इस पर कर्ण ने भीम के अर्णागत बाण मारे। कर्ण तो भीम के साथ क्रमेणता से लड़ता था, किन्तु भीम पूर्व चैर को स्मरण कर, कर्ण के साथ बड़ी क्रोधरता से युद्ध कर रहे थे। जब यह अवस्था भीम व सह सखा, तब उस ऋषुनाशन ने कर्ण पर बड़ी कुर्ती से बाणवृष्टि की। भीमसेन के बाण चिदियों की तरह चीं चीं करते कर्ण के अङ्गों में घुस गये। जैसे सुको अग्नि को घेर लें, वैसे ही भीम के छोटे बाणों ने कर्ण को घेर लिया।

हे राजन् ! जब कर्ण बाणों से डक गया, तब उसने भयङ्कर बाणवृष्टि की। किन्तु कर्ण के अनेक बाणों को भीम ने मज्ज बाण-मार कर बीच ही में काट गिराया। कर्ण तो भी बाणवृष्टि कर भीम को आच्छादित करने लगा। उस समय भीम का शरीर बाणों से निभा हुआ होने के कारण सेवी जैसा जान पड़ता था। कर्ण के छोटे सुवर्ण पुष्प पैंने बाणों की मार को भीम ने वैसे ही भारण किया जैसे सूर्य अपनी किरणों को भारण करते हैं। भीम के अङ्ग प्रत्यङ्ग से सूज बढ़ने लगा। उस समय अस्मद् शत्रु में फूले हुए अशोक वृक्ष जैसे भीम जान पड़ने लगे। इस तरह जब कर्ण ने बहुत से बाणों का प्रहार भीम पर किया, तब उन प्रहारों को न सह, भीम ने पचीस भयङ्कर नाराच कर्ण पर वैसे ही फेंके जैसे श्वेतपर्वत पर विपैके सर्प खपकाये जाँव। देवोपम पराक्रम वाले भीम ने, मित्र शरीर तक नष्ट दान देने वाले कर्ण के मर्मस्थलों में चौकड़ बाण मारे। तदनन्तर भीम ने अट्टहास किया और ऋत एक बाण मार कर्ण का वस्तुप काट हाथा। फिर शुरन्त ही और बाण छोड़, कर्ण के सारथि और उसके हथ के घोड़ों का वध किया। फिर अग्नि की तरह चमकसाते बाण कर्ण की क्षती में मार, उसे धायक किया। सूर्य की किरणों के समान चमकसाते बाण पर्वत के समान कर्ण के शरीर को फोड़, भूमि में घुस गये। जब बाणों के प्रहार से

क्यों दया भिन्न दुष्टा और निव कल के त्रिभिन्न में कल कर्म करने के  
द्विजे दूसरे रथ की ओर दौड़ा।

## एक सौ वर्त्तीस का अध्याय भीम और कर्ण की पुनः लड़ाई

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सज्जन ! धनुर्वीरों में कौन किस कर्ण से शिव की  
के शिष्य पाशुरात्र से धनुर्विद्या की शिक्षा प्राप्त की थी और जो उस शिक्षा  
में अपने पिता गुरु पाशुरात्र के समान ही नहीं, अनुव उनसे भी बढ़ कर  
कर था, और जो स्वयं एक आदर्श शिष्य था, उस कर्ण को भी भीम ने  
अनायास पराजित किया। हे सज्जन ! जिस कर्ण के रथ पर और पुनः अपने  
विजय के लिये पूर्ववत् विभर थे, वही कर्ण जब भीम के सामने से भाग  
बचा; तब दुर्योधन ने क्या कहा ? सराहने योग्य वीर भीम ने कर्ण के साथ  
कैसे युद्ध किया अर्थात् अग्निवत् भीम को देख, कर्ण ने उस सत्त्व क्या  
क्रिया ?

सज्जन आओ—हे धृतराष्ट्र ! कर्ण आज्ञातुषार विस्मिन् एक दूसरे रथ पर  
सवार हो, बाधु द्वारा तद्विष समुद्र को तरह भीमसेन की ओर बढ़ा। कर्ण  
को क्रुद्ध देख, बाधुने पुनः समस्त वेदे कि, भीम आओ धाम में मौक दिया  
गया। कर्ण अपने धनुष को टंकारता हुआ और अश्वरूप से तालिर्षी  
पीरता हुआ, भीम के रथ की ओर दौड़ा। हे राजन् ! उन दोनों महायुधिष्ठि  
में पुनः घोर युद्ध होने लगा। दोनों वीर श्लोघ में भरें हुए थे और एक दूसरे  
का वध करना चाहते थे, उस समय उनकी भावस्थी देख देख जान पड़ता  
था, दोनों छिद्दी ही से थे एक दूसरे को मार कर चाहते। श्लोघ के अन्त  
उन दोनों के नेत्र लाल हो गये थे और साँपों की तरह वे दोनों फुँसकार  
रहे थे। उन दोनों ने आपस में प्रहार करना आरम्भ किया। वे दोनों  
वीर, व्याघ्रों की तरह श्लोघ में भर, स्थान पड़ी की तरह लड़ते और मारत

की तरह आवेग में सर कर, खड़े लगे । उस समय भीम के नेत्रों के सामने कर्ण कथित वे वाक्य, जो उसने हुए में कहे थे, वनवास के समस्त क्षेय तथा विशाट नगर में सहन किये हुए क्षेय, मूर्ति धारण कर आ खड़े हुए । साथ ही भीम को आपके पुत्रों द्वारा अपहृत निज राज्य का चमचमाते रत्नों का और आपके पुत्रों द्वारा प्राप्त क्षेयों का, आपके द्वारा कुन्ती सहित पाँचों माहियों को मरम कर देने के उद्योग का, मरी सभा में द्रौपदी के ऊपर किये गये अपाचारों का, दुःशासन द्वारा खींचे गये द्रौपदी के केशों वाली घटना का और उस समय कर्ण द्वारा कहे गये कठोर वचनों का ( अर्थात् द्रौपदी ! वे पाण्डव अब तेरे पति नहीं रहे । अब तू दूसरा कोई पति चुन ले । पाण्डव तो वैकुण्ठीय तितकों की तरह निस्तार हैं और नरक में पड़े हुए हैं ), दासी भाव से द्रौपदी को भोगने के लिये कहे हुए वाक्यों का, तथा वन जाते समय आपके सामने कहे गये कर्ण के कठोर वचनों का, दुर्योधन द्वारा दुःखी पाण्डवों के प्रति कहे गये कठोर वाक्यों का तथा वादवात्स्या ही से भोगे हुए निज दुःखों के दृश्य तात्पने लगे । उन बातों की याद आते ही भीम को अपना जीवन दुःखमय अथवा भारस्वरूप जान पड़ने लगा । अतः भीम अपने प्राणों का मोह त्याग और हाथ में एक बड़ा धनुष ले तथा उसे दफोरता हुआ, कर्ण से खड़गे को आगे बढ़ा । भीम ने कर्ण के रथ पर चमचमाते इतने बाण मारे कि, रथ के भीतर सूर्य का प्रकाश प्रवेश न कर सका । तब राचेय कर्ण ने हँस कर, नौ बाण छोड़ दस बाणजाल को फाट डाला और भीम के नौ पैरे बाण मार उन्हें घायल किया । यद्यपि कर्ण ने उन बाणों को मार भीम को पीछे हटाना चाहा, किन्तु अर्जुन प्रहार से पीड़ित गज की तरह घायल भीम, उन बाणों के प्रहार से ज़रा भी विचलित न हुए और कर्ण की ओर बढ़ते ही चले गये । यह देख कर्ण भी भीम की ओर दौड़े ही लपका, जैसे एक मतवाला हाथी दूसरे मत्तवाले हाथी के ऊपर लपकता है । उस समय कर्ण ने सैकड़ों भेरियों जैसा शब्द करने वाले अपने शङ्ख को बजाया और जैसे उसकों से तरफ़िस्त समुद्र उबलता है, वैसे ही वह

भी दर्प से उधारा और प्राये को बड़ा । वह देख उसके घर के सैनिक फल  
 प्राप्तावित हुए । तुम्हारा, कबालेदियों और पैदा कोढ़ानों को हर्ष  
 सामान्य है, जोसमेव ने कर्ष पर इतने चाल छोड़े कि, कर्ष उन बागों से  
 उठ गया । इनने में कर्ष ने अपने इस जैसे छोड़े रंग के घोवों को भीम के  
 रीत के समान को घोवों से सदा दिसा और भीम पर चालों की कृषि  
 प्रारम्भ की । भीम के कर्षे घोवों के साथ कर्ष के छोड़े घोवों को सदा  
 पूछा और, 'देखाव' आरके पुत्रों को लेना दस्तावर बन उठी । उस समय  
 परस्पर जिसे हुए दोनो घोवों के रक्षों के लक्ष्य कर्षे घोड़े प्राप्तावित रक्त  
 कृषि घटाओं जैसे जन बगते थे । उन घोवों को कुछ और उन दोनों के  
 रीति की तरह जान कर्ष नेवों को देख, आपसी सेवा के मर्यादा भवभीत  
 हो, कर्षने लगे । उन दोनों के कुछ करने की समरभूमि, बमपुरी की तरह  
 भवभूत और इनके के कर्षोम निराचपुरी की तरह जान करने लगी । कर्ष  
 मर्यादा की इन दोनों में हुए कर्षों में घर जैसे ही देख रहे थे जैसे कोई  
 रक्षभूमि को देखता हो । उस समय उन दोनों से से केन हरेव और केन  
 बीतेगा—यह छोड़े भी निर्णय नहीं बन सक्त । वे रावन् । आपके और  
 आपके पुत्र को कर्षोम के पारव हो, वे योद्धा उन दोनो मर्यादियों के  
 निरुद्ध छोड़े उनकी कर्षाई देखते रहे । उन दोनों ने एक दूसरे पर कर्ष-  
 प्रहार करते हुए प्राप्ता से प्राप्ता को उठ दिया । परस्पर प्राप्तावित कर्षो  
 हुए ये दोनों कीर कर्षोम करने हुए हो दोनों जैसे जान पड़ते थे । उनके  
 छोड़े हुए सुवर्णमय कर्षों से प्राप्ताव वीच वीच में जैसे ही प्रार्थ हो उठता  
 था, जैसे उधाराव से प्राप्ताव कर्षोम हो जाता है । उनके छोड़े बिंदु से  
 प्रां से कुछ कर्ष प्राप्ताव में जा ऐसे जान पड़ते थे, गावों शरव चतु से  
 भवभाने सासनों की रक्ति प्राप्ताव में उड़ी चली जाती हो । उस समय कर्ष  
 के साथ भीम को लड़ते देख, भीष्म और कर्ष ने विचार कि, इस समय  
 भीम पर क्या कर है । उस समय उन दोनों के छोड़े हुए कर्षों के भीम  
 प्रहार से कर्ष, कर्ष और पैदा सैनिक सर सर कर भूमि पर जोड़ो जाने

ये । हे राजन् ! उस समय आपके पुत्रों के पच के बहुत से योद्धा मारे गये । कोई तो प्राणहीन हो गिर पड़े ये, कोई प्राणहीन हो गिर रहे थे और बहुत से गिर कर पड़े पड़े तबफ रहे थे । चण भर में मृत गजों, अश्वों और पैदल योद्धाओं की बोटों से पृथिवी पट गयी ।

## एक सौ तैंतीस का अध्याय भीम और कर्ण की कड़ाई

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सञ्जय ! मेरी समझ में तो भीम सचमुच बड़ा अद्भुत पराक्रमी है । क्योंकि उसने बड़ी शीघ्रता से कर्ण को युद्ध में परास्त किया । हे सञ्जय ! कर्ण तो रथ में मनुष्यों को क्या—देवता और गणों को भी स्तम्भित कर सकता है । वही कर्ण पाण्डुनन्दन भीम को युद्ध में क्यों न हरा सका ? उन दोनों ने उस युद्ध स्पी मुखे के बीच पर अपने अपने प्राण लगा दिये थे । तो वह युद्ध किस प्रकार हुआ ? यह तो निश्चय ही है कि, इसमें एक पक्ष जीतेगा और दूसरा हारेगा । मेरा पुत्र दुर्योधन तो कर्ण की सहायता से सात्यकि और कृष्ण सहित समस्त पाण्डवों को जीतने के लिये लाज्यावित है । किन्तु मैंने जब से यह सुना है कि, भीमकर्मा भीम ने युद्ध में कर्ण को कई बार नीचा दिखलाया, तब से मेरी आशाओं पर पानी फिर गया है और मेरा हृदय बैध जाता है । हे सञ्जय ! जब मुझे निश्चय जान पड़ने लगा है कि, मेरे पुत्रों के अपराध से ससस्त्र कौरव अमर्य नष्ट हो जाँक्ये । महाभलुर्धर पाण्डवों को कर्ण नहीं जीत सकता । अभी तक कर्ण और पाण्डवों में अनेक बार युद्ध हुए हैं; किन्तु उन सब में प्रायः कर्ण ही को नीचा देखना पड़ा है । ऐसा क्यों न हो, ब्रह्म सहित समस्त देवता भी पाण्डवों को नहीं हरा सकते । किन्तु हा । यद्यपि दुःख की बात है कि, मेरा मन्दबुद्धि पुत्र दुर्योधन इस बात को नहीं समझता । जैसे मृद मनुष्य महुक का शब्द तो तो लेता है, किन्तु मक्खियों

द्वारा अपने नाश भिने जाने का विचार नहीं करता, जैसे ही मेरे पुत्र  
दुर्योधन ने मुझे जैसा पाण्डवों का सम्मेलन बन तो ले लिया है, किन्तु वह  
कभी नहीं विचार कि, ऐसा करने से उसका सम्मान हो जायगा। कदापि,  
मैंने पाण्डव दुर्योधन ने कष्ट द्वारा पाण्डवों का राज्य छीन, सदा उनका  
अपमान किया और मुझ पर विपत्ति ने भी पुत्रहत्या, का मैं स्थित, महात्म्य  
पाण्डवों का अपमान किया है। तब पर भी दुर्योधन पराक्रम और उसके  
भाई शान्ति बनाये रखने को सन्धि करना चाहते थे, किन्तु मैंने उनको ये  
उनको तुच्छ समझ, उनका अपमान किया। अब दुर्योधन और शिरस्त्रो को  
बाद कर, भीम ने कर्ण के साथ युद्ध किया होगा। हे राजन् ! अतः तुम  
एक दूसरे का पक्ष करने के लिये उत्तम जन दोनों भेद और बोझाओं के युद्ध  
का वृत्तान्त मुझे सुनाओ।

सक्षय ने कहा—हे राजन् ! वे जबसे राजों की तरह आपस में कर्ण  
बाधे उन दोनों पीरों के युद्ध का वृत्तान्त आप सुनें। कर्ण ने क्रोध में भर  
भीम के तीस पाण्डव समेत तब भीम ने तीन पैंने पाण्डव मार कर्ण का बहुत  
कष्ट वाला। फिर एक भद्र पाण्डव से उसके सन्धि को मार कर सब से तीव्र  
गिरा दिया। इस पर कर्ण, भीम का सब करने को और भी अधिक उत्तेजित  
हुआ। अतः उसने सुबर्णमण्डित और वैदूर्यमण्डित एक असी पद्म  
शक्ति उठायी। कायशक्ति की शक्ति की तरह उस प्राण-संहारकारी  
शक्ति को कर्ण ने तब कर, भीमसे के ऊपर जैसे ही बैठा, जैसे एक अपने  
बल को फेंकते हैं। इस शक्ति को भीम के ऊपर फेंक, कर्ण ने सिंहाद किया।  
इस सिंहाद को सुन आपके पुत्र बहुत असह्य हुए, किन्तु भीम ने बलवन्त  
सात बाणों से उस शक्ति को बीच ही में टुकड़े टुकड़े कर के ध्वस्त कर दिया।  
फिर क्रोध में भर भीम ने मोर के पंखों से युक्त, सब पर फैलने हुए और  
पनपुनर जैसे मन्दार बाण, कर्ण पर फेंके। उक्त कर्ण ने दुर्पर्युक्त एक  
धनुष हाथ में ले, भीम पर सब फेंके। कर्ण के फेंके नौ सप्तशतों के  
भीम ने नौ नतपर्व बाणों से सब मारा। उन बाणों को कर, भीम ने

सिंहनाद किया। जैसे दो बत्ती बलीवर्द ऋषभनाभ गौ को देख डीकें, अथवा दो सिंह, नौसखण्ड के लिये दहाड़ें, वैसे ही भीम और कर्ण गजने लगे और एक दूसरे को मार ढाखने के लिये घात की खोज में घूमने लगे। जैसे गोठ-स्थित दो बृषभ, एक दूसरे को घूर कर, सींगों में लड़ने लगते हैं, वैसे ही दोनों क्रोधविस्तारित नेत्रों से एक दूसरे को देख और धनुष को कान तक लाने, एक दूसरे पर बाणप्रहार करने लगे। जैसे दो हाथियों में दाँतों की टकराई से युद्ध हो, वैसे ही वे दोनों बाणप्रहारों से युद्ध कर रहे थे। वे आपस में एक दूसरे को घूर ऐसे देख रहे थे, मानों एक दूसरे को भस्म कर डालेंगे। वे दोनों हँस कर परस्पर तिरस्कार करते हुए बार बार यक्षध्वनि करते थे और युद्ध करते थे। इतने में भीम ने पुनः कर्ण का धनुष सूट पर से काटा। फिर उसके शङ्ख के समान सफेद रंग के चारों घोड़ों को तथा सारथि को मार डाला। जब कर्ण के घोड़े और सारथि मारे गये और स्वयं भी वह बाणों से टक गया, तब तो कर्ण बड़े मोघ विचार में पड़ा। बाणप्रहार के बाहुल्य से कर्ण मोहित हो गया। उस समय क्या करना चाहिये, इसका वह कुछ भी निश्चय न कर सका। कर्ण को इस प्रकार विपद्ग्रस्त देख, दुर्योधन क्रोध से नृक्षित हो अपने भाई दुर्जय से बोला—देख, इनारी घोड़ों के सामने भीम, कर्ण को निगल जाना चाहता है। अतः तू कर्ण के निकट जा और जंगली भोजन को मार कर्ण की रक्षा कर। दुर्योधन के कपनाजु-सार हे रामन् ! आपका पुत्र दुर्जय बाणवृष्टि करता हुआ भीम की ओर दौड़ा। उसने गौ भीम के और आठ बाण भीम के घोड़ों के मारे। फिर ॥ बाण भीम के सारथि के, तीन प्वजा पर और नात बाण पुनः भीम के मारे। इस पर भीम बड़ा क्रुद्ध हुआ और उसने बाण मार दुर्जय के कवच को तोड़ डाला। फिर उसे उसके सारथि और घोड़ों सहित यमपुर को भेज दिया। युद्धवेश में सज्जित आपका पुत्र दुर्जय, बाणों के प्रहार से भूलायी हो, साँप की तरह तड़फड़ाने लगा, उसकी दया देख, कर्ण के नेत्रों से आँसू बहने लगे। उसने दुर्जय के निकट जा, उसकी प्रदक्षिणा की। इसी



भीम ने भोग ने क्यों हे रथ को पुनः नष्ट कर दिया। फिर भीम ने क्यों के ऊपर धावा, अन्धों, बद्धों को। तब कर्ण फिर भी क्यों भी और जुग न रह सका—१५ भी भीम को साव जगता ही रहा।

## एक सौ चौतीस का अध्याय

### कर्ण का पलायन

सैन्य ने कहा—हे स्वराट्ट! कर्ण तपस्व्य कर्ण को भीम ने फिर शूराक्ष ने जोत लिया था, तथापि कर्ण दूसरे रथ पर स्थित हो कर आवा और पाशों में भीम को बद्ध करने लगा। वे एक दूसरे पर बाणवृष्टि करते हुए ऐसे ही लड़ने लगे, जैसे दो विशालकाय वध व्याघ्र में शक्ति की लड़ाई में लगे। कर्ण ने भीम पर बाणवृष्टि कर, विह्वल किया और तत्पश्चात् भीम की जाँची में एक राख मारा। तब भीम ने कर्ण के रथ काय मार। फिर तत्पश्चे मरार पाख मार कर, कर्ण को बद्ध किया। भीम ने कर्ण की छाती में ती बाण मार कर, उसकी भ्रष्टा को क्षिप्त कर दिया। फिर जैसे हाथियों को शत्रुओं से और घोड़ों को बाँधों से पीछे हैं; वैसे ही भीम ने कर्ण के तिरमूट बाण मार कर, कर्ण को बद्ध किया। भीम द्वारा कर्ण कर्ण अपने जामड़े जीभ से चढ़ने लगा और उसके वेगों के कोप कोप से काज हो गये, सब शरीर को विदीर्ण कर उसने बाण एक बाण कर्ण ने जैसे ही भीम पर छोड़ा, जैसे हनु ने अपना कल वलि नागक क्षेत्र पर फैल था। कर्ण का छोटा हुआ वह विचित्र पुंख पाख भीम के शरीर को कोप भूमि में प्लुत गया। तत्पश्चात् कोप के करार रत्नोत्र महाबल भीम ने वज्र के समान मज्जित, तब पशु वाली सोने से क्यों से जुक, चार हाथ की बंदी मारी गया उठा, कर्ण पर कैसे। कोप में जो हुए भीम ने उस गया के प्रहार से कर्ण के रथ के उच्च कोष्ठों को कैसे ही मार डाला, जैसे हनु ने कज्रप्रहार से असुरों का संहार किया था। फिर भीम ने दो उद्य कर्णों से

कर्ण के रथ की ध्वजा कट, सारथि को मार डाला। जब कर्ण के रथ के घेद्वे, और सारथि मारे गये और ध्वजा कट गयी, तब तदासमना कर्ण रथ से उतर पड़ा और धनुष तान कर खड़ा हो गया। उस समय मैंने कर्ण का अद्भुत पराक्रम देखा। वह यह कि रथहीन कर्ण पैदल युद्ध करता हुआ भी शत्रु को रोके ही रहा। कर्ण को रथहीन देख, दुर्योधन ने दुर्मुख से कर्ण के पास रथ ले जाने को कहा। दुर्योधन के कथनानुसार दुर्मुख रथ ले कर्ण की ओर गया और भीम पर बाणवृष्टि भी करने लगा। दुर्मुख को कर्ण की सहायता के लिये आते देख, भीम प्रसन्न हो, जाचड़े चाटने लगा। फिर भीम बाणों से कर्ण को रोक अपना रथ उस ओर हँकवा ले गया, जिस ओर दुर्मुख था। वहाँ जा उसने नतपर्व नौ बाण मार कर, दुर्मुख को समाख्य भेज दिया। हे रामन् ! दुर्मुख के रथ में बैठा हुआ सूर्य के समान शोभायमान कर्ण, दुर्जय को मरा हुआ देख, रोने लगा और चय भर तक उसे चेत न रहा। तदनन्तर कर्ण सावधान हुआ और रथ से उतर वहाँ गया; जहाँ दुर्मुख का शव पड़ा हुआ था। वहाँ पहुँच उसने उस शव की परिक्रमा की और लंबी लंबी साँसें लेता हुआ वह कुछ भी विरचय न कर सका। यह सुझबझर हाथ लगते ही भीम ने गिद्ध पक्ष से युक्त चौदह बाण कर्ण के मारे। उन कमचमाते बाणों से कर्ण का कवच छिन्न भिन्न हो गया। काकप्रेरित सर्प जैसे रक्तपान करता है, वैसे ही वे बाण कर्ण के रक्त को पी कर, जिस में आधे घुसे कुछ महासर्पों की तरह भूमि में आधे घुसे, बड़े सुशोभित जान पड़ने लगे। फिर कर्ण ने बड़े उग्र सुनर्षसूचित चौदह बाण मार, भीम को विद्ध किया। उन बाणों के प्रहार से भीम की दक्षिण सुजा घायल हो गयी और वे बाण पृथिवी में वैसे ही घुस गये, जैसे पक्षिगण कौंचपर्वत में घुसते हैं। उस समय उनकी वैसी ही शोभा हो रही थी, जैसी शोभा सूर्यास्त ऋतु में पृथिवी पर पड़ती हुई सूर्य की किरणों की होती है, जब वह आते भूशाय की तरह भीमसेन के शरीर से बहुत सा रक्त बहने लगा। तब से, आँसू बहने भीम ने गच्छ जैसे वेगवान् तीन बाण मार कर, कर्ण को

पापबन्ध किया और सात बाण मार कर, उसके सिर को काट कर दिया।  
भीम के छोटे बाणों के प्रहार से कई वनवासी और अज्ञान भयभीत हो  
वया जंगल से घोज़े ओ हँसना, रणचक्र से मरना, किन्तु धक्कते हुए धरि  
की तरफ़ अतिरिधी भीम अपना सुवर्णशूद्र धनुष लाने रणभूमि में बढ़ा  
हो रहा।

## एक सौ पैतीस का अध्याय

### वृतराष्ट्र का परिचय

राजा वृतराष्ट्र गोल्ले—हे सत्य ! जब रावेन कई भीभीम को न हरा  
सका, अत्युक्त रुज्वं पराजित हो भीमसेन के सामने से भाग गया, एक उसके  
पुरुषार्थ का विचार है। वास्तव में युद्ध का दुष्प्रभाव कुछ भी नहीं है। मैं  
तो देव ही को पुरुषार्थ की अपेक्षा भोक्ता मानता हूँ। दुर्बोध के मुख से  
मैंने सुना है कि, कई चढ़े तो कृष्ण सहित अर्जुनादि पाण्डवों को पराजित  
कर सकता है। दुर्बोधन के मतानुसार इस धराधाम पर कई की उन्नति का  
पेक्षा बूझा जायें नहीं है। उस युद्ध ने मुझसे यह भी कहा कि, कई  
यह धनुर्धर, अत्यंत परितोषी, परम फारसी और महारथी है। इस विषे  
यदि स्वयंभूमि में कई मेरा सहायक हो, तो अजयप्रतापी, इन्द्रिय  
पाण्डवों की तो हकीकत ही क्या है, देखकर भी मुझे कुछ भी शक्ति  
नहीं कर सकते। तो इसी दुर्बोधन ने भीम के आगे से विजयनिधीन एवं  
भी तरफ़ भागे हुए कई के पराजित होने पर, क्या कहा ? हाँ, जिस दश-  
काली धाम के समान ऐजस्वी जीव के समाने, अज्ञानता, क्रूर, महाराज  
अज्ञ और कई खड़े नहीं रह सकते, उसके समुद्र, दुर्बोधन ने मोहक  
ही अकेले दुष्ट को भेजा। अज्ञानता ज्ञान अज्ञानता वस्तुतः नेजस्वी  
भीम के बाण पराक्रम से अज्ञान नहीं है। भीमका भीम को विजय  
स्वभाव, दस सहस्र हस्तिवर्षों जितने काल से समान एवं अज्ञान अज्ञ के

समान भयङ्कर जाव कर भी, उन सब लोगों ने उसे युद्धभूमि में क्यों क्रुद्ध किया ? यद्यपि कर्ण ने अपने मुञ्जवज्र पर निर्भर हो, भीमसेन का तिरस्कार कर, उससे युद्ध किया, तथापि उसे भीम ने वैसे ही परास्त किया जैसे इन्द्र ने असुरों को परास्त किया था । मुझे तो कोई भी वीर ऐसा नहीं देख पड़ता, जो भीम को युद्ध में हरा सके । फिर जब उसने द्रोण की सेना को भेद कर, मेरी सेना में प्रवेश किया है, तब अपने जीवित रहने की आशा रख कर कौन उसको पीड़ित कर सकता है ? हे सज्जय ! युद्धभूमि में जाड़े वज्रधर इन्द्र का जैसे कोई असुर सामना नहीं कर सकता, वैसे ही गदा ले कर रणक्षेत्र में खड़े भीम का भी कोई योद्धा सामना नहीं कर सकता । भले ही कोई भूतनाथ महाकाय रुद्र का सामना कर जीवित बच जाय, किन्तु भीमसेन के सामने पड़ किसी का भी जीवित रहना सम्भव नहीं । जो अल्पबुद्धि लोग भ्रष्टानवश, क्रोधी भीम के सामने खड़्गने को आते हैं, वे धधकती हुई आग में प्रवेश करने वाले पतंगों की तरह भीमसेन रूपी आग में हराए पड़ते हैं । क्रोधी भीम ने द्यूतसभा में मेरे पुत्रों के वध की प्रतिज्ञा की थी । उस प्रतिज्ञा के कारण तथा कर्ण को पराजित देख, दुःशासन और दुर्योधन निरन्तर ही हठोत्साह हो गये होंगे । नीचबुद्धि दुर्योधन ने पहले कहा था कि मैं, कर्ण और दुःशासन—ये तीन महावधी मिल कर, रणक्षेत्र में पाण्डवों को परास्त कर देंगे । सो इस समय कर्ण को रथभ्रष्ट और पराजित देख कर, वह कृष्ण के कथन के विरुद्ध आचरण करने के लिये अवश्य ही परिताप करता होगा । मेरे पुत्रों का भीमसेन द्वारा मारा जाना देख, दुर्योधन को अपने किये अपराधों पर पश्चात्ताप होता होगा । साक्षात् काल के समान, भीमसेन के युद्ध में खड़े रहने पर जीने की आशा रखने वाला जौन उसके सामने आवेगा । मैं तो समझता हूँ कि, दाइवानव में कोई दुष्ट वचनर जीवित निश्चय आ सकता है, किन्तु रणक्षेत्र में भीम के हाथ में पड़ कर, कोई कभी नहीं बच सकता । अकेला भीम ही क्या ? युद्ध में क्रुद्ध हुए समस्त पुत्रपुत्र, पाञ्चाल योद्धा, कृष्ण, सात्यकि—आदि कोई

भी बोला कुछ ने ममथ अपने भावों की भाँप सी परवाह नहीं करते। इससे  
हे ममथ ! मेरे गुणों का जीवन बड़े सङ्कट में पड़ गया है।

यह सुन सजाय ने कहा—हे राजन् ! निम्न ही उपस्थित महाभय के  
झिये आप पधुता रहे हैं, किन्तु इन समस्त धीरों के साथ का मूल कारण तो  
आप ही हैं। क्योंकि उस समय तो आप अपने पुत्रों के मल से सहमत हो  
कर, अपने दिलों की पुष्टिों से बहर वार मका करने पर भी और किसी की बात  
न मान कर, आपने इस घोर खैर को जैसे ही उत्पन्न किया है, जैसे महाबाहू  
रानी गुण और पथ में विरक्त हो, अपनी मौत आप बुझाता है। राजन् ! आपने  
जिस विष को स्पर्श हो पान किया है, वह सङ्कट में पचने वाला नहीं है।  
भक्तः उसका हृदय आप आप चले। शूरवीर बोला बुद्ध करने में अपनी पूर्ण  
शक्ति को लगाते हैं, जिस पर भी आप उनकी निम्न करते हैं। आप बैसा  
आप बैसा समझे, मैं अब कुछ का गृहान्त ज्यों का त्यों आपको सुनाता हूँ।  
आप मुनें। आपके महापुत्रों पर पुत्र दुर्मय, दुःख, दुर्मय, दुर्घर और सब ने  
जब देखा कि, कर्ण को भीमसेन ने नीचा देखा पड़ा है, तब वह पाठ  
उनको मदन न हो सही। भक्तः ने पाँचों भाई कोष में सर, भीमसेन की  
भोर लफ्फे। उन पाँचों ने जारों भोर से भीम को घेर लिया और  
दीपियों के दूध की तरह आकाश में समस्त विचार पाठ कीं। वैकुण्ठमाय  
आपके उन पुत्रों को सहसा अपनी भोर आते देख, भीम ने हँस कर उन्हें  
निवारण किया। आपके पुत्रों को भीमसेन के साथे बहने के किये  
सजा देख, कर्ण स्वयं कहा गया। तब भीम सुबर्णुस बावों को बोझा  
बुझा, बड़ी फुर्ती के साथ—आपके पुत्रों के रोने पर भी, कर्ण की भोर  
अपना। तब आपके पाँचों पुत्र और कर्ण जारों भोर से भीम के ऊपर  
बाणवृष्टि करने लगे। तब भीम ने पक्षीक बाण मार, आपके पाँचों पुत्रों को  
उन्के बोझों और सारवियों सहित मगालव जेब दिख। जैसे रंगविणों  
फुलों वाले वृक्ष, फल के प्रचण्ड कबोरे से उखल कर गिर पड़ते हैं, वैसे  
ही वे पाँचों भी अपने सारवियों और बोझों सहित निर्जीव हो, धूमि पर गिर

पड़े। वहाँ पर मैंने भीम का विस्मयोत्पादक पराक्रम यह देखा कि, वह वायुप्रहार से कर्ण को रोकता भी था और साथ ही आपके पुत्रों पर बाण प्रहार कर, उबका वध भी कर रहा था। भीम के बाणों से बिद कर्ण क्रोध में भर भीम को धूरने लगे। भीम भी क्रोध में भर और हाँस हाँस भाँसे कर, अपना प्रचण्ड बलुष घुमाता हुआ, कर्ण की ओर टकटकी पाँच देखा लगा।

## एक सौ छत्तीस का अध्याय

भीम के हाथ से पुनः दुर्योधन के सात भाइयों का वध

श्रीराम ने कहा—हे राम ! आपने पाँचों पुत्रों के सारे बाने पर, कर्ण बड़ा कुपित हुआ और वह अपने जीवन को चिन्ता करने लगा। अपने भाँषों के सामने आपके पुत्रों का मारा जाया देख, कर्ण ने अपने को अपराधी समझा, तत्पश्चात् क्रुद्ध भीमसेन विदर हो, कर्ण पर लड़के। कर्ण ने भीम का विरस्कार करते हुए पहले उसके पाँच बाण भार उसे आपस किया फिर दस बाणों से उसे पुनः धाँसल किया। किन्तु भीम ने कर्ण के बाणों को कुछ भी न मिला, प्रत्युत अपने सौ पैने बाणों से कर्ण को बिद किया। फिर पाँच अति पैने बाण भार कर्ण के सभी स्वच्छों को बेध बाँधा। तत्पश्चात् एक बाण और भार कर्ण का धनुष भी खट बाँधा। सब क्रोध में भर कर्ण ने दूसरा धनुष लिया और हतने बाण बोढ़े कि, भीम बाणों से शक्त गया। इस पर भीम ने उसके दोनों और सरथि को मार कर, मधुता की प्रतिष्ठा करने की कामना से, सिंहासक का, आच्छात्त किया। तत्पश्चात् भीम ने तुरन्त ही कर्ण का धनुष पुनः खट बाँधा। कर्ण का सुवर्णसूचित धनुष घोर टंकार शब्द सहित भूमि पर गिरा। सब तो कर्ण हाथ में गदा ले रथ से उतर पड़ा। फिर कर्ण ने वह गदा भीम पर फेंकी। किन्तु सब के देखते ही देखते भीम ने उस गदा को ध्वस्त कर बाँधा। फिर

कर्म का पथ करने को दृष्टि से भीम ने कर्म पर अग्रणीत वाच छोड़े।  
 किन्तु कर्म ने उन सार को बीच ही में अपने बाधों से काट डाला। फिर  
 कर्म ने सब बाधाओं के सामने भीम का कवच काट कर मृमि पर गिरा  
 दिया। फिर पञ्जीस वाच मार भीम को विरक्त किया। कर्म का बद्ध पराक्रम  
 आश्चर्यस्पद था। भीम ने जोर में भा कर्म पर नौ वाच छोड़े। भीम के ये  
 वाच कर्म के कवच को फाट और शक्ति युक्त को नेद कर कैसे ही मृमि  
 में धुन गये, जैसे सपने धियों में घुसते हैं। कर्म इस बार भी भीमसेन  
 के बाधों की मार को न सह कर उसके सामने न टिक सका और भागा।  
 जब मुर्खाधन ने देखा कि, कर्म भीमसेन के वाचप्रहार से पीछित हो, पैदा  
 भागा जा रहा है, तब उसने अपने सहोदर भाइयों से कहा—‘दे पुष्पासिह !  
 तुम जोग सब प्रकार से उद्योग कर, रथ में कर्म की रक्षा करो। इस पर  
 विश्व, उपवित्र, चित्राच, चारुचित्र, शरासन, चित्रायुध और चित्रकर्मा नामक  
 आपके सात पुत्र अपने अनेक भ्राता के आदेशानुसार, उस समय भीम के  
 पराक्रम को देख, वहाँ फुर्ती से वाच छोड़ते हुए भीमसेन की ओर दौड़े।  
 आपके पुत्रों को लड़ने के लिये आता देख, भीम ने उनमें से प्रत्येक के एक-  
 एक वाच मार, तब सब का बध कर डाला। ये भीमसेन के प्रत्येक वाच-  
 प्रहार से मर कर पृथिवी पर कैसे ही गिर गये, जैसे बाध के प्रत्येक लोको  
 से उसके हुए हुए गिर पड़ते हैं। उस समय आँखों में आँसू सरे हुए कर्म  
 को बिहुर के वचन स्मरण हो आये। तदनन्तर कर्म एक सुसज्जित रथ पर  
 सवार हो और अपना पराक्रम प्रदर्शित करता हुआ, भीम की ओर दौड़ा।

उस समय ये दोनों, सूर्यकिरणों से युक्त दो सेवकियों की तरह  
 जान पड़ने लगे। भीम ने कुछ हो बने कैसे कृचीस बाधों से कर्म का  
 कवच काट कर गिरा दिया। इस पर कर्म ने भीम के पचस वाच मारे  
 और भीम को घुरी तरह घायल किया। रक्तचन्दन वर्तित ये दोनों कीर  
 सब विरक्त हो, सूर्यवत् प्रकाशित होने लगे। बाधों से दोनों ही के कवच  
 काटल गये थे। अतः ये दोनों युद्धभूमि में कैसे ही कोपित होते थे, जैसे

चैत्रुज छोड़े हुए सर्प। जैसे दो सिंह अपने पैने दाँतों से एक दूसरे को काटते हुए प्रहार करते हैं, वैसे ही वे दोनों पुरुषसिंह भी परस्पर बाण प्रहार कर, उत विजित शरीर हो, अत्यन्त पीड़ित हुए। जैसे मेघ आकाश से जलवृष्टि करते हैं, वैसे ही वे दोनों एक दूसरे पर वायवृष्टि कर रहे थे। जैसे दो भक्तवाले हाथी आपस में दाँतों और सूँड़ों से खटते हैं, वैसे ही वे पराक्रमी वीर बाणों द्वारा एक दूसरे को घायल कर और खोहूँझुहान हो अत्यन्त शोभायमान आज पड़ते थे। वे दोनों रथियों में श्रेष्ठ पराक्रमी योद्धा सिंहावाद करते थे, उड़खलते थे और मन्दहाकार गति से रथ को घुमाते हुए रणभूमि में झोका कर रहे थे। सिंहसमान पराक्रमी वे दोनों पुरुषसिंह सिंहावाद कर रहे थे। क्रोध से लाल लाल नेत्र किये वे दोनों वैसे ही युद्ध कर रहे थे, वैसे एलंकाल में इन्द्र और राजा बलि का युद्ध हुआ था।

हे महाराज ! भीम अपना धनुष बहा, बिजली से युक्त बाणों की तरह रणभूमि में बिराजमान थे। उनके रथों का बरबराहट गन्ध बाण की गन्धबराहट वैसे होता था। उसका धनुष बिजली की तरह देख पड़ता था। वह मेघ स्फी हो कर, अपने बाणों को वृष्टि से कर्णध्वनी पर्वत को क्षिपावें लगा। महापराक्रमी भीम ने अवशित बाण बरसा कर, कर्ण को क्षिपा दिया। वह देख आपके पुत्र भयभीत हो गये। भीमसेन, यशस्वी श्रीकृष्ण अर्जुन, सात्यकि और अर्जुन के चक्रवर्ण पञ्चालदेशी दो राजकुमारों को हर्षित करते हुए, सुदभूमि में कर्ण को निवारण करने लगे। आपके समस्त पुत्र भीमसेन के पराक्रम, धैर्य और सुखबल को देख, हतेभसाह हो गये।

## एक सौ सैंतीस का अध्याय

### विकर्ण तथा चित्रसेन वध

संक्षेप में कहा—जैसे वैरी हाथी की चिंवार को दूसरा हाथी नहीं खड़ा, वैसे ही कर्ण भी भीमसेन के धनुष की दंजार को न सुन सका। कर्ण



सुदूरधर के द्विजे भीम के सामने से हट गया। फिर जब वह लौटा, तब उसने भीम द्वारा आपके पुत्रों को मरा हुआ देखा। हे तुषमैह-! आपके पुत्रों को देख, कर्ण उदास हो गया और वह अत्यन्त दुःखी हुआ। वह खड़ी साँसे खेता हुआ, पुनः भीम के सामने गया। कुछ कर्ण साँप की तरह फँसकारता तथा बाँध छोड़ता, किन्तु कितार करते हुए पूर्व जैसा जान प्रस्ता था। हे राजन् ! जैसे सूर्य रश्मियों से पर्यंत व्याप्त हो जाता है, वैसे ही कर्ण के काशों से भीमसेन घाँघ्रावित हो गया। सम्प्राप्त समस्त वस्त्रों खड़े-खड़े वृक्षों पर जाने वाले पत्तियों की तरह, मयूरपुंखों से युक्त कर्ण के कोड़े बाँध भीम के शरीर में घुसने लगे। सुकर्णपुंख बाण, जो कर्ण के प्रसुप्त से झुगते थे वे ऐसे जान पड़ते थे, मानों हँसों की पंक्ति का रही हो। कर्ण ऐसी पुर्तों से बाँध छोड़ रहा था कि, उसके घसुप, पञ्जा, उपस्त, कुच, दन्त और गुप में से भी बाण सूखते हुए से जान पड़ते थे। गिद्ध के पंखों से युक्त सुकर्ण-भूषित बाणों से कर्ण ने आकाश तक दिया। कर्ण ने अपने प्राणों की कुछ भी परवाह न कर, पद्मराज की तरह अत्यन्त दृढ़ भीमसेन को देख लगा। जब भीम ने देखा कि, कर्ण का डेरा घससा है, तब वह उसके बाण समूह को रोकने लगा। कर्ण के पड़ाने वाली को रक कर; बीस पैंने बाणों से कर्ण को बाणल किया। जैसे कर्ण ने भीम को बाणों से रक दिया था, वैसे ही भीम ने भी कर्ण को बाणों से रक दिया। वह देख आपके पद के वेष्टा भी भीम की पराँसा कर, धन्य धन्य कहने लगे। चारण भी हर्षित हो भीम की प्रशंसा करने लगे। भूरिभवा, कृप, अश्वत्थामा, शल्य, वयस्य, उत्त-  
मौसा, युधामन्यु, सारथकि, भीकृष्ण और कर्तुव—अर्थात् बौर और पाचक पद के दस महारथी योद्धा, सिंह की तरह दहाते ॥ सहसा पाचक पद के दस महारथी योद्धा, सिंह की तरह दहाते ॥ सहसा ऐसे भयङ्कर एवं कहने लगे—भीम कण्य है ! भीम कण्य है ॥ सहसा ऐसे भयङ्कर एवं जोमहर्षणकारी शब्द को सुन, आपने पुत्र दुर्योधन ने अपने पद के रावाओं, राजकुमारों तथा विशेष कर अपने सगे माहणों से कहा—सुन लोगों का मङ्गल हो। भीम के बाणप्रहार से कर्ण के मारे जाने के पूर्व ही इस जोम

पहुँच कर, भीम के पंखों में बैठे ऊँचे को वज्रधरो । दुर्वाधन के इस प्रकार जगत् में ही उसके साथ सहोदर आत्माओं ने श्रेष्ठ में भर भीम को भेजा । जैसे वर्षाकाल में मेघ किसी पर्वत को ढक कर, उस पर जल की झरोखों की चौकुर करते हैं, वैसे ही वे सब भी भीम को चारों ओर से घेर उस पर बाधबुद्धि करने लगे । जैसे अश्वत्थाम उल्लिखित होने पर, सात महीने तक अश्वत्थाम का आस करते हैं, वैसे ही वे सातों सहोदर श्रेष्ठ में भर भीम को घेरित करने लगे । इस पर भीम ने मङ्गवती से अपना वस्तु पक्क, सूर्य की किरणों को तरह अश्वत्थाम के साथ बाध छोड़े । भीम ने पूर्व वैर को स्मरण कर, वे बाध बाधने पुत्रों का भव करने के लिये छोड़े थे । सो वे बाध उन सातों भाइयों को बाधक कर आत्मशर्म में डक गये । आपके पुत्रों के हृदयों को चिन्तित कर, आश्रय की ओर जाते हुए सुवर्णभूषित वे साथ बाध अश्वत्थाम की गङ्गा जैसे जल पड़ते थे । उन बाधों का विच्छेद भाग शक्ति से बना हुआ था । वे बाध आपके पुत्रों का रक्त पी कर, आत्मशर्म में डक रहे थे । पर्वतश्रेष्ठ पर जगा बुध जैसे हाथों द्वारा अश्वत्थाम के जाने पर बलवत् कर गिर पड़ा है ; वैसे ही आपके सातों पुत्र अपने अपने रक्तों पर संभ्रम पर गिर पड़े । भीम ने अनुशय, अनुसह, चित्र, चित्राशुद, दत्त, चित्रसेन और विष्णु नामक आपके सात पुत्रों का वध किया । आपके अने इस पुत्रों में अपने प्रिय विष्णु को मरा हुआ देख, भीम को बड़ा दुःख हुआ । वे करने लगे—विष्णु ! मैंने प्रविष्टा की भी कि, मैं कौरवों का रूप में क्या करूँगा । सो तू भी मेरी अन्ध में था गया । क्या करूँ तुझे अपनी प्रविष्टा की रक्षा के लिये विवश हो सेवा करना पड़ा है । सख्तुक्त आत्मशर्म बड़ा निष्ठुर है । हा ! तू तो मेरा और विवेक कर बुद्धिधर का हितैषी था, लकी कर्मा ! वेदो कृतकृति के समान जगाध बुद्धि सम्पन्न भीष्म पिता-मह भी अपने साथ तबों रक्तभूमि में सो रहे हैं । तबः निःसन्देह बुध का कार्य बड़ा कठोर है ।

भीम ने कहा—कर्म के सामने ही आपके पुत्रों को मार, पावकबुध

महारानी भीम ने निम्नार्थ किया। यदि बच्चा चरित्र के विषय और भीम के भविष्य दुःख से सुखित होती दुःखों और व्याप्त हो गयी। भीम के उस महामर्ग को मुन परमेश्वर अत्यन्त प्रसन्न हुए। उन्होंने पाते कल्याणों के सिद्धार्थ का समर्थन किया। अत्यन्त हर्ष में अनेक सुखित, भीम के इतिहास को पा और सुखे हो, शोक को भोगे गये। इन्हें आपके इच्छित पुत्रों को रक्षयि में निर्मा हो पड़ा हेतु, दुर्घोषन को विदुर की बात इत्यन्त वास्तविक हो गयी। यह कहने काय—उस समय विदुर ने अनेक दिनों के विषय को कही कही गयी, वे सब उषों की रक्षा कर गये आ रही हैं। उस समय आपके पुत्र दुर्घोषन को अनेक उपाय न मूला। एतत्समय में आपके अन्तर्गत दुर्घोषन और अन्तर्गत अन्त में सब लोगों के सामने शीघ्र ही कुछ एक एक का—हे अन्तः। पाण्डव तो सब नष्ट हो गया के विषय दुर्घोषन में बंद गये। अतः नू सब अपने विषय कोई दूसरा पति चुन ले। फिर आपके पुत्रों में पाण्डवों को चित्तने के विषय अन्तः गदा का—कुल विराट्ट दिनों को सब निस्तार यथात् नष्ट हो। इन अन्तः सबों के अन्तः हो का बंद सब सामने हैं। तेरह वर्ष के बड़े दुर्घोषन को भीम उन्मत्त का आपके पुत्रों का संहार कर रहा है। विदुर ने आपसे और आपके पुत्रों से अनुत्तर प्रिय का यामि कल्पे अपने के विषय अन्तः की गयी, किन्तु विदुर की बातें आपके मन पर न पड़ी। अतः हे राजन्! उसका सब पुत्रों सहित सब आप भोगें। अपने धीर, अयोध्या और अन्तर्गत का सब सामने वाले मित्रों का कल्याण आपने नहीं माना, तो वह सब आप की बात है। हे राजन्! अतः सब आप सुखी न हों। इन्हें आपका सब भारी बोध है। अपने पुत्रों के विनाश का कारण भी सब ही हैं। हे राजेन्द्र! आपके पुत्रों में प्रधान अन्तर्गत विदुर्य और विराट्ट गये गये। इन दो के अन्तर्गत अन्तः गदा की गये गये। हे राजन्! आपके विनाश का कारण अन्तः, वे सब भीम के हाथों अन्तः मार गये गये। हे राजन्! आपके के अन्तः भीम अन्तः कल्पे को

अस्थिर बाँधों की वहाँ कर, सैनिकों का संहरा करना पड़ा था। वह अन्ध  
जोी बाँधों वाली हुई है।

## एक सौ अद्वितीय का अन्वय बीमोन और कर्ष का गोर मुद्द

धृतराष्ट्र ने कहा—दे सत्ताप ! तबपि मेरा दुःखी होना अनिवार्य है,  
तबपि मैं यह सोचता हूँ कि, दुःखों में क्या भारी भरघोस है और मुझे  
कह कर देने वाली गोर अन्धता के अन्ध पक्षपात का क्या है। तो होना  
का यह हो मुझ, किन्तु मेरी सत्ताप में नहीं आता कि, दुःखों में क्या मैं क्या  
करूँ ? दे सत्ताप ! वह बीमों का संहरा मेरी दुष्ट नीति से कैसे हुआ हो, जो  
ए मुझको मुझ। मैं अब सत्ताप मात्र से उसे मुझको को सँभाल हूँ।

सत्ताप ने कहा—दे सत्ताप ! अन्धता और अन्धता की वहाँ गोर  
का मुझे करने वाले बाँधों की तरह—अन्धता करने वाले। बीमों के लिए  
अस्थिर मुझसे मुझ का यह कर के विचार था, उसके नीचे मैं ऐसे दुष्ट  
भातों के अन्ध भातों को यह कर दारुण है। इन से कर्ष के छोड़े मधुरताओं  
से मुझ अस्थिर बाँधों के बीमों को अस्थिर कर दिया था। अब दोषों  
के छोड़े मुझ बाँधों से, जो इनकर अन्ध भी फिर रहे थे, सेना में कभी अस्थिर  
नहीं रही। उस समय हाथियों, घोड़ों और सैनिकों से कभी अस्थिर कैसे हो  
कर करने वाली, कैसे कर्षों से दूरे हुए मुझों से कभी अस्थिर अन्ध भवती  
है। बीमों के बाँधों के तीव्र अन्ध से विचार हो करने अन्ध से विचार "वह  
क्या ? वह क्या" ! कर्षों हुए तथा अस्थिर बाँधों अस्थिर करने। कर्षों और बीमों  
के अन्ध अस्थिरों से कर्षों कर, किन्तु, सौंदर्य और कर्षों की सेना अस्थिर  
होव का दूर कर्षों हुई। उनमें से विचार ही यह जोना करने कर्षों को  
सेना और सत्ताप में वह अन्ध से कि, अस्थिर पावनों के विचार के विचार  
देना हमें जोना कर रहे हैं, सेना व सेना को, बीमों के बाँधों के सत्ताप

को मारने की इच्छा से, उन्होंने कृत्वा प्रकट करने के लिये अग्नि में आहुति छोदी। अग्नि में आहुति देते ही महर्षि के तपोचल से एक बड़ा पराक्रमी और विनालकाय असुर, जिसका नाम मद था, उत्पन्न हुआ। उसका मुँह बहुत बड़ा था। उसके दाँतों के अग्रभाग बड़े नुकीले थे। वह ऐसा भयङ्कर था कि, देवता उससे घोर मारे डर के देख नहीं सकते थे। जब वह मुँह फाटता था, तब उसका एक ओठ धुविषी पर और एक अकाश में जा लगता था। उसके मुख में चार छद्मे थीं। वे सौ नौ योजन लंबी थीं। उसके नीचे ऊपर के दाँत महलों के कंगूरों की तरह दस दस योजन ऊँचे और त्रिशूल की नोक की तरह पड़े थे। उसकी दोनों भुजाएँ पर्वत की तरह स्थूल और दस हजार योजन लंबी थीं। उसके दोनों नेत्र सूर्य चन्द्र की तरह चमकीले थे और उसका मुख प्रलयकाशील अग्नि की तरह था। वह विजली की तरह अपनी जीभ से झोठ चाट रहा था तथा भयावक दृष्टि से इधर उधर ताक रहा था। ऐसा जान पड़ता था, मानों वह सारे जगत् को बरजोरी सिंगल जाना चाहता था। वह असुर क्रोध में भर, महानवङ्गर गर्जना करता हुआ और तीनों लोकों को दहकाता हुआ, इन्द्र की ओर, उनको खा जाने के लिये दौड़ा।

[नोट—जहाँ तक च्यवन और इन्द्र के उपर्युक्त कथोपकथन का भर्त्सक में आधा है; वहाँ तक इन्द्र का कथन ठीक मान पड़ता है। इन्द्र का कथन है कि, अश्विनीकुमार देव-चिकित्सक तो हैं ही—साथ ही वे मर्त्य-लोक में भी इच्छालुसार बेप घना कर घूमा करते हैं। जब अश्विनीकुमारों के जिम्मे एक स्नास काम है, जिसका सम्बन्ध भरने जीने से है; तब यदि उनको सोमपान का अधिकार यज्ञों में दे दिया जायगा तो अनेक रोगार्त प्राणी समय पर उचित चिकित्सा के अभाव से नष्ट हो जायेंगे। साथ ही सोमवहली का रस एक प्रकार का मादक पदार्थ है। वैध होकर यदि इन्हें नशा करा दिया जाय करेगा, तो न मानूँ नबो की शोक में वे लोग क्या का क्या अनर्थ न कर डालें। यद्यपि इन्द्र की आपत्ति युक्तियुक्त थी,

## एक सौ उनतालीस का अध्याय

### भीम का मरे हाथियों के पीछे जा कर छिपना

सुश्रव्य बोले—हे रामन् ! कर्ण ने तीव्र बाण भीम के मारे । फिर कर्ण ने भीम पर विविध प्रकार के बाणों की वृष्टि की । कर्ण के चलाये गायों का प्रहार भीम पर्वत की तरह अचञ्चलभाव से खड़ा हो, सहता रहा । उस बाण-वृष्टि से उसे कुछ भी पीड़ा न जान पड़ी । भीम ने कर्ण बाण छोड़ कर्ण का कुण्डल सहित कान काट कर मृमि पर वैसे ही गिरा दिया, जैसे आकाश से ज्योतिषिण गिरता है । फिर क्रोध में मरे भीमसेन ने तिरस्कार सूचक मुसक्यान से एक मज्जा बाण तान कर कर्ण की छाती में मारा । इसके बाद फैलुली रहित सर्प जैसे इस बाण पुनः भीम ने कर्ण के मारे ।

हे रामन् ! भीम के दसों बाण, कर्ण के मस्तक को छोड़ वैसे ही मस्तक के भीतर घुस गये, जैसे सर्प विल में घुसे । उस समय उन बाणों से कर्ण भी वैसी ही शोभा हुई वैसी शोभा बसकी नील कमल की माला धारण करने से होती थी । वेगवान् भीम के बाणों से अत्यन्त घायल कर्ण रथ के चंटे को पकड़, अचेत हो गया । उसने अपनी दोनों आँखें बंद कर लीं । उसके सारे शरीर से उस समय रुधिर बह रहा था । कुछ देर बाद कर्ण जब सचेत हुआ, तब वह अत्यन्त क्रुद्ध हुआ । वह क्रोध में भर भीम के रथ की ओर भ्रम्य और गिद्धपंखों से युक्त सौ बाण भीम पर छोड़े । किन्तु भीम ने उन बाणों की कुछ भी परवाह न की और कर्ण पर भीषण बाणवृष्टि की । इस पर क्रुद्ध कर्ण ने तान कर सौ बाण भीम की छाती में मारे । दोनों ही वीर दो व्याघ्रों की तरह बली होने के कारण, दो मेघों की तरह आपस में लड़ते हुए बाणवृष्टि कर रहे थे । वे एक दूसरे पर विविध भाँति के बाणों को छोड़ते हुए एक दूसरे को त्रास देने लगे । दोनों ही चाहते थे कि, वे एक दूसरे से अफ़सर का नक्का लुकावें । अतः वे आवेश में भर, युद्ध करने लगे । तन्मन्तर, भीम ने घुरघुर बाण से कर्ण का घनुष काट, सिंहनाद किया ।

हुई। वे पुनः अपनी आज्ञाकारिणी पत्नी सुकन्या के साथ वन में रह, विहार करने लगे। हे युधिष्ठिर ! यह ब्राह्मण-सेवित सरोवर उन्हीं महर्षि स्वयं का है। हे राजन् ! हम इस सरोवर में अपने माइनों सहित देव-पितृ-तर्पण करो। हे राजन् ! इस सरोवर तथा सिकताच के दर्शन करने के बाद, सैन्धवारण्य में जा, नदियों के दर्शन करना और पुष्कर तीर्थ में जा, वहाँ के पवित्र जल से आत्मन क, स्नान करना। हे युधिष्ठिर ! यहाँ शिवसंघ का तप करने से तुमको सिद्धि मिलेगी। यह जम्ब्य कलि और हापर की सन्धि का है; किन्तु इस तीर्थ में हापर और त्रेता युगों की सन्धि जैसा समय बना रहता है। अर्थात् इसमें स्नान करने से स्वानकर्ता पर कलियुग अपना प्रभाव नहीं डाल सकता। हे पार्थ ! देखो, सब पापों को नष्ट करने वाला यह तीर्थस्थान देख पड़ता है।

अतएव तुम सम्पूर्ण पाप-नाशक इस तीर्थ के जल में स्नान करो। यह आर्चीक नामक पर्वत है। इस पर आप्तज्ञानी महर्षि वास करते हैं। इस पर भक्त देवताओं का ओष्ठ स्थान है। इस पर जो वृक्ष हैं उनमें सदा ( हर ऋतु में ) फल लगता पड़ते हैं और जड़ों से सदा जल बहा करता है। हे युधिष्ठिर ! ये जो भौंति भौंति के वृक्ष देख पड़ते हैं, सो ये देवताओं की यज्ञभूमि की सीमाओं को घेरने वाले वृक्ष हैं। यह षष्ठतीर्थ है। इस पर अग्नि की तरह तेजस्वी वैष्णव और ब्राह्मण नामक ज्योति रहते हैं। ये ज्योति गण बाधु भक्ष्य करते हैं। वहाँ पर तीन शिखर हैं, जो कल्याण के समान हैं। वहाँ पर तीन प्रवाह भी हैं। वे प्रवाहावास को तरह हैं। इनकी परिक्रमा कर इनमें मनमाना स्नान कीजिये। हे राजन् ! पूर्वकाश में इस पर्वत पर राजा शन्तनु, राजा शुनक और उभय तर नारायण ये तप कर, सनातन लोक पाये थे। हे राजन् ! इस आर्चीक पर्वत पर देवगण और पितृगण महर्षियों सहित रह कर, तप किया करते थे। तुम उनका भी आराधन करो। पूर्वकाश में इस पर्वत पर, ऋषियों ने यज्ञ की हवि खायी थी। यहाँ यमुना भी सदैव बहा करती है और वहाँ श्रीकृष्ण जी ने तप किया था।

यक्षा ही चला गया। उस समय सुवर्णभूषित भीम का विशाल धनुष, ताने जाने पर इन्द्रधनुष की तरह खंवा जान पड़ता था। उस समय भीम के धनुष से सुवर्णपुच्छ और ततपर्व बाण बराबर निकल रहे थे और उनसे आकाश परिपूर्ण हो रहा था। आकाश में उस सुवर्णभूषित बाणों से, बना हुआ जाल, सुवर्णहार जैसा जान पड़ता था। घोंरे घोंरे भीम के बाणों ने बाणों के छेदे और आकाश में जैसे पायों का काट कर गिरा दिया। अग्नि-हनुविद्ध के समान स्पर्शवाले, शोध्रगामी, सुवर्णपुच्छ भीम तथा कर्ण के बाणों से आकाश परिपूर्ण हो गया। अतः सूर्य का आलोक और वायु का, सञ्चार दोनों रुक गये। किन्तु सूतपुत्र कर्ण, महाबली भीम के वज्र का तिरस्कार कर और बाणों से भीम को आघातित करना हुआ, उसके निकट जा पहुँचा। उस समय निष्कट और घामने सानने लड़े उन दोनों के बाण आपस में टकरा कर ऐसा शब्द करते, मानों झंझी चला रही हो। बाणों के बराबर परस्पर टकराने से आकाश में आग खल उठी। उस समय भीम का बच करने की कामना से कर्ण ने अति धैर्य खोले के बाण भीम पर छोड़े। किन्तु भीम ने कर्ण के प्रत्येक बाण को तीन तीन बाणों के प्रहार से काट कर स्वयं कर डाला। तबन्तर लड़ा रह, लड़ा रह, कहते हुए भीम ने, कर्ण पर भयङ्कर बाणधुति की। उस समय भीम बड़े आनन्द में भरा हुआ था और बबकहते हुए अग्नि जैसे श्रेयशाली से युक्त था। उस समय गोहर्षण के अने दस्तावों से आघातित दोनों वीरों के हाथों का बटाघट गूढ़ हो रहा था। इस समय भयानक विह्वला, रथों के पहियों की बरबराहट, रोदों का बाधण टंकार गूढ़ सुन पड़ता था। उस समय लड़ते हुए योद्धा एक दूसरे की जान के ग्राहक हो रहे थे। किन्तु कर्ण और भीम के युद्ध को देखने की इच्छा से उन लोगों ने लड़ना बन्द कर दिया था। उस समय देवता, ऋषि, सिद्ध तथा गन्धर्व, साधु साधु कह कर, उन दोनों की सराहना कर रहे थे। विद्याधरों ने उनका उत्साह बढ़ाने को उन पर फूल बरसाये थे। भीम ने कर्ण के चलाये सत्रों को हटा कर, उस पर अपने बाणों का प्रहार करना आरम्भ



क्रिया । अब हमें ने मा भीम के पापों को अपने पापों से हटा कर, भीम को अपने पापों से मुक्त किया । हमें ने अपने की तरह करने वाले, नौ पाप भीम के अंतर्गत पाए । किन्तु भीम ने उन नौको पापों को बीच ही में खारिज किया । फिर हमें ने गारा रह, पना रह, फल रह, बलवशते हुए हुए पलायनोपम नाम ने समझा जैसा एक सत्यतः वाच कर्म के अंतर्गत पाया । किन्तु हमें ने तीन पाप मा फल, उस वाच के दुकड़े दुकड़े कर दाने । इस पर भीम ने भयंकर वाचगुटि की । किन्तु कर्म ने विमोक्त हो कम वाचगुटि में पर किया । साथ ही सत्यतः वाच मार कर अपनी प्रसन्नता में भीम का वचन, पनुष की जंगी, धोंकी की रसों और जोशों को खारिज किया । फिर भीम के रथ के घोड़ों को मार, भीम के सारथि को भी मारना प्रारंभ किया । यह भीम का सारथि हृद कर, बुधामनु के रथ पर बंध गया । हस्तार प्रत्यक्षरित अग्नि की तरह, अग्निमुख कर्म ने मुद्र हो भीम के रथ को जला पनाज भी खारिज कर दिया । धनुषवित होने पर भीम ने एक सन्धि नाम का कर्म के रथ पर बाँधे, किन्तु कर्म ने दम वाच मार कर, उस सन्धि के दुकड़े दुकड़े कर दाने । फिर “कर्म का सारथ्यमें अर्थ ॥ वाचरथं” के सिद्धान्तानुसार भीम ने वाच तबबार को भी । किन्तु हमें ने बहुत से वाच मार भीम को बल कर दिया । तब वाच और रथहीन भीम ने धुमा कर बड़ी फुलों से तबबार कर्म की ओर बढ़ी । उस तबबार से कर्म के हाथ का धनुष फट गया । तब कर्म ईसा भीर क्षोभ में भर अनुपमक एवं बड़ प्रसन्नता बला सुतरा धनुष हाथ में लिया । फिर भीम का वचन करने की इच्छा से उसने भीम पर वाचगुटि प्रारम्भ की । कर्म ने अवस्थित वाच भीम पर छोड़े । तब कर्म के पापों ने प्रामाण्य भीम ऊपर को उठया । भीम को उठाने रेल कर्म सिद्ध कर रथ के घटोले के बोरे क्षिप कर जा दिया । उसने उसने रथ की ध्वजा को फल खड़ा हो गया और उसने कर्म को पकड़ कर, रथ के घटोले के नीचे ने रीते ही खींचता बाहर, जैसे गलत रथ के घटोले से खींचता है ।

उस समय कौरवों और चारण्यों ने भीम की बड़ी गंजंसा की। रथ के टूट जाने पर भी भीम ज्ञानवर्म का पालन करता हुआ, अपना दूसरा रथ कर्ण के पीछे लगा, उससे बराबर लड़ता ही रहा। कर्ण ने भी पाठ ब दिखायी और वह भी भीम से लड़ता ही रहा। महाबली नरभेद्य कर्ण और भीम क्षाण्ड ने स्पर्धा करते हुए, आमने सामने लड़े लड़े चर्याशालीन मेवों की तरह गर्जने लगे। वे दोनों वीर आपस में जैसे ही लड़ रहे थे, जैसे देवता और दानव लड़ते हैं। किन्तु भीम के पास अब प्रायः शक्ति नहीं रह गये थे और कर्ण को यह बात विदित हो गयी थी। अतः कर्ण ने बड़े वेग से भीम पर आक्रमण किया। उस समय भीम को चिन्ता हुई कि, अब क्या करना चाहिये। इतने ही में भीम को धर्जुन द्वारा मारे गये हाथियों की खोखों के ढेर देख पड़े। भीम ने सोचा हाथियों की खोखों पर कर्ण का रथ न जा सकेगा। यह विचार गम्भीर भीम अब खोखों में आ दिया। प्राण-रक्षा करने पर प्रहार करना त्याग, भीम हाथियों की खोखों से भरे ऐसे स्थान में चला गया, जहाँ कर्ण का रथ बड़ी कठिनाई से जा सकता था। जैसे हनुमान जी ने गन्धमादन पहण्ड उठा लिया था, जैसे ही भीम एक हाथी की खोख को उठा कर्ण के सामने जा लड़ा हुआ। तब कर्ण ने उस हाथी की खोख को बाणों के प्रहार से टुकड़े टुकड़े कर डाला। उस समय भीम उन टुकड़ों को कर्ण के ऊपर फेंक उसे मारने लगा। फिर भीम रथ के पहिये, घोड़ों की खोखें, जो कुछ उसके हाथ में पड़ता, वही उठा कर, उससे कर्ण को मारने लगा। किन्तु कर्ण भीम के फेंके सब पदार्थों के टुकड़े टुकड़े कर डालता था। तब भीम ने चाहा कि सूँका मार कर कर्ण को मार डाले। किन्तु अब भीम को याद आया कि, धर्जुन ने कर्ण को मारने की प्रतिज्ञा की है; तब भीम ने कर्ण को मारने का विचार त्याग दिया। कर्ण ने भीम के लगातार पड़े गये मार कर, उसे मुक्ति कर दिया। कर्ण ने ऊन्गी से धर्जुन को बोले, अन्य पुरुषों माइयों को न मारने की प्रतिज्ञा की दी; अतः अकर्मण भीम को मारने का अबसर हाथ आने पर भी कर्ण ने

वसे नहीं मारा। किन्तु भीम ने निम्न फुँच कर्ण ने उसके शरीर में घुस  
की तुफानी नाँक ओँक दी। उसके दुधते ही, कुँसलते हुए मुद सर की  
तरह, खरगो साँछ ले, भीम ने कर्ण के श्वासे उसका धुर धीन दिया  
और तान कर उसके सिर में मारा। घुस के श्वासे को सदा कर्ण के केश मारे  
कोस के जाह्न हो गये। उससे मुसलपा का भीम से कहा—मारे दाओ-भूँह  
रहित जगाने ! मरे मृदु ! मरे वेदु ! जो प्रसन्न विद्या बनमिदु ! वृक्षपत्र का  
विचार त्याग दे ! मरे कोकरो ! मरे बुद्धवीर ! मरे दुर्मते ! तुमने तो यहाँ  
जाना चाहिये जहाँ खाये पीने का बहुत सा समान हो। तुमने स्वर्ग में  
जाना सोचा नहीं देखा। भीम ! वृक्षपत्रमात्रि पावन में घुस हो सकता है।  
जब शूरा खाने में अभ्यस्त हो सकता है। कवचास करने में भी वृक्ष हो  
सकता है, किन्तु वृक्ष कर्ण में प्रवीण नहीं है। भीम ! शेष तो यहाँ हुए  
और कहीं सुविबुधि ! वृक्षपत्र का कर्ण नहीं। तुमने तो सब मैं खाये ही से  
आनन्द मित्रता है। यतः वृक्ष हो मैं कहा जा। वृक्षपत्र का मैं उदात्त  
हो घुसने भर ही का है। जयका वीरों काकों के बौर कल का सेवकों  
से भोग्य मँयवा देने ही के काम का है। वृक्षपत्र का कर्ण ही मैं  
पड़ है। वृक्षपत्र का कर्ण क्या जाने ! मरे दुर्मते ! वृक्षपत्र का कर्ण का,  
कल में कहा जा ! मरे कल मैं जा और कहीं प्रसन्न से कल के कल। वृक्ष  
पत्र करना क्या जाने ! वृक्षपत्र का कर्ण मैं तथा प्रविष्ट करने में निर-  
पेक्ष बहुत पसुर है। यह बात तो मैं भी जान सकता हूँ। किन्तु मैं तुमने  
बुद्ध-मुसल मानने को वैचार नहीं हूँ।

हे राजन् ! लक्ष्मण ने भीम ने जो जो कह सारे थे, उन सब के बीच  
कर्ण ने भीम पर खाने कसे। लक्ष्मण काँपों को लक्ष्मण का, डेरे हुए  
भीम के शरीर में कर्ण ने घुस घुस की तुफानी नाँक तुफानी और  
फिर हँस कर कहा—वृक्षपत्र जैसे वीरों से कहा ही मित्र, जो किन्तु और  
योद्धा से मित्र। जो वृक्षपत्र वीरों से कहा है, उसकी इच्छा भी तुम  
दुर्मति होती है। जा जा, वीरपुत्र और शूरा के रूप कहा जा। ये वीर

रक्षा कर देंगे। या घर को भाग जा। तू अभी छोकरा है, तू युद्धक्षेत्र में रह कर क्या करेगा ?

कर्ण के इन दारुण कटाक्षपूर्ण वचनों को सुन, भीम ने हँस कर कहा—  
 अरे तू बड़ा दुष्ट है। मैं तुझे एक बार नहीं कितनी ही बार नीचा दिखला चुका हूँ, तब भी तू अभी डींगें ही डींगें मारता है और बक बक किये चला ही जाता है। अरे हार जीत से तो इन्द्र भी नहीं बचे; वह बात तू तो जान ही क्या सकता है, पुरनिर्वाँ लोग जानते हैं। फिर तू किस वित्ते पर बढ़बढ़ाता है। अरे तेरे तो माता पिता का भी पता नहीं। कर्ण ! यदि तुझमें कुछ हौसला हो तो आ मुझसे झुरती लड़ दे। मैं सब राजाओं के सामने तुझे वैसे ही पीस बाँटूँगा, वैसे मैंने महायुद्धी और महाकामी श्रीचक्र का पलो-थन निकाला था। बुद्धिमानों में श्रेष्ठ धर्म्य ऋत भीम का आशय समझ गया और उसने भीम से युद्ध करना उचित न समझा और वह हट गया। हे राजन् ! भीम को रथहीन कर, कर्ण ने श्रीकृष्ण और अर्जुन के सामने भीम से दुरी दुरी बातें कहीं। तब अर्जुन ने श्रीकृष्ण के कथनानुसार कर्ण के ऊपर तेज़ बाण छोड़ने आरम्भ किये। अर्जुन के वे बाण कर्ण के शरीर में वैसे ही घुसने लगे, वैसे हंस, कौच पर्वत में प्रवेश करते हैं। उन बाणों के प्रहार से घबड़ा कर कर्ण को भीम के पास से दूर हट जाना पड़ा। तब भीम ने कर्ण का घनुष काट दाखा और अर्जुन ने उसे बाणों से विद्ध किया। इस पर कर्ण तेज़ी से रथ हँकवा, भीम के आगे से भाग गया। तब भीम सात्विक के रथ पर सवार हो, अपने भाई अर्जुन के निकट जा पहुँचा। अर्जुन ने पुर्तों के साथ, कर्ण को लक्ष्य कर, अलप्रेरित मृत्यु की तरह एक बाण उसके ऊपर छोड़ा। जैसे गरुड़ सर्प को चकड़ने के लिये आकाश से झपटे, वैसे ही वह गायत्रीव घनुष से कूटा हुआ बाण, कर्ण की ओर दौड़ा। किन्तु अरवत्यामा ने कर्ण को अर्जुन के भय से बचाने के, एक बाण छोड़, अर्जुन के बाण को बीच ही में काट लाता। यह देख अर्जुन बहुत क्रुद्ध हुआ और उसने अरवत्यामा के साथ बाण मारे। फिर

इससे कहा—अरे अश्वत्थामा ! अब भागना मत, रुक भर तो खड़ा रह । किन्तु अश्वत्थामा भागा और रथसैन्य के भीतर भतवाले सबों के दब में घुस गया । अर्जुन के गायत्रीय भूतप के टंकार ने, अन्य वीरों के टंकार शब्दों को दबा दिया । अर्जुन ने कुछ दूर तक भागते हुए अश्वत्थामा का पीछा किया और रास्ते में जो सैनिक पड़े, उन्हें मार डाले । फिर अर्जुन कब और मयूर के पंखों से कुछ बाध छोड़, गलों, जस्तों और पैदल सैनिकों के शरीरों को विदीर्ण करने लग्य । अर्जुन ने देखते देखते समुपश की पुरस्त्रिणी सेना गड़गड़ कर हासी ।

## एक सौ चालीस का अध्याय

### अलम्बुष वध

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सज्जन ! दिनों दिन मेरा उज्ज्वल यश गड़गड़ जाता है । साथ ही मेरे बहुत से योद्धा भी रथ में मारे गये हैं । इससे तो मुझे जान पड़ता है कि, यह सब करवत काट हो की है । नहीं तो अश्वत्थामा और कर्ण से सुरक्षित विश्व सेना मैं देखता भी वहीं घुस सकते, उस सेना में अर्जुन घुस गया । फिर कलवाच भीकृष्ण, सामन्ति और भीम से उसकी हिम्मत और भी अधिक बढ़ गयी । हे सज्जन ! मैं क्या कहूँ । सभी से योक्षामि मेरे हृदय को प्रति कुछ भस्म किसे चाहता है । मैं तो इन सब राजाओं को तथा जयद्रथ को जब मरा हुआ ही समझ रहा हूँ । विशेष कर जयद्रथ ने तो अर्जुन के साथ सभी वदिव्यापी का काम किया है । अतः वह अर्जुन के सामने पव, कैसे जीता जायता क्या रह सकता है ? हे सज्जन ! मेरा अनुमान है कि, जयद्रथ, अर्जुन के हाथ से मर ब सकेगा । जो हो—अब हम उस कुल का सम्पूर्ण वृक्षान्त ज्यों का त्यों मुझे सुनाओ । जैसे क्रोध में, अर कर हाथी ताल में घुस उसके कल को दिकोद कातता है, जैसे ही विशाल बाहिनी को मगध, अर्जुन की सुघ जाने



करने लगे ; तब सात्यकि ने उन योद्धाओं के वाकबाणों को अपने बाणों से काट, दुःशासन के रथ के चारों घोंड़े मार डाले । उस समय सात्यकि के पराक्रम को देख, धौकुष्य और अर्जुन परम प्रसन्न हुए ।

## एक सौ इकतालीस का अध्याय

### अर्जुन और सात्यकि की आपस में देखादेखी

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! शीघ्र किन्ने जाने वाले कामों में फुर्ती करने वाला तथा अर्जुन की जीत चाहने वाला महाबलवान सात्यकि ग्यां ही कौरवसेना रूपी अगाध सागर में, दुःशासन के रथ की ओर, तमन करने के लिये जुसा, ल्यों ही सुनहली ध्वजा वाले, महाधनुर्धर त्रिगर्तों ने उस पर धावा बोला । ये सात्यकि को चारों ओर से घेर, उस पर बाणवृष्टि करने लगे । उस समय बिना शौक के सागर के पार जाने वाले पुरुष की तरह सात्यकि ने, खड्ग, शक्ति और गदाधारी सैनिकों के हाथ की तालियों से गुक्षायमान भारती सेना के बीच घुस, अकेले ही, शत्रु पक्ष के पचास योद्धाओं को परास्त किया । उस समय मैंने स्वयं सात्यकि के अपूर्व पराक्रम को देखा । उस समय सात्यकि स्वर्गेश में ऐसी फुर्ती से फिर रहा था कि, कभी पूर्व में और तुरन्त ही पश्चिम में देख पड़ता था । वह तुल्य करता हुआ सा पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण तथा अन्य उपदिशाओं में घूम रहा था । त्रिगर्त राजागद, सात्यकि के पराक्रम को देख, मन ही मन सम्मत्त हुए और अपने सैनिकों में शूरसेन के योद्धा मदमस्त सात्यकि को बाणों से वैसे ही रोकने लगे, जैसे अद्भुत मार कर हाथी को रोकते हैं । किन्तु सात्यकि दृष्ट भर के लिये उदास हो गया, किन्तु बाद ही उसको परास्त कर, अचिन्त्य पराक्रमी सात्यकि कलिङ्गों से ज्ञा मिठा । फिर उस दुर्लभ कलिङ्ग सैन्य को अतिक्रम कर, सात्यकि अर्जुन के निष्कट जा पहुँचा । जैसे जल में तैरता हुआ मनुष्य स्थल में पहुँच दम लेता है, वैसे ही सात्यकि भी वरन्ध्या

अर्जुन को देख, परिश्रम रहित हो स्वस्थ हो गये। सात्यकि को आते देख, श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—अर्जुन ! तुम्हारा अनुयायी सात्यकि वह आ रहा है। सत्यपराक्रमी सात्यकि तुम्हारा शिष्य व मित्र है, इस पुरुषश्रेष्ठ ने समस्त योद्धाओं को तृणवत् मान, उनके पराजित किया है। अर्जुन ! प्रायोपनिश्रिप्त तुम्हारा सात्यकि कौरव योद्धाओं की दुर्गति कर, हम लोगों की ओर आ रहा है। हे किरीटिन् ! सात्यकि, बाणों से द्रोण, भोज और कृतवर्मा का विरस्कार कर, हम लोगों के निकट आ रहा है। धर्मराज के हित की बातों की श्रोत्र में रहने वाला, शूर और अश्व-विद्या-विशारद सात्यकि बड़े बड़े नामी योद्धाओं का संहार कर, तुम्हें देखने के लिये हमारे निकट आ रहा है। हे पाण्डव ! महाबली एवं पराक्रमी सात्यकि अपना अपूर्व पराक्रम प्रदर्शित कर, तुम्हारे पास आ रहा है। हे पार्थ ! सात्यकि जकेला ही द्रोण आदि बड़े नामी महारथियों से जड़ता पिडता हमारे पास आ रहा है। तुम्हारी सुख होने को धर्मराज द्वारा प्रेषित सात्यकि अपने सुब्रह्म से कौरव सेना को विदीर्ष कर, तुम्हारे निकट आ रहा है। जिस सात्यकि की हथकर का एक भी योद्धा कौरवों के पास नहीं है, वही युद्धदुर्मय योद्धा सात्यकि हमारे निकट आ रहा है। हे पार्थ ! कौरवों की बहुत सी सेना का नाश कर, सात्यकि कैसे ही चला आ रहा है, जैसे सिंह बहुत से साँपों को मार कर जाता हो। अगणित कमल जैसे मुखों वाले राजकुमारों के सिरों को काट और उनके कटे सिरों से रक्तभूमि को ढक, वही पुर्तों से सात्यकि हमारे पास आ रहा है। सात्यकि, आत्माओं सहित दुर्योधन को परास्त कर तथा जलसन्ध का बध कर, पुर्तों के साथ हमारे पास आ रहा है। सात्यकि मांस के पक्ष और रुधिर के जल वाली नदी को प्रवाहित कर और उस नदी में कौरवों को तृण की तरह बहा, मर्या हुआ, हम लोगों के पास आ रहा है।

श्रीकृष्ण के वचन सुन, अर्जुन प्रसन्न न हुए। वे उदास हो कहने लगे—सात्यकि का नहीं आना, मुझे अच्छा न लगा। क्योंकि सात्यकि के



यहाँ चले आये पर धर्मराज के जीवित होने में मुझे पूर्ण सन्देह है। सात्यकि को तो मैं आदेशानुसार धर्मराज के निकट जा कर, उनकी रक्षा करनी चाहिये थी। न मालूम मेरे आदेश के विरुद्ध, धर्मराज को वहाँ छोड़, सात्यकि यहाँ क्यों चला आया। द्रोण का सामना करने के लिये धर्मराज अब अकेले वहाँ रह गये हैं। वहाँ जयद्रथ अभी तक नहीं मारा गया। देखिये वधूर भूरिशवा, सात्यकि से लड़ने के लिये आगे बढ़ा चला आता है। मैं सिन्धुराज का वध करने की प्रतिज्ञा कर, पहले ही बढ़ा भारी एक काम अपने ऊपर ले चुका हूँ। उसे मुझे पूर्ण करना है। साथ ही मुझे सुभिष्टिर की सुघ भी मँगावनी है। महावली सात्यकि बहुत थका मँदा है। अब इसमें बहुत जोड़ा बल रह गया है। इसके रथ के घोड़े और सारथि भी बहुत थके हुए हैं। किन्तु भूरिशवा अभी ताज़ा चला आ रहा है। साथ ही उसके पास उसके सहायक भी हैं। क्या हम इस युद्ध में सात्यकि को सफ़लता दे सकेंगे? सारे समुद्र को तैर कर कहीं सात्यकि तलैया में न डूब जाय। अक्षपद कुशंगी महावली भूरिशवा के साथ लड़ने पर सात्यकि का मज़क हो। केराव! धर्मराज ने द्रोण से व डर, सात्यकि को मेरे निकट भेज दिया तो वह उन्होंने बड़ी सूझ का काम किया है। जैसे द्येन अभी सदा मौस की दोह में रहता है, वैसे ही द्रोण, धर्मराज को एकदमे की दोह में सदा लगे रहते हैं। इसीसे मुझे धर्मराज के सफ़लता होने की चिन्ता है।

## एक सौ बयालीस का अध्याय भूरिशवा के साथ सात्यकि की लड़ाई

सञ्जय ने कहा—हे राजन्! बुद्धिबुद्धि सात्यकि को आक्रमण करते देख, भूरिशवा ने क्रोध में भर, उस पर आक्रमण किया। भूरिशवा ने सात्यकि से कहा—आज अत्य ही से तुम मेरे सामने पड़ गये हो। आज

मेरी चिरकालीन अग्निजापा पूर्ण होगी। यदि तू रण छोड़ कर भाग न गया, तो तू जीता जागता लौट कर न जा पावेगा। हे दर्शार्ह ! अपने को शूर होने का अभिमान रखने वाले तुझसे मार कर आज मैं दुर्योधन को प्रसन्न करूँगा। वीरों में श्रेष्ठ श्रीकृष्ण और अर्जुन आज तुझे मेरे याणागि से भस्म हो कर गिरा हुआ देखेंगे। आज वे धर्मराज युधिष्ठिर, जिन्होंने इहाए तुझे सैन्यव्यूह में प्रवेश करवाया है, तुझे मृत देख अपनी कर्तृता पर खिन्न होंगे। अर्जुन को मेरा विक्रम उस समय विदित होगा, जब तू लोहलुहाव हो मर कर धूमि पर पड़ा होगा। पूर्वकाक्ष में जैसे दैत्यराज बलि के साथ लड़ने को इन्द्र आसुक्त थे, वैसे ही तुझसे लड़ने को मैं बहुत दिनों से लाक्षावित हूँ। हे सात्यकि ! मैं आज तुझसे घोर युद्ध करूँगा। युद्ध के समय तुझे मेरे वक्त्र और पराक्रम का पूर्ण रूप से ज्ञान होगा। मैं आज तुझे मार कर वैसे ही यमालय भेजूँगा, जैसे श्रीरामचन्द्र के अनुज लक्ष्मण ने मेघनाद को मार कर यमपुरी भेजा था। आज जब तू मारा जायगा, तब धर्मराज, श्रीकृष्ण और अर्जुन हतोत्साह हो, युद्ध बंद कर, चल देंगे। आज बाणों द्वारा मैं अच्छी तरह तेरा पूजन करूँगा, जिससे तेरे हाथ से युद्ध में मारे गये वीरों की बियाँ प्रसन्न हों। जैसे सिंह के सामने पड़ कुत्र मृग का बचवा असम्भव है, वैसे ही मेरे सामने पड़ तेरा बचना भी असम्भव है।

सक्षय ने कहा—हे परन्तप ! भूरिश्रवा के इन वचनों को सुन, सात्यकि ने कहा—भूरिश्रवा ! मैं वह वहीं हूँ जो युद्ध से बहूँ। व तो मुझे कोई बाणों की धमकी से डरा सकता है और न कोई मुझे युद्ध में मार ही सकता है। ऐसा भी कोई माई का बाल नहीं, जो युद्ध में मुझे निरस्त भी कर दे। जो मुझे युद्ध में मार गिरावेगा—वह फिर सब को मार लेगा। बहुत सी बकवाद करने से ज्ञान ही क्या है। तुझमें यदि कुछ पराक्रम है तो उसे प्रदर्शित कर। तेरी यह वक्त्राद शरद्वकलीन मेघों की सर्जना की तरह व्यर्थ है। मुझे तो तेरी इस बकवक्त्र को सुन हँसी आती है। चिरवाञ्छित मेरा तुम्हारा

युद्ध अब आरम्भ हो। तुम्हारे लड़ने को मेरा भी अब बहुत चाह रहा है।  
 भरे नाराधम ! आज मैं तेरा वध किये बिना स्वस्थता के बाहिर पैर न  
 रखूँगा। इस प्रकार आपस में कड़ाकड़ी की बातचीत हो चुकने बाद उन  
 दोनों वीरों का युद्ध आरम्भ हुआ। जैसे अतुमती हथिनी के पीछे दो मत्त-  
 वाले हाथी लड़ें, वैसे ही वे दोनों क्रुद्ध हो लड़ने लगे। अतिन्दम सात्यकि  
 और भूरिश्रवा, बूंदे बरसाने वाले दो मेवों की तरह, एक दूसरे पर बाणवृष्टि  
 करने लगे। सात्यकि का वध करने की कामना करने वाले भूरिश्रवा ने, प्रथम  
 सात्यकि को बाणों से दक कर, पीछे उस पर तीक्ष्ण बाण छोड़े। फिर भूरि-  
 श्रवा ने सात्यकि के ऊपर दस बाण छोड़े। किन्तु सात्यकि ने अपनी अल-  
 भाया से भूरिश्रवा के छोड़े समस्त बाणों को अपने बाणों से बीच ही में  
 काट बाँटा। दोनों कुलीन और गरास्वी वीर एक दूसरे पर नाना प्रकार के  
 शस्त्रों की वर्षा करने लगे। जैसे सिंह बघों से और गज दाँतों से लड़ते हैं,  
 वैसे ही वे दोनों रसी शक्ति और बाणों के प्रहारों से एक दूसरे को बाधित  
 करने लगे। प्राणों की काज्जी लगा—वे दोनों प्रदक्ष्णों से एक दूसरे के घेरावों  
 को घुम कर ललते थे। एक से बहाये हुए दोनों वीर दो सूत्रपति राज्ञों की  
 तरह आपस में गुंथे हुए थे। बोधी हो देर में मन्त्रालोक के भी ऊपर वाले  
 लोक में गमनेल्लु वे दोनों सिंह की तरह बहलने लगे। वे दोनों हर्षित हो  
 आपके पुत्रों के सामने ही एक दूसरे पर बाणों की वृष्टि कर रहे थे।  
 अतुमती हथिनी के पीछे लड़ने वाले दो गजों की तरह लड़ने वाले उन  
 दोनों का युद्ध मनुष्य देख रहे थे। दोनों ने दोनों के रथों के घोड़ों को मार  
 बाँटा और धनुषों को काट बाँटा। तदनुसार वे दोनों वीर रथों से उतर  
 हाथ में ठाक लज्जवार के स्थलेन में लड़ गये। वे दोनों पैरों चढ़ते तथा  
 उड़ल उड़ल कर एक दूसरे पर वार करते थे। क्रवच, अंसद और शस्त्रधारी वे  
 दोनों इधर उधर घूमते हुए सङ्ग्रहण के कौशलों को दिखलाते थे। कभी  
 वे ऊपर उड़लते, कभी तिरछे हो पैरों बल्लले, कभी नीचे झुक जाते, कभी  
 झुके झुके सरक जाते थे, वे दोनों एक दूसरे पर पूरा वार करने का अवसर  
 न मिला—२८

हूँ रहे थे, अब दोनों ने कुछ देर तक घोर युद्ध कर के, आपस में विलक्षण ढंग से कथोपकथन किया। वे दोनों अस्त्र-चाकन-विद्या की सफाई और सौष्ठव दिखा दिखा कर, आपस में एक दूसरे को हरायाना चाहते थे।

हे राजेन्द्र ! घोर युद्ध कर के, वे दोनों वीर कुछ देर तक दम लेने का समस्त सैनिकों के सामने लड़े रहे। फिर उन दोनों ने एक दूसरे की सौ कुशियों वाली दोनों उल्ले काट चाक्यों और वे वाहुयुद्ध करने लगे। मल्लयुद्ध में कुरुरक्ष वे दोनों वीर लोहे जैसी कड़ी और परिव समान लंबी भुजाओं से आपस में गुथ गये। हे राजन् ! वे अपनी उच्च शिक्षा के कारण अपने खंभ ठोकने लगे। महाराज ! उन दोनों वीरों की युद्धनिपुणता, भुजबन्धन और भुजाएँ झुका कर फिर गुथ जाना आदि देख कर, योद्धागण हर्षित होने लगे। जिस समय वे दोनों पुरुष इस प्रकार मल्लयुद्ध में मग्न थे, उस समय वज्र पहारने जैसा घोर लठ्ठ होने लगा। जैसे दो बलवान हाथी, दोनों ले और दो कड़ी लौंगों से लड़ते हैं, वैसे ही भूरिशवा और सात्यकि लड़ रहे थे। भुजबन्धन, सिरों की टक्करें, पैर की चपराच, शूनों का प्रहार कर और मल्लयुद्ध के बचीसों पेच दिखावाते हुए, वे आपस में गुथे हुए थे। उस समय श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—भनुर्धरों में श्रेष्ठ सात्यकि रम्यमान होने पर भी भूरिशवा से लड़ रहा है। तुम उसकी ओर जरा निहारो तो। हे पार्थ ! वह सात्यकि भरतवंशी राजाओं की सेवा को विदीर्य कर, तुम्हारे निकट था रहा है। इतना ही नहीं, उसने समस्त भरतवंशी राजाओं को युद्ध में पड़ाया है, किन्तु हमारी ओर आते हुए तथा शान्त सात्यकि से, बहुदक्षिणा देवे वाला भूरिशवा भिदा हुआ है। इस समय सात्यकि का उसके साथ लड़ना ठीक नहीं है। इधर अर्जुन और श्रीकृष्ण में यह वार्तालाप हो ही रहा था कि, उधर युद्धधुर्मद, क्रुद्ध एवं मदमत्त भूरिशवा ने उछल कर सात्यकि पर वैसे ही प्रहार किया, जैसे एक मतवाला मज दूसरे मतवाले गम पर प्रहार करता है। यह देख श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—वृष्णिकुल तथा अन्धक कुल में व्याप्त सहज सात्यकि इस

समय भूरिशवा के पंजे में पड़ गया है। उसे तुम देखो। दुष्कर कर्म करने के कारण सूर्यायी अपने वीर शिष्य की तुम रक्षा करो। तुम ऐसा करो जिससे वह भूरिशवा के पंजे में ब फँसने पावे। तुम शीघ्र इस ओर ध्यान दो। अब विजय करने का अवसर नहीं है। यह सुन अर्जुन ने हर्षित हो, श्रीकृष्ण से कहा—जब मैं मत्वाले मज को जैसे सिंह सदेवे जैसे ही भूरिशवा द्वारा सदेवे हुए सात्यकि को देखो। सत्यम ने कहा—हे राजन् ! जब श्रीकृष्ण अर्जुन से इस प्रकार कह रहे थे, तब सेना में बढ़ा कोलाहल मचा। भूरिशवा ने सात्यकि को उठा कर भूमि पर दबोच दिया। फिर उसने सत्यकि की छाती पर एक जात मारी और उसके सिर के दाढ़ पकड़, उसे मारने को भाव से तलवार निकाली। वह सात्यकि का कुपल्लों से सुशोभित सिर काटने को उद्यत हुआ। जैसे कुम्हार दण्ड से अपना चामर घुमाता है, जैसे ही सात्यकि अपने सिर के केशों सहित भूरिशवा के हाथ को घुमा रहा था। यह इसलिये कि जिससे वह उसके हाथ से छूट जावे। यह देख श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—अर्जुन ! देख, तेरे समान धनुर्विद्या में धुर तेरा शिष्य सात्यकि, भूरिशवा के हाथ पड़ गया है। रथ में और वह मैं सात्यकि से भूरिशवा अधिक प्रभावित हुआ है। सात्यकि अब विवश है। यह सुन अर्जुन मन ही मन भूरिशवा के बल की प्रशंसा करने लगा। वह कहने लगा भूरिशवा सिंघौने की तरह सात्यकि को कटोर रहा है। वह देख, मुझे यही प्रसन्नता होती है। निस्सन्देह भूरिशवा कुरुकुल की कीर्ति बढ़ाने वाला है। जैसे सिंह मत्वाले हाथी को कटोरता है, जैसे ही वह सात्यकि को बसीट रहा है; किन्तु भूरिशवा, सात्यकि को मारने नहीं पावेगा। इस प्रकार मन ही मन वह अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—इस समय मेरा ध्यान बधश्च की ओर होने से मैं सात्यकि की ओर नहीं देख सकता। तथापि मैं इस यदुवीर की प्रायश्चा के लिये, एक बड़ा खेल खेलता हूँ, तुम देखो। यह वह और श्रीकृष्ण के अनुरोध की रक्षा के लिये, अर्जुन ने एक दूरप्र याग गायत्री धनुष पर रख कर छोड़ा। आकाशपुत्र उदक की तरह पैग से छूटे

हुए उस बाण ने यमस्वी भूरिशवा की उस मुत्रा को, जिससे वह सात्विक का सिर काटने के लिये खल्ल लिये हुए था, काट डाला ।

## एक सौ तैंतालीस का अध्याय

### भूरिशवा का वध

सैल्य ने कहा—हे छतराष्ट्र ! अर्जुन ने अदृश्य रूप से भूरिशवा का वध हाथ जो उसने सात्विक का सिर काटने के लिये उठाया था, बाण मार कर काट डाला, भूरिशवा का वामबंद से भूयित और खल्ल ग्रहण किये हुए वह हाथ, पाँच फल वाले सर्प की तरह, रक्त उपकाता हुआ गिर पड़ा । यह काण्ड वृक्ष लोगों को बड़ा दुःख हुआ । भूरिशवा, सात्विक को छोड़ अलग जा खड़ा हुआ । वह कहने लगा कि, अर्जुन ने मुझे निकम्मा कर डाला । अतः वह क्रोध में भर अर्जुन को कुवाच्य कहने लगा । वह बोला—अर्जुन ! तूने एक नृशंस मनुष्य जैसा यह कार्य किया है । मैं तो दूसरे से खड़ा रहा था । मेरा ज्ञान दूसरी ओर था । ऐसे अवसर में तूने मेरा हाथ काटा है । जब धर्मराज तुझसे पूछे कि तूने भूरिशवा को कैसे मारा ? तब तू क्या यह कहेगा कि, जिस समय भूरिशवा, सात्विक से खड़ा रहा था—उस समय मैंने उसे मार डाला । क्या वही अभविष्ठा तू हृष्ट से सीख कर आया है अथवा तब अभविष्ठा तू साक्षात् शत्रु से सीख आया है ? या वह विष्ठा कृपाचार्य या द्रोणाचार्य की सिखलायी हुई है ? तू संसार के समस्त अनुपचारियों में श्रेष्ठ है, जिस पर भी तूने अपने साथ युद्ध न करते हुए मुझ पर प्रहार किया । स्थनीति के ज्ञाता पुरुष अमर के ऊपर भयभीत के ऊपर, रथहीन के ऊपर, अनुचन विनय करने वाले के ऊपर तथा दुःखी मनुष्य के ऊपर, रण में कभी प्रहार नहीं करते । ऐसा विकृत कार्य तो वे ही लोग करते हैं, जो नीच और दुष्ट होते हैं । अतः तूने ऐसा भयङ्कर का' क्यों किया ? सम्जन पुरुष अच्छे काम तो सहज ही में कर डालते

हैं, किन्तु उनसे छोटे काम नहीं बन पवते । जोष्टपुरुष ही क्यों न हो, वह खरे छोटे जैसे लोगों को संगत में रहता है, वह वैसा ही बन जाता है । इस बात का अनुभव मुझे प्रत्यक्ष हो रहा है । वृ. कुम्भेश्वरी राजवराने में जन्म लेकर और सुखी हो कर भी राजधर्म से विचलित कैसे हो गया ? सात्यकि के पीछे तुने वह अतिशुद्ध जो काम किया है, सो इसमें निस्सन्देह श्रीकृष्ण की सलाह है । किन्तु तुम्हें वो ऐसा काम कदापि न करना चाहिये था । क्योंकि यह काम तेरी मान मर्वादा के सर्वथा विरुद्ध है । कृष्ण के निम्न के सिवाय और कोई भी पुरुष अन्ध से युद्ध करने में प्रवृत्त पुरुष के साथ ऐसा व्यवहार नहीं कर सकता । अर्जुन ! क्या तू नहीं जानता कि, कृष्ण और अन्धककुल के राजे स्वभाव ही से आत्य और क्रूरकर्मा होने से निष्ठा के पात्र हैं । अतः उनकी बात को तुने कैसे ठीक माना ? जब रथ में भूरिभवा ने अर्जुन से ऐसा कहा, तब अर्जुन उससे बोला—सचमुच मरणासन्न पुरुष की बुद्धि ठिकाने नहीं रह जाती । तेरा यह सब कथन व्यर्थ है । तू मुझको तथा श्रीकृष्ण को भली भाँति जानता है । तिस पर भी तू स्वयं ही मेरे लिये और श्रीकृष्ण के लिये अपने मुख से कृताव्य निकालता है । तू स्वयं रणनीति जानता है तथा समस्त शास्त्रों का पारदर्शी है । तुम्हें यह भी विदित है कि, मैं अधर्म कार्य नहीं करता । फिर भी तू क्यों कर अम में पड़ गया है ? तुम सब, अपने, भाई, जवा, पुत्र और सबे बैठे भाईबन्धुओं तथा समवयस्क मित्रों को साथ ले कर, निज भुवकल के भरोसे शत्रुओं से जड़ते हो । फिर क्या कारण है, जो मैं अपने पक्ष के उन लोगों की, जो हम लोगों के मुख दुःख में शरीक हैं और अपने प्राणों को हथेली पर रख, हमारे लिये युद्ध कर रहे हैं, रक्षा न करूँ ? फिर सात्यकि की, जो बुद्धविद्या में मेरी वहिनी भुजा की तरह पट्ट है रथनीति के अनुसार सेनापति को केवल आत्मरक्षा ही न करनी चाहिये, प्रत्युत उसे उन सब की भी रक्षा करनी होती है, जो उसके लिये जड़ते हैं । जो राजा युद्ध में अपने योद्धाओं की रक्षा करता है, उसीकी रक्षा होती है । यदि मैं तेरे हाथ से सात्यकि का

मारा जाना देखता रहता, तो मैं स्वर्ग पाप का मागी होता। अतः सात्यकि को, बचाना मेरा धर्म था। अतः मैंने उसकी रक्षा की। फिर तू मेरे ऊपर क्यों क्रुद्ध होता है? तेरा वह कह कर मैंने निन्दा करना कि, दूसरे से लड़ते हुए तुझे मैंने थोछे में मारा—तो यह तेरा मतिग्रस्त है। रथों, गजों, अश्वों आदि से युक्त, सिंहनाद से प्रतिष्थानित तथा अपने और शत्रुपक्ष के घोड़ा जिसमें उपस्थित हैं, उस सेनाकूपी कम्भीर सागर में तू कबच दृष्टान्तता और रथ पर पक्ष दुष्प्रा अनुष की डोरी खींच रहा था, फिर तू किसे से यह कहता है कि, तू उसके सात्यकि के साथ लड़ रहा था। सात्यकि बहुत से महारथियों से लड़ते लड़ते और उत्तमो परास्त करते करते शूल हो गया था; उसके रथ के घोड़े भी उसके हुए थे। धातक और उसके मर्दि सात्यकि को हारने में क्या तू अपनी बहादुरी समझता है? तिस पर ऐसे सात्यकि का तू फिर लड़ने को समर्थ था। इसको कौन समर्थ कर सकता था? तुझे निन्दा तो अपनी करनी चाहिये कि, तू आत्मरक्षा न कर सका। आशियों की रक्षा तो कर ही क्या सकता है?

सत्यमेव जयते—हे धृतराष्ट्र! जब अर्जुन ने यह कहा, तब मूरिखवा ने सात्यकि को छोड़, प्राणत्याग के समय तक के लिये अकम्पनवत् धारण कर लिया। अर्जुन से कुछ भी न कहा। मूरिखवा ने धृतिवीर्य का बाण बिरावे। फिर जब पर वह मरीर त्यागने को बैठ गया। उसने अपने नेत्रों को नेत्रों के आच्छिन्न देवता सूर्य में और मन को वज्र में होमा और वह वज्र का ध्यान करता हुआ, समाधिमग्न हो गया। औरत पक्षीय सैविक श्रीकृष्ण और अर्जुन की निन्दा और मूरिखवा की प्रशंसा करने लगे। उनकी निन्दा का श्रीकृष्ण और अर्जुन ने कुछ भी उत्तर न दिया। तिस पर भी तुम्हारे हुए उनकी निन्दा करते ही रहे। वह बात अर्जुन को सख्त न हुई। पर इसके लिये अर्जुन का रोप न था। अर्जुन ने उस लोगों को स्मरण कराते हुआ इतना ही कहा—मन राजा लोगों को मेरा यह अतः मायूस है कि, लड़ते समय मेरे पक्ष के किसी भी पुरुष को, जो मेरे धात की पहुँच के सीतर रहेगा, कोई न मार



सकेगा । हे मृपकेतु भूरिश्रवा ! तू मेरे इस बात को जान कर भी मेरी निन्दा करता है—वह तो ठीक नहीं । उसकी बात समझे बिना निन्दा करना उचित नहीं । अश्वघोषी एवं सात्यकि का सब करने के उद्यत भूरिश्रवा के हाथ को काट कर, जैसे जर्मन नहीं किया । क्यों जी ! तुम लोगों ने साधरहित, स्वार्थित और जनपरहित अधिमन्यु को मारा—सो क्या प्रशंसा का काम था ? अर्जुन की इन बातों को सुन, भूरिश्रवा ने पृथिवी में भावा रगद, आगदहल से अपना कय हुआ दृष्टिगत इत्थ, अर्जुन की ओर फेंका । भूरिश्रवा का सिर नीचा हो गया और वह धुपचाप लपकाया । उसका ऐसा भाव देख, उससे अर्जुन ने कहा—हे शत्रु के ज्येष्ठ भ्राता ! मेरा वैसा अनुमान पुष्पिष्ठि, भीम, नकुल और सहदेव के ऊपर है, वैसा ही तेरे ऊपर भी है । भीष्म के आह्वानों से तू अब लोगों में था, जिसमें दशाननरज्ज्वन—शिवि जैसे पुण्यवान सब बसे हैं । भीष्म को छोड़—हे यशस्वित भूरिश्रवा ! तिन लोगों के सिने बहमति बड़े बड़े देवता तथा कलपाचार्य करते हैं और तिनमें तू एकमात्र बना रहता है, उन लोगों में मेरी तरह सब पर सवार हो तू था ।

सञ्जय ने कहा—हे अश्वराट्ट ! भूरिश्रवा से छूट कर सात्यकि अभी तक भूमि पर ही पड़ा था । वह अब दम और उसने निष्पाप भूरिश्रवा का सिर काटने के सिने हाथ में तलवार ली । वह देख सती सेना में कहाँ होखत्ता गया । उस समय अर्जुन, भीष्म, भीम, धर्मरथ, अश्वत्थामा, कृपाचार्य, कर्ण धुपसेन और कथद्रुम ने सात्यकि को निपेक्ष किया और कहा—जरे मूर्ख ! यह क्या करता है ? सब के सना करने का भी और सैनिकों के होखत्ता सजाने पर भी सात्यकि ने असह्यता पूर्वक अनशन-मृत-प्राप्ति, क्षिप्रतुल्य भूरिश्रवा का सिर काट दिया । सात्यकि के इस कर्म की सब लोगों ने घोर निन्दा की । देवता, सिद्ध, चारण तथा मनुष्यों ने भूरिश्रवा के प्रति सम्मान प्रदर्शित किया और उसके कर्मों को आत्यन्त-चकित हो देखा । सात्यकि के कर्म ने औचित्य, अनौचित्य के दो, चक्रियों में बहुत समय तक आदविवाद

होता रहा। अन्त में उन्होंने कहा—इसमें सात्यकि निर्दोष है। क्योंकि यह पेसा होना ही था। अतः इसके लिये क्रोध करना उचित नहीं। क्योंकि क्रोध में मनुष्यों को बड़ा दुःख होता है। वीर शत्रु को उचित है कि, वह शत्रु को मार डाले, इसमें आगा पीछा करने की आवश्यकता नहीं। सात्यकि कहने लगा—अरे धर्म की ध्वजा उड़ाने वाले पापी कैरवों ! तुम लोग जो इस समय धर्म की दुहाई दे रहे हो और कह रहे हो, भूरिशवा का मारना उचित नहीं हुआ—किन्तु तुम्हारा वह धर्मविचार उस समय कहाँ हुआ था, जिस समय तुम लोगों ने मिल कर, निरख सुमद्रानन्दन अभिमन्यु का वध किया था। मेरा तो यह प्रश्न है कि, युद्ध में जो कोई मेरा अपमान करेगा और मेरे हात मारेगा, और मैं जीवित बना रहूँगा, तो उसका मैं अपश्य वध करूँगा। वह भले ही मुनिव्रत धारण किये ही क्यों न बैठे हो ? मैं बसला लेने की बात में था और मेरी मुखाशों में बल भी था, तब भी तुमने आँखों के रहते मुझे मरा हुआ समझ लिया। यह तो तुम्हारी समझ का ओझापन था। मैंने तो बदला ले कर उचित कार्य ही किया है। अर्जुन ने उसकी मुसा काटी और अपनी प्रतिज्ञा की रक्षा की, तो इससे तो मेरे यश में बड़ा लग गया। किन्तु होनहार होता है, वह हुए बिना नहीं रहता और मांगानुसार कार्य हुआ ही करता है। इसका युद्ध में मारा जाना वैश्याग के सिक्का और क्या कहा जा सकता है ? इसमें मैंने कोई पाप कर्म नहीं किया। वाक्यमिन्द्रि ने प्रथम इस धराधाम पर एक श्लोक कहा था, जिसका अर्थ यह है—हे कपि ! तेरा कहना है कि, क्षियों का वध करना अनुचित कार्य है, किन्तु मनस्वी पुरुष को वह क्रम करना चाहिये, जिससे शत्रु को पीड़ा पहुँचे।

सज्जव बोले—हे राजन् ! अब सात्यकि ने उक्त लोगों को इस प्रकार फटकारा, तब वे सब चुप हो रहे और मन ही मन उसकी सराहना करने लगे; किन्तु वड़े बड़े यज्ञों में मंत्राभिषिक्त व्यक्तों से पूत, सहस्रों का दान करने वाले और मुनिवृत्ति से वन में रहने वाले, वशस्वी भूरिशवा के वध का

अभिनन्दन किसी ने भी प्रत्यक्ष रूप से नहीं किया। स्वामि केशों तथा पारावत जैसे लाख नेत्रों से युक्त भूरिश्रवा का कटा हुआ मस्तक, यज्ञवेदी पर पड़े हुए, यथमेवोद्य श्व के सिर जैसा जान पड़ता था। जो भूरिश्रवा याचकों की कामनाओं को पूर्ण किया करता था, वह माननीय भूरिश्रवा, महारण में शय्य द्वारा मारा जा कर, पवित्र हो गया। वह निज शरीर को त्याग कर, अपने मुख्यप्रभाव तथा तेज से व्यापक और पृथिवी को व्याप्त करता हुआ धर्मलोक को प्रभावित हुआ।

## एक सौ चौवालीस का अध्याय

### सात्यकि और भूरिश्रवा की शत्रुता का कारण

धृतराष्ट्र बोले—हे सञ्जय ! अर्जुन के पास जाने का वचन सुविष्टिर को दे, तथा द्रोण, कर्ण, विकर्ण और कृतवर्मा आदि में से किसी से भी न हाथने पाला सात्यकि, भूरिश्रवा द्वारा क्यों कर वध में किया गया ? भूरिश्रवा ने उसे कैसे उठा कर भूमि पर पटक दिया ?

सञ्जय ने उत्तर दिया—हे राजन् ! आपसे क्याचित् सात्यकि और भूरिश्रवा की उत्पत्ति-कथा का वृत्तान्त नहीं माखूँ। अतः मैं उन दोनों का जन्म-वृत्तान्त आपको सुनाता हूँ। आप सुनें। अग्नि का पुत्र सोम था, सोम का पुत्र वृष था। वृष के, इन्द्र पुरुष पराक्रमी पुरूरवा नामक एक पुत्र था। पुरूरवा के आयु, शत्रु के नहुष और नहुष के अयाति नामक पुत्र हुआ। उस राजा की देवता और अपि भी प्रतिष्ठा करते थे। अयाति के देवयानी के गर्भ से बहु नामक ज्येष्ठ रामकुमार जन्मा था। यमु के वंश में देवमीद नामक एक राजा हुआ। इसका त्रिलोकविभुत बहुवंशी राजा शूर नाम का पुत्र हुआ। शूर के वसुदेव नामक पुत्र हुआ। वसुदेव के समान धनुर्विद्या में दूसरा कोई और न था। वह युद्ध में कर्तवीर्य के समान था। उसके कुल में शिनि नामक एक राजा हुआ, जो उसके समान था।

उन्हीं दिनों, देवकी की पुत्री देवकी का स्वयंवर रचा गया । उस स्वयंवर में सब देशों के राजा शरीक हुए थे । किन्तु शिनि ने उन सब को परास्त कर, देवकी को रथ पर चढ़ा लिया और देवकी का विवाह वसुदेव के साथ करने को शिनि उसे ले आया । राजा सोमवृत्त को शिनि का यह कर्म असह्य हुआ । अतः उन दोनों वीरों में अर्द्धदिवस तक मण्डल्युद्ध हुआ किया । यह युद्ध बड़ा विस्मयकारी था । अन्त में शिनि ने समस्त दर्शकों के सामने सोमवृत्त को ऊपर उठा भूमि पर दे मारा । फिर उसकी चौटी पकड़ उसकी छाती में छात मारी और तबबार निकाल उसका सिर काटना चाहा । पीछे से उसके मन में दया का सबार हुआ; तब उसने सोमवृत्त के छोड़ दिया और उसका सिर ज़ह से न काटा । छाया ही कहा—ज मैं तुम्हें प्राणदान दे कर छोड़े देता हूँ । अपनी इस दुर्दशा से सोमवृत्त के मन में बड़ी ग्लानि उत्पन्न हुई । अतः उसने तप द्वारा महादेव जी को प्रसन्न किया । महादेव जी ने प्रसन्न हो कर तप उससे कर माँगने के कहा, तब सोमवृत्त ने कहा—भगवन् ! मेरे ऐसा पुत्र हो, जो हजारों राजाओं के सामने, शिनि के पुत्र को भूमि पर पटक, उनकी छाती पर छात मारे । इस पर महादेव जी एव-मस्तु बड़ कर अन्तर्धान हो गये । अतः शिव जी के वरदानानुसार सोमवृत्त के भूरिशवा नामक पुत्र हुआ । उसी भूरिशवा ने इस युद्ध में शिनिनन्दन सात्यकि को पटक उसकी छाती में छात मारी । राजन् ! सात्यकि के भूरिशवा द्वारा परास्त किये जाने का यही कारण है । वास्तव में सात्यकि को बड़े बड़े मोढ़ा नहीं जीत सकते; औरों की तो बात ही क्या है ! सात्वतवंशी अपने लक्ष्य को वेबने में कभी नहीं चूखते और वे लोग विचित्र ढंग से युद्ध करते हैं । उनमें इतनी शक्ति है कि, वे देवताओं, गन्धर्वों और दानवों को भी जीत सकते हैं । वे लोग सदा सतर्क रहते हैं और कभी पराधीन हो कर नहीं रहते । वे निज पराक्रम से सदा विजयी हुआ करते हैं । इस पृथिवी तल पर तीनों फालों में बुद्धिबर्धियों के समान बलवान् होना असम्भव है । ये लोग अपने अति वालों का सम्मान कर, अपने बड़े कुलों के कहने में

चलते हैं। खुद में उनको देवता, वैद्य, कर्मचारी, नव, सपूत और राजस लोग भी परास्त नहीं कर सकते। फिर बेचारे मनुष्यों की तो बात ही क्या है? ये लोग, ब्रह्मद्वन्द्व, सुन्दर्य एवं जातीय द्वन्द्व का संरक्षक करते हैं। यहिस्तक हैं और विपत्तिस्त की रक्षा करते हैं। बड़े धनवान् होने पर भी वे निरामिनी हैं। ये ब्राह्मणभक्त और सत्त्ववादी भी हैं। ये बलवान् होने पर भी शक्तिशालियों का अक्रान्त अपमान नहीं करते और विपत्ति से हीनघनों को उधार लेते हैं। ये देवपूजक हैं और भक्तवादी नहीं हैं। इसीसे बुद्धिवाधियों पर प्रताप कम न हो, दिन दूना रात चौगुना बढ़ रहा है। सम्भव है, कोई बलवान् मेरे पर्यंत को उठा ले और अपार सागर तैर कर पार कर ले, किन्तु उनसे कुछ कर, उनका नाश करना किसी के लिये भी सम्भव कार्य नहीं है। हे राजन् ! मैंने आपका सम्बेद दूर कर दिया। किन्तु हे कैरवाधिरते ! आपको वह न मूल जना चाहिये कि, ये सारे घोर शत्रुत्व, आप ही की कृतनीति के परिणाम हैं।

## एक सौ पैंतालीस का अध्याय

### तुमुलपुत्र

राजा उत्तम ने पूछा—हे सत्य ! कुर्बानीय भूरिधवा के मारे जाने के बाद, क्या हुआ—अब तुम मुझे वह सुनाओ।

सत्य ने कहा—राजन् ! अब भूरिधवा को सत्यकि ने मार डाला, अब अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! अब तुम अरुण मेरा स्थ वहाँ ले चलो, वहाँ सिन्धुराज जयद्रथ है। तुम ऐसा करो जिससे मेरी प्रतिष्ठा पर्यप्त हो। देखो, सूर्य मगवान् अस्ताचल गमन के लिये शीघ्रता कर रहे हैं और मुझे अथर्वन वधवृत्ती बड़ा भारी कार्य करना है। देखो, कैरव-पक्षीय महारथी वोहो जयद्रथ की कैसी रक्षा कर रहे हैं। अता हे कृष्ण ! अब

तुम ऐसे रथ हाँको, जिससे सूर्यास्त के पूर्व ही मैं जयद्रथ का वध कर, अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण कर सकूँ ।

यह सुन, अश्वविद्या-विशारद श्रीकृष्ण ने जयद्रथ की ओर रथ बढ़ाया । अमोघ अस्त्रधारी अर्जुन के रथ के बोदे, रथ को बड़ी तेज़ी से खींचने लगे । बोदे इतने तेज़ चल रहे थे कि, ज्ञान पड़ता था, मानों वे आकाश में उड़ रहे हैं । उस समय दुर्योधन, कर्ण, धृष्टकेतु, मद्राज शल्य, कृपाचार्य और जयद्रथ आदि महारथी अर्जुन को आते देख, वेग से उसकी ओर भपड़े । जयद्रथ को अपने सामने खड़ा देख, क्रोध में भर अर्जुन ने उसकी ओर ऐसे देखा, मानों वह दृष्टि ही से जयद्रथ को भस्म कर डालेगा ।

अर्जुन को तेज़ी के साथ जयद्रथ के रथ की ओर आते देख, दुर्योधन ने कर्ण से कहा—कर्ण ! अब तुम्हारे लड़ने का समय आया है । अब तुम अपना वल पराक्रम इन समस्त बौद्धार्थों को प्रदर्शित करो । ऐसा प्रयत्न करो, जिससे अर्जुन, जयद्रथ का वध न करने पावे । हे बरसिंह ! सूर्यास्त होने में अब बहुत देर नहीं है । अतः तुम बाधवृद्धि कर, अर्जुन के कार्य में बाधा उपस्थित करो । क्योंकि सूर्यास्त हो गया और अर्जुन यदि जयद्रथ का वध न कर सका, तो अपनी प्रतिज्ञा के भंग होने पर वह निरवध ही अग्नि में वृद्ध आत्मघात कर लेगा । अब अर्जुन न रहा, तब उसके भाई तथा अन्य सभी बौद्धा अपने आप मरने को तैयार हो जाँयेंगे । इस तरह जब पाण्डवों में से कोई भी न रह जायगा, तब हम लोग सदावरा पृथिवी को विष्वक्क हो उपभोग करेंगे । हे कर्ण ! दुर्भाग्यवश ही अर्जुन की बुद्धि विपरीत हो गयी है । इसीसे उसने अच्छे दुरे का विचार न कर, अपने ही नाश के लिये जयद्रथवध की प्रतिज्ञा की है । फिर इस क्रायम पर मुझे तो ऐसा कोई भी बीर नहीं दिखलायी पड़ता, जो तुम्हें जीत सके । अतः तुम्हारे सामने, सूर्यास्त के पूर्व अर्जुन क्यों कर जयद्रथ का वध कर सकेगा ? फिर तुम्हारे साथ वाले महाराज शल्य, कृपाचार्य, अश्वत्थामा और दुर्योधन, अर्जुन के साथ लड़ेंगे । ऐसी

दगा में तो अर्जुन जयद्रथ के हाथ के निकट भी न फटकने पावेगा। यतः अर्जुन की आखु पूरी हो चुकी है। क्योंकि उधर सबसे बढ़ने को यहाँ इतने योद्धा हैं ही और उधर सूर्य भी अब अस्त होने वाले हैं। मैं तो समझता हूँ कि, अर्जुन किसी प्रकार भी जयद्रथ को न मार पावेगा। अतः हे कर्ण ! अब तुम शक्य, असक्त्यामा आदि पराक्रमी योद्धा के साथ मिल कर, विशेष उत्सवपूर्वक, अर्जुन से युद्ध करो।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! आपके पुत्र दुर्योधन के इन वचनों को सुन कर्ण ने उसे उत्तर दिया—राजन् ! इस समय महावीर भीमसेन के बाणों की चोटों से मेरा शरीर चर बिचर हो रहा है। संश्रमभूमि में अपनी उपस्थिति को अनिवार्य समर्थ कर ही मैं यहाँ विद्यमान हूँ। यहाँ तो बाणों के कारक हिलने हलने में भी मेरा शरीर दुःखता है। तो भी जयद्रथ की रण के बिये और तुम्हारा प्रयोजन सिद्ध करने के बिये, अब तक मेरे शरीर में प्राण हैं तब तक मैं अपनी शक्ति के अनुसार लड़ता रहूँगा। मेरे तीक्ष्ण बाणों की वृष्टि होने पर अर्जुन, किसी तरह भी जयद्रथ के पास न फटकने पावेगा। हे कुलश्रेष्ठ ! अपने हितैषी और अनुचरों की बाण्य पूरी करने वाले पुरुषों का जो कर्त्तव्य होता है उस कर्त्तव्य का मैं पूर्ण रीति से पावन करूँगा, किन्तु रहा हजना बीसना—तो मेरे हाथ की दात यहाँ है—वह तो दैवाधीन है। मैं आज तुम्हारे बिये अर्जुन से लड़ूँगा और तुम्हारा प्रिय करने तथा जयद्रथ की रक्षा के बिये विशेष प्रयत्न करूँगा। किन्तु शर जीत दैवाधीन है। आज सैनिक लोग मेरा और अर्जुन का रोमाञ्चकारी भयङ्कर युद्ध देखेंगे।

सञ्जय ने कहा—इधर तो दुर्योधन और कर्ण मैं इस प्रकार बातचीत हो रही थी और उधर अर्जुन, तीक्ष्ण बाणों से आपकी सेना का नाश कर रहा था। अर्जुन अपने पैने बाणों को छोड़, युद्ध में कभी पीठ न दिसाने वाले वीर योद्धाओं की परिध अथवा हाथी की सूँठ जैसी सुजाओं को काट काट कर गिराने लगे। उस समय अर्जुन लगातार बाणवृष्टि कर रहे थे।

उस बाणवृष्टि से विशेष कर घुरघुर बाणों से हाथियों की सूँढ़, घोड़ों की गर्दन, रथों की घुरियाँ, शस्त्र-तोमर-धारी धुइसवारों और गजपतिधों के सिर, काट काट कर भूमि पर ढालता जाता था। युद्धभूमि में सहस्रों हाथी, घोड़े, पैदल सैनिक, ध्वजा, छत्र और सफेद चैक चारों ओर से काट कर गिर रहे थे। तथा भर में अर्जुन ने आपकी सेना को वैसे ही मर कर डाला, जैसे अग्नि घास फूस को जला कर नश्व कर डालता है। अत्यपराक्रमी अर्जुन युद्ध करता हुआ, आपकी सेना के बहुत से योद्धाओं को मार कर, जयद्रथ के निकट जा पहुँचा। सात्विक और भीमसेन से रक्षित दुराधर्य अर्जुन धधकते हुए अग्नि जैसा मान पड़ता था। अर्जुन का इस प्रकार का पराक्रम-प्रदर्शन, हे राक्षस! आपके महाबलुर्ध्वर योद्धाओं को सन्न हो हुआ। अतः दुर्योधन, कर्ण, द्रुपदेन, अश्वत्थामा और कृपाचार्य जयद्रथ की रक्षा के लिये तैयार हो गये। स्वयं जयद्रथ भी, आत्मरक्षा के लिये खबने को उद्यत हुआ। इन योद्धाओं ने अपने धनुष को टंगेरते हुए—संश्राम-विपुल अर्जुन को चारों ओर से घेर लिया। ये सब योद्धा जयद्रथ को अपने पीछे रख, मुँह खोलते हुए आकाश की तरह अर्जुन के सामने आ, भीकृष्ण और अर्जुन का वध करने के लिये घूमने लगे। सूर्य की अस्तोमुख्य लालिमा देख और भी सरगर्भी के साथ सर्प जैसे अपने धनुषों को तान तान कर, सूर्य जैसे चमचमाते बाण अर्जुन के ऊपर छोड़ने लगे। किन्तु बुद्धिर्मद किरीटी ने, उनके छोड़े हुए बाणों की खरब खरब कर भूमि पर गिरा दिये। फिर अर्जुन उनको बाणों से बिद्ध करने लगा। सिंह-मुच्छ-चिह्न-चिह्न ध्वजा वाले अश्वत्थामा ने अपना पराक्रम प्रदर्शित कर अर्जुन को रोकना चाहा। वह दस बाणों से अर्जुन और आत से भीकृष्ण को घायल कर, जयद्रथ की रक्षा करता हुआ, रथ जाने के मार्ग को रोक कर खड़ा हो गया। अथर्व अन्ध सब महास्थी रथों पर सवार हो और बाणों को चोखते हुए, अर्जुन के रथ को चारों ओर से घेर कर, आपके पुत्र के प्रादेशानुसार, जयद्रथ की रक्षा करने लगे। उस समय अर्जुन का सुवक्त्र भट्ट हुआ और उसके अक्षय्य तूलीर तथा गायत्री धनुष का महत्त्व



गर्भवती हुई। वह गर्भ अग्नि की तरह तेजस्वी था। उसने शास्त्र का अध्ययन करने वाले अपने पिता से एक दिन कहा—यद्यपि आप सारी रात वेद पढ़ा करते हैं, तथापि आपको यथार्थ वेद नहीं आता। हे पिता जी ! मैंने गर्भ में रह कर, आपके अनुग्रह से सब शास्त्रों तथा साङ्गोपाङ्ग वेदों का ज्ञान प्राप्त कर लिया है। अपने इसी ज्ञान के आधार पर मैं कहता हूँ कि, आपका वेदपाठ ठीक नहीं होता।

जब गर्भस्थित पुत्र ने क्षिप्रों के बीच स्थित अपने पिता पर इस प्रकार आक्षेप किया, तब महर्षि क्रुपित हुए और उदरस्थित पुत्र को शाप दिया कि, तेरा शरीर आठ जगह टूटा हो जाय। क्योंकि गर्भ में रहता हुआ ऐसी देवी ( वक्र ) बातें कहता है।

इस प्रकार पिता के शाप से महर्षि अष्टावक्र जन्मते समय आठ जगह से टूटे हो कर जन्मे। अतः उनका नाम अष्टावक्र पड़ा। इनके मामा का नाम रवेतकेतु था। उनकी और अष्टावक्र की उम्र एक थी। अष्टावक्र जब गर्भ में वृद्धि को प्राप्त हुए, तब उनकी माता सुजाता पीक्षित हुई। एक समय एकान्त में सुजाता ने अपने धनहीन पति से धन माँगते हुए कहा।

हे महर्षे ! मैं धनहीन हूँ। मुझे दसवीं मास बच रहा है। तुम्हारे पल्ले कुछ है नहीं। जाकर उत्पन्न होने पर मैं किस तरह इस निपत्ति से छुटकारा पा सकूँगी।

जब इस प्रकार सुजाता ने कहोद से धन खाने के लिये कहा—तब कहोद राजा जनक के निकट गये और वहाँ शास्त्रार्थ करने वाले बन्दी के साथ उन्होंने शास्त्रार्थ किया। कहोद शास्त्रार्थ में हारते और पूर्वप्रतिज्ञा के अनुसार बन्दी ने उनको जल में डूबा दिया। उदात्तक ने जब सुना कि, बन्दी ने कहोद को शास्त्रार्थ में परास्त कर जल में डूबा दिया है, तब वे दुरन्त सुजाता के निकट गये और उसे सारा वृत्तान्त सुना, बोले—तु इस बात को अष्टावक्र से मत कहना। इस लिये जन्म होने पर भी अष्टावक्र को

अश्वत्थामा ने उस बाण को नीच ही में अर्धचन्द्राकार बाण से काट दिया । इससे बदले में कर्ण ने भी अगस्त्य बाण जोड़, बाणों से अर्जुन को ठक दिया । वे दोनों वीर साँद की तरह झँकते हुए बाणों से आक्रामा को पूर्ण करने लगे । बाणों से आच्छादित होने पर भी वे दोनों परस्पर ग्रहार कर रहे थे । कर्ण ! मैं अर्जुन हूँ । तू सदा रह । इस पर कर्ण कदता, अर्जुन ! मैं कर्ण हूँ । तू सदा सो रह । इस प्रकार एक-दूसरे को बलश्ररते वे दोनों लड़ रहे थे । दोनों ही वीर अर्जुन हस्तकाष्ठव दिवङ्गा, युद्ध कर रहे थे । उनके युद्ध का देख, सिद्ध, चारण और सर्व उनकी प्रशंसा कर रहे थे । जिस समय वे दोनों एक-दूसरे का वध करने की कामना से लड़ रहे थे, उस समय दुर्योधन ने अपने पक्ष के वीरों से कहा—कर्ण मुझसे कह चुका है कि, अर्जुन को मारे बिना मैं आज न हटूँगा । अतः तुम लोग यत्पूर्वक कर्ण की रक्षा करो । इसने मैं अर्जुन ने धनुष को कब तक तान कर बाण छोड़े और कर्ण के रथ के छोड़े मार डाले । फिर भस्त्र बाण से उसके सारथि को मार रथ के नीचे गिरा दिया । तदनन्तर हे राजन् ! आपके पुत्रों के सामने ही कर्ण को अर्जुन ने बाणों से ठक दिया । तब तो कर्ण की बुद्धि बिकाने न रही । तब अश्वत्थामा ने कर्ण को अपने रथ में बिठा, अर्जुन से लड़ना शुरू किया । शक्य ने अर्जुन के तीस बाण मार, उसे घायल किया । अश्वत्थामा ने बीस बाण श्रीकृष्ण पर छोड़े और बारह शिक्री-झुल बाण अर्जुन के मारे । फिर चार बाण जयद्रथ से और सात बाण द्रुपदेन ने अर्जुन के मारे । इस प्रकार उन सब ने अलग अलग बाण जोड़, श्रीकृष्ण और अर्जुन को घायल किया । तब अर्जुन ने भी उन सब को घायल किया । उसने चौंसठ बाण अश्वत्थामा के, सौ शक्य के, इस जयद्रथ के और तीस द्रुपदेन के तथा बीस बाण कृपाचार्य के मार सिद्धवाद किया । वे सब एकत्र हो, अर्जुन के ऊपर इसलिये टूट पड़े, जिससे अर्जुन अपनी प्रतिज्ञा से व्युत्त हो जाय । इस पर हे राजन् ! आपके समस्त पुत्रों को बिकल करने के लिये अर्जुन ने वरणास्र प्रकट किया । तिस पर भी कौरव,

बड़े लोगों के चैठने योग्य रथों पर सवार हो अर्जुन के निकट जा उस पर बाण बरसाने लगे । उस समय दोनों ओर से घोर दारुण संग्राम हुआ। किन्तु किराटमाली अर्जुन तिल भर भी घवहाये बिना ही, अशुपच पर बाण-वृष्टि करता रहा । अग्रमेव यत्नवान अर्जुन, कौरवों द्वारा प्राप्त द्वादश वर्षात्मक छेड़ों को स्मरन्तु का और अपना राज्य लौटाने की कामना से सब दिशाओं को घाण्मय करने लगे । जब अर्जुन बाण छोड़, शत्रुओं का संहार करने लगा, तब आकाश में प्रज्वलित उल्कापिण्ड देख पड़े और आशों पर गीध दूढ़ने लगे । महाकीर्तिमाली एवं किराटमाली अर्जुन शत्रुसैन्य को परास्त करने के लिये, अपने विशाल धनुष पर बाण रख चारों ओर छोड़ रहा था । उसके छोड़े पाणों से अरवों और बसों पर सवार और राजन्ता करते हुए योद्धा भर भर कर भूमि पर गिर रहे थे । उधर भयङ्करदर्शन कौरव पक्ष के राजा लोग भारी गदाएँ, लोहे के परिघ, कत्तिवाँ और अन्य बड़े बड़े शस्त्र ले, अर्जुन पर लपके । यमलोक की जनसंख्या बढ़ाने वाला अर्जुन, उस आक्रमणकारी कौरवादिनी को देख, हँसा और प्रलय काशीन मेवों की तरह गदगदा कर और अपने विशाल बाणवीर धनुष से बाणसमूह छोड़, आपके घोर का बाण करने लगा । अर्जुन ने क्रोध में भर, अरवारोहियों, हाथी-सवारों तथा पैदल सैनिकों के अनेक शस्त्र कष्ट, उन्हें समाज्य भेज दिया ।

## एक सौ छियालीस का अध्याय

### जयद्रथ-वध

संक्षय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! अर्जुन ने ज्यों ही गायत्रीय धनुष ताना, त्यों ही उससे इन्द्र के वज्र की तरह भयङ्कर और बम जैसी घोर गर्जना का शब्द निकला । उसे सुन, हे राजन् ! प्रलयकाशीय वायु से तरङ्गित और उससे हुए तथा नक्षत्रादि ज्योतिषुओं से रहित समुद्र जल की तरह, आपकी सेवा, समशीत हो, उन्मत्तों की तरह उद्‌आन्त हो गयी । उस समय  
म० द्रो०—२१

कुन्तीनन्दन अर्जुन, चतुर्विक् वाणवृष्टि फलता हुआ स्थलान्न में घूम रहा था। उसमें उस समय की बाण छोड़ने की झुत्ती देखे ही नव आती थी। देखने वालों को बड़ी झों जान पड़ता था कि, वह कब तरकम से बाण निकालता, कब भी धनुष पर रख छोड़ता था। उसका धनुष निरन्तर मखडकाकार ही देख पड़ता था। तदनन्तर अर्जुन ने समस्त मास्ती सेना को व्रत्त करने के लिये दुरासन् ऐत्राक्ष का प्रयोग किया। उससे अग्निवत् चमकमाते आग्निवत् बाण निकल पड़े। उससे निकले सूर्यरश्मियों जैसे चमकमाते बाणों से पूर्ण आकाश, उष्काशों से पूर्ण आकाश जैसा भवद्वर जान पड़ने लगा। तब औरों ने भी आकाश को बाणमाल से आच्छादित कर, घोर अन्धकार-मय कर दिया। इस अन्धकार से कुछ क्षणों के लिये अर्जुन भी अन्त हो गया, किन्तु उससे तुरन्त ही दिव्याश के भंजों से अभिमन्त्रित बाण छोड़ कर, उस अन्धकार को बैसे ही नष्ट कर डाला, जैसे सूर्य की किरणें रात्रि के अन्धकार को दूर कर डालती हैं। तदनन्तर अर्जुन ने आपकी सेवा को बाणों से बैसे ही नष्ट करना आरम्भ किया, जैसे सूर्य अपनी प्रकाश किरणों से ग्रीष्मकाल में तालाबों का जल सोल कर बूझ कर डालता है। दिव्याश बलाने में कुशल अर्जुन के बाण, शत्रुसैन्य के ऊपर बरस रहे थे। वे बाण धीरों के हृदय में कैने ही चिपड़ गये थे, जैसे कोई बन्दु अपने बन्दु को छिपटे। आपके जो जो भीर अर्जुन के सामने पड़े, वे सब बैसे ही नष्ट हो गये, जैसे प्रदीप्त अग्नि के भस्मने जाने वाला पतंग नष्ट होता है। उस समय अर्जुन शत्रुओं की कीर्ति और प्राणों को नष्ट करता हुआ, समरभूमि में मूर्तिमान काश की तरह अग्रसर कर रहा था, अर्जुन के बाणप्रहार से सुझुड़ों सहित सिर, गान्धर्व सहित मोटे मोटे सुजड़स्य, कुण्डलों सहित कन कट कर भूमि पर पड़े थे। होमरबागी गमारोहियों के, आसधारी अस्वारोहियों की और गाल तलवार धारी वैदूर्य सिपाहियों की, धनुषों सहित रथियों की तथा पातक सहित सारथियों की सुबाई अर्जुन ने कट डाली थी। प्रदीप्त और वज्र वाक्की आकाशों वाला अर्जुन प्रदीप्त अग्नि की तरह स्थ में जोमय-

मान हो रहा था। देवराज इन्द्र की तरह समस्त नक्षत्रियों में श्रेष्ठ अर्जुन को उस समय आसने चढ़ने वाले बोद्धा वैसे ही न देख सके, जैसे मध्याह्न कालीन सूर्य को भोग नहीं देख सकते। मुकुटधारी तेजस्वी और उग्र धनुषधारी अर्जुन, इस समय वर्षाकाल के जलपूरित और इन्द्रधनुष वाले महामेघ की तरह शोभायमान हो रहा था। अर्जुन के चलाये गये गड़े अश्वों के कारण, दुस्तर संहार-प्रपात में पड़, प्रचान प्रचान बोद्धा हूयने लगे। हे राजन् ! कटे हुए सुप और हाथों वाले शरीर, पहुँचा रहित बाँह, कँगखियों रहित हाथ, कटी हुई सूँड़े, भग्न वस्त्र यन्त्र, धावक ग्रीवा वाले घोड़े, टूटे फूटे रथ, पेट से निकली हुई आँसे, कटे हुए हाथ, पैर तथा दूसरे मोड़ वाले सैकड़ों और सहस्रों योद्धा, भूमि से उठना और सरकना चाहते थे, किन्तु अराक्त होने के कारण उठ नहीं सकते थे। हे राजन् ! मैंने जब वह रणक्षेत्र देखा, तब वह भीड़ियों को भय देने वाला रणक्षेत्र वड़ा भयङ्कर देख पड़ता था। उस समय वह रणक्षेत्र पशुओं का संहार करते हुए शिव की स्त्रीका भूमि की तरह भयङ्कर जान पड़ता था। घुरम पाखों द्वारा कटी हाथों की सूँड़ों से रणक्षेत्र ऐसा मान पड़ता था, मानों उसमें सर्प पड़े हों। कहीं कहीं नीरों के मुल-कमलों से परिपूर्ण रणभूमि, मालाशों से भूषित जैसी जान पड़ती थी। रणक्षेत्र में जगह जगह, पगड़ियाँ, मुकुट, तागोज़, पाशुर्वन्ध, कुण्डल, सोने के अनेक आकार प्रकार के कणच और हाथी गोशों के भूषण पड़े हुए थे। इन वस्तुओं से अलंकृत रणभूमि नवम्बू जैसी जान पड़ती थी। अर्जुन ने मगजा और मेघ रूपी कीचड़ वाली, रक्त की नहरों से लहराती तथा आँतों और अस्थियों से पूर्ण, केशरूपी सिंघार से युक्त विचित्र नदी प्रवाहित की। उसमें भरे हुए विशालकाय हाथी पड़े थे और स्वरूपी सैकड़ों नौकाओं से वह भरा थी। घोड़ों की लोंछे उसके तट से जान पड़ते थे। रथों के पहिये, अण्ड, ईपा, धुरी और कूयों के कारण वह नदी अति दुर्गम थी। प्रायः, तखवार, राकि, फरसे और वाण्य रूपी सर्पों से वह भ्रमण थी। बगले और कङ्क पक्षियों रूपी उड़े गड़े नक उसमें थे। गीदड़ियों के मज्जुर रव के कारण, वह मज्जुर

जान पड़ती थी। वहाँ पर सैकड़ों मृतप्रेत नाच रहे थे। बोद्धाओं की दाशें उसमें बह रही थीं। वह भीखों को भय देने वाली थी। वह नदी रौद्र रसोत्पादक घोर वैतरणी जैसी भयङ्कर जान पड़ती थी। मूर्तिमानकाल जैसे भयङ्कर अर्जुन के पराक्रम को देख, रणभूमि में कौरव अभूतपूर्व भय से ग्रस्त हो गये। तदनन्तर घोरकर्मा अर्जुन ने समस्त शत्रुओं के अस्त्रों को स्तम्भित कर दिया तथा उनको अपना रौद्र रूप दिखा तथा उस सब को अतिक्रम कर वे आगे बढ़े। उस समय मध्यान्हकालीन प्रचण्ड सूर्य की तरह रणभूमि में स्थित अर्जुन की ओर शत्रु लोग देख भी नहीं सकते थे। उस समय भी अर्जुन के शत्रु से छूटे बाण आकाश में जैसे ही जात पड़ते थे, जैसे आकाश में बरसती हुई हंसों की पंक्ति। अर्जुन धीरों के चक्षुषे अस्त्रों को अपने अस्त्रों से निवारण कर, अपनी उग्रता प्रदर्शित कर रहे थे। श्रीकृष्ण जिसके सारथि थे, वह अर्जुन, शत्रुपक्ष के महारथियों को अतिक्रम कर, रण सहित आगे बढ़ गया। वह जघद्रथ का वध करने के लिये, सब को मुग्ध कर, चारों ओर बाणों के प्रहार करने लगा। अर्जुन के चक्षुषे अगस्त्रि बाणों से आकाश व्याप्त हो रहा था। उस समय अर्जुन के बाण चक्षुषे की कुत्ती देखते ही बन जाती थी। तदनन्तर अर्जुन समस्त शत्रु पक्षीय राक्षसों तथा अन्य दिशाओं को कवच पुष्प की तरह शिव विमोहित मान कर, उस दिशा की ओर बढ़ा जिसमें जघद्रथ था। वहाँ पहुँच अर्जुन ने दत्तपर्व चौसठ बाण जघद्रथ के मारे। जब अर्जुन जघद्रथ के निष्कट पहुँच गया, सब कौरव बोझा जघद्रथ के जीवन से हटाकर छोड़, रणक्षेत्र से दौड़ने लगे। हे प्रभो ! उस समय आपके पक्ष का जो वीर अर्जुन से लड़ने जाता, वही उसके प्राणघातक बाण से मारा जाता था, अग्नि और सूर्य जैसे समक्षमाते बाण के प्रहारों से अर्जुन ने आपकी सेना को सिरहीन कवचमयी बना दिया। हे राजन् ! आपकी चतुरङ्गी सेना को बाणों से विच्छिन्न कर, अर्जुन ने अपना ध्यान जघद्रथ की ओर लगाया। अर्जुन ने पचास बाणों से अस्वत्थामा को और तीन बाणों से वृषसेन को घायल किया और कृपाचार्य को अर्जुन ने दशवी

सकता। अतः उन पर उसने केवल नौ बाण चलाये। तत्पश्चात् शत्रु के सौलह, कर्ण के चत्तीस और जयद्रथ के चौसठ बाण मार उन सब को घायल कर डाला, अर्जुन के बाणप्रहार को जयद्रथ न सह सका। अतः वह धनुः के प्रहार से विकल बाधी की तरह क्रोध में भर गया। शूकर चिन्ह चिह्नित भोजधारी जयद्रथ ने क्षुद्र सर्प की तरह मकड़र, सोचे जाने वाले पशु गिरु के पंरों से युक्त पैने लुः बाण अर्जुन पर, तीन श्रीकृष्ण पर चलाये। पुनः लुः बाण मार जयद्रथ ने अर्जुन को घायल किया। फिर जयद्रथ ने आठ बाणों से अर्जुन के घोड़ों को घायल किया। फिर एक बाण अर्जुन की भस्त्रा पर मारा। तब अर्जुन ने सिन्धुरात्र के चलाये बाणों को अपने बाणों से दूर फेंक दिया। फिर एक साथ दो बाण छोड़ अर्जुन ने, जयद्रथ के सारथि का तिर उड़ा दिया और दूसरे से जयद्रथ की बिसाल भस्त्रा काट कर भूमि पर गिरा दी। इतने में सूर्यास्त का समय उपस्थित हुआ। यह देख श्रीकृष्ण ने हृदयपा कर अर्जुन से कहा—अर्जुन तू महारथी जयद्रथ को घेर हुए लड़े है और जयद्रथ भी अपनी जान बचाने को आग्रह पूर्वक उसके बीच में लड़ा है। अतः हे पुण्यश्रेष्ठ अर्जुन ! किन्तु हृदयः महारथियों को हरावे तु जयद्रथ का वध नहीं करने पावेगा। मैं माया से ऐसा कहूँगा कि, अकेले जयद्रथ को ही सूर्यास्त हुआ जान पड़े। उस समय हर्षित हो दुराचारी जयद्रथ तुझे मारने को उनके बीच से निकल, तेरे सामने आवेगा। सूर्यास्त हो गया समझ, वह अपनी रक्षा की ओर से बसावधान हो जायगा। उस समय तुझे उसके ऊपर साक्षातिक प्रहार करना चाहिये। वहीं उस समय सूर्यास्त हो गया समझ, तू उदासीन भव हो जायगा।

इस पर अर्जुन ने कहा तयास्त। तब बोधेश्वर श्रीकृष्ण ने सूर्य को डकने के लिये अन्धकार उत्पन्न किया। उससे सूर्य डक गये और हे राजन् ! आपके पक्ष के मोक्षा यह देख कि, सूर्यास्त हो गया और यह जान कर कि, अर्जुन अपनी प्रतिज्ञा से अष्ट होने के कारण आत्मघात कर लेगा—वधे प्रसन्न हुए। उस समय आपके सैनिक और जयद्रथ उचक उचक कर और

सिर उठा कर सूर्य को देखने लगे। तब श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—अर्जुन ! देखो, जयद्रथ तेरी ओर से निर्भय हो, अब सूर्य की ओर देख रहा है। अतः इस दुष्ट को मारने का वही समय है। अब शीघ्रता से इसके मस्तक को काट कर, अपनी प्रसिद्धि को पूरी कर।

श्रीकृष्ण की बात सुन प्रतापी अर्जुन अग्नि और सूर्य की समान चमकीले बाणों से आपकी सेवा का संहार करने लगा। अर्जुन ने बीस कृपाचार्य के पचास कर्णों के शस्त्र तथा दुर्योधन के छः छः, द्रुपसेन के आठ और जयद्रथ के आठ बाण मार बाधित किया। हे राजन् ! इस प्रकार आपके पुत्रों को अर्जुन ने बहुत से बाण मार कर बाधित किया। फिर अर्जुन, जयद्रथ पर कपटा। धधकते हुए अग्नि की तरह, अर्जुन को बिकट खड़ा देख, जयद्रथ के रक्षक बड़े भारी असमञ्जस में पड़े। फिर हे महाराज ! अब चाहने वाले तुम्हारे योद्धा अर्जुन को बाणधारा से खाने लगेंगे। इस पर अर्जुन को बड़ा क्रोध उपला और उसने आपकी सेवा का नाश करने के लिये भयङ्कर बाणजाल फैलाया। अब वीर अर्जुन, आपके योद्धाओं को मारने लगा, तब वे लोग भयभीत हो जयद्रथ को त्याग आगे। उस समय वे सब ऐसे हड़बड़ाये हुए थे कि, एक साथ दो सैनिक भी नहीं भाग पाते थे। उस समय मैंने अर्जुन का अभूतपूर्व अद्भुत पराक्रम देखा। उसने पशु संहारकारी शङ्कर की तरह अश्वों तथा गजों को उनके आरोहियों सहित पीस डाला। उस समय समरक्षेत्र में एक भी हाथी, घोड़ा या मनुष्य व था जो अर्जुन के बाणप्रहार से अछूता बचा हो। अन्धकार छा जाने तथा आँखों में धूल भर जाने के कारण योद्धा वहाँ तक बचड़ाये कि, वे आपस में एक दूसरे को पहचान भी न सके।

हे राजन् ! अर्जुन के छोड़े हुए बाणों से मर्मस्थल विद्ध होने से सैनिक भागते समय ठोंकरे खा खा कर गिरने लगे। प्रजाओं के संहार के समान उस महाभयानक दुष्पार और अतिदारुण युद्ध के चलते रहने से और शक्ति के निवृत्तत्व से वहाँ जो धूल उड़ी वह वहाँ की वहाँ बैठ गयी। रथभूमि में



रथों के पहिये धुरों तक, रक्त में डूबे हुए थे। सवारों के सारे बाने पर, बहुत से हाथी पाशों से घायल हो, अपनी सेना के सैनिकों को पर्वों तकें कुच-  
कते और जुरी तरह विचारते हुए इधर उधर दौड़ते फिरते थे। उधर सवारों  
सहित सुन्दर घोड़े, पैदल सैनिकों के अर्धों से व्याकुल हो समरभूमि में दौड़  
रहे थे। सैनिकों में से कोई कोई रक्त बपकता, कोई सिर के बाज सोले, कोई  
कवचहीन हो मय के मारे, इधर उधर चारों ओर दौड़ रहे थे। कोई कोई  
सैनिक ढोंके सा, जहाँ के वहाँ रह गये। जिसने ही सहायियों की ओरों में  
जा छिपे थे। हे राजन् ! इस प्रकार पाण्डवी सेना को खदेड़ कर, अर्जुन ने  
अवग्रथ के रथकों की छपर ली। अर्जुन ने अकस्मात्, कुराचार्य, कर्क, अश्वप,  
वृषसेन और दुर्योधन को तीक्ष्ण बाणों से छक दिया। हे राजन् ! अर्जुन मदी  
वीरप्रता से बाण छोड़ रहा था। यहाँ तक कि, अस्त्रधनुष मण्डलाकार और  
बाण सब ओर फैल बढ़ते थे। अर्जुन ने कर्क और वृषसेन के धनुष काट बाजे  
और अश्वप को मार कर मृग पर गिरा दिया। अर्जुन ने कुराचार्य  
और अश्ववात्सला को, जो आपस में मामा भाँजे का सम्बन्ध रखते थे, बहुत  
अधिक बाणल कर डाला। इस प्रकार आपके सहायियों को विफल कर, अर्जुन  
ने अग्नि जैसा भवदुर एक बाण निकाला। इस बाण का पूजन पन्ध्र पुण्यों  
से सदा किया जाता था। उसे कलाशकेनेत्र से अभिमंत्रित कर, अर्जुन ने धनुष  
पर रखा। वह बाण के धनुष पर बढ़ते ही आकाशचरी प्राणियों ने कवा  
कोलाहल मचाया। उस समय श्रीकृष्ण ने हस्त अर्जुन से कहा—अर्जुन !  
ए इस वृष्ट के सिर को जल्दी से काट। क्योंकि अब सूर्य अस्त होने ही वाले  
हैं। अवग्रथ बाण के समान्त में मुझे तुमसे एक बात और भी कहनी है, वह  
यह कि, अवग्रथ के अस्त्रसिद्ध पिता इंद्रदेव के, अवग्रथ बलती उमर में हुआ  
था। जिस समय अवग्रथ जन्मा था, उस समय मेघलद्वज सम्पौर यह आकाश-  
बाणी हुई थी—हे राजन् ! तुम्हारे हस्त में कुल, गील, दमनिपुत्र चन्द्र तथा-  
सूर्य वंशियों जैसे होंगे। वह पत्नियों में श्रेष्ठ माना अवग्रथ और शूरवीर सोय  
उसका आधार होंगे। किन्तु एक अवग्रथिद क्षत्रिय इस पर कहाँ करेगा

और तुम्हारे पुत्र का सिर काट डालेगा। इस देववाणी को सुन, वृद्धचक्र सोच विचार में पड़ गये। तदनन्तर पुत्रस्नेह में तुम्हें हुए उस राजा ने अपनी जाति वालों से कहा—मेरा पुत्र बड़े भारी दायित्व को धोद, जब युद्ध में प्रवृत्त होगा, तब जो कोई इसका सिर काट कर भूमि में गिरावेगा, उसके सिर के निरक्षय ही सौ हुकड़े हो जायेंगे। राजा वृद्धचक्र यह कह कर, पुत्र को राज्य दे और वन में जा उग्र तप करने लगा। हे अर्जुन ! सो इस समय वृद्धचक्र स्वमन्त्रपञ्चक तीर्थ के बहिर्भाग में उग्र तप कर रहा है। तू ऐसा कर, जिससे जयद्रथ का क्रुद्धकों सहित कटा हुआ मस्तक वृद्धचक्र की गोद में जा धर गिरे। यदि तुने यहीं इसका माथा काट कर भूमि में गिराया, तो निरघ्नवेह तेरे मस्तक के सौ हुकड़े हो जायेंगे। अतः हे क्रुद्धो ! तप करते हुए उसके पिता को हम लोगों की यह बात मालूम न होने पावे। तू अब दिग्भास्त्र पहना इसका मस्तक काट। हे इन्द्रपुत्र ! तेरे लिये कुछ भी असम्भव नहीं है। तू जो चाहे, वही कर सकता है।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन, अर्जुन दोनों जावड़े जिह्वा से बाटने लगा। उसने इन्द्र के चक्र की तरह, तीरण, सब के पराक्रम के सामने टिकने वाले, मित्य कन्दन से चर्चित, द्विज मन्त्र से अभिमन्त्रित, उस बाण को जयद्रथ के वचार्थ धौड़ दिया। बाण के समान शीघ्रगामी बाण, जयद्रथ के कटे मस्तक को छे आकाश की ओर उड़ा। मिथों को हर्षित और शत्रुओं को खिन्न करने के अभिप्राय से अर्जुन ने जयद्रथ के तथा मस्तक को बाणों के प्रहार से आक्षय की ओर बढ़ाया। उस समय हे राजन् ! आपके पक्ष के त्रयो महारथी हुए हो जड़ने लगे। किन्तु अर्जुन ने अब सब को कदम्ब पुष्पवत् तुच्छ जाना और उनके साथ यह खड़ता रहा। उस समय हे राजन् ! मैंने एक बड़ा आश्चर्य देखा। वह कह कि, अर्जुन का बाण जयद्रथ के सिर को स्वमन्त्रपञ्चक के बहिर्देश में छे गया। उस समय आपके नावेदार वृद्धचक्र सम्बोपासव कर रहे थे। उनकी गोद में उस बाण ने जयद्रथ का कटा और क्रुद्धकों तथा क्रुद्धकों से भूषित सिर

बाल दिया। उसका गिरजा वृद्धचर को मालूम भी न पड़ा। अब राजा वृद्ध-  
चर जगदीश से विवृत्त हो उठे, तब उनकी गोद से वह मस्तक अचानक  
पृथिवी पर गिर पड़ा। जयद्रथ का मस्तक उनकी गोद से भूमि पर गिरते  
ही, वृद्धचर के सिर के सौ टुकड़े हो गये। यह देख समस्त सैनिक आश्चर्य  
चकित हो गये और वे जोग महारथी श्रीकृष्ण और अर्जुन की सराहना  
करने लगे।

हे राजन्! अब जयद्रथ, किरिटी अर्जुन के हाथ से मारा गया, तब  
श्रीकृष्ण ने साधारणतः अभ्यकार हुदा दिया। तब अपने साथियों सहित  
आपके पुत्रों को विदित हुआ कि यह सब श्रीकृष्ण की माया का खेल था।  
अमित तेजस्वी अर्जुन ने पाठ जचौहिशी सेनाओं का नाश कर, आपके  
जमाई जयद्रथ को मार वाला। हे राजन्! आपके पुत्र, जयद्रथ को मरा  
हुआ देख, दुःखी हो रोने लगे और उन्हें अपने विजयी होने की आशा से  
हाथ धोने पड़े। हे राजन्! अर्जुन द्वारा जयद्रथ के मारे जाने पर,  
परान्तप श्रीकृष्ण, अर्जुन, भीम, सायक और पराक्रमी उच्चमौला ने अपने  
गल्लु अलग अलग कहावे। उनकी उल्लुभति को सुच, धर्मराज ने जान  
लिया कि, अर्जुन के हाथ से जयद्रथ मारा गया। तब उन्होंने धावे  
बढ़वा कर, अपने पक्ष के योद्धाओं को हर्षित किया और द्रोण से लड़ने के  
लिये, उन पर आक्रमण किया। अब सूर्य अस्ताचलगामी हो गये, तब  
सोमकों के साथ द्रोण का जोसहर्षण युद्ध हुआ। क्योंकि जयद्रथ के मारे  
जाने पर, सोमकण्व, द्रोण को मारने के लिये, सगद्वल कर युद्ध करने  
लगे। पाण्डव भी जयद्रथ को मार कर और विजयी हो गया अब प्राप्ति के  
कारण उन्मत्त हो, द्रोण से लड़ने लगे। महाबाहु अर्जुन भी राजा जयद्रथ  
को मार कर, आपके जेष्ठ रथियों से लड़ने लगा। जैसे उद्योन्मुख सूर्य  
अभ्यकार का नष्ट करता है, वैसे ही अर्जुन प्रतिजोचोचो हो, वज्रधारी इन्द्र  
की तरह असुरवत् आपके योद्धाओं को नष्ट करने लगा।

## एक सौ सैंतालीस का अध्याय

### कृपाचार्य का अचेत होना

धृतराष्ट्र ने कहा—हे सज्जन ! जब अर्जुन ने जयद्रथ को मार डाला, तब मेरे पुत्रों ने क्या किया ? अब तुम यह मुझे सुनाओ ।

सज्जन ने कहा—हे राजन् ! अर्जुन द्वारा जयद्रथ का वध हुआ देख, कृपाचार्य ने क्रुद्ध हो अर्जुन के ऊपर घोर बाणवृष्टि की । दूसरी ओर से अरवत्यामा भी रथ में बैठ अर्जुन के ऊपर मारता । वे दोनों महारथी जब इस प्रकार अर्जुन पर तीव्र बाणों की वृष्टि करने लगे, तब अर्जुन उस काणवृष्टि से अत्यन्त व्यथित हुआ । क्योंकि वह गुरु और गुरुपुत्र का वध करवा नहीं चाहता था । अतः अर्जुन उन दोनों के छोड़े बाणों को धूर हटा, उन दोनों पर धीरे धीरे बाणवृष्टि करता था । यद्यपि अर्जुन मन्द-वेग से बाण चलाता था, तथापि उसके बाण उन दोनों के बड़े वेग से आ कर लगते थे । बहुत से बाण लगने से उन दोनों के शरीरों में बड़ी वेदना होने लगी । हे राजन् ! कुन्तीपुत्र के बाणों के प्रहार से जब कृपाचार्य के शरीर में भीषण वेदना होने लगी, तब वे मूर्छित हो, रथ के ओढ़ने में बैठ रहे । उस समय उनके सारथि ने समझा कि, आचार्य मारे गये, अतः वह रथ हॉक कर उन्हें रथचेत्र से बाहिर ले गया । कृपाचार्य को मूर्छित देख, अरवत्यामा भी लड़ना छोड़, रथ पर सवार हो, वहाँ से चक्र दिया । कृपाचार्य का मूर्छित होना देख, अर्जुन को बड़ा दुःख हुआ । उसकी भाँखों से आँसू निकल पड़े और गद्गद करके उसने कहा—जिस समय पापिष्ठ दुर्योधन पैदा हुआ था, उस समय विदुर ने धृतराष्ट्र से कहा था, इस कुलकलङ्क को समझोकर को पछा दे । इसीमें अन्वर्था है । क्योंकि इसके कारण आगे ऊँच ऊँच, कुलवंश के बड़े बड़े पुरुषों के लिये मद्द भय उत्पन्न होगा । सत्त्वादी विदुर की तब की कही बात आज सामने आयी है । हाय ! दुर्योधन के पीछे ही मुझे अपने गुरु को—अरवत्या पर पड़ा हुआ देखना

पता है। शाश्वत के धिक्कार हैं। जिनके ने बल और उसके पुत्रपार्थ को भी धिक्कार है। मुक्त जैसा कौन पुरुष ब्रह्मण आचार्य से द्रोह करना पसन्द करेगा? आचार्य कृप मेरे गुरु हैं, द्रोह के सम्बन्धी हैं और अपिपुत्र हैं। हा! वे ही आचार्य कृप मेरे बापों से बावन्न हो, रथ में अचेत पड़े हैं। मेरी इच्छा इनको मारने की कदापि न थी। तो भी वे मेरे बापों से पीड़ित हुए हैं और पीड़ित हो रथ में पड़े हैं। इनका इस प्रकार पड़ना मेरे लिये महादुःखदायी है। मैं पुत्रशोक से सन्तप्त और बाणपीड़ा से पीड़ित था। ऐसी दुःखस्था में होने पर, मैंने अपने गुरु पर बहुत बाध डोढ़े। अतः वे मूर्छित हो, दुःखितारे की तरह पड़े हैं। हे कृष्ण! तुम तब तक उनकी ओर तो देखो। मेरा चित्त तो अभिमन्यु के मारे जाने से ठिकाने नहीं है। हा! दुःख उनके कारण और भी बढ़ रहा है। जिन गुरुओं से विद्या सीखी जाय, उनकी मनोभिलाषाओं को पूर्ण करने वाले शिष्यों को देवयोगि प्राप्त होती है। किन्तु जो नरायण गुरुओं से विद्याप्राप्त कर, उनका बध करते हैं, वे निरक्षर ही नरकगामी होते हैं। मैंने सो-धन पर बाधों की वर्षा कर और उन्हें मूर्छित कर, तरक जाने का काम किया है। विद्या पढ़ते समय कृपाचार्य ने मुझसे कहा था कि, शिष्य के गुरु पर कभी भी प्रहार न करना चाहिये; किन्तु मैंने उनकी अवज्ञा की है और उन्हींके ऊपर बाणवृष्टि की है। रथ से ब मायने वाले अर्जुन आचार्य कृप को मैं प्रणाम करता हूँ। हे कृष्ण! मुझे धिक्कार है कि, मैंने इनके ऊपर हाथ साफ किया।

जब अर्जुन, कृपाचार्य के लिये इस प्रकार दुःखी हो रहे थे, तब जयद्रथ को मरा देख, कर्ण दौड़ा। कर्ण को अर्जुन के रथ की ओर अगटते देख, दोनों पाञ्चाळ राजकुमार और सात्यकि ने दौड़ कर, उसका सामना किया। कर्ण को अपनी ओर आते देख, अर्जुन ने हँस कर श्रीकृष्ण से कहा, कृष्ण! अविरतनन्दन यह कर्ण अगट कर सात्यकि की ओर चला जा रहा है। इसे मूर्छितवा का मारा जाना असह्य है।

अतः जिधर कर्ण बंद रहा है, उधर ही तुम रथ हाँक कर ले चलो। जिससे वह, कहीं सात्यकि का वध न कर सके। वह सुन श्रीकृष्ण ने समयानुसार यह कहा—अर्जुन ! अकेला सात्यकि कर्ण के लिये बहुत है। फिर सात्यकि के पास दो पाञ्चाल राजकुमार हैं। अतः चिन्ता की कोई बात नहीं। इस समय कर्ण के साथ तुम्हारा लड़ना ठीक नहीं। क्योंकि उसके पास इन्द्र की ही हुई एक पुण्यवातनी अम्बुमाली शक्ति है। उसे कर्ण ने तुम्हारे लिये ही रक्त छोड़ा है और वह उसकी निम्न पूजा किया करता है। अतः कर्ण को सात्यकि की ओर जाने दो। उसकी गति में बाधा डालना उचित नहीं। हे पार्थ ! मैं अब बतलाऊँ, तब तुम इस वृद्ध का वध करवा।

उत्तराष्ट्र बोले—हे सशय ! भूरिश्रवा और अग्रयण के मारे जाने के बाद कर्ण के साथ सात्यकि का युद्ध हुआ था, उसमें तो सात्यकि के पास रथ था नहीं। फिर सात्यकि और चक्रवर्ण दोनों पाञ्चालकुमार किनके रथों पर सवार थे, मुझे यह बतलाओ।

सशय ने कहा—जैसे जैसे वह महायुद्ध हुआ, उस सब का वर्णन मैं आपको सुनाता हूँ। आप ध्यान दे कर सुनें। वह सब आपकी कुविल-नीति का परिणाम है। हे प्रभो ! श्रीकृष्ण वह बात पहले ही जानते थे कि, सात्यकि को भूरिश्रवा परास्त करेगा। क्योंकि हे राजन् ! श्रीकृष्ण भूत, भविष्यत् और वर्तमान काल की सब बातें जानते हैं। इस लिये उन्होंने अपने सारथि दारुण को बुला कर कहा कि, प्रातःकाल ही मेरे रथ को जोत कर, तैयार रखवा। हे राजन् ! श्रीकृष्ण और अर्जुन ऐसे हैं कि इन्हें देवता, गन्धर्व, यक्ष, सर्प, राक्षस आदि जाति का कोई भी नहीं जीत सकता। फिर मनुष्य का तो पूँछना ही क्या है ? फिर, देवता, सिद्ध उनके प्रभान को भलो भाँति जानते हैं। हे राजन् ! अब आप युद्ध का वृत्तान्त सुनिये। श्रीकृष्ण ने अब सात्यकि को रक्सीन और कर्ण को उस पर आक्रमण करने के लिये आते देखा; तब उन्होंने ऋषभस्वर में अपना शङ्ख बजाया। उस शङ्खध्वनि को सुन, दारुण गरुड़ की ध्वजा से शोभित रथ सात्यकि के

लिये ले आया। उस रथ को दारुण हॉक रहा था और उसमें शैल्य, सुमीव, मेघपुष्प और वलाहक नामक इच्छातुसार चलने वाले श्रेष्ठ जाति के घोड़े जुते थे। उस रथ को दारुण हॉक रहा था। अग्नि अथवा सूर्य जैसे उस चमकीले रथ पर सात्विक सवार हो गया। उस विमान जैसे रथ पर सवार हो, सात्विक बहुत से बाण छोड़ता हुआ, कर्ष की ओर सपका। भर्जुन के दोनों चक्ररक्षक, पुष्यमनु और उत्तमीका ने भी कर्ष पर छाप्रमण किया। तब क्रोध में भरा कर्ष बाणवृष्टि करता हुआ, सात्विक पर दूट पड़ा। उस समय जैसा छिष्ट युद्ध हुआ, वैसा युद्ध तो न कभी अन्तारिक्ष में देवताओं, राक्षसों और गन्धर्वों ही में हुआ था। पृथिवी पर तो मनुष्यों में वैसा युद्ध हो ही नहीं सकता था। इन्हीं लोगों के पराक्रम को देख, चतुरन्विणी सेना शान्त हो गयी। इस अलौकिक युद्ध को देख, समस्त पौन्दा आश्चर्यचकित हो गये। उस समय वास्तव के रथ हॉकने की चतुराई देव, आकाशस्थित देव, वानर और गन्धर्व भी विस्मित हो गये। वे लोग बड़े ध्यान से कर्ष और सात्विक का युद्ध देखने लगे। अपने अपने मित्रों के लिये लड़ने वाले एवं देवताओं, जैसे उन दोनों वीरों ने एक दूसरे पर बाणवृष्टि आरम्भ की। कर्ष, सात्विक की ओर ऐसे धूर रहा था, मानों उसे रथ से भस्म कर डालेगा। सात्विक भी कर्ष पर क्रुद्ध हो, उससे जैसे ही लड़ रहा था, जैसे एक हथी दूसरे हाथी के साथ युद्ध करता है। दोनों ओर से घोर प्रहार होने लगे। सात्विक ने क्रोध के दोस बाण मार, कर्ष के भद्र-प्रत्यङ्ग आयत्न कर डाले, फिर सात्विक ने एक भस्म बाण से कर्ष के सारथि को मार कर, रथ के भीचे गिरा दिया और उसके रथ के चारों सफेद रक्त के घोड़ों को भी मार डाला। फिर सात्विक ने हे राजन् ! आपके पुत्र के सामने ही कर्ष की ध्वजा फाड़, उसके रथ के सैकड़ों टुकड़े कर डाले। सात्विक ने कर्ष को रथहीन कर डाला। यह देख हे, राजन् ! आपका पुत्र उदास हुआ। तब कर्ष के पुत्र वृषसेव, मद्राज शर्व ने तथा द्रौणपुत्र अश्वत्थामा ने सात्विक को चारों ओर से घेर लिया। उस समय बड़ी

गदगदी मची। लोगों की कुछ समझ ही में न आया। जब लोगों को मालूम पड़ा कि, सात्यकि ने कर्ण को रथहीन कर डाला, तब समस्त सैनिक हाहाकार करने लगे। रथहीन कर्ण, जो लङ्केशन से आपके पुत्र को अपना मित्र मानता था और जिसने आपके पुत्र को राज्य दिलाने का वचन दिया था, वही कर्ण इस समय खंची खंची साँसें होता हुआ, दौड़ कर दुर्योधन के रथ पर चढ़ गया! हे राजन्! भीम और अर्जुन की प्रतिज्ञाओं को स्मरण कर, सात्यकि ने रथहीन कर्ण का तथा दुर्योधनाधिक आपके पुत्रों का वध नहीं किया। भीमसेन ने आपके पुत्रों का वध करने को प्रतिज्ञा की थी। दूसरी बार जब हुआ हुआ था, तब अर्जुन ने कर्ण को मारने की प्रतिज्ञा की थी। अतः सात्यकि ने रथहीन कर के, कर्ण को विकल तो कर डाला, पर उसे जान से नहीं मारा। यद्यपि कर्ण आदि जुने जुने महारथियों ने सात्यकि को मार डालने के लिये बड़े बड़े मार किये, तथापि इनमें से कोई भी अपने वस्त्रों में सफल न हुआ। धर्मराज के हितैषी, वीरता में श्रीकृष्ण और अर्जुन जैसे सात्यकि ने एक ही धनुष से अरजथामा, वृत्तवर्मा तथा अन्य बहुत से नामी नामी योद्धाओं को तथा आपकी समस्त सेना को खेदते-खेदते जीत लिया। इस संसार में श्रीकृष्ण, अर्जुन और सात्यकि को छोड़, चौथा धनुर्धारी नहीं है।

धृतराष्ट्र ने कहा—वासुदेव के वराकर पराक्रमी एवं मुजबलसम्पन्न, सात्यकि, श्रीकृष्ण के अजेय रथ पर सवार हो, कर्ण का रथ कट चुकने पर भी, क्या वही रथ पर बैठा रहा? अथवा वह दूसरे रथ पर बैठा? हे सक्षय! तुम रथवृत्तान्त कहने में पटु हो, अतः मुझे समस्त वृत्तान्त तुम सुनाओ। मैं तो सात्यकि को अजेय मानता हूँ। अतः तुम मुझे उसके युद्ध का वृत्तान्त सुनाओ।

सक्षय ने कहा—हे राजन्! इस युद्ध का पूरा पूरा वृत्तान्त मैं आपको सुनाता हूँ। सुनिये। हे राजन्! दारुक के धनुष ने मेघ की तरह गम्भीर धरधराहट का शब्द करने वाला, तथा बुदोषयोत्पी सामग्री से परिपूर्ण रथ,



सात्यकि के सामने ला कर खड़ा कर दिया। श्रीकृष्ण के आदेशानुसार वह रथ खूब सजाया गया था। उस पर चत्वारान्वान जोड़े तथा सुवर्ण के पंख अड़े हुए थे। उस पर कुल्लियों से नटायी का काम किया गया था और उसके ऊपर सिंहप्रभा कहता रही थी। उस पर सुवर्ण के आभूषणों की सजावट थी। उत्तम आति के घौर सफेद रङ्ग के तथा सोने के कवच धारण करने वाले चोड़े जुने हुए थे। वंदियों की संख्या से वह रथ गर्व का रहा था। उसमें चमत्कारी तोमर और झण्डियाँ रखी थीं। इनके प्रतिरक्त और भी अनेक प्रकार के फल रखे रहे थे। साम्यकि उसके ऊपर सवार हो, हे राजन् ! आपकी सेना पर लक्ष्य और उसके श्रीकृष्ण को धोर गया। इधर औरव भी एक चर घड़िया सुवर्ण भूषणों से सुषिप्त, लक्ष्मी वाहि के वैराग्य चोड़ों से युक्त, युद्धोपयोगी उपकरण से परिपूर्ण एक रथ, कर्ण की सवारों के लिये ले आये। कर्ण उस रथ पर सवार हो, युधुयों की ओर बढ़ा। हे राजन् ! आपके मन्त्र का पूर्ण उत्तर मैंने दे दिया। अब आते आप अपनी कुशल नीति के कारण जो संशय हुआ, इसका दूरान्त दूरिजे। भीम ने आपके इच्छीस पुत्रों का वध किया। सात्यकि और अर्जुन ने पितृयोधों दुर्मुख को, भीष्म को और मधुच को मुहावे पर काट कर, आपके हस्तरों पीरों का नाश किया था। हे राजन् ! आपके दुर्प्राप्ति के कारण इस प्रकार का बड़ा भारी संशय हुआ।

## एक सौ अड़तालीस का अध्याय

### अर्जुन का अभिनन्दन

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सत्त्व ! किस समय पाण्डवों और मेरे बेटों की यह दशा हो रही थी, उस समय भीष्म ने क्या किया ?

सत्त्व ने कहा—हे राजन् ! भीष्म का रथ नष्ट हो गया। कर्ण के चक्रम स्त्री भावों से वीरिजित हो, भीष्म ने कोच में धर अर्जुन से कहा—

पार्थ ! देखो कर्ण तुझसे बारंबार ओ नृपुंसक ! ओ मूढ़ ! ओ वधपिद्म ! ओ शस्त्रचालन में मूर्ख ! ओ छोकरे ! ओ डरपोंक ! आदि तिरस्कारसूचक बातें कह रहा है । अतः मैं अब इसे मारूँगा । वनजय तुझे इस सम्बन्ध में तुझसे इतना ही कहना है कि जैसा तुम्हारा घत है, वैसा ही मेरा भी घत है । मेरा तुम्हारे साथ ओ बहुराव है—उसे तुम जानते ही हो । अतः हे नरश्रेष्ठ ! तुम इसका वध करने के लिये मेरे वचन को स्मरण करो और ऐसा कोई उपाय सोचो जिसमें मेरी बात झूठी न पड़ने पावे ।

भीम के वचनों को सुन परमपराक्रमी अर्जुन आगे बढ़, कर्ण के निकट गया और उससे कहने लगा—ओ कर्ण ! अरे सूतनन्दन ! जान पड़ता है, अर्जुन रहते भी तुझे सूझ नहीं पड़ता । इसीसे तेरे वल के तेरी बढ़ाई करते हैं, किन्तु वे पापी ! अब मैं तुझसे जो कहता हूँ, उसे तू सुन । रणक्षेत्र में शूरावीरों के कर्तव्य दो प्रकार के हुआ करते हैं । वे ये कि, चातो शत्रु को हरा दें अथवा स्वयं उससे हार जाँय । हे राघव ! किन्तु युद्ध में कौन हारेगा, कौन जीतेगा—इसका निश्चय तो इन्द्र भी नहीं कर सके । तू स्वयं ही रण में कितनी ही बार रथहीन हो चुका है । कितनी ही बार तू युद्ध में घबड़ा चुका है । यहाँ तक कि तू मारा जाने ही वाला था, किन्तु तेरी मौत मेरे हाथ से है, अतः युयुधान वे तुझे जान से न मारा और तुझे परास्त कर, छोड़ दिया । फिर दैववशात् तेरी भीम से मुठभेड़ हुई । तब ज्यों त्यों कर तूने उसे रथहीन कर दिया और उसे गालियाँ दीं । यह काम तेरा बड़ा पापभूति है । क्योंकि जो वीर होते हैं वे शत्रु को परास्त कर, हस्की बातें अपने मुँह से नहीं निकालते । न वे किसी की निन्दा करते हैं । किन्तु हे सूतनन्दन ! तू तो उदरा गंधार । इसीसे तुझे अटसट बरते लज्जा नहीं आती । तूने रणक्षेत्र में समस्त सैनिकों के सामने, धीकृत्य के सामने और मेरे सामने भीमसेन को गालियाँ दी हैं । तूने भीमसेन से बड़े बड़े अग्रिम वचन कहे हैं । तब भीमसेन ने तुझे कई बार रथहीन कर दिया था, तब तो उन्होंने तुझसे कभी एक भी अग्रिम वचन नहीं कहा-

था। फिर तू उन्हें गाबियाँ क्यों देता है? मेरी अनुसूचित मैं तूने मेरे पुत्र अमिमन्तु को मार डाला है। अतः तुझे अपनी इस गर्वपूर्ण कर्तव्य का फल बहुत जल्द मिलेगा। तूने अमिमन्तु का वो धनुष फटा था, उसे भी तू अपने चाच का धारक समझ। रे मूर्ख! तुझे अपनी इन कर्तव्यों का हफ्त भोगना पड़ेगा और मैं तुझे तेरे पुत्र, मनु वाग्धव और अनुचर वर्ग सहित मारूँगा। अब तू सावधान हो जा और तुझे को कुछ करना हो तो कर ले। क्योंकि अब तेरे ऊपर घोर निषेध पड़ने वाली है। रक्षासूत्र में, मैं तेरी उपस्थिति ही मैं तेरे पुत्र वृषसेन का वच कर्हूँगा। जो अन्य राजन्व वर्य उस समय उसकी रक्षा करने जायेंगे, वे भी मेरे हाथ से मारे जायेंगे। मैं यह बात अपने प्रायुषों की शपथ का कर कहता हूँ। तुझ जैसे मूर्ख और मूर्खुद्धि को मरा हुआ देख, मन्दबुद्धि दुर्बोध, बहुत सन्तप्त होगा।

अर्जुन ने वह सब कणों के पुत्र वृषसेन का वच करने की प्रतिज्ञा की। अर्जुन की इस प्रतिज्ञा को सुन, रवियों में बड़ा कोलाहल मचा। तत्पश्चात् घोर संक्षाम आरम्भ हुआ। इतने ही में सूर्य का प्रकाश मन्द पड़ा और सूर्य अस्त हो गये। तब अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण करने हुए अर्जुन को आबिज्ञान कर, भीष्मन्व ने अर्जुन से कहा—अर्जुन! तुम अपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण हुए। वह बहुत ही अच्छा हुआ। तुमने वापिष्ठ जयप्राय और उसके पिता वृद्धकथ के मार डाला। सो यह काम तुमने बहुत ही अच्छा किया। अर्जुन! धृतराष्ट्र के पुत्र की सेना ऐसी बलवती है कि, देवताओं की सेवा भी यदि उससे भिदे, तो निश्चय ही उसे क्षिप्त होना पड़े। अतः बहुत सोचने विचारने पर तुम्हें तो तुम्हें छोड़ और कोई नहीं देख पड़ता, जो दुर्बोधन की सेना का सामना कर सके। दुर्योधन की सेना में तुम्हारे समान, तुमसे भी अधिक बली और महाबलावी बहुत से राजे इच्छे हुए हैं। किन्तु वे कञ्चवारी स्व कोचों राजे तुम्हें देख कर, तुम्हारे सम्मुख नहीं आवे। क्योंकि तुम्हारा बलवीर्य तो यद्, इन्द्र और वसराज के समान है। कोई भी सत्तुल्य तुम्हारे समान

पराक्रम प्रदर्शित नहीं कर सकता । हे शत्रुनाशन ! तुमने आज जैसा पराक्रम प्रदर्शित किया है, वैसा पराक्रम तो आज तक किसी ने नहीं दिखलाया । अतः मैं इस आनन्दान्वित पर तुम्हें बधाई देता हूँ । जब तुम वन्धु दान्धव सहित दुष्ट कर्ण का वध कर ढालोगे, तब मैं तुम्हें पुनः बधाई दूँगा । यह सुन अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! यह आप ही की कृपा है जो मैं अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण कर सका हूँ । क्योंकि इस प्रकार की प्रतिज्ञा को पूर्ण करना देवताओं के लिये भी कठिन बात थी । किन्तु हे केशव ! आप जिनके अनुकूल हैं, उनके विजयी होने में कुत्र भी आश्चर्य नहीं है । आप ही के अनुग्रह से महाराज युधिष्ठिर अस्त्रिज भूमण्डल के अधीश्वर होंगे । हे बुधिवर्धन ! यह सब आपका प्रभाव है और आप ही का विजय है । हे मधुसूदन ! आप इसी प्रकार हम लोगों की वृद्धि करते रहें ।

अर्जुन के इन वचनों को सुन, श्रीकृष्ण घोड़ों को धीरे धीरे हाँक, उस भयङ्कर रणक्षेत्र का घोर दृश्य दिखाते हुए कहने लगे—अर्जुन ! देख, विजयामिलायी और मरु की चाहना रखने वाले शूरवीर अनेक राजा युद्ध में तेरे बाणों के प्रहार से मारे जा कर, रणभूमि में सो रहे हैं । उनको पृथक् देख । देख, इनके शस्त्र और आभूषण कैसे छितराये हुए पड़े हैं । इनके हाथी, घोड़े तथा रथ बट अट हो कैसे पड़े हैं । देख, इनके मर्मस्थल कैसे बिखर रहे हैं । अतः इन मरे हुए और अचमरे वीरों को तदपते और काहते देख मन विकल हो जाता है । देख, काम्तिवान राजा मर जाने पर भी काम्तिहीन नहीं हुए, अतः वे जीवित से देख पड़ते हैं । सुनर्यपुंख बाणों तथा विविध शस्त्रों एवं वाहनों से रणक्षेत्र परिपूर्ण हो रहा है । हे पार्थ ! कवच, ढाल, माला, कुण्डलों से शोभित कटे हुए सिर, पगड़ी, मुकुट और पुष्पहार, कस, कंठ, बाजूबंद, निष्क तथा अन्य विचित्र आभूषणों से यह भू-भ सुशोभित हो रही है । दूढ़े रथों के ढाँचों, पतङ्काओं, ध्वजाओं, ईषा के काठों, रथों के दूढ़े पहियों, घुरों, जुओं, रातों, घलुपों, बाणों, कूजों, अक्षिणों, शक्तिगों, निन्दिषाबों, भुशुण्डियों, तलवारों, फरसों, मूसबों,

सुगन्धों, गन्धों, कणों, सने की संदियों के चालुकों, सवर्णों, वस्त्रों से विदीर्ण बहुमूल्य वस्त्रों तथा टूटे फूटे आभूषणों से रक्तभूमि वैसी ही जान पड़ती है, जैसी सरवधनु में लक्ष्मणों से युक्त रत्नबी। वे भूपात्र, भूमि के पीछे, (समर) भूमि में मारे गये हैं और अपनी प्रेक्षणी की तरह पृथिवी को आलिंगन मिले हुए पड़े हैं। हे धार्य ! देख, पर्वतशृङ्ख जैसे और पुरातन की तरह वे हाथी तेरे बागों से बाहर हो, पृथिवी में पड़े पड़े विचार रहे हैं। जैसे तिरिगुहा से गेरु की धार पड़े ; जैसे ही वे हाथी अपने धारों से रक्त की धारें बहा रहे हैं। देख, सुक्यों के आभूषणों से भूषित घोड़े, मरे हुए भूमि पर पड़े हैं। गन्धर्वसमरों जैसे हथ रथों की सी, तु देख, देख, इनकी ध्वजारें और वताभरण, धुरे क्या पहिने, नष्ट भट हो गये हैं। वे जैसे विमानों जैसे रथ निकलते हो वहाँ पड़े हैं। देख, सैकड़ों, सहस्रों काज सजवार धारी एवं धनुर्धर सैनिक रक्त से सजपव हो, जलमय मित्रा में पड़े से। हे मध्यासुत्र ! देख तेरे बागों से सब विरक्त धारों वाले योद्धाओं के पादों में, भूमि पर गिर पड़ने से, वैसी धूल भर गयी है। वे जोग पृथिवी को चिपटाये हुए पड़े हैं। स्वचेत्र मरे हुए हथियों, घोड़ों और दूधे रथों से सजसज मरा है। इसमें रक्त, नाँस, कसा की कौंच हो रही है। राक्षस, कुचे, भेदिये और पिताप, इस स्वचेत्र को देख देख कर, कैसे हर्षित हो रहे हैं। क्या के वढ़ने कावा, रक्तभूमि सम्पत्ती वह हस्त, हे धार्य ! तुम को और देख दानव-नागी हथ ही को सेहता है, अर्थात् तुम वे को छोड़ और कोई ऐसा काय नहीं कर सकता।

समस्त ने कहा—हे राजन् ! इस प्रकार जलुष को सुदूरभूमि दिक्काले समरविजयी वीरों से युक्त औष्ठ्य जी ने अपना पाञ्चजन्य शब्द बजाया।

## एक सौ उनचास का अध्याय युधिष्ठिर द्वारा श्रीकृष्ण का यज्ञकोर्तन

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब कुन्तीमन्दार अर्जुन ने सिन्धुराज जयद्रथ को मार डाला, तब हर्षित श्रीकृष्ण धर्मराज के निकट गये और उन को प्रणाम कर कहने लगे—हे राजेन्द्र ! यह आपका ही भाग्य है, जो उत्तरोत्तर आपकी वृद्धि हो रही है। आपका शत्रु जयद्रथ मारा गया, अतः मैं आपको बधाई देता हूँ। आपके सौभाग्य से आपका छोटा भाई अर्जुन अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण करने में समर्थ हुआ।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब श्रीकृष्ण ने इस प्रकार कहा—तब शत्रु-पुराजय युधिष्ठिर हर्षित हुए तथा रय से उतर वे श्रीकृष्ण और अर्जुन से मिले। उस समय हर्ष के उत्प्रेक से धर्मराज के नेत्रों में आँसू डमक रहे थे, श्वेतकमल जैसे गौरवर्ण अपने मुख को वक्ष से ढँक धर्मराज ने श्रीकृष्ण और अर्जुन से कहा—हे कमजोरजन ! आपके मुख से इस सुखप्रद संवाद को सुन, मैं अपने हर्ष का वैसे ही ओर धोर नहीं देखता, जैसे समुद्र का ओर धोर इस मनुष्य को नहीं देख पड़ता, जो उसके पार जाना चाहता है। हे कृष्ण ! निस्सन्देह अर्जुन का यह आश्चर्यकर कार्य है। यह सौभाग्य की बात है कि, मैं हूँ दोनों सहाराधियों को युद्ध मार से रहित देख रहा हूँ। सौभाग्य ही से मराधन पापी जयद्रथ मारा गया है। हे कृष्ण ! आपसे सुरक्षित अर्जुन ने पापी जयद्रथ को मार मेरा हर्ष बढ़ाया है। यह कार्य भी बहुत ही अच्छा हुआ है। मुझे तो आप ही का सहारा है। अतः इस कार्य के पूर्ण होने पर मैं त्रिस्मित नहीं होता। हे मधुसूदन ! जब त्रेलोक्य-मुख आप हम लोगों के रक्षक हैं, तब हम अपने शत्रुओं को निरक्षय ही परास्त करेंगे। आप तो सदा सर्वदा हमारे श्रिय और हितमाधन में संलग्न रहते हैं। हे इन्द्राज ! असुरों को नष्ट करते समय, जिस प्रकार, देवताओं ने इन्द्र का सहारा लिया था और अश्वों से काम लिया था, वैसे ही हमने

आपका पदचा फकड़ा है और समर में इन्दियार बढ़ाया है। हे जनार्दन ! भर्तृन् ने वह काम किया है, जिसे देवता भी नहीं कर सकते थे। यह सब आपके बुद्धिबल का ही प्रसाद है। हे कृष्ण ! जबकन ही से आपके अमानुषिक एवं दिव्य कर्मों को मुक्त, मैं जान गया था कि, हम लोग अपने शत्रुओं को मार कर, पृथिवी को अपने कब्जे में कर लेंगे। हे शत्रुनाशन ! आप ही की कृपा से हन्य ने सहस्रों दैत्यों का संहार कर वैवराज की पृथ्वी प्राप्त की है। हे अतीन्द्रिय वीर ! यह स्वाधर-जङ्गमात्मक कबल आप ही की कृपा से, अपने अपने धर्ममार्ग पर स्थिर ।।। कर. लप होमादि कर्म करता है। हे महाशुभ्र ! आरम्भ में वह जबल तिमिराच्छन्न था और वह जल में निमग्न था। अब इसका वह जो रूप देख पड़ता है; तो आप ही के अनुग्रह का प्रतिकूल है। हे हृषीकेश ! जो लोग सृष्टिकर्ता एवं अखण्ड रूप आपका वर्णन करते हैं, वे कभी मोह में नहीं पड़ते। आप पुराकमूर्ति, वैवस्वत, सनातन और हेतुहृद् हैं। जो लोग आपके शरत् में जाते हैं, उन्हें कभी मोह नहीं व्याप्त। आप आदि-भन्त-शून्य संसार को उत्पन्न करने वाले हैं और लक्ष्म्य हैं। जो आपको भजते हैं, वे दुःखों से मुक्त होते हैं। आप पुराणपुरुष, परात्पर और परमात्मा स्वरूप हैं। जो आपकी शरत् गहता है, वह सम्पत्तिशाली होता है। चारों वेद आप ही का स्वरूप करते हैं, वेदों में आप ही का उक्त जाया गया है। आप महात्मा हैं। मैं आपके शरत्गत हो, अनुपम मेरुवर्ग भोगता हूँ। आप परमेष्ठ हैं, आप ही परेश हैं। आप ही पृथिवीश्वर हैं। आप ही करैश्वर और आप ही सर्वेश्वर हैं। आप ही ईश हैं और आप ही ईश्वर के भी ईश्वर हैं। आप पुरुषोत्तम हैं। अतः मैं आपको प्रणाम करता हूँ। हे माधव ! आप ईश हैं, ईश्वर हैं, और ईशान हैं। हे प्रभो ! आपका भक्त हो। आप सब के उत्सादक और नाशक हैं। आप सर्वात्मन् हैं। आप विशालगर्भ हैं। आप अर्जुन के मित्र हैं। आप अर्जुन के हितैषी एवं रक्षक हैं। शत्रुभ्य आपका शरत् गह, सुख पाता है। हे विद्वान् ! आपके चरित्रों के ज्ञाता एवं माचीन अपि आर्कवदेव मुनि ने पहले

मुझे आपका साहाय्य और प्रभाव सुनाया था। अतित, देवज्ञ, महातपस्वी नारद और मेरे पितामह व्यास ने आपको परमात्मा बतलाया है : आप तेज स्वरूप हैं। आप परब्रह्म हैं, आप सत्य हैं। आप महातपोमूर्ति हैं। आप ही श्रेय, आप ही यश और आप ही जगत् के मुख्य कारण हैं। यह स्थावर जङ्गमात्मक जगत् आप ही की रचना है। हे जगत्-स्वामिन् जब प्रलय होने का समय उपस्थित होता है, तब यह समस्त जगत् आप में प्रवेश करता है। क्योंकि आप आदि-अन्त-शून्य और विरव के स्वामी हैं। वेदवेत्ता जन आपको आत्मा, अन्नम्मा, अभ्यक्त, सूतात्मा, महात्मा, अमन्त और निरवतोमुख बतलाते हैं। आप ही गुहावि के कारण हैं, जगत्पति हैं, नारायण हैं, परमदेव हैं, परमात्मा हैं, ईश्वर हैं, ज्ञान के कारण रूप हरि हैं और विष्णु हैं। आप ही मुमुक्षुओं के परम-आश्रय-रूप हैं। आप परम-पुराण-पुरुष और पुरातन-रूप हैं। देवताओं को भी आपका स्वरूप ज्ञान नहीं हो सकता। हे प्रभो ! पृथिवी और स्वर्ग में आपके निम्ने हुए, हो रहे और होने वाले कर्मों की गणना करने वाला कोई भी नहीं है। ऐसे सर्व-गुण-सम्पन्न आपको, हम लोगों ने अपना सर्वव्यापी और सखा बनाया है। अतः आप हम लोगों की रक्षा उसी तरह सर्वत्र कीजिये, जिस तरह इन्द्र, देवताओं की रक्षा किया करते हैं।

जब धर्मराज ने इस प्रकार श्रीकृष्ण से कहा—तब धर्मराज के अनुचर शङ्खों में उधर देते ॥ धर्मराज से श्रीकृष्ण जी बोले—आपके कठोर तप से, धर्माचरण से, साधुता से, एवं सरलता से पापी जयद्रथ मारा गया है। हे नारद ! अर्जुन ने आपकी रक्षा में रह कर, हजारों योद्धाओं का नाश कर, जयद्रथ को मार डाला। इस संसार में काम करने में, सुखबल में, धैर्य में, पुर्तों में, अगाध बुद्धि में, अर्जुन की टक्कर का पुरुष अन्य कोई नहीं है। हे राजन् ! आपके ऐसे भाई इस अर्जुन ने समर में शत्रुओं के सैन्य का नाश कर, जयद्रथ का सिर फट डाला। हे धृतराष्ट्र ! इस प्रकार आपस में बातचीत हो चुकने पर, धर्मराज ने अर्जुन को छाती से लगा, उसके मस्तक पर हाथ



फेर उसे जान्त किया। फिर वे धनुं से बोले—हे धनुं ! तू आज वह काम किया है, जिसे देवताओं सहित इन्द्र भी नहीं कर सकते थे। वह कार्य बड़ा बुरा था। तू अब संग्राम के मार से मुक्त हुआ। क्योंकि तूने शत्रु का नाश कर, अपनी प्रतिष्ठा पूर्ण की। तूने वह कार्य अपने अनुरूप ही किया है।

इस प्रकार धनुं की सराहना कर, धर्मराज ने धनुं की पीठ सह-जायी। महाराज युधिष्ठिर के वचन सुन, महामा भीष्म और धनुं ने धर्मराज से कहा—हे महाराज ! हमने जयद्रथ को नहीं मारा। किन्तु वह पापिष्ठ तो अपने को घायमि ही से घल्ल हुआ है। यह आपकी छ्वा ही है, जिससे हम औरवसेन्य को पतिक्रम कर, सङ्क्रान्त कर आये हैं। हे राजन् ! कौरव भी आप ही के क्रोध में भस्म हो मारे गये हैं और धान भी मारे जायेंगे। हे राजन् ! दुष्टदुर्योधन ने दृष्टिमात्र से भस्म कर देने वाले आपको क्रुद्ध किया है। अतः वह समय में अपने मित्रों और कन्धु बन्धनों सहित मार जायगा। पूर्वजन्म में जिन्हें देशगण भी नहीं भ्राता समझे थे, वे भीष्म-पिताम्ह आपके श्लोकावली में भस्म हो कर शम्भा पर भरो सो रहे हैं। हे धर्मराज ! आप धिज पर क्रुद्ध होते हैं, उनको 'समर' में कदापि विजय प्राप्त नहीं हो सक्ता—शत्रुत के तो मौत के पंजे में चँस गये हैं। हे राधन् ! आप जिसके ऊपर क्रुद्ध होते हैं, उनका राज्य, गांव, वस्ती, पुत्र तथा वाना प्रकार के सुख सुखान्त नाश हो जाते हैं। वे परमवध। राजवर्ग में परावध आप संग से कौरवों के ऊपर क्रुद्ध रहते हैं, तभी से, मैं पुत्र, पक्ष और बाणधों सहित कौरवों को मार हुआ समझता हूँ।

इसके बाद महावज्रुर्ध्व, धर्म भीम तथा सात्यकि ने हाथ जोड़ कर धर्मराज को प्रणाम किया और पाञ्चालराज के पुत्रों के साथ वे धर्मराज के निकट भूमि पर बैठ गये। अपने सम्मुख मौल एवं सात्यकि को हाथ जोड़े, पैदा देख, धर्मराज असन्न हुए, और उन दोनों का अभिबन्धन करते हुए उनसे कहने लगे—हुस्तर और सेवा रूपी समुद्र के और दुराकर्ष प्रोचरूपी प्राद से हम दोनों को मुक्त देख, मुझे बड़ा हर्ष हो रहा है। वह बहुत अच्छा किया

कि, तुमने महाबली द्रोण और कृतवर्मा को समर में परास्त किया। हे महापुरुषों! तुमने रण में कर्ण को खूब नीचा दिसलाया और शल्य को मगा दिया। तुम दोनों ही रथकुशल हो। तुम दोनों को सकुशल रण से लौटा हुआ देख, मुझे बड़ा हर्ष हो रहा है। तुम दोनों मेरे आज्ञानुवर्ती हो। अतः तुम दोनों को, कौरव सैन्यरूपी महासागर के पार हुआ देख, मैं आनन्द प्रसन्न हूँ। तुम दोनों युद्ध से हर्षित होने वाले हो। तुम दोनों मेरे वाक्य की प्रतिसृति हो। अतः तुम दोनों को देख मुझे बड़ा आनन्द प्राप्त होता है। हे राजन्! इस प्रकार धर्मराज ने पुरुषन्यात्र सात्यकि और भीमसेन से कह, उन्हें अपने हृदय से लगाया। उस समय सारे आनन्द के धर्मराज के मुख सज्ज हो गये।

सञ्जय ने कहा—हे राजन्! इस प्रकार विजयी पाण्डव हर्षित हो, पुनः युद्ध करने का मन ही मन विचार करने लगे।

## एक सौ पचास का अध्याय दुर्योधन का परिताप

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र! जब समर में जयद्रथ मारा गया, तब आपका सर्वापराधी दुष्ट पुत्र दुर्योधन रोने लगा तथा शत्रुओं का पराजय करने में उसका उत्साहमग्न हो गया। वह मन ही मन उदास हुआ और मग्न विप्लवत सर्पकी तरह फुँसभरता हुआ बड़ा दुःखी हुआ। अर्जुन, भीम और सात्यकि ने युद्ध में इनारी सेना का बड़ा नाश किया था। यह देख और तान कर, आपका पुत्र बड़ा उदास हुआ। उसका रंग पीला पड़ गया और उसके नेत्रों में आँसू भर आये। उस समय उसने मन ही मन समझा कि, अर्जुन की दक्षता का बोझ इस घरायाम पर नहीं है। उसने माना कि, जब अर्जुन क्रुद्ध होता है, तब उसके सामने द्रोण, कर्ण, अनन्तशाना अथवा कृपाचार्य कोई भी लड़ा नहीं रह सकता। अर्जुन ने मेरे

पड़े उड़े मदागवियों को पराजित कर, अन्त में सिन्धुसाग जयद्रथ को मार ही  
 बाबा और छोड़े और उमें न रोह मर। औरों की प्रायः समस्त सेना  
 गट हो गयी। तबाल् इन्द्र भी अब मेरी सेना की रक्षा पावदों से नहीं कर  
 सके। मैंने जिसके उल्लेख पा पावदों से युद्ध छेड़ा था, उस कर्ण को भी  
 अर्जुन ने हरा कर, जयद्रथ को मार डाला। जिसके थरोसे मैंने मेल  
 कराने को आये हुए धीहृन्ना का वृद्ध अस्त्र समझा था, उस कर्ण को भी अर्जुन  
 ने मर में हरा दिया। हे राजन् ! समस्त द्रोणों की उह आणक पुत्र दुर्योधन  
 मन ही मन बहुत उदात्त हुआ और मित्रों के लिये द्रोण के पक्ष गया।  
 महा दुर्योधन ने औरसेना के बड़े भारी संहार का पावदों की सफलता का  
 प्रशान्त, और औरों की अव्यक्ति सम्बन्धी बातें कहीं आरम्भ कीं। उसने  
 कहा—हे आचार्य ! आप देखिये मेरे पक्ष के भीष्मादि समस्त सूर्याभिपक्ष  
 राजाओं का नाश हो गया। मेरे पितामह भीष्म का संहार कर, जाह्नवी  
 सिन्धुगो मन ही मन उहा प्रसन्न है और पाञ्चाल राजाओं के साथ सेना के  
 भागें कर रहे हैं। अर्जुन ने सात अश्विद्विजो सेना का राश कर, महापराक्रमी  
 और दुराधर्म आपके छिपे जयद्रथ को मार डाला है। इसके अतिरिक्त  
 हमारी जीत चाहने वाले, हमारे उपकारी नावेदार भी कुद में चारे का कर  
 यमाख्य जा पहुँचे। मुझे अब यह चिन्ता है कि, जिन लोगों ने मेरे पीछे  
 अपने प्राण लगाए हैं, उनके शत्रु से मैं क्यों कर उपाय करूँ। वो पृथिवी-  
 पति राजा मेरे लिये पृथिवी को चाहते थे, वे राजे आज पृथिवी के वेशभूष को  
 त्याग, भूमि पर पड़े सो रहे हैं। मैं सचमुच बड़ा नीच पुरुष हूँ। इस प्रकार  
 अपने शत्रुओं का संहार करवा—मैं यदि हजारों अस्त्रमेघ का भी करूँ, वो  
 भी मैं अपने आत्मा को पवित्र नहीं कर सकता। मेरे विषय की अति-  
 लापा रखने वाले मेरे पक्ष के बहुत से राजा लोग, समर में अपना पराक्रम  
 दिखा, यमाख्य को चले गये हैं। सचमुच मैं बड़ा आचार्य हूँ। मैं अपने  
 सगे सम्बन्धियों के साथ बैर किया है। हरे हरे ! राजसभा में पृथिवी क्यों न  
 पड़ी, जिससे मैं उसमें समा जाता। राजाओं के बीच रुधिर से जलपव, रथ



गये। अतः अब मैंने उन्हीं महापुरुषों का अनुसरण करने का मन ठाना है। उन पुरुषों के न रहने से, मैं अबकेला जी कर ही क्या कर सकता हूँ। अतः वे पाशदलों के आचरण! आप मुझे जाने की अनुमति दें।

## एक सौ इक्यावन का अध्याय द्रोण का दुर्योधन को समझाना

राजा द्रुपद ने कहा—जब सिन्धुराज जयद्रथ, अर्जुन के हाथ से और मूरिशवा, सात्यकि के हाथ से मारे गये; तब तुम लोगों के मन में क्या विचार उत्पन्न हुए थे? जब दुर्योधन ने इस प्रकार द्रोणाचार्य के सामने दुष्प्रवर्णित किया, तब द्रोण ने दुर्योधन से क्या कहा था?

सत्यमेव ने कहा—हे राजन्! जयद्रथ और मूरिशवा के मारे जाने पर, आपकी सेना में बड़ा कोलाहल मचा। समस्त सैनिकों का आपके पुत्र दुर्योधन की मन्त्रणा पर अज्ञान रह गयी। वे लोग समझ गये कि, दुर्योधन की कुमन्त्रणा ही से सैनिकों, सख्तों वीर, वज्रियों का नाश हुआ है। किन्तु द्रोणाचार्य ने जब आपके पुत्र के वचन सुनें, तब वे दुःखी हुए और कुछ देर तक उपवास मन ही मन सोचते रहे। तदुपरान्त उन्होंने दुर्योधन से कहा—दुर्योधन! मैं तो तुम्हसे सदैव यही कहा करता आता हूँ कि, सम्प्रसाधी अर्जुन को इस संसार में कोई नहीं जीत सकता। तब तु क्यों वचनरूपी बाणों से मुझे विद्ध कर, दुःखी भरता है। अर्जुन से रचित शिखरिणी ने जब समरक्षेत्र में भीष्मपितामह का वध किया, तब ही से अर्जुन के पराक्रम का पूर्ण प्रमाद हमें प्राप्त हो चुका है। क्षेत्रदानियों से भी अवश्य भीष्म का सारा जाना देख, मैं तो उसी समय से जाने बैस हूँ, कि इस भारतीय सेवा की रक्षा होनी असम्भव है। हम लोग इस संसार में जिसे सर्वोत्कृष्ट वीर समझे हुए थे उस वीरशिरोमणि भीष्म के मारे जाने पर, अब क्रोध प्रवृत्त है, जिसके वक्त्र पर हम अनुश्रुतों के सामने, सुदुर्गम में खड़े रह सके। हे दात! कु-

सभा में शकुनि ने जिन पौंसों से जुआ खेला था—वे सब वास्तव में पैसे न थे। वे ही अब शत्रुओं को पीड़ित करने वाले चोखे बाण बन गये हैं। विदुर ने घात धार बना किया, तब भी तुम लोगों ने न माना। सो अब वे ही सब पैसे बाण बन और अर्जुन के धनुष से कूट, हम लोगों का संहार कर रहे हैं। दुर्योधन ! विदुर ने बारम्बार विलाप कर, तुम्हें हितकर उपदेश दिये, जिस पर भी तूने उनका कहना न माना। तेरी इस समय की अवमानना के कारण ही आज तेरे समस्त शूरवीरों का नाश हो रहा है। जो मृत जन अपने जनों और अपने सुइयों के हितकर पंचनों की अवहेला कर मरमाना काम किया करता है, उसकी दशा शीघ्र ही शोच्य हो जाती है। दुर्योधन ! उत्तम कुल में उत्पन्न, सर्वशुभसंस्कारों से युक्त एवं सभा में न जाने योग्य द्रौपदी के भरी सभा में जा और वेदमानी से पाण्डवों को जुग में जीत, उन्हें कृष्ण मृगचर्म पहना, तूने उन्हें कनवास दिया था—तेरे इन्हीं सब अपमंजुव्यों के प्रतिकार से तुम्हें यह नारकीय यातना भोगनी पड़ रही है। किन्तु स्मरण रख, यदि इस लोक में तेरी ऐसी दुर्दशा न होती, तो परलोक में तुम्हें इससे भी बड़ का, अपने पापों के लिये बुरा भोगना पड़ता। तुम्हें दोष और कौन धर्मात्मा पुरुष, धर्मात्मा पाण्डवों के साथ द्वेष कर सकता है। पुराण की सम्मति से तूने और शकुनि ने इस समय भरी सभा में जो पाण्डवों का कोप भड़काया, उसकी उड़ तो दुःशासन ने उड़ की, कर्ण ने उसे बढ़ावा और उसकी रक्षा करने में तो तुम सभी सम्मिलित थे। फिर अर्जुन से तुम सब को क्यों नीचा देखना पड़ा ? तुम लोगों से सुरचित सिन्धुराज जयद्रथ किस तरह मारा गया ? दुर्योधन ! कर्ण, कृपाचार्य, शल्य, अस्वत्थामा और तेरे वीरिष्ठ रहते, जयद्रथ क्योंकर मारा गया ? तेरी सेना के समस्त राजाओं ने जयद्रथ को बचाने के लिये प्रायःपय से युद्ध किया था। फिर भी तुम्हारे बीच में खड़ा जयद्रथ क्योंकर मारा गया ? फिर जयद्रथ को अपनी रक्षा की विशेषरूप से मुझसे और तुम्हारी से आशा थी, किन्तु तो भी वह अर्जुन के हाथ से न बचाया जा सका।

अतः अब मुझे तो अपने शत्रुओं की रक्षा का भी कोई उपाय नहीं सूझता । जब तक मैं एष्टदुष्ट, निक्षपदी और समस्त पाञ्चाल योद्धाओं को न मार डालूँ, तब तक मैं अपने को एष्टदुष्टरूपी दलदल में निम्न ही समझता हूँ । अतः अब मैं जयद्रथ की धनुं के हाथ से रक्षा करने में अपने को असमर्थ पा राज्य ही दुःखी हो रहा हूँ, तब वृ क्यों मुझे वचनरूपी वाणों से विद्ध कर रहा है ? जय समरभूमि में छिटकना, सत्यपराक्रमी भीष्म की सुवर्णमयी ध्वजा ही लुप्त हो गयी, तब तू ज्वर्य ही अपनी जीत के लिये आशावादी हो रहा है ? समस्त महारथियों के बीच रह कर, सब कौरवश्रेष्ठ भूरिश्रवा और सिन्धुराज जयद्रथ मारा गया, तब तू अब किसे जीवित समझ रहा है ? पराक्रमी कृपाचार्य यदि सिन्धुराज के अनुयायी न हो कर, बीकित बने हैं, तो मैं उन्हें विशेष श्रद्धा का पात्र समझता हूँ । अब से मैंने इन्द्रादि देवताओं से भी अश्वय महायज्ञी एवं अत्यन्त पराक्रमी भीष्म को दुःशासन के सामने ही मरते हुए देखा है, तब से मेरे मन में यह विचार उठ रहा है, कि यह वसुधरा पृथिवी अब तेरे अनुकूल नहीं रही । वह देख, पाण्डव और सुजाय योद्धा एकत्र हो मेरी ओर दौड़े हुए चले जा रहे हैं । अतः आज मैं तेरी भलाई के लिये समरभूमि में अन्ती भीति युद्ध करूँगा । मैं आज अब तक समस्त पाञ्चाल योद्धाओं को मार न डालूँगा; तब तक अपने शरीर से कवच न उतारूँगा । तू मेरे पुत्र परमश्यामा से कह देना कि, वह जीते नी सोमकवर्षी तथा पाञ्चाल योद्धाओं को जीता न छोड़े । उससे यह भी कह देना कि, तेरे पिता ने तुझे जो आज्ञा दी है, उसका तू पालन कर । दन, दया, सत्य तथा सरलता को मत त्यागना । धर्म, धर्म और धर्म में निष्ठ रहना । ऐसा कर्त्तव्य करना जिससे धर्म में और धर्म में बाधा न पड़े । धर्म को सुस्थ मान कर, कार्य करना । तू छपि से तथा मन से आक्षेपों को सन्तुष्ट रखना । यथाशक्ति उन्मुख सरकार करना और ऐसा कोई काम मत करना जो उसके पुण्य लये । क्योंकि आज्ञाचर अग्निशिखा उपपन्न होते हैं ।

(इसके बाद द्रोण ने पुनः दुर्योधन से कहा—) दुर्योधन ! तुने मुझे अपने चात्मारो से पीड़ित किया है, अतः मैं अब जड़ने के लिये शत्रुसैन्य में घुसता हूँ । यदि तुझमें शक्ति हो तो तू इस सेना की रक्षा करना । क्योंकि कौरव-श्रीव तथा सृजय राजा लोग क्रोध में भरे हुए हैं, अतः आज वे रात में भी जड़ेंगे । तुमे उनसे सावधान रहना चाहिये । इस प्रकार दुर्योधन को समझा, आचार्य द्रोण, पाण्डवों और सुश्रवों से जड़ने के लिये चल दिये और वे उनका तेज वैसे ही हरने लगे, जैसे सूर्य, नक्षत्रों का तेज हर लेता है ।

## एक सौ बावन का अध्याय

### दुर्योधन का आक्रमण

सृजय ने कहा—हे राजन् ! तदनन्तर आपके पुत्र दुर्योधन ने द्रोण के समीप इस प्रकार अपमानित हो, क्रोध में भर जड़ने के लिये पला विचार किया और उसी समय कर्ण को अपने निकट देख, उससे कहा—कर्ण ! देखो, श्रीकृष्ण की सहायता से अर्जुन ने द्रोणाचार्य के बनाये और वेषधारियों से भी अनेक सैन्यबृह को अनायास तोड़ डाला और द्रोणाचार्य तुम तथा अन्य मुख्य योद्धाओं के युद्ध करने पर भी, जयद्रथ को अर्जुन ने मार डाला । देखो, जैसे सिंह छोटे पशुओं को मार डाले, वैसे ही अकेले अर्जुन ने युद्ध सम्बन्धी समस्त कलाओं में विपुल जयद्रथ को मार डाला । कर्ण ! समरभूमि में, मैं स्वयं जड़ रहा था । तिस पर भी अर्जुन ने मेरे बहुत से सैनिकों को मार डाला । अब मेरी सेना में बहुत ही थोड़े लोग बचे हैं । किन्तु यदि द्रोणाचार्य, चित्त को सावधान कर युद्ध करते तो अर्जुन कदापि इस दुर्भेद्य बृह को नहीं मार सकता था । केवल द्रोण ही की उपेक्षा से इन्द्र समान पराक्रमी बड़े बड़े राजा लोग, अर्जुन के हाथ से मारे जा कर, रणभूमि में पड़े शयन कर रहे हैं । यह द्रोण की उपेक्षा ही



अ फल है कि, जयद्रथ को अर्जुन भार सखा और उसने अपनी प्रतिष्ठा पूर्ण कर दिखलायी। यदि द्रोण चाहते तो अर्जुन अभी भी इस सैन्यब्यूह के भीतर नहीं घुस सकता था। किन्तु द्रोण अब अर्जुन पर स्नेह है—इसीसे उन्होंने बिना युद्ध हो के उसे ब्यूह में घुस जाने दिया। देखो, मेरे दुर्भाग्य ही से द्रोण ने जयद्रथ को अभयप्रदान करके भी अर्जुन को ब्यूह के भीतर घुस जाने दिया। यदि जयद्रथ को वे पहले ही घर जाने की अनुमति दे देते, तो मेरे बौद्धा और जयद्रथ क्यों मारे जाते। हा ! जब सिन्धुराज जयद्रथ अपने प्राण बचाने को घर जाता चाहता था, सब द्रोण से अभयप्राप्त प्राप्त कर, मैंने अवश्य यह सूचना की थी कि, मैंने जयद्रथ के घर नहीं जाने दिया था। हा ! मैं बड़ा निष्ठुर और दुष्ट पुरुष हूँ। सभी तो मेरी आँखों के सामने मेरे धियसेन आदि सहोदर आता, भीम के हाथ से मारे गये।

दुर्योधन के इन आक्षेपपूर्ण वाक्यों को सुन, कर्ण खड़े जगा—राजर्ष ! आचार्य द्रोण निश्चय ही अपने बल, उद्यम और शक्ति के अद्भुत ही युद्ध कर रहे हैं। अतः आप उनकी निन्दा न करें। यद्यपि स्नेहपात्र अर्जुन ने उन्हें अतिक्रम कर, ब्यूह के भीतर प्रवेश किया है, तथापि इसमें द्रोणाचार्य का रक्षी भर भी दोष नहीं है। क्योंकि अर्जुन अभी युवा होने के कारण बड़ा वलवान है, युद्ध में बड़ा निपुण है और सभी पुर्तों के साथ साथ छोड़ता है। फिर जिसके रथ को श्रीकृष्ण, सारथि बन हाँकते हैं, वह बलवान अर्जुन, उस अतिवृद्ध रथ पर सवार हो, यदि दिव्य अस्त्रों के सहारे और अनेक कवच धारण कर, वेने बाणों की वृष्टि कर के द्रोण को अतिक्रम कर, सैन्यब्यूह में घुस जाय, तो वह कोई आक्षेप की बात नहीं है। क्योंकि आचार्य द्रोण वृद्ध हैं। पुर्तों के साथ युग फिर नहीं सकते और वे अश्वरथिपत्न के कारण पुर्तों के साथ साथ चल सकते हैं। इसीसे यदि वे अर्जुन का सामना न कर सके हों, तो बाल्य नहीं। इसमें द्रोणाचार्य का कुछ भी दोष नहीं है। फिर आचार्य द्रोण, पाण्डवों के युद्ध में अनेक

समझते हैं। इसीसे अर्जुन ने उन्हें अतिक्रम कर, तुम्हारे सैन्यब्यूट में प्रवेश किया। मुझे तो अब निश्चय सा हो गया है कि, दैव जिसके अनुकूल होता है—उसका कोई भी पुरुष कुछ भी विनाश नहीं कर सकता। क्योंकि हम लोगों ने युद्ध करने में बग़ैर कोई बात ठहरा नहीं रखा, तथापि जयद्रथ का नारा जाना, दैव की बख़ूबता ही का तो प्रतिपादक है। और देखिये, सनर ने हम लोग तुम्हारे साथ रह कर सदा पराक्रम प्रदर्शित कर तुम्हारे विजय के लिये कष्ट किया करते हैं; तिस पर भी दैव हम लोगों के पुरुषार्थ को व्यर्थ धर, हमारे समस्त उपायों को व्यर्थ कर दिया करता है। राजन् ! भाव्यहीन पुरुष भले ही बलपूर्वक कोई कार्य करे, किन्तु उसका सब किया धरा व्यर्थ ही होता है। यह सब होने पर भी लोगों के विग्रह हो, अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिये। कर्तव्य पराक्रमुल्ल होना कभी उचित नहीं। कार्य का होना न होना दैवाधीन है। देखिये न ! हमने पाण्डुनन्दन सीम को विष पिनाया, पाण्डवों को भस्म करने के लिये अतृप्त बग़वाया, युद्ध में चाख चख उन्हें हराया और फिर विविध प्रकार के उन्हें कष्ट दिये। फिर राजनैतिक चाख चख उन्हें वनवास दिया। ये सब किया, किन्तु दैव के प्रतिकूल होने से हम लोगों की एक भी चाख पूरी न कतरी। अस्तु अब तुम सामर्थ्य हो प्राणपण से युद्ध करो। मुझे विश्वास है कि, यक्षगान सैनिकों के दैव अनुकूल होगा। क्योंकि यह नहीं कहा जा सकता कि, पाण्डवों ने आज तक समझदारी का सब सत्यकर्म ही किये हैं और तुमने बुद्धिहीनता-वश केवल अस्त्र कर्मों का अनुष्ठान ही किया है। तिस पर भी इनके सब काम सत्रूप में और तुम्हारे समस्त कार्य असत्रूप में परिणत हुए हैं—इसमें दैव का प्रावृत्त नहीं तो और ई क्या ? दैव अथवा भाग्य उस समय भी नहीं सेता, जब समस्त प्राणी सेते हैं। जिस समय यह युद्ध आरम्भ हुआ था, उस समय आप ही के पक्ष ने अगणित योद्धा थे और आपकी सेना भी बहुत बड़ी थी। पाण्डवों की सेना आपकी सेना के सामने बहुत कम थी। किन्तु क्या यह सामर्थ्य की बात नहीं है कि, उनकी सेना कम होने पर

भी आपके ही असंख्य योद्धा मारे जाते हैं। अतः हम लोगों का बल और पुरुषार्थ का नष्ट होना—देव की प्रतिकूलता ही का शोचक है।

संक्षय ने कहा—हे छत्रराष्ट्र ! कर्ण और दुर्योधन में इस प्रकार बात चीत हो रही थी कि, इतने ही में पाण्डवों की सेना समरभूमि में दिसलाई पड़ी। तदनन्तर आपके और पाण्डवों की ओर के रथी रथी से, राजारोही राजारोही से और पैदल सिपाही पैदल सिपाही से अपना अपना लोढ़ बाँध बुद्ध करने लगे। राजन् ! आपकी कुलीति ही इस घोर संहार की जड़ है।

जयद्रथ वध पर्व समाप्त

घटोत्कच वध

## एक सौ तिरपन का अध्याय

### दुर्योधन की हार

संक्षय ने कहा—हे राजन् ! आते पड़ी हुई आपकी राजसेना, पाण्डवों की सेना को रेंव रेंव कर बुद्ध करने लगी। पाण्डाव राजाओं तथा क्षीरव पक्ष के राजाओं ने विद्यावत समलोक को आयाद करने के सङ्कल्प से युद्ध करना आरम्भ किया। योद्धा लोग आपस में भिड़ गये और बाण, तीर और शक्तिशाली से एक दूसरे को धमका कर वध करने लगे। रथी से रथी भिड़ जाते थे और एक दूसरे को धायल कर, रक्त की नदी बहा देते थे। इस प्रकार यह भीषण संग्राम हो रहा था।

हे राजन् ! मत्वाले हाथी क्रुद्ध हो आपस में दाँतों की टक्करें मार लगे रहे थे। उस तुल्य संग्राम में कष्ट प्राप्त करने के लिये योद्धा अन्वारोहियों के शरीरों को प्राप्त, शक्ति, और तीर मार कर, विदीर्ण करने लगे। हे राजन् ! सहस्रों शस्त्रधारी पैदल सिपाही अपना अपना पराक्रम प्रदर्शित कर अपने अपने प्रतिद्वन्द्वियों को पीड़ित करने लगे। उस समय योद्धा लोग अपने अपने कुलों का तथा अपने अपने नामों का वक्ता करते जाते थे। उनके

नालों और गोत्रों के सुनने से जान पड़ता था कि, पाञ्चालों और कौरवों में युद्ध हो रहा है। योद्धा लोग आपस में एक दूसरे पर गायों, शक्तिवों और तोमरों के प्रहार कर अपने प्रतिद्वन्द्वियों को यमाक्षय नेत्र रहे थे और निःशङ्क हो रणभूमि में घूम रहे थे। उनके बौद्धे जगणित बालों से समस्त दिशाएं परिपूर्ण हो गयीं। इससे रणभूमि में रात जैसा अन्धकार छा गया। पाख्तवों के सैनिक जब भी तोव कर लड़ रहे थे, तब दुर्योधन ने उनकी सेना को मरुतोरे छाता। दुर्योधन को उस समय जयव्रथ के भारे जाने से बड़ा क्रोध चढ़ा हुआ था। अतः उसने मन में यह विचार कि, एक दिन तो मरना ही है, वह शत्रु सैन्य में घुस गया। उसके रथ की गङ्गाकाहट से भूमि काँपने लगी। वह पाख्तवों की सेना पर दूट पड़ा। तब आपके पुत्र के साथ पाख्तवों के सैनिक तुल्य युद्ध करने लगे। इस समय दोनों पक्षों की सेनाओं का नाश हो रहा था। मध्यान्ह कालीन सूर्य की तरङ्ग, बायो की आला से सैनिकों को सम्मत् करते हुए दुर्योधन को, पाख्तवों के सैनिक न देख सके। वे जब की आका त्वाव आगने को उद्यत हुए। तब आपका बज्रधर पुत्र महाबली दुर्योधन सुवर्णपुंख और पैने फल वाले बायो से पाञ्चालों को बिद करने लग्य। इससे पाञ्चाल योद्धा भी भयभीत हो भाग लड़े हुए। दुर्योधन के वाद्यग्रहार से पाख्तवों के योद्धा मर मर कर बहाम बहाम भूमि पर बिरहे लगे। इस युद्ध में आपके पुत्र ने जैसी बोरता बिललायी वैसी वीरता आपके किसी योद्धा ने नहीं बिललायी थी। बिल प्रकार कमलपुष्पों से सुशोभित ताखाय को हाथी मय बाखता है और पवन तथा सूर्य के ताप से बिल प्रकार ताखाय सूख कर शोभाविहीन हो जाता है, उसी प्रकार आपके पुत्र के तेज से पाख्तवों की सेवा हतप्रम हो गयी। हे राजर्ष! आपके पुत्र को पाख्तवों की सेवा का नाश करते हुए देख पाञ्चाल राजा ने भीम को आगे कर उस पर आक्रमण किया। इस युद्ध में आपके पुत्र ने भीम के दस, माद्रीनन्दनों के तीन तीन, बिराट एवं दुषद के चः चः, बिलपत्नी के सौ, कृष्ण के सप्त, धर्मपुत्र के सात तथा केकय एवं

चेदि देशीय राजाओं के बहुत बाण मारे, दुर्योधन ने पाँच बाण मार सत्त्विकि को धाकल किया। फिर हृषिकेश्यनों के तीन तीन बाण मारे। अन्त में प्रदोषक को बाणों से बिद्ध कर, दुर्योधन ने सिंहनाद किया। कुछ दुर्योधन ने बाणों के प्रहार से सहजों गजारोही और अशवारोही मार डाले।

जब दुर्योधन इस प्रकार पाण्डवद्वैत का छंदार करने लगा, तब पाण्डवों की सेना के पैर उलझ गये। वह भाग नहीं हुई। इस युद्ध में धृष्ट की तरह तपते हुए आपके पुत्र की ओर, पाण्डवों के बोझा कैसे ही आँख उठा कर देख भी नहीं सकते थे; जैसे कोई सूर्य की ओर नहीं देख सकता। अपनी सेना की दुर्दशा देख, धर्मराज बुधिशिर कुपित हुए और आपके पुत्र को मारने के लिये वे उसकी ओर गये। दुर्योधन और बुधिशिर में अपने अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिये घोर युद्ध आरम्भ हुआ। दुर्योधन ने वतपथ बाणों से धर्मराज का धनुष ध्वस्त किया। फिर उनके स्व की शक्ति को ध्वस्त तीन बाण उनके सारथि इन्द्रसेन के मस्तक में और एक बाण उसके शरीर में मारा। फिर बार बाण मार उनके रथ के चारों ओरों को धाकल कर दिया। इससे धर्मराज के क्रोध की लोभा न रही। उन्होंने तुरन्त दूसरा धनुष उठा लिया और बड़े वेग से आगे बढ़ते हुए दुर्योधन को रोका। फिर दो मल्ल बाणों से दुर्योधन का धनुष काट, इस बाण उसके मारे। धर्मराज के छोटे बाण दुर्योधन के मर्मस्थलों को विदीर्ण कर भूमि में धुस गये। पूर्णकाल में जैसे धुआँसुर का वध करने के लिये देवताओं ने इन्द्र को बेर किया था, वैसे ही उनके पक्ष के समस्त बोझा बुधिशिर को बेर का खदे हो गये। अभी तुम्हें मारता हूँ, कह कर धर्मराज बुधिशिर ने सूर्यकिरण की तरह चमचमाता, महादम और कभी छाती न जाने धाका एक बाण धनुष पर रख और रोदे को कान तक लॉच आपके पुत्र दुर्योधन के मारा। उस बाण के प्रहार से दुर्योधन धाकल हो गया और अचेत हो, रथ के ऊपर छुटक पड़ा। उस समय पाञ्चाल राजाओं ने हर्ष प्रकट करते हुए महाकोलाहल मचाया, उस समय चारों ओर वह शब्द सुन पड़ा कि, राजा दुर्योधन मारा गया। उस कोलाहल

को झुन द्रोणाचार्य वहाँ वर्षा पुर्तों से जा पहुँचे। इतने में दुर्योधन सचेत हो गया और उसने द्रोण को अपनी सहायता के लिये आवा हुआ देखा, वह एक दूसरा धनुष उठा लिया। फिर वह धर्मराज को खड़ा रद्द, खड़ा रद्द, कह कर ललकारता हुआ, उनके ऊपर चपटा। इतने में विजयाभिलार्थी पाञ्चाल राजागण दौड़ कर उसके निकट जा पहुँचे। विद्याल पर्वत पर उड़प हाँ सम्मुखीन मेघों को नष्ट करने के लिये जैसे सूर्य आगे बढ़ते हैं, वैसे ही कुरु-मेघ राजा दुर्योधन की रक्षा करने के लिये द्रोणाचार्य पाण्डवों के सामने बड़े। हे राजन् ! युद्धाभिलार्थी हो एक स्थान पर एकत्रित हुए आपकी ओर के योद्धाओं और शत्रु पक्षीय योद्धाओं में बड़ी विकट लड़ाई आरम्भ हुई। इस युद्ध में बहुत से सैनिक मारे गये।

[ साँदहर्षे दिन की रात्रि ]

## एक सौ चौवन का अध्याय

### पाण्डवों तथा सृज्यों का आक्रमण

धृतराष्ट्र ने पूँछा—हे सज्जन ! मेरी आज्ञा की अवहेलना करने वाले मेरे पुत्र दुर्योधन से अनेक कठोर वचन कह, अब क्रुद्ध द्रोणाचार्य हाथ में बड़ा धनुष ले, पाण्डवों की सेना में चारों ओर आक्रमण करने लगे, अब उन्हें पाण्डवों ने कैसे रोका ? द्रोण के रथ के दान एवं दक्षिण पहियों के रक्षण कौन थे ? जिस समय द्रोण खड़े रहे थे उस समय कौन कौन भीर उनके पीछे की ओर खड़े हो, उनकी रक्षा करते थे और उनका सामना कितने किया था। मुझे जान पड़ता है जो लोग द्रोण के सामने खड़े हुए होंगे, उन्हें बिना शिशिर के भी बरखरी हुई होगी और शीत से विकृत गों की तरह वह काँप रहे होंगे। द्रोणाचार्य की अवेष एवं समस्त शस्त्रधारियों से उच्छृङ्खल थे। वे स्वयमार्गों पर नृत्य करते हुए से घूम रहे थे। उन्होंने कुपित

अग्नि भी तरह पान्चाल राजाओं की समस्त सेवा को भस्म कर जाता था। ऐसे प्रयत्न पराक्रमी द्रोण समर में किस प्रकार मारे गये ?

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! सन्धा समय जयद्रथ को मार अर्जुन और सात्यकि, धर्मराज युधिष्ठिर से मिल, द्रोण से लड़ने के लिये उनके सामने गये। धर्मराज युधिष्ठिर और भीम भी पुष्क-पुष्क सेनाओं को अपने साथ ले, द्रोण से लड़ने के लिये गये। साथ ही ससैन्य, नकुल, सहदेव, धृष्टद्युम्न हेमनराज, राजा विराट, मत्स्यराज तथा शास्वदेयीय राजागण भी द्रोण पर दृढ़ पड़े। राजा दुर्योधन ने भी द्रोण पर आक्रमण किया। दुर्योधन के पुत्र और धृष्टोत्तम ने भी ससैन्य आक्रमण किया। छः हजार प्रमदक और पान्चाल सैनिकों ने शिशुपति के आधिपत्य में द्रोण पर चढ़ाई की। पाण्डवों के शत्रु महारथी शूरो ने पशु हो द्रोण पर घावा पोछा। हे राजन् ! दुर्योधन ही भीतरों के भय को बढ़ाने वाली, सैनिकों के लिये अमङ्गलदात्री, भयावह काल के निकट पहुँचाने वाली, घरों गलों एवं सिपाहियों का संहार करने वाली बोर रात्रि या पहुँची। उस समय सुन से अग्निव्याला उगलने वाली गीदड़ियों के रोने का शब्द कानों में पड़ा—भवसूचक अल्पभ्य दाएण उल्लू भी औरवसेना में पोतते दुर्युधुन पदे। मेरी और युद्ध की ध्वनि से, हाथियों की चिंघार से, घोड़ों की हिनहिनाहट और टापों के शब्द से, पड़ा भारी कोलाहल मचा। सन्धाकाल ही से द्रोण के साथ सञ्जयों की लड़ाई प्रारम्भ हो गयी थी। रात के समय अन्धकार छा जाने पर—समर-भूमि में कुछ भी नहीं देख पड़ता था। सैनिकों और उनके वाहनों की दीव-धूप से धूल उड़ रही थी। उस धूल में सैनिकों और उनके वाहनों का एक मिल गया था। उस समय अग्नि के कारण वह धूल मुझसे देखी न गयी। जैसे पर्वत के ऊपर उगे घाँस के जल में रात के समय आग लगने पर, वदा-चट का शब्द सुन पड़ता है; वैसे ही कमजोरी शक्तों के प्रहार का कटाकट शब्द मात्र सुन पड़ता था। युद्धों, नगावों, निर्दोष, आँक, पदों की ध्वनि से तथा घोड़ों की हिनहिनाहट से एवं हाथियों की कुँसकारों से समरचेत

परिपूर्ण था। घोंघरे के कारण अपना विरगना नहीं जान पड़ता था। अतः समस्त सैनिक विचित्र से हो रहे थे। इतना सुधिर रहा कि, धूल तर हो गयी और धूल का उड़ना बंद हो गया। सुवर्ण के चमकताते ध्वजों और रत्न-जडित आभूषणों से प्रकाश विरोहित होने लगा। हे राजन् ! उस रात को मण्डिरित आभूषण धारण किये हुए सैनिकों से पूर्ण सेनाएँ—बल्यशुक्ल आकाश की तरह सुशोभित जान पड़ती थीं। शक्ति आदि राक्षस एवं धन्वा-पताका से युक्त वह सेना क्लृप्त, गिद्ध, कट्ट तथा गीदड़ों की भयानक कोकियों और हाथियों, घोड़ों और सैनिकों के चीखार से और अश्वों की खनकताहट से बड़ी भयङ्कर जान पड़ती थी। उस समय रोमाञ्चकारी ऐसा भयानक कोलाहल मचा कि, मानों समस्त दिशाओं को स्तम्भित कर, इन्द्र के कण्ठ का शब्द हो रहा हो। रात के समय वह भारती सेना—ज्वच, कुण्डल, अम्ब आभूषण एवं विविध प्रकार के अश्वों शस्त्रों में प्रकाशमान हो, बड़ी शोभाभाषी देख पड़ती थी। उस सेना में स्वर्ण के भूषणों से भूषित हाथियों के दल जैसे ही जान पड़ते थे, जैसे विजली से युक्त वायु। शक्ति, कष्टि, गदा, बाण, मूसल, फरसे और पटियों के चलने से, ऐसा जान पड़ता था, मानों भूमिदृष्टि हो रही हो।

तदनन्तर उस सैन्यदल में द्रोणाचार्य और पाण्डव रुपी मेघ देख पड़े। दुर्योधन उन मेघों को आगे बढ़ाने वाला पवनस्थानीय था। रथ, हाथी और घोड़े ही उस समय वक्रांति जैसे जान पड़ते थे। मारुथाजों की भवि मानों मेघमर्दन थी। धनुष और भ्रज्याएँ विजली की तरह जान पड़ते थे। क्लृप्त, शक्ति, गदा, आदि अस्त्र, ठसम कण्ठ जैसे जान पड़ते थे, अविराम शस्त्रदृष्टि, जलदृष्टि जैसी जान पड़ती थी। युद्धाभिजाती शूरवीर ने उस हुस्तर एवं भयानक मारती सैन्य में प्रवेश किया। शूरों के दूर्य और वरपोकों के भय को बहाने वाली विकट कोलाहल युक्त उस भयङ्कर रात में दोनों शौर की सेनाओं में युद्ध हुआ। पाण्डवों और चक्रव्य घोदाओं ने मिल कर, द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया। किन्तु जो जो वीर आचार्य द्रोण



के सामने गये, उन सब को द्रोण ने विमुक्त किया। कितने ही शूरों को निर्जीव कर द्रोण ने भूमि पर सुका दिया। अपने पैने बाणों से द्रोण ने उस रात्रि में एक सहस्र राज, दस सहस्र रथी, पचास हजार पैदल योद्धाओं और एक अर्धद घोड़ों को मार कर भूमि पर बिटा दिया।

## एक सौ पचपन का अध्याय

### द्रोण का पाण्डवसेना में प्रवेश

धृतराष्ट्र ने कहा - हे सक्षम ! जब समरभूमि में महापराक्रमी एवं अत्यन्त यत्नी धनुर्धर द्रोण ने क्रोध में भर सुक्ष्मों की सेना में प्रवेश किया, तब तुम्हारे मन में क्या विचार उठा था ? मेरी आज्ञा की अवहेलना करने वाले मेरे पुत्र दुर्योधन को उसकी भूल यतला, जब आचार्य द्रोण पाण्डवों की सेना में घुस गये, तब अर्जुन ने क्या किया ? मूर्खता और अयज्ञ्य के मारे जाने के बाद, जब अजेय द्रोणाचार्य पाण्डवों की सेना में घुसे, तब दुर्योधन ने सम्योचित क्या काम किया था ? हे सक्षम ! दुर्योधन की अभिलाषा को पूर्ण करने के लिये जब आचार्य द्रोण ने शत्रुसैन्य में प्रवेश किया, तब मेरी ओर के कौन कौन से योद्धा उनके अनुगामी हुए थे ? युद्ध के समय उनके पृष्ठरक्षक कौन थे ? समरभूमि में पाण्डव पक्षीय किन किन योद्धाओं ने उनका सामना किया था। मैं तो समझता हूँ कि, जैसे किशिर ऋतु में शीत से शरयराती गौओं की तरह, द्रोणाचार्य के बाणों से पीड़ित हो, पाण्डव भी काँपने लगे होंगे। शत्रु-विध्वंस-कारी, पुरुषशार्दूल, महा-धनुर्धर द्रोणाचार्य, पाण्डव सेना में घुस, कैसे मारे गये। उस रात्रि में जब दोनों ओर की सेनाएँ सा छटीं और वीर लोग अपने अपने जोर के लोगो को दूँद मिट गये, तब तुम लोगों के मन में कैसे कैसे चिन्त उरलत हुए थे ? तुम्हारा कहना है कि, उस रात्रि के युद्ध में मेरी ओर के बहुत से योद्धा मारे गये, कितने ही सगर लाल जाग गये, कितने ही पराजित हुए और

रायियों की सेना के बीच कितने ही रथभ्रष्ट हो गये थे। उस महानिबिड अन्धकार में जब तुम लोग पाण्डवों की सेना के सामने से भाग गये और मुग्न हो गये, अन्धकारों तो, तब तुम लोग अपनी बुद्धि को कैसे स्थिर कर सके? तुमने कहा है कि, पाण्डवों के पक्ष के सैनिक चिजभी, हर्षित और उल्लासपूर्ण थे और मेरी ओर के सैनिक भयभीत और हतोत्साह हो रहे थे। सो जो हो—अब तुम मुझे उस रात्रि वाले युद्ध का यथार्थ वर्णन सुनाओ।

सञ्जय ने कहा—जब ओर बुद्ध होवे लगा, तब पाण्डव लोग सेनाओं को साथ ले, द्रोणाचार्य की ओर लपके। तब द्रोण ने दृष्टद्युम्न के पुत्रों और केकय देशीय वीरों को मार मार कर, अमात्य भेज दिया। जब द्रोणाचार्य ने पाण्डवों की सेना के वीरों का नाश करना आरम्भ किया, तब प्रतापी शिविराज उसके सामने गया। पाण्डवों के पक्ष के उस महारथी योद्धा शिविराज को अपनी ओर घाते देख, कोहमय दस बाणों से द्रोण ने उसे विद्ध किया। इस पर शिविराज ने तीस बाण मार द्रोण को घायल कर भस्म बाण से उसके सारथि को मार डाला। तब द्रोण ने शिविराज के सारथि और घोड़ों का नाश कर, एक बाण से उसका शिरछाया-भरित शिर काट कर भूमि पर गिरा दिया। उधर दुर्योधन ने द्रोण के रथ पर दूसरा सारथि भेज दिया। जब वह रथ हँकने लगा, तब द्रोणाचार्य ने फिर शत्रुओं पर आक्रमण किया। भीमसेन पहले कश्चिह्वराज का वध कर चुका था, अतः कश्चिह्वराज का पुत्र अपनी सेना-सहित, भीमसेन की ओर लपका। उसने आठे आठे पाँच और फिर सात बाण मार भीम के बायल कर डाला। फिर उसने तीन बाण मार भीम के सारथि को घायल कर, एक बाण से भीम के रथ की ध्वजा को विद्ध किया। इस पर भीम क्रोध में भर, अपने रथ से कूद, उसके रथ पर चढ़ गये और उस कोपी राजपुत्र को घूँसों की मार से पीड़ित करने लगे। अन्त में घूँसों के प्रहार से उस राजकुमार की हड्डियाँ चूर हो गयीं और वह निर्जीव हो भूमि पर गिर पड़ा।

भीमसेन का यह कर्म कर्म और उसके भाइयों से सहन न हो सका। वे विषधर सर्प जैसे भगदूर बाणों से भीमसेन पर प्रहार करने लगे। भीमसेन उस राक्षस का वध कर उसके हाथ से उतरा और म्रुव के समीप गया। उस मलय ध्रुव ने भीम पर निस्स्वर वाद्यवृष्टि की; किन्तु एक मूर्ख मार भीम ने इसे धकेल कर भूमि पर छिड़ दिया। महाबली भीमसेन म्रुव का म्रुव कर के जयराज के रथ पर आ गया। वहाँ का और बार बार सिंहावाद कर भीम ने जयराज के बाणों द्वारा से एक ऐसा क्षण मारा कि, वह कर्म के सामने ही निर्जिव हो, भूमि पर गिर पड़ा। उस समय कर्म ने एक सुवर्णोद्गीत शक्ति हाथ में ले भीमसेन पर फेंकी। पराक्रमी पाण्डुनन्दन भीम ने उल्लास कर उस शक्ति को पकड़ लिया और उसे कर्म के ऊपर फेंका। उस शक्ति को कर्म की ओर भस्ते देख, गड़ुनि ने पैरे बाणों से उसे खर काटा। अद्भुत पराक्रम प्रकाशित करने वाले भीमसेन समरभूमि में ऐसे ऐसे अद्भुत कार्य कर, अपने रथ पर आ चढ़े और शत्रु की सेना पर चढ़े। श्लोक में भरे जयराज की तरह भीम को आगे भस्ते देख, आपने पुत्र अश्वत्थ कुल द्रुप और वायवृष्टि कर भीम को उधर दिया। इस पर भीम ने वायवृष्टि से दुर्मद के घोड़ों और सारथि को मार काटा। तब वह अपने रथ से उड़ गया और दौड़ कर, अपने भाई दुष्कर्म के रथ पर आ बैठा। फिर वे दोनों भाई भीम पर जैसे ही चढ़े, जैसे वेकसुर संग्राम में मित्रवत्सव, दैत्यवत्सव तरफ पर चढ़ते थे। एक ही हाथ पर सवार दुर्मद और दुष्कर्म वायवृष्टि से भीम को धिक् करने लगे। महाराज ! शत्रुओं के नाक करने वाले पाण्डवपुत्र भीमसेन ने कर्म, अश्वत्थामा, दुर्गोचर, कृपाचार्य, सोमवत्स और बाल्मीकि के सामने ही मारे जातों के दुष्कर्म के रथ को चूर कर काटा। फिर भीम ने दुष्कर्म और दुर्मद को मूर्खों से मार मार कर मूर्छित कर दिया। उदन्तर भीम ने उधर स्वर से सिंहावाद किया। सैनिक पुत्रों ने भीम के इस भीम कर्म को देख, वड़ा कोसलका मचाया। राजा योग आपस में कहने लगे कि, भीम निश्चय ही खू है। खू ही भीमरूप कारण कर, कौरवों की सेना से बड़

रहे हैं। यह कहते हुए राजा लोग अपने अपने गजों और घोड़ों को तेज़ी के साथ हाँक, समरभूमि से भागने लगे। हे राजन् ! अधिक क्या कहूँ, उस समय आपकी सेना के पुरुष ऐसे डरे कि, दो सैनिक साथ साथ नहीं जा सके।

हे राजन् ! जब आपकी सेना उस रात्रियुद्ध में इस प्रकार चिक्क मिक्क हो गयी, तब हर्षितमना और कमलनयन भीम ने मुख्य मुख्य राजाओं से प्रशंसित हो, ससैन्य धर्मराज के निकट गमन किया। धर्मपुत्र युधिष्ठिर, नकुल, सहदेव, द्रुपद, विराट् और केकय आदि देशों के समस्त नरपति गण भीमसेन का पराक्रम देख, अत्यन्त आनन्दित हुए। उन समस्त राजाओं ने भीम का वैसे ही सम्मान किया, जैसा सम्मान समस्त देवताओं ने अश्वकाक्षुर का वध करने वाले शिवजी का किया था। वरुणपुत्रों जैसे पराक्रमी, आपके पुत्रों ने पाण्डवों को हर्षित देख और असन्तुष्ट हुए हो हाथी घोड़े रथ तथा पैदल चलने वाले योद्धाओं की चतुरङ्गिणी सेना सहित द्रोण को घागे कर, चारों ओर से भीम को घेर लिया। उस महाभयङ्करमणी घोर निशा में, कल, गिट्ट और भेड़िये आदि मांसभक्षी पशु-पक्षियों के आनन्द को बढ़ाने वाले, महाबली शत्रुओं का आपस में वधा भयङ्कर एवं अद्भुत युद्ध आरम्भ हुआ।

## एक सौ छप्पन का अध्याय

### सात्यकि और धृष्टकेतु की वीरता

सत्य ने कहा—हे दृष्टराष्ट्र ! सात्यकि ने, अनसनव्रत धारण कर बैठे हुए सोमदत्त के पुत्र मूरिभन्ना को मार डाला था। अतः उसने क्यों ही सात्यकि को देखा, क्यों ही उसने क्रोध में मर सात्यकि से कहा—हे सात्यत ! पूर्वकालीन महात्माओं और देवताओं द्वारा कथित शात्रधर्म के विरुद्ध तूने डॉकूओं जैसा कार्य क्यों किया ? शत्रुधर्मानुसार युद्धपराक्रमुख, दीन बने

दुष्ट और शस्त्रयोगे हुए पुरुष को कमा नहीं मारता। वृष्णिवंशियों में युद्ध के लिये तू और दूसरा प्रयुक्त दो ही प्रथाएँ हैं। जब अर्जुन ने मेरे पुत्र की दक्षिण भुजा काट डाली; तब वह युद्ध करना त्याग अनशनव्रत धारण किये बैठा था। तब भी तुझ जैसे जगत्प्रसिद्ध योद्धा ने क्रूर और नरक में जाजने वाला कर्म क्यों किया? अरे दुराचारी! अब तू अपने उस कर्म का फल भोग। रे मूर्ख! आज मैं समर में अपना पराक्रम दिखला, तेरा भस्मक काटूँगा। सात्यकि! मैं अपने दोनों प्रियपुत्रों तथा अपने सुकृत की शपथ खा कर कहता हूँ कि, यदि आज की रात में शूरता की दम भरने वाले तुझको, तेरे पुत्र को और तेरे भाइयों को मैं जान से न मार डालूँ तो, मैं घोर नरक में जाऊँ। किन्तु साथ ही शर्त यह है कि, अर्जुन तेरी सहायता न करे।

इस प्रकार वह और शस्त्रवत् कुपित हो सोमवत् ने बड़े जोर से अपना शङ्ख गजगाया, और सिंहवाद किया। उसके गर्जन को सुन, कमलनेत्र, सिंह जैसी दंष्ट्राओं वाला दुर्जय सात्यकि अत्यन्त क्रुद्ध हुआ। उसने सोमवत् से कहा—अरे राजन्! मैं तो क्या, किसी के साथ भी युद्ध करने नहीं करता। यदि तू अपनी समस्त सेना से रक्षित हो कर भी मुझसे बड़ेगा, तब भी तू मेरा बाल चाँका नहीं कर सकता। भले ही तू युद्ध के सारभूत और पुर्जनो के अभिमत दुर्वाक्य मुझसे कह ले, किन्तु चात्रधर्म का पावन करने वाले मुझको तो भयभीत नहीं कर सकता। यदि तू आज मुझसे युद्ध करना चाहता है, तो तू निष्ठुरता धारण कर, मेरे ऊपर तीक्ष्ण बाणवृष्टि कर ले। पीछे मैं भी दारुण बाणवृष्टि तेरे ऊपर करूँगा। क्योंकि तेरा प्रियपुत्र महारथी भूरिश्रवा मेरे हाथ से मारा गया है तथा उसके मार्ग शल्य और हृपसेन अपने भाई के मारे जाने से क्षिप्त हो समर में मारे गये हैं। मैं आज साई और पुत्र सहित तेरा भी वध करूँगा। यदि तू समरभूमि से भागा नहीं, तो मैं समझूँगा कि तू महारथी है और कौरवों में एक श्रेष्ठ राजा है। महाराज युधिष्ठिर में क्रम, दम, शौच, अहिंसा, कष्टता, धैर्य और चमत्—सदा रहती हैं। मुरजन्विह्व चिह्नित ध्वजा से सुतोमित युधिष्ठिर के प्रताप के सामने तेरा

देव तो पहले ही यह हो चुका। वो श्राव नू कब तथा श्रुति पदित  
निष्पत्ति ही बना व्यवस्था। इस समय मुझे जोष जग आया है, अतः मैं अब  
तुम्हें महित मुक्त करी का वादा करने का। यह प्रतिज्ञा मैं की प्रत्यक्ष, अर्थात्  
मया अपने दृष्टान्त को अपन का कर करता हूँ। अब मुझे तुम्हारे वह और  
कहना है कि, यदि व सप्तपत्ति को व आया गया, तो वह अपन, नहीं तो  
निष्पत्ति मुझे अपनी बात कोनी बड़ेगी।

इस प्रकार आपस में कहा हुआ वह, जोष में जो वे दोनों वीर  
साथ साथ वे पर आपस में एक दूसरे पर बाँटों को बर्षा करने लगे,  
उस समय दुर्गेण का हस्तार स्व, इस हस्तार हाथों से मोमद्वय को केर  
पर उनकी रक्षा करने लगा। समस्त वस्तुवर्तियों में धैर्य, लक्ष्यधन,  
का जैसा कि शरीर बाह्य धुमा श्रावम आया श्रुति की शोच में का  
पूरी अपने पुन, और उस दृष्टि से पराजयी अपने शत्रु के साथ से,  
कभी के जाया। उस दुर्दिन ने एक बड़ा अवसरों के लिए सदा-  
भ्युत्थर सोमद्वय को बर्तों शीर से केर, उसकी रक्षा कर रहे थे। इस प्रकार  
बड़े बड़े वस्तुवर्तियों से सुरक्षित सोमद्वय ने अर्थात् साथ बना  
मालिक को एक दिया। वह देव, लक्ष्यधन बड़ा कृतित हुआ। वह एक  
विशालवर्तियों अपने साथ से, सोमद्वय में अपने को बना। इस समय  
आपस में एक दूसरे पर श्रद्धा वाली हुई सेवा में बैठा ही गतों हो रहा था,  
बैठा कि हस्तार के उदने पर, दुर्ग ससुत्र में हुआ करता है। सोमद्वय ने  
नौ पक्ष शर पर सात्विक को विद्व किया। इस पर सात्विक ने भी वी काच  
जात वह—सोमद्वय को वापस किया। सात्विक ने कहावे वाच सोमद्वय के  
देव शीर से अपने कि, वह कभी हो एक के शीर शरीर पर फिर गया।  
सोमद्वय को मूर्धित देव, अवस्था सात्विक उसे स्वयं से बाहर से पक्ष।  
सोमद्वय को मूर्धित और मूर्धित देव, सात्विक का वह अपने को उस  
अ शोचचर्मा में प्रकटम किया। वह देव सात्विक की रक्षा करने के लिए  
शुक्तिवर्तियों पाचवर्ती सात्विक को केर कर रहे थे गये। पूर्वकाल में

इन्द्र ने त्रैलोक्य का राज्य पाने के लिये जैसे राजा वज्रि के साथ युद्ध किया था, वैसे ही पाण्डवों ने आचार्यद्रोण के साथ युद्ध किया। द्रोण ने बाणघृष्टि कर पाण्डवों की सेना को डक दिया। तदनन्तर द्रोण ने बाणों से युधिष्ठिर को विद्ध किया। उन्होंने सात्विक के दस, एष्टशुभ्र के बीस, भीम के नौ, नकुल के पाँच, सहदेव के आठ और शिशुगन्धी के सौ बाण मारे। तदनन्तर द्रोण ने द्रौपदी के पुत्रों में से प्रत्येक के पाँच पाँच, विराट के आठ, द्रुपद के दस, युधामन्यु के तीन, उत्तमौला के छः बाण मारे। फिर अन्य योद्धाओं को बहुत से बाणों से विद्ध कर, वे युधिष्ठिर की ओर भागते। आचार्य द्रोण ने युधिष्ठिर पथीय योद्धाओं के ऐसे पैने बाण मारे कि वे, हुरी तरह चिल्लाते हुए भागने लगे। अपनी सेना को इस प्रकार व्याकुल हो पलायन करते देख, अर्जुन झुड़ झुड़ और द्रोण से लड़ने को उनके सामने गये। अर्जुन को अपनी ओर आते देख, द्रोण ने युधिष्ठिर की सेना को और भी अधिक खदेड़ा। आपके पुत्रों से घिरे द्रोण, पाण्डवों की सेना का बाण वैसे ही कर रहे थे जैसे अग्नि रुई के ढेर का नाश कर देता है। सूर्य के समान दुर्लभ द्रोण की ओर देखने की शक्ति किसी भी विपक्षी में न थी। द्रोण के सामने जो जाता, उसका सिर काट द्रोण के बाण पृथिवी में धुँस जाते थे। इस प्रकार पाण्डवों की सेना पर जब मार पड़ी, तब अर्जुन की उपस्थिति ही में पाण्डवों की सेना भगभीत हो भाग बड़ी हुई। यह देख अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—कृष्ण ! मेरा रथ द्रोण के रथ के निकट ले चलो, वह सुन श्रीकृष्ण ने गोदुग्ध ग्रथवा चर्चदी अथवा कुन्द मुख अथवा चन्द्रमा की तरह श्वेत वर्ण के घोड़ों से युक्त रथ द्रोण की ओर हँका। अर्जुन को द्रोण की ओर जाते देख, भीमसेन ने अपने सारथि विशोक को आज्ञा दी कि, हमारा रथ द्रोणाचार्य के रथ की ओर ले चल। भीमसेन के इन वचनों को सुन, सारथि आनन्द में भाग गया। उसने अपना रथ अर्जुन के रथ के पीछे ढाल दिया। यह देख पाञ्चाल, सुश्रव, मस्क, चेति, कारुष, केकय तथा कोशल देश के महारथी राजाओं की सेनाएँ भी उन दोनों के पीछे हो लीं।

हे राजर् ! अब तो दोनों ओर से रौताज्जकारी भीषण युद्ध होने लगा । अर्जुन ने आपकी सेना के दक्षिण भाग को और भीम ने वाम भाग को घेरा । इन दोनों नेहारथियों को लड़ते देख, नदावली शृङ्गध्वज और सात्यकि भी बढ़ आये । पवन के झोंकों से लहराता हुआ समुद्र जैसा गर्जन करता है, वैसा ही शब्द उस समय दोनों ओर की अग्नी हुई सेनाओं से निकल रहा था । भूरिश्रवा के शारे जाने का स्मरण आ जाने से अश्वत्थामा को बड़ा जोर बढ़ आया । उसने सात्यकि को समरभूमि में लड़ते देख, उसका बध करने का अपने मन में विचार किया । तिस पाँड़े उसने सात्यकि पर आक्रमण किया । अश्वत्थामा को सात्यकि पर आक्रमण करते देख, भीमसेन का पुन प्रवेशक प्रसन्न कुरिण हुआ और उसने शत्रु की गति रोक दी । धृष्टकेच लौड़े के कने आठ पहिरे के एक बड़े नारी रथ पर लवार था । उस रथ पर धृष्ट का चर्म मढ़ा हुआ था । उसकी लंबाई चौड़ाई तीसः मत्स्य थी । उसमें धुद्रोपनेमो कन्ध, कवचादि सामग्री भरी हुई थी । उस रथ की हाथी या घोड़े नहीं बल्कि हाथियों जैसे विचित्र प्रकार के विराट् लौंच रहे थे । उस रथ की उच्च चोखा पर एक गिद्ध भाँखें छाड़े, पौब और पर चढ़कपाता हुआ बिजला रहा था । उस पर जो पताका फहरा रही थी, वह रक्त से रञ्जित थी । उस पर चौदड़ियाँ हारों की जगह पड़ी हुई थी । धृष्टकेच स्वयं नेत्र की तरह चमक रहा था । इस प्रकार के सात सामान के साथ धृष्टकेच ने अश्वत्थामा का सामना किया । धृष्टकेच के साथ त्रिशूल, मुरधर, पहाड़ तथा शृङ्गों को लिये भयानक राक्षसों की एक असीमिणी सेना थी । धृष्टकेच के हाथ में प्रलयकाशीन धन की तरह एक दंडा था । धृष्टकेच अब अपने घनुष को इंकेरता हुआ शत्रुसैन्य की ओर बढ़ा । उसे अपनी ओर आते देख कौरवपक्ष के राजायाग बबका उठे । धृष्टकेच का शरीर पर्वत जैसा लँचा था । उसके रूप को देखने से बड़ा डर लगता था । क्योंकि उसकी आँखें बड़ी विधराल, सुल उग्र, जाल लौड़े जैसे, डोरी बहुत बड़ी, केश लड़े

<sup>२</sup> ६३ मत्स्य ४०० हाथ का होता है ।



हुं, नेत्र डगमगे और मुख जल सा रहा था। उसका पेट नीचे की लटक रहा था। गले में चूड़ा एक छेद था। सिर पर कुन्डल था। इस लिये लोगों को वह मुस फले कज्जल जैसा जान पड़ता था। शत्रु तो उसे देखते ही मज-भीत हो जाते थे। घटोत्कच के देख, हे राजन्! आपकी सेना वैसे ही दुग्ध-हुई, जैसे भैंसों से युक्त और जहरों से जहराती हुई गन्ना, पवन के झकोरों से दुग्ध हो जाती है। शत्रुपक्ष की सेना में घुसते ही घटोत्कच ने सिंहनाद किया। उसने सिंहनाद के कुछ हाथियों से भूत मारा और सिपाही क्रतु हो गये। रात होने से राक्षसों का बल बढ़ गया। राक्षस शत्रुओं पर घिता-वृष्टि करने लगे। चारों ओर से लोहे के चक्रों, मुसुचिखों, प्राक्षों, ताम्रों, शूजों तथा वह्नियों की मार पड़ने लगी। उस समय अत्यन्त भीषण युद्ध देख, आपके पक्ष के राजा, आपके पुत्र तथा कर्ण भी उदास हो गये और वे चारों ओर भागने लगे। आपकी सेना में अकेला अरक्यत्थामा ही था जो नहीं भागा और समरभूमि में उठा रहा। अरक्यत्थामा ने अपने बाणों से घटोत्कच की सामा नष्ट कर ली। अपनी सामा को नष्ट हुई देख, घटो-त्कच अत्यन्त क्रुपित हुआ। उसने अरक्यत्थामा पर पाण्डु बोले जो अरक्यत्थामा के शरीर में घुस गये। घटोत्कच के जलाये धुपचण्डु बाण अरक्यत्थामा के शरीर को छोड़, सधिर में भरे धूमिली में वैसे ही घुस गये, जैसे क्रुद्ध सर्प अपने विश में घुसता है। इस पर अरक्यत्थामा बड़ा क्रुपित हुआ और उसने घटोत्कच के दस बाण मारे। इस बाणों से घटोत्कच के समस्त बाण विद्ध हो गये। तब घटोत्कच ने समस्त आगे वाला और मध्य भाग में दूर से युक्त तथा प्रातःकाशीन सूर्य की तरह चमकमाता, मणि तथा हारों से भूषित, एक चक्र हाथ में लिया। फिर अरक्यत्थामा का बंध करने के लिये, उस चक्र को उस पर छोड़ा। चक्र को बड़े वेग से अपनी ओर भाते देख, अरक्यत्थामा ने बाण मार का, उसके टुकड़े टुकड़े कर दाले। साम्यहीन पुरुष के सङ्कल्प की तरह, विरक्त हो, वह चक्र धड़ाम से धूमिली पर आ पड़ा। चक्र को स्थिर रखा देख, घटोत्कच ने अरक्यत्थामा को बाणों से वैसे ही उक

दिया जैसे शङ्ख सूर्य को ढक देता है । जब अश्वत्थामा आगे बढ़ घटोत्कच की ओर जाने लगा ; तब दूट कर गिरे हुए अञ्जन पर्वत की तरह ढीलढौल वाला घटोत्कच का पुत्र और भीमसेन का पौत्र अञ्जनपर्वा अश्वत्थामा के सामने जा खड़ा हुआ और बाण मार उसका रास्ता वैसे ही रोका जैसे महागिरि, पद्म के मार्ग को रोक देता है । उस समय रुद्र, विष्णु, और इन्द्र के समान पराक्रमी अश्वत्थामा, मेघमण्डल की जल की मूसलधार वृष्टि को हृष्य जाने वाला मेघ पर्वत की तरह शोभायमान लगने लगा और शत्रु की वायुवृष्टि से ज़रा भी न घबड़ाया । उसने एक बाण से अञ्जनपर्वा की ध्वजा काट डाली । दो बाणों से उसके रथ के दोनों सारथियों को मार डाला, तीन बाणों से उसके रथ के त्रिवैद्य को काट डाला फिर एक बाण से उसका बज्र फाट फिर चार बाण मार उसके रथ के चारों घोड़े मार डाले । तदनन्तर जब अञ्जनपर्वा ने हाथ में तलवार ली, तब सुवर्ण की फुलियों से सुशोभित उसके हाथ की तलवार को अश्वत्थामा ने बाणों से टुकड़े टुकड़े कर डाला । तब तो अञ्जनपर्वा ने हेमाद्रि नामक गहर उगरी और उसे हुमा अश्वत्थामा की ओर फेंकी ; किन्तु अश्वत्थामा ने बाण मार कर उसके भी टुकड़े टुकड़े कर डाले । वह गदा सूनि पर गिर पड़ी । यह देख अञ्जनपर्वा प्रसन्नकलीन मेघ की तरह गजला हुआ उड़ कर आकाश में गया और वहाँ से वह शूनों की वर्षा करने लगा । तब अश्वत्थामा ने उसे अपने बाणों से वैसे ही बेधना आरम्भ किया जैसे आकाशस्थित सूर्य मेघ को अपनी किरणों से विद्ध करते हैं । तब अञ्जनपर्वा आकाश से पृथिवी पर खला आया और अपने सुवर्णमण्डित रथ पर सवार हो गया । अञ्जनपर्वा नाम ही का अञ्जनपर्वा न था, बल्कि उसका रंग अञ्जन की तरह काळा था । वह ठोस लोहे का कवच पहिने हुए था । तथापि अश्वत्थामा ने उसे वैसे ही मार डाला जैसे महादेव ने अम्बकासुर को मारा था । अश्वत्थामा द्वारा अपने बली पुत्र का मारा जाना देख, घटोत्कच अस्त्र कुपित हुआ और अश्वत्थामा के सामने गया । जैसे घघकती हुई

आग घासफूस को भस्म कर डाले, वैसे ही पाण्डवों की सेना को नाश करने वाले अश्वत्थामा को रोक, घटोत्कच ने कहा—द्रोणपुत्र खड़ा रह, खड़ा रह, अब तू मेरे सामने से जीता जागता नहीं जा सकेगा। अश्वि कुमार स्कन्ध ने जैसे क्रौञ्च का नाश किया था, वैसे ही मैं भी तेरा नाश कर डालूँगा। अश्वत्थामा बोला—अरे देवताओं के समान बलवान् घास ! तू यहाँ से हट जा और अन्य किसी से जाकर खड़े हो। हे हिदिम्बामन्दन ! पुत्र का पिता के साथ लड़ना उचित नहीं। मैं तुझ पर क्रुद्ध नहीं हूँ। क्रोधी मनुष्य अपना नाश स्वयं कर डालता है।

सञ्जय ने कहा—हे रामन् ! जब पुत्रयोध से क्रुद्ध और तुम्हारी घटोत्कच ने अश्वत्थामा के ये वचन सुने, तब तो वह मारे क्रोध के जागता-ता हो गया और कहने लगा—अरे अश्वत्थामा ! क्या मैं पामर और कामर हूँ जो तू मुझे वचन से डराना चाहता है। तेरे ये वचन सर्वथा अनुचित हैं। मेरा जन्म कौरवकुल में मामसेन के औरस से हुआ है। मैं युद्ध में कभी पीठ न दिखाने वाले पाण्डव का पुत्र हूँ। मैं राक्षसों का राजा हूँ और रावण की तरह बलवान् हूँ। अरे द्रोणपुत्र ! खड़ा रह, खड़ा रह। अब तू जीता जागता न जाने पावेगा। आज मैं तेरी युद्ध की हुमहुसी दूर कर दूँगा। यह कह क्रोध में भरा घटोत्कच, जाल जाल नेत्र कर, अश्वत्थामा के ऊपर वैसे ही लपका जैसे सिंह हाथी पर कूटता है। घटोत्कच ने अश्वत्थामा पर वैसे ही बाण-वृष्टि की; जैसे मेघ जलवृष्टि करते हैं। किन्तु अश्वत्थामा ने उसकी बाणवृष्टि की अपने बाणों से बीच ही में गड़ कर डाला। उस समय ऐसा जान पड़ा, मानों अन्तरिक्ष में बाणों की मुठमेठ हो रही हो। क्योंकि बाण आपस में टकराते थे। सम्झा होने पर जैसे उड़ते हुए छगलुओं से आकाश दमकने लगता है, वैसे ही आपस में टकराते हुए अश्वत्थामा से उड़ते हुए चिनगारियों से आकाश जान पड़ता था। अश्वत्थामा ने घटोत्कच की माथा नष्ट कर दी। तब वह वृद्धों से परिपूर्ण अनेक शिखरों वाला एक बड़ा ऊँचा पर्वत बन गया। उस पर्वत से जैसे बल के करने लगे, वैसे ही उस पर से म० द्रो०—२२

त्रिशूलों, शशों, तलवारों और मूसलों का प्रवाह सा बहने लगा। कागल जैसे काले वस्त्र पर्वत से शस्त्र धाराओं को देख, अस्वस्थामा ज़रा भी न धक्काया। उसने मुसकिया कर उस पर्वत पर वज्रास्त्र का प्रयोग किया। तब तो उस अज्ज्ञ पर्वत के खण्ड खण्ड हो गये। तब षटोत्कच श्याम मेघघटा वन, आकाश में आ खड़ा हुआ और वहाँ से अस्वस्थामा पर पत्थर बरसा, पत्थरों से अस्वस्थामा को डक दिया। तब अस्वस्थामा ने वायव्यास चला स्वाम मेघघटा को कुछ भिन्न कर डाला। अस्वस्थामा ने वायव्युष्टि कर समस्त दिलाएँ तक दीं और एक खास रथी मार डाली। शार्वङ्ग की तरह बलवान और भद्रमत्त गज की तरह पराक्रमी राज्ञों, रथों, और घोड़ों पर सवार षटोत्कच के सैनिक राज्ञों को साथ ले जो इन्द्र के समान पराक्रमी थे और पौलस्त्य, धातुघान तथा तापस जाति के थे, जो विविध प्रकार के कवच और आयुध धारण किये हुए थे, जो बड़े शूरवीर थे और जो भयङ्कर चीत्कार कर आँखें फाट पड़ कर देख रहे थे, धनुर्वर षटोत्कच लड़ने के लिये अस्वस्थामा की ओर चला। उसको देख, हे राजन् ! आपका पुत्र दुर्योधन उदास हो गया। उस समय अस्वस्थामा ने कहा—हे दुर्योधन ! तुम बड़े खड़े देखते रहो। बबुआओ मत। मैं इन शूरवीर तुम्हारे माइनों को तथा इन्द्र जैसे पराक्रमी राजाओं को नष्ट कर डालूँगा। तूम हारने न पाओगे। मैं तुमसे यह सत्य सत्य प्रथ कर रहा हूँ। किन्तु तुम अपनी सेना को घेर घेर कर लेते रहो।

दुर्योधन बोला—हे गौतमोदन्दन ! तुम्हारे कवच में अत्युक्ति नहीं है और न उसमें कोई आश्वत्थ की बात है। क्योंकि तुम्हारा मेरे ऊपर बड़ा धनुराण है।

भगवन् ने कहा—हे राजन् ! इस प्रकार अस्वस्थामा से बातचीत कर, दुर्योधन ने शकुनि से कहा—तुम साठ हजार रथियों की सेवा ले, सहस्रों रथी राजाओं से लड़ते हुए अर्जुन पर आक्रमण करो। कर्ण, द्रुपसेन, द्रुप, भीम, उत्तर दिशा वाले राजा बोग, कृत्तवर्मा, पुलस्त्य, दुम्हासन, विक्रम,

कुण्डभेदी, पुरजय, दहरय, पताकी, हेमकम्पन, शम्भु, आरुखि, इन्द्रतेज, सञ्जय, जय, विजय, कमलाच, पराधी, जबदमाँ और सुदर्शन नामक बौद्ध और साठ हजार पैदा सिपाही तुम्हारे साथ जाँवगे । जहाँ अर्जुन लड़ रहा है, वहाँ तुम जाओ और जैसे इन्द्र, असुरों का संहार करते हैं, वैसे ही तुम भीम, नकुल, सहदेव तथा युधिष्ठिर का नाश करो । मुझे अपने विजय का पूरा भरोसा तुम्हारे ही ऊपर है । अरक्थासा के नाबों से जबर-शरीर पायदों का संहार तुम जा कर वैसे ही करो, जैसे कार्तिकेय ने असुरों का किया था ।

हे राजन् ! जब आपके पुत्र ने इस प्रकार शकुनि से कहा, तब मछुभि पाण्डवों का संहार करने को तथा आपके पुत्रों को प्रसन्न करने के लिये पाण्डवों से लड़ने के लिये चला दिया । इन्द्र तथा प्रह्लाद का वैसे पूर्वकाज में युद्ध हुआ था, वैसे ही उस रात्रि में अरक्थासा एवं राक्षसों में युद्ध होने लगा । क्रुद्ध घटोत्कच ने विप जैसा भयङ्कर और अग्नि जैसा चमकीले दस बाण अरक्थासा की छाती में मारे । उन बाणों के लागने से अरक्थासा वैसे ही काँप उठा, जैसे पक के ककरो से कोई बड़ा घुस भरपरा उठता है । फिर एक अज्जलि बाण से घटोत्कच ने अरक्थासा के हाथ का धनुष काट डाला । तब अरक्थासा ने दूसरा धनुष उठा लिया । फिर उसने वैसे ही बाणवृष्टि की, जैसे पादस बलवृष्टि करता है । अरक्थासा ने आकाशचारी घटोत्कच पर बाणवृष्टि की । विशालवचन्यक राक्षस अरक्थासा के बाण-प्रहार से वैसे ही निकल हुए, जैसे सिंह द्वारा ककरोरा हुआ बघों का दल विकल होता है । प्रलय काज उपस्थित होवे पर जैसे अग्निदेव प्राणियों को जला कर अस्म क्क डालते हैं, वैसे ही अरक्थासा अपने बाणों से घोड़ों, सारथियों, गजों, रथों, सहित राक्षसों को अस्म क्कते लगा । अरक्थासा राक्षसों का संहार कर वैसे ही शोभाकमान हुआ, जैसे पूर्व काज में त्रिपुरासुर को मार कर, शिव जी स्वर्ग में पुनर्गमित हुए थे । अक्कल अग्निदेव प्रलय होने पर समस्त प्राणियों को अस्म क्क, वैसे शोभाकमान होवे हैं, वैसे ही

शत्रुओं को नष्ट कर, अश्वत्थामा सुशोभित होने लगा। वह ऐसे घटोत्कच  
 वरु मृदु हुआ और उसने मकड़कर्मा राक्षसों को पाप्मा दी कि, तुम  
 अश्वत्थामा को मार डालो। घटोत्कच की आज्ञा पा कर, बड़ी बड़ी ठाढ़ों  
 वाले राक्षस, सुक फाड़, शोभ विजाल, जाल नेत्र क्रिये तथा गर्जते हुए  
 शस्त्रों को उठावे अश्वत्थामा को मारने के लिये वीड़े और उसके मस्तक  
 पर शक्ति, शतश्री, परिव्रज, अश्वनि, शूद्र, पट्ट, सङ्ग, वरा, भिम्बिपाल,  
 दूतल, फरसे, प्रस, तलवार, तोमर, कण्ठ, कम्पन, भुशुबडी, पथर,  
 गदा, छोट और रख में शत्रुओं को विरिय करने वाले कोढ़ के महाभयङ्कर  
 सुगन्धों को मारवे लगे। अश्वत्थामा के सिर पर इस प्रकार अश्वों की  
 छुट्टि होते देख, आपके पद के बोझ बहुत बढ़ाव हुए। परन्तु महा-  
 पराक्रमी अश्वत्थामा ने कब जैसे म्पाचक तेज दाव मार, उस शकटछि  
 को नष्ट कर डाला। फिर अश्वत्थामा ने सुवर्णयुक्त बाणों को विषाकों  
 के मंत्रों से अभिसंश्रित कर, उन राक्षसों का संहार करना आत्मभ किया।  
 तब उसके बाणों के प्रहार से स्थूलवचःस्थल बाने राक्षसों के दस बैसे ही  
 बहुत बचवाये। जैसे सिंह के उपद्रव से हाथियों के कुँड बचवाते हैं।  
 जब महाबली अश्वत्थामा निरन्तर बाणवृष्टि कर राक्षसों को पीड़ित करने  
 लगा; तब वे तमोगुही बलवाच राक्षस, बहुत कुछ ॥१॥ और उस पर  
 हत रहे।

हे राजन् ! उस समय अश्वत्थामा ने अश्रुत पूर्व अश्रुत पराक्रम करके  
 दिखावा। अश्वत्थामा ने प्रकटित बाण मार मार कर राक्षसराज घटोत्कच  
 के सामने ही उसकी राक्षसी खेना को भस्म कर डाला। प्रलय कालीन  
 संवर्तक धमि जैसे समस्त प्राणियों को मरने कर लज्जता है, वैसे ही  
 अश्वत्थामा भी उन राक्षसों को भस्म करता हुआ जान पड़ता था। द्रोण  
 पुत्र अश्वत्थामा ने विपैले बाण मार कर, मेवा का संहार करवा आत्मभ  
 फिमा ५, अंश संभव फण्डनों की और से सहस्रों बोझ उपस्थित थे, किन्तु  
 घटोत्कच को जोड़ और किसी का साहस, अश्वत्थामा के सामने जाने का

न होता था। घटोत्कच ने क्रोध निराकारित न कर, अपनी बन्धुयो और भा-  
 च्छा अपने साथियों से कहा—मेरा रथ अश्वधामा के निकट हाँक ले चल।  
 भयङ्कर शत्रुकी घटोत्कच विनाश करने से युक्त रथ पर सवार हो, अश्वधामा  
 के निकट गया और सिंह की तरह बहादुर कर, आठ घंटों से युक्त, द्वेनिर्मित  
 महाभयङ्कर सौ अश्वधामा के मारी। उस सौ को अपनी ओर धाते देखा,  
 अश्वधामा ॥ २३ ॥ पर से युद्ध पड़ा और उद्युक्त कर उस शक्ति को पकड़,  
 उसे घटोत्कच के रथ पर बैठा। वह देख घटोत्कच रथ पर से युद्ध पड़ा। वह  
 महाभयङ्कर शिव जी की शक्ति घटोत्कच के साथियों, दोनों और रथ को धुंध  
 कर, धूमि में भीतर घुस गयी। अश्वधामा का शिव जी की शक्ति को उद्युक्त  
 कर पकड़ लेता नहीं वीरता का काम था। वह समस्त योद्धाओं के अश्वधामा  
 की वही प्रशंसा की। अपना रथ गढ़ हो जावे पर घटोत्कच छद्मयुद्ध के  
 रथ पर मकार हो गया और इन्द्र के प्रायुध जैसे मोटे और भयङ्कर धनुष को  
 चढ़ा, वह अश्वधामा की छाती में तोर मारने लगा। साथ ही छद्मयुद्ध भी  
 सज्ज कर, विपक्ष सभी की तरह सुवर्णपुंस बाण अश्वधामा के हृत्पथ में  
 मारने लगा। बदले में अश्वधामा ने भी घटोत्कच तथा छद्मयुद्ध पर सहजों  
 पीने पाय छोड़े। अश्वधामा के बाणों को घटोत्कच और छद्मयुद्ध ने अपने पीने  
 धारों से फाट डाला। इन धीरों का इस प्रकार युद्ध चल रहा था। इस युद्ध  
 से डमक पड़ के क्रोध स्फुट थे। वह युद्ध हो ही रहा था कि, भीमसेन एक  
 हजार रथ, तीन सौ गजरोही और कः हजार धुकलवार के चढ़ा आ पहुँचा।  
 किन्तु अश्वधामा घटोत्कच और शत्रुओं सहित छद्मयुद्ध से लड़ता ही  
 रहा। वही नहीं, बल्कि उसने ऐसा बहुत काम किया, जिसे अन्य कोई नहीं  
 कर सकता। अर्थात् उसने विशेष मात्र ही में भीमसेन, घटोत्कच, छद्मयुद्ध,  
 नकुल, सहदेव, अर्जुन तथा श्रीकृष्ण के सामने ही राक्षसों की चतुर्भिनी  
 एक अचौद्विनी सेवा का काम कर डाला। तदनन्तर वह हाथियों का साथ  
 करने लगा। इस समय हाथी सशस्त्र पर्वतों की तरफ धूमिलगिरीने लगे।  
 हाथियों की बड़ी सूँड़ों से मरी

वह सपों से परिपूर्ण हो, ध्वजा रूपी मेड़कों वाली, जेरी रूप फलुखों वाली, ध्वज रूपी हँसों से युक्त, चामर रूपी फेनों और तरंगों से पूर्ण, कद शौरि निद्र रूपी कड़े बड़े बकों से युक्त तथा विविध आयुध रूपी मच्छों वाली, श्वर श्वर पड़े हाथी रूपी पत्थरों वाली, सृष्ट श्वर रूपी नगरों वाली, पताका रूपी पिशाच वृक्षों वाली, चाख रूपी मछलियों वाली, देखते ही भयानक प्रास, शक्ति ऋद्धि रूपी बलसपों से परिपूर्ण, मांस मज्जा रूपी कीचड़ से युक्त, फरड रूपी गौशर्मा वाली, केश रूपी सिंघार से निम्न रंग विरंगी केश पकने वाली, सृष्ट बोद्धाओं के ऊरीयों से निकले हुए श्वर से उत्पन्न, धामस बोद्धाओं के आर्चनार्थ से गूँजती हुई, रक्त की लहरों से लहराती हुई, अमर रूप वाली, कुलों सिंघारों से पूर्ण, यमराज के समुद्र की तरह महाभयानक नदी, अश्वत्थामा ने प्रवाहित की। द्रोण-अश्वत्थामा ने बाणों से राक्षसों का नाश करना आरम्भ किया। वह बटोल्कच को भी पीड़ित कर रहा नहीं, उसने वाराच बाणों से क्रोध में भर, भीम के शत्रुपापी सैनिकों तथा वायटनों को बिद किया। द्रुपदमन्दन सुरथ को, शत्रुभय को, कर्णानीक को, श्वानीक को, शयाश्व को तथा श्रुताश्व को अश्वत्थामा ने नार दाजा। तदनन्तर सुन्दर सुवर्ण पुँखयुक्त बाणों ने उसने तुम्भिभोज के ऋषि पुत्रों का भी वध किया। फिर उसने क्रोध में भर, यम-दण्ड जैसे विकराल और क्षीमे जाने वाले एक भयानक बाण को अपने शत्रु पर रजा और शत्रु को अन्न तक तान, वह बाण बटोल्कच की ज़ाती में नारा, यह बाण बटोल्कच को झटकी को फोड़, पुँखयुक्त भूमि में घुस गया। इस बाण के प्रहार से बटोल्कच स्थ से भूमि पर गिर पड़ा। यह देख और बटोल्कच को मरा जान, द्रुपद ने अपना रथ पीछे को हटाया। रात्रा पुषिष्ठि को नेना को इस प्रकार हटा, अश्वत्थामा ने पिहनाद किया। इस समय समस्त लोगों ने तथा आपके पुत्रों ने अश्वत्थामा के प्रति वधा सम्मान प्रदर्शित कर, उसकी प्रशंसा की। इस समय तक अश्वत्थामा सैकड़ों राक्षसों का वध कर चुका था। सृष्ट राक्षसों से सधरभूमि पर गयी थी। सिद्ध, यन्त्रव,



विशाल, सर्प, गहद, पितर, पत्नी, रावस, भूत, अस्त्रा और देवराज ने अश्वत्थामा का फाक्रम देस, उसकी बड़ी प्रार्था की।

## एक सौ सत्तावन का अध्याय

### बाहरीक वध

सुभय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! तब अश्वत्थामा ने राजा द्रुपद के तथा कुन्तिभोज के पुत्रों तथा इन्द्राओं रावसों को मार डाला; तब पुष्पिष्ठिर, भीम, द्रुपदपुत्र द्रुपद और सात्वकि ने पुनः तैवार हो खड़े का विचार किया। अमरसेन में सात्वकि को देखते ही सोमदत्त पुनः मारे क्रोध के जाल ताता हो गया। उसने बाणवृष्टि कर, सात्वकि को चारों से दण्ड दिया। उस समय आपके और विपक्षी सैनिकों में घोर युद्ध होने लगा। विजया-मिलारी सोमदत्त को जामे बढ़ते देख, भीमसेन ने, सात्वकि की रक्षा के निमित्त उसके दस बड़े पैने बाण मारे। सोमदत्त ने सात्वकि के सौ बाण मारे। तब सात्वकि बड़ा क्रुद्ध हुआ और उसने उस सोमदत्त को जो पुत्र शोक से हुआ हो रहा था, जो युद्ध था तथा जो बहुपथन्य पमाति की तरह शक्ति सम्पन्न था, दस बाण मार, बाणल कर डाला। तदनन्तर पुनः सात्वकि ने सोमदत्त के सात बाण मार, उसे बाणल किया। तदनन्तर भीम ने एक बड़ा दण्ड परिध ले, सोमदत्त के सिर में मारा। साथ ही सात्वकि ने एक बलन्त पैदा बाण सोमदत्त की छाती में मारा। परिध और बाण सोमदत्त के साथ ही साथ लगे। अतः वह मूर्खित हो मूर्खानी हो गया। पुत्र को मूर्खित देख, बाहरीक ने भीम पर आक्रमण किया और बलवृष्टि करने वाले सेव की तरह वह बाणवृष्टि करने लगा। सात्वकि की चोर से भीम ने दण्ड बाण मार, बाहरीक को घायल किया। तब सो प्रतीपनन्द बाहरीक बड़ा क्रुद्ध हुआ। उसने भीम की छाती में एक शक्ति जैसे ही मारी, जैसे इन्द्र बल मारते हैं। शक्ति के प्रहार से भीम काँप उठा और मूर्खित हो गया।

कुछ देर बाद जब भीम सचेत और सावधान हुआ; तब उसने बाल्हीक के साथे पर गदा का प्रहार कर, उसका माथा चकनाचूर कर डाला। जैसे वज्र के प्रहार से विशाल पर्वत टूट पड़े; वैसे ही गदा के प्रहार से बाल्हीक निर्जीव हो मृमि पर टूट पड़ा। बाल्हीक के मारे जाने पर, श्रीरामचन्द्र के समान पराक्रमी आपके पुत्र नागदत्त, वृषदत्त, महामुञ्ज, ज्योत्सुज, उग्र, सुहस्त, विल, प्रभायी, उग्र और अनुयायी नामक वस पुत्रों ने बाणवृष्टि कर, भीम को पीड़ित किया। बुद्धसङ्घों को सहने में अशक्त भीम अत्यन्त क्रुद्ध हुए और आपके अनेक पुत्र के मर्मस्थल में एक एक बाण मार, उन सब को बह कर डाला। वे सब निर्जीव हो वैसे ही मृमि पर गिर पड़े; जैसे आँधी के झोंके से उलझा हुआ वृक्ष, पर्वतशिखर से गिरता है। भीम ने दस बाण मार आपके कसों पुत्रों को मार डाला। फिर कर्ण के पुत्र दृयसेन के ऊपर भीमसेन ने बाण बरसाना आरम्भ कर दिया। यह देख, कर्ण के प्रसिद्ध भाई दृकध ने भीम पर बाण छोड़े। तब भीम उसकी ओर दत्तचित्त हुआ। हे राजन्! शूर भीम ने आपके वीर और महारथी साक्षों में से सात को मार कर, सतचन्द्र को भी मार डाला। शकुनि के पराक्रमी भाई गवाक्ष, सरक, विसु, सुभग, भानुदत्त और हरम्भ, शतचन्द्र का मारा जाना बहुत अक्षरा, अतः वे क्रोध में भर, भीमसेन की ओर दौड़े और वैसे बाणों के प्रहारों से उन लोगों ने भीम को पीड़ित किया। जैसे बलवान् सौँह, लङ्कावृष्टि से पीड़ित होता है, वैसे ही पराक्रमी भीमसेन ने उन शूरवीर योद्धाओं के बाणों की चोट से पीड़ित हो, पाँच बाण मार, उन पाँचों महारथियों का नाश कर डाला। उन पाँच वीरों का मारा जाना देख, समस्त राजा लोग मयमौल हो गये।

उसी समय धर्मराज युधिष्ठिर क्रुद्ध हो द्रोणाचार्य और दुर्योधन के सामने ही आपकी सेवा का वाक्य करने लगे, उन्होंने क्रोध में भर, अश्वत्थ, मालव, त्रिगर्त और शिवि राज्यों को सशस्त्र में मार डाला। फिर धर्मराज दृयसेनों, बाणहीनों तथा वसतिनों को फट कर, रथक्षेत्र को रक एवं भाँस,

बन्दी ने कहा—अग्नि पाँच है। पाँच पदों वाला पंक्तिबन्ध है। यज्ञ पाँच प्रकार के हैं। इन्द्रियाँ पाँच हैं। वेद में पाँच प्रकार की (अर्थात् चैतन्य, प्रमाण, विकल्प, विपर्यय, निद्रा और स्मृति) वृत्तियों का वर्णन है। पञ्चनद (पञ्चाव) सर्वत्र पवित्र माना जाता है।

अष्टावक्र जी बोले—अन्याधान की दृष्टि का के लिये ऋः गोदान होते हैं। अतुष्टः ऋः हैं। इन्द्रियाँ ऋः हैं, कृचिकाएँ ऋः हैं, तथा समूचे वेद में साधस्क ऋः वृत्तों का विधान पाया जाता है।

बन्दी ने कहा—सात प्रकार के ग्रन्थ पशु हैं। वनपशु भी सात प्रकार के होते हैं। सात छन्दों से एक यज्ञ पूर्ण होता है। ऋषि भी सात ही हैं। पूज्य ऋषि सात हैं और बीया में तार भी सात ही हैं।

अष्टावक्र जी बोले—आठ गोनी का शतमान वस्त्रक माप होता है। शरभ के, जो सिंह को मार डालता है, आठ पैर होते हैं। देवताओं में वसु आठ हैं। समस्त यज्ञों का यूप अठारह होता है।

बन्दी बोला—पितृव्य में सामवेदी नौ होती है। बृहती छन्द का प्रत्येक चरण नव अक्षरों का होता है। गणित में नौ अङ्क हैं।

अष्टावक्र जी बोले—दिशाओं की संख्या दस है। दस रात मित्र कर एक सहस्र होते हैं। बारी का गर्भ दस मास में पूर्ण होता है। सत्वोपदेशक दस हैं अधिकारी और द्रेप करने वाले भी दस दस हैं।

बन्दी बोला—इन्द्रियजन्य विषय ग्यारह हैं। ये ही ग्यारह विषय जीवरूपी पशु को बाँधने के लिये बँटते हैं। प्राणियों में ग्यारह प्रकार के विकार होते हैं और रूढ़ों की संख्या भी एकदश है।

अष्टावक्र जी बोले—एक वर्ष में बारह मास होते हैं। जगती छन्द के प्रत्येक चरण में द्वादश अक्षर होते हैं। ब्राह्म यज्ञ की पूर्ति बारह दिवस में होती है। आविर्भाव की संख्या बारह प्रसिद्ध ही है।

द्रोणाचार्य की ओर दौड़े और उनके ऊपर विरन्तर वायुवृष्टि करने लगे । उसी समय महातेजस्वी पाञ्चाल, सृजय और मत्स्य देशीय सेना के योद्धा, सात्विक की सेवा के सैनिक एकत्र हो अर्जुन और भीम के साथ हो लिये । कुदसेना के योद्धा लोग तो पहले ही से निद्रा से पीड़ित और अन्धकार से विभक्त हो गये । तिस पर अर्जुन के बाणों ने तो डमकते और भी अधिक घबरा दिया । उस समय द्रोण और दुर्योधन स्वयं उन्हें रोक रहे थे । किन्तु वे न रुके और भाग गये ।

## एक सौ अठ्ठावन का अध्याय कर्ण और कृपाचार्य

सिंभ ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! पाण्डवों की सेवा को बमरते देख, दुर्योधन ने सजक किया कि, अब इन इसे पीछे न हटा सकेंगे । अतः वह कर्ण से बोला—हे मित्रवत्सल ! मैत्री दिखाने का यही समय है । अतः हे कर्ण ! अब तुम मेरे समस्त योद्धाओं की रक्षा करो । मेरे महाशयी योद्धा क्रोधातुर हो रहे हैं और जाँपों का तरह फुँस-मार रहे हैं । पाण्डवाओं, मारव्यों, कंक्यों और पाण्डवों ने उन्हें घेर लिया है । देखो, विजयी पाण्डव और पाञ्चालों के बहुत सँ महारथी इपै में आ पार गज रहे हैं । दुर्योधन के हत बचनों को सुन कर, कर्ण ने कहा—इस समय मैं यदि इन्द्र भी अर्जुन की रक्षा करने आये हों, तो भी मैं तुरन्त उसको परास्त करूँगा और तदवन्तर अर्जुन का वध करूँगा । मैं तुम्हें वैसे ही जिताऊँगा जैसे अग्नि ने इन्द्र को जिताया था । मैं तो तुम्हारे हिससाधन ही के लिये जीवन धारण किये हुए हूँ । पाण्डवों में एकमात्र अर्जुन ही बड़ा बली है । अतः मैं इन्द्रप्रदत्त अमोघ शक्ति से उसका वध करूँगा । अब वह मारा जायगा, तब उसके आई या तो हमारे अधीन हो जायेंगे अथवा यत्न में चले जायेंगे । हे राजन् ! मैं अब तक जीवित हूँ, तब तक तुम जरा भी चिन्तित मत हो । क्योंकि मैं इन सब पाण्डवों को

आश्रम में ठिका हुआ हूँ। इस वन से पवन के झोके से उड़ एक सौगन्धिक कमल हमारे आश्रम में आया था। उस श्रेष्ठ कमल को द्रौपदी ने देखा और उसी तरह के कई एक कमल के फूलों को खेने की इच्छा उसके मन में उत्पन्न हुई। अतएव हे देवी ! तुमको विदित हो कि, मैं अपनी निर्दोष अंगोवासी प्रिया का मन रखने के लिये यहाँ आया हूँ।

राक्षस बोले—हे पुरुषश्रेष्ठ ! यह कुबेर का प्रिय क्रीडास्थल है। अतः यहाँ कोई भी मर्यादात्मक मनुष्य विहार नहीं कर सकता। हे कुबेन्द्र ! यद्यपि, यह और देवता तक यक्षराज की आज्ञा ले कर ही इस सरोवर में नवोपान और विहार कर पाते हैं और उनकी आज्ञा पावे बिना, गन्धर्व और अप्सराएँ स्नान नहीं कर सकतीं। यदि कोई दुराचारी पुत्र, कुबेर का तिरस्कार कर, अध्याय पूर्वक यहाँ स्नान करना चाहे, तो वह निश्चय ही मार-झाजा जाता है। फिर तुम यक्षराज कुबेर की का तिरस्कार कर, वरजोरी कमलपुष्प क्यों खेना चाहते हो ? और इस प्रकार का अध्याय करने को उद्यत होने पर भी अपने को धर्मराज का भाई बतलाते हो ! प्रथम तुम यक्षराज से पूँछ लो, तब जल पीना और कमलपुष्प भी ले जाना। किन्तु बिना उनकी आज्ञा के तुम किसी भी कमल पुष्प की ओर देख भी नहीं सकते।

यह सुन महाबली भीम ने कहा—हे राक्षसों ! प्रथम तो कहें कुबेर की मुझे ठिकठावी नहीं पड़ते और यदि वे मुझे दिखलावी भी पढ़ें, तो भी मैं ब्रह्मे पुष्पों के लिये चाचना नहीं करूँगा। क्योंकि राजा चाचना नहीं करते। यह राजाओं का सनातन धर्म है और मैं धात्र धर्म को किसी तरह भी छोड़ने को तैयार नहीं हूँ। यह सरोवर पहाड़ी पर्वतों से भरता है और पर्वत पर होने के कारण यह रमणीय देख पड़ता है। इसकी रमणीयता कुबेर के भवन के कारण नहीं है। अतः इस पर जितना स्वयं कुबेर का है उतना ही अन्य लोगों का भी। ऐसी सार्वजनिक वस्तु के लिये क्यों किसी से कोई चाचना करने जायगा ?

को इस प्रकार उत्तर दिया । शूरवीर पुरुष जैसे वर्षाकालीन मेघों की तरह गर्जते हैं, वैसे ही यथासमय बोये हुए बीज की तरह शीघ्र ही फल देते हैं । मैं तो इसमें कुछ भी दोष नहीं समझता । मैं तो व्यवसाय को अपना संगी बना, हृदय से रणभार को भेलूँगा । रण में श्रीकृष्ण और सात्यकि सहित पाण्डवों को नाश कर, मैं सिंहनाद फरूँगा । हे विप्र ! मेरे गर्जने से तुम्हारी क्या हानि होसो है ? मनुष्य जिस भार को उठाने का सङ्कल्प कर, उसे उठाने का प्रयत्न करता है, वैय व्यवस्था ही उसे सहायता देता है । मैं व्यवसाय को अपना सहवर्ती बना, रण के बोझ को उठाऊँगा । युद्ध में कृष्ण और सात्यकि सहित पाण्डवपुत्रों का नाश फरूँगा और तब गर्जूँगा । हे विप्र ! शूरों का गर्जन शरवृक्षालीन मेघों की तरह व्यर्थ नहीं होता । वे अपनी अपनी सामर्थ्यानुसार ही गर्जते हैं । हे गौतमवंशी कृप ! रण में लड़ने को तैयार लड़े हुए श्रीकृष्ण और अर्जुन को पराजित करने के लिये मेरा मन उत्साहित हो रहा है । इसीसे मैं गर्ज रहा हूँ । हे विप्र ! तुम मेरे इस गर्जन के फल को देखो । मैं कृष्ण और सात्यकि तथा पाण्डवों का वध कर भूमिपलक पर निष्पण्डक राज्य दुर्बोधन को सौंपूँगा ।

कृपाचार्य बोले - कर्ण ! तेरे यह अभिमान युद्ध क्कन किसी काम के नहीं है । तु कृष्ण की तथा पाण्डवपुत्र धर्मराज की सदा निन्दा किया करता है । युद्धकुशल वे दोनों वीर किस स्थान पर हैं, वहाँ ही विजय है । कबच-भारी श्रीकृष्ण का तथा अर्जुन का, संग्राम में देव, गन्धर्व, यक्ष, मनुष्य, वरुण और राक्षस भी सामना नहीं कर सकते । फिर औरों की तो बात ही क्या है ? धर्मपुत्र युधिष्ठिर ब्राह्मणों के रक्षक, सत्यवादी, दान्त, गुरु और देवताओं के पूजक हैं । वे धर्म के ऊपर सदा प्रेम रखते हैं और प्रायः समस्त अस्त्रों को चलाने रोकने आदि की विधि के ज्ञाता हैं । वे बड़े धीर और कृतज्ञ हैं । उनके आई भी बड़े बलवान तथा सर्वशस्त्रविशारद हैं । वे बड़े बुद्धिमान, धर्मात्मा, यशस्वी बन्धु बान्धव युद्ध, इन्द्र जैसे पराक्रमी, और बड़े अनुरागवान् बौद्धा हैं । उनके सहायक छत्रपुत्र, शिखण्डी, दुर्मुख

सुग, अवसेज, चन्द्रकेत, रुद्रसेन, श्रीविषमा, ध्रुव, धाम, नमुचन्द्र, रामचन्द्र, सिंहचन्द्र, सुतजन, सुपदनन्दन तथा गच्छ स्वर्ग रागा हुपद है। इनके शक्तिरिक्त अनुवसहित, मत्स्यराज, यत्नानी, सूर्यदत्त, मुनीश्वर, भुवनेश्वर, रत्नानी, जयराज, रत्नराज, चन्द्रादय, समस्त, राजा शिष्ट के सदृश भाई, नकुल, सद्देव, श्रीपरी के पुत्र राजस छोटेलाल पावि धनेश्वर धार हैं। देव, ये सब नव रहे हैं। यद्यः पावकों का कभी भी नाश नहीं हो सकता। इनके शक्तिरिक्त और भी बहुत से लोग पावकों के सहायक हैं। यदि अर्जुन और भीम चाहें तो देव, असुर, मनुष्य, वन, राक्षस, भूत, सर्प और हाथियों सहित समस्त जगत् के शत्रुओं से हो सारे जगत् को नष्ट कर दें। यदि धर्मराज बुधिशिखर चाहें, तो केवल अपनी छवि ही मे पृथिवी को भस्म कर दें। हे कर्ण ! भिन्न के सहायक कथयता श्रीकृष्ण हैं, उन पावकों को रथ में लीजाने का साहस क्यों कर करता है। तू सदा भीष्मका से जो लड़ने की अभिलाषा रखे हुए है, सो गद्गद वरी वरी भारी भूल है।

सञ्जय ने कहा—हे राजा ! जब उपनिषद् ने इस प्रकार कर्ण से कहा— तब राजापुत्र कर्ण ईसा और करुणा के पुत्र गुरु कृपाचार्य से बोला—हे गुरु ! आपने पावकों के सम्बन्ध में जो कुछ कहा वह ठीक है। आपके वतलाये गुणों के शक्तिरिक्त और भी बहुत से गुण पावकों में विद्यमान हैं। सबसुख, शक्ति, पावक, देवों, दम्बकों, पिशाचों, सर्पों, राक्षसों तथा देवराज इन्द्र सहित देवताओं से भी शत्रु हैं। किन्तु इन्द्रपुत्र शक्ति मेरे पास है। उस शक्ति से मैं अर्जुन का वध करूँगा। जब अर्जुन मेरा जापना तब उसके बिना उसके भाई किसी प्रकार भी राज्य नहीं कर सकेगे। तब सब का नाश होने के बाद, समुद्र पर्वत समूची पृथिवी औरियों के हाथ आ जावेगी। हे गौतम ! इस संसार में समस्त कर्ण उच्च प्रकार की बुद्धियों ही से सिद्ध होते हैं। इसी बात को भली भाँति समझ मैं गम्भीर हूँ। रहे आप सो आप तो ब्राह्मण दूरे और कुलान्ता के कारण लड़ने में असमर्थ

हैं और पाण्डवों के भक्त हैं। इसीसे तो आप मेरा अपमान करते हैं। परन्तु हे ब्रह्मन् ! अब आगे तू मेरा इस प्रकार अपमान न करना। अगर तूने फिर ऐसी बातें मुझसे कहीं तो मैं तबबार से तेरी जीभ काट डालूँगा। अरे दुर्बुद्धि ! तू पाण्डवों की प्रशंसा कर, कौरवों को डराना चाहता है। किन्तु स्मरण रख, मैं तुझसे सब सब कहता हूँ कि, दुर्योधन, द्रोण, शकुनि, दुर्मुख, दुःशासन, वृषसेन, मद्रराज, सोमदत्त, भूरिश्रवा, अश्वत्थामा, विचित्राक्ष ऐसे बोलते हैं कि, जब ये सब कबच पहिन रखवैश में आ उठें ; तब इन्द्र जैसा बलवान् पुरुष भी इन्हें परास्त नहीं कर सकता। शूर, अश्वपटु, बली, स्वर्गप्राप्ति के लिये उत्कण्ठित रथनीतिनिपुण और युद्ध-कुशल ये बोलते समर में देवताओं को भी नष्ट कर सकते हैं। ये ही बोलते कबच पहिन, दुर्योधन को जिताने के लिये और पाण्डवों का वध करने के लिये समरभूमि में उठे हुए हैं। किन्तु हार जीत तो भाग्याधीन हैं। बली से बली बोल। की हार जीत को मैं तो भाग्याधीन ही मानता हूँ।

क्योंकि अब महाबली भीष्म, विजय, चित्रसेन, वावर्हान, जयद्रथ, भूरिश्रवा, जन, शल्यसैन, सुदर्शन, महारथी शल्य, पराक्रमी भगदत्त आदि बलवान और शूर राजाओं को पाण्डवों ने मार डाला ; तब अरे बराबर ! इसे दैवयोग के सिवाय और क्या समझा जाय। अरे ब्रह्मन् ! तू बारंबार दुर्योधन के बैरियों की बढाई करता है, किन्तु उनके भी तो सैकड़ों सख्तों बोलते मारे गये हैं। मुझे तो इस समर में पाण्डवों की कुछ भी विशेषता नहीं दिखलाई पड़ती, क्योंकि कौरवों और पाण्डवों की मेचाओं का एक ही सा संहार हुआ है। हे ब्राह्मणावम ! तिस पर भी तू पाण्डवों को सदैव बलवान बतलाया करता है। अतः मैं भी दुर्योधन के हितसाधन के लिये यथाशक्ति पाण्डवों से युद्ध करने का प्रयत्न करूँगा और जीत हार तो भाग्याधीन है।



## एक सौ उनसठ का अध्याय कर्ण और अश्वत्थामा का कथोपकथन

सञ्जय ने कहा—हे धर्मराट्ट ! जब अश्वत्थामा ने देखा कि, कर्ण ने कबोर वचन कह उसके मामा कृपाचार्य का तिरस्कार किया है, तब अश्वत्थामा ने म्यान से तलवार खींची और गंगा तलवार से वह कर्ण के ऊपर मारदा । क्रोध से बाह्य अश्वत्थामा ने दुर्योधन के सामने ही कर्ण को कैसे ही कपेबा जैसे सिंह मत्प्रभ वज्र को कपेटबा है ।

अश्वत्थामा ने कर्ण से कहा—भरें दुर्बुद्धि ! मेरे शूरीर मामा ने अर्जुन की जो प्रशंसा की है, वह रत्नी रत्नी ठीक है । किन्तु तू अर्जुन से द्वेष करता है, अतः तू अर्जुन का तिरस्कार करता है । जान तेरा धर्मतः यहाँ तक बंध गया है कि, तू अद्वितीय धनुर्धर अर्जुन की विन्यास कर, अपने बरामर किसी को नहीं समझता । किन्तु अर्जुन ने तेरी विवशता ही में अथवा को मार डाला, तब तेरा आक्रम कदा था ? तेरे अक्ष कहीं थे ? भरे नीच कर्ण ! जो साक्षात् महावेव के साथ युद्ध कर चुका है, उसे हराने की बात अपनी जिह्वा पर बाणा तरे लिये व्यर्थ है । समस्त देवताओं सहित इन्द्र तथा ईश्वर इन्द्रो हो कर भी अतुर्धर्मियों में जेठ और श्रीकृष्ण के सखा अर्जुन को परास्त नहीं कर सकते ! हे दुर्बुद्धि ! उस अद्वितीय योद्धा अर्जुन को तू हम सामान्य योद्धाओं की लक्ष्यता से कदापि नहीं ग्राह समझ, नराधम कर्ण ! खड़ा रह ! देख, मैं जाना तेरा सिर यद् से अलग किये जायगा हूँ ।

सञ्जय ने कहा—वह कह अश्वत्थामा बड़े वेग से कर्ण की ओर अपना किन्तु दुर्योधन ने और स्वयं महावेवस्वी कृपाचार्य ने उसे पकड़ लिया ।

तब कर्ण ने कहा—यह दुर्बुद्धि है । द्विर्षों में नीच शूराकृत । इसे युद्ध-विवाह-कुशल होने का वधा नमिमान है । इसे तुम श्रेष्ठ वेग, जिससे इसे मेरे पराक्रम का स्वाद चखने का अक्षर हाथ लग जाय ।

अश्वत्थामा ने कहा—अरे दुर्बुद्धि कर्ण ! मैं तो तेरे अपराध को क्षमा किये देता हूँ; किन्तु बाद रख अर्जुन तेरे इस अभिमान को चूर करेगा।

दुर्योधन बोला—हे मानद अश्वत्थामा ! क्रोध दूर करो और प्रसन्न हो जाओ। आपको तो क्षमा ही गोमा देती है। आपको कर्ण पर क्रुद्ध होना कदापि उचित नहीं। हे द्विजश्रेष्ठ ! मैंने आपके, कर्ण के, कृपाचार्य के, द्रोण, के, सुवत्सपुत्र के तथा मद्राज के ऊपर ही इस महाकार्य का भार रक्खा है। अतः आप मेल से रहो। हे द्विजश्रेष्ठ ! वे सत्र पाण्डव लड़ने के लिये श्रीकृष्ण को साथ ले, राधा के पुत्र कर्ण के साथ चले आते हैं और चारों ओर से हमें घुला रहे हैं।

सञ्जय ने कहा—इस प्रकार दुर्योधन ने मधुर वचन कहे, अश्वत्थामा को प्रसन्न किया। कृपाचार्य तो शाश्वतमूर्ति ही थे। अतः तुरन्त ही वे खुद हो कर फड़ने लगे। कृपाचार्य ने कहा—अरे दुर्बुद्धि कर्ण ! हम तो तेरे अपराध को क्षमा देता किये आखते हैं, किन्तु बाद रख, अर्जुन तेरे इस बड़े बड़े अभिमान को चूर करेगा।

सञ्जय बोले—हे राजर्ष ! इन लोगों में इस प्रकार कलह हो ही रहा था कि, यशस्वी पाण्डवों और पाण्डवों ने मिल कर, कर्ण के ऊपर आक्रमण किया। तब पराक्रमी कर्ण भी वक्षु ले, वेवताओं सहित इन्द्र की तरह, श्रेष्ठ श्रेष्ठ कौरवों को साथ ले, अपने सुअस्त्र के सहारे रणक्षेत्र में सब के आगे बढ़ गया। कर्ण और पाण्डवों का बड़ा विषम युद्ध आरम्भ हुआ। योद्धा सिद्ध की तरह दहाड़ रहे थे। यशस्वी पाण्डव और पाण्डव, महाबली कर्ण को देख, गसन कर, घोर से बोख उठे—कर्ण यह है ! कर्ण यहाँ है ! हे कर्ण ! खड़ा रह ! खड़ा रह ! अरे पुरुषाधम ! अरे दुरात्मा ! हमसे काड़। तदनन्तर अन्य राजा लोग क्रोध के कारण लाल लाल नेत्र कर, बोख उठे—नीचमवा सूतपुत्र कर्ण यह है ! सब राजा लोग मिल कर इसे मार डालो। इसके जीने से कुछ भी लाभ नहीं। यह पाण्डवों का घोर शत्रु है ; वक्रापायी है। यह धर्मियों का मूल है और दुर्योधन के मतानुसार चलाता है। अतएव

इसका वध करो। वध करो। इस प्रकार कहते हुए वे सब महारथी चमिय, पावद्यों की प्रेरणा से कर्ण का वध करने के लिये उसके कमर दूटे और चारों ओर से उसके ऊपर बाणवृष्टि कर, बाण बाज से दियाईं उड़ दीं। कर्ण ने उन सब को अपने ऊपर आक्रमण करते देखा, सब कह न तो धनराजा और न उदास हो हुआ। उसने धैर्य धारण कर, प्रथम तो उस क्रमद्वये हुए सेवा रूपी महासागर को देखा। फिर उस कुतूहल पूर्ण बापके पुत्र के द्वितीय कर्ण ने बाणवृष्टि कर, उस छात्रे बबती हुई सेना को चारों ओर से रोक दिया। उस समय सैङ्गों, सहस्रों रात्रा लोग घनुषों को उड़ाकते उड़ाकते कर्ण के साथ लड़ने लगे। हे रामन् ! कर्ण ने बाणों की वर्षा मारी वर्षा कर, पावद्यों के पक्ष के राजाओं की बाणवृष्टि को नष्ट कर बाधा। उस समय कर्ण और पाण्डव पक्षीय राजाओं में मुमुक्षु मुद हुआ।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! हम तो इस समय में कर्ण का धनुष दुर्घ-  
कौशल देख दंग रह गये। इस युद्ध में सब रात्रा लोग मिला कर भी उनके  
कर्ण को न हरा सके। महारथी कर्ण राजाओं के बाणों को विदारण कर,  
जिन नाम अस्त्रिष्ठ बाण उन राजाओं के रथों, ईपाओं, तुषों, कुत्तों, भ्रमाओं  
और घोड़ों पर निरन्तर धरसा रहा था। कर्ण के बाणों के प्रहार से विपक्षी  
रात्रा लोग घबड़ा गये और जवानों हुई गौशों की तरह काँपते हुए, हल  
उधर भगा गये। गजरोही भारभरोही और स्त्री भी कर्ण के बाणों से प्रवण  
कर, हल उधर भगने लगे। शूरो के क्रे मस्तकों तथा सुजाओं से पृथिवी  
भ्रम गयी थी। मारे गये और मारे जाते हुए तथा चीखते हुए येदाओं से  
रथमूमि बमपुरी की तरह भगदूर जाण पड़ने लगी। रात्रा दुर्बोधन, उस  
प्रलय कर्ण के पराक्रम को देख, प्रवणगया के निष्ठ गया और उससे कहने  
लगा देखो, समस्त राजाओं से आक्रमण हो कर्ण कैसा लड़ रहा है। स्वामि-  
नस्त्रिकेय के बाणों से जैसे बसुनों की सेना प्रभावित करती है, वैसे ही कर्ण  
के बाणों की मार से पीड़ा पा कर, पावद्यों की सेना भग रही है। चतुर कर्ण  
; युद्ध में सेरी सेना का पराजय किना है—यह देख कर अर्जुन, कर्ण को  
म० द्रो०—३३

नारने की हस्ता से इसके ऊपर चढ़ चढ़ा जाता है। भयः पैसा क्यों, बिलसे  
प्रह्वे, सुनहुन करों को नारने न पावे। बुनोबिह नौ बाव नुन कर, अन्न गाव,  
हउचाम, अन्न और नहरया इतिवैत प्राप्ति रोदाह। अहुन को करों पर  
वैते ही कावमय करते वेक, वैते हउ ने नुनपुर के ऊपर चढ़ाई की की,  
करों की रवा के जिने अहुन के आनने परे। हे गजेन्द्र ! अन्त्र ने वैते  
नुनपुर के ऊपर चढ़ाई की की, वैते ही अहुन नौ गजाव राजाओं ने कि  
अ, करों के ऊपर चढ़ा :

उत्तराह ने पूछा कि—हे अहुन ! अन्न में करें हुए और अन्न का तार  
नहरा प्रतीत होते हुए अहुन को देव, या नहरया कर, उन्न चहुन  
से हुमां किया जाता था, उन्ने अहुन को बनरी और आते वेक, रवा  
किया।

अहुन ने कहा—हे उत्तराह ! अहुन को बनरी और आते वेक, करों  
मिनेम हो वैते ही अहुन नौ और नहरा, वैते वेकें हावा अन्न वैती हावी  
की और करते। अहुन ने वेक से आते हुए करों को नारें बापों के करने  
नारने प्रतीत किया। उन्न करों ने वापहुति कर अहुन को उन्न दिया। करों  
करा अन्न हुआ और उन्ने अहुन के वीन वाप नारें। किन्तु नहरया  
अहुन करों की पूर्ति को कर न कर। अनुवाप अहुन ने करों पर वीन वी  
वैते वाप प्रोवे। अहुन ने नुनपुर कर करों के नुनने हाव पर वीन वाप  
देवा नारा कि, उन्ने नार से करों के हाव से नुनपुर हउ वार। उन्न करों  
मिनेम ही नौ नहरया करों ने नुनपुर वार कर और वापहुति कर  
अहुन को बापों से उन्न दिया। अहुन ने करों की वापहुति को वाप कर  
जाता। किन्तु नुनपुर कर और अन्नवाप कर, करों को अहुन ने पेटित  
किया। वे शेष विप्रमनेप्रायी वीन नहरा वापहुति करते उन्ने : अनुवाप  
हावी के जिने वैते प्रो नहरा और उन्न इमी उन्न, वैते हो करों वार  
अहुन के वीन नहरा नुनपुर वापहुति हो गया। हउ उन्न में अहुन को  
करों : नहरा कर वाप मिनेमयी। उन्ने वीन पूर्ति से वीन वाप नार करों

की मुट्ठी में दया धनुष अट जाता। फिर भस्म बाण मार, उसके चारों घेदों को भी यमजोक मेज दिया और सारथि का मलक काट गिराया। इस प्रकार अर्थ को रथहीन कर, पुनः अर्जुन ने उसके चार बाण मारे। कर्ण तब रथ के नीचे उतर पड़ा और बाणों के प्रहार से पादित हो, कृपाचार्य के रथ पर चढ़ गया। अर्जुन के बाणों से उसका शरीर निदीर्घ हो गया था और सेह की तरह उसके समस्त अङ्गों में बाण चुभे हुए थे। कर्ण की हार हुई देख, धर्मप्रापक पक्ष के योद्धा अर्जुन के बाणों से क्षिप्त भित्त हो, वलों दिखावों को भागने लगे। हे राजन् ! दुर्योधन उनके दौड़ते देख, उनको पीछे को लौटाने के लिये शिरला कर कहने लगा। अरे शूर चक्रियों ! भागो मत ! भागो मत ! चढ़े रदो, चढ़े रदो। अर्जुन का पक्ष करने में स्वयं जाता हूँ। मैं रथ में, पञ्चाल राजाओं का, सौमग्न राजाओं का तथा पाण्डवों का नाश करूँगा। प्रलय के समय जैसे महा का पराक्रम देखने में आता है, वैसे ही आज मैं अर्जुन के साथ युद्ध करूँगा और पाण्डवों को अपना पराक्रम दिखाऊँगा। आज मैं असंख्य बाणों की वृष्टि करूँगा। टीढ़ी दल की तरह मिरते हुए बाणसमूह को योद्धागण देखेंगे। चीनासे में जैसे मेघ को धाराएँ विललापी पथरी हैं, वैसे ही मैं धनुष धारण कर आज बाणों की वर्षा करूँगा। बड़े सैनिक देखेंगे। आज मैं नक्षत्रों बाणों से युद्ध कर अर्जुन को परास्त करूँगा। अतः हे वीरों ! तुम रणक्षेत्र से भागो मत और अर्जुन से मत डरो। जैसे सगर मन्थ युक्त सागर, तब पर पहुँच आगे नहीं बढ़ता, वैसे ही अर्जुन भी मेरे पराक्रम को सहन न कर सकेगा। यद् यद् कर, क्रोध में भर और लाख नेत्र कर दुर्योधन सेना साथ ले अर्जुन की ओर भफट। दुर्योधन को आगे बढ़ते देख कृपाचार्य अश्रुवामा के निष्कट वा कर बोले, दुर्योधन इस समय मरे क्रोध के अपने आप में नहीं है। इसीसे वह पतंग की तरह अर्जुन के सामने बढ़ने को आ रहा है। पुरुषों में ध्वाज समान दुर्योधन कहीं अर्जुन के हाथ से मारा न जाय, अतः तू उसके निष्कट वा, उसे बढ़ने से रोक। नहीं तो अर्जुन के बाणों से दुर्योधन आज मारा जायगा। उसका नाश बचाने के लिये, तू आगे

जा और उसे अपने करने से रोके। उसे मर्त्य के मारे हुए कैवल्य सन्नि-  
सर्प की तरह चसकते हुए बाबा, दुर्बोध को जका कर भस्म न करें; अब-  
तु दुर्बोध को पीछे छोड़ जा। हम लोगों के जीवित रहते दुर्बोधव  
कहेजा लड़ने को बाध, वह तो ठीक नहीं है। सिंह के साथ नव निधे और  
वह जीवित रहे—यह असम्भव बात है।

जब हृषीकेश ने इस प्रकार कहा—तब शल्यचारिणों में श्रेष्ठ भरतृवामा  
ने दुर्बोधव के पास आ कर, उसने कहा—हे दुर्बोधव ! हे वाम्बर्हिमन् !  
मैं अब तक जीवित हूँ, तब तक तुम्हें वह उचित नहीं कि, मुझ जैसे अपने  
हितपी का हिरस्वधर कर, तुम कहेते जाओ। तुम्हें मर्त्य के बीत देने के  
सम्बन्ध में समझाया न होना चाहिये। तुम बड़े जर रहो, मैं भर्तृव का  
प्राये वचना सभी रोचता है।

दुर्बोधव बोला—हे हिरवर्ध ! अब श्रीलक्ष्मण की विजय सुनकर पापियों  
की रक्षा करते हैं और तुम भी उनकी ओर से आपराध से हो, तब मैं  
कैसे को न जाऊँ तो कैसे क्या ? उत्पन्न मैं क्या नन्वमान्य हूँ कि जिसने,  
मुहाण पराक्रम की जन्म कर दिया है। वनाज भयवा औरही को प्रसन्न  
करने के लिये तुम अपना आपर पराक्रम नहीं दिखाने होगे। मेरी समझ में  
नहीं आता कि, धाम्प्य में बात क्या है। विस्मय है मुक्त राज्यकायक को,  
जिसके पीछे सर्वथा तुम भोगते दैत्य नेरे वन्धु एवं सुहृद् प्राप्त कर पा  
रहे हैं। शक्रदेवताओं में श्रेष्ठ तथा महादेव जी के सन्तान इक्ष्वाकु एवं  
शक्तिशाली हो कर वह कौन दुष्ट हैं, जो शत्रु का बाध न करेता हों  
मैत्रेयीपुत्र की कला गिराई है—यह भन्ना भर्तृव का बाध क्यों करते  
रहा। हे भरतृवामा ! तुम तो ऐसे पराक्रमी हो कि, जहाँ तुम भक्तप्रहार  
करने को उद्यत हो जाओ, वहाँ क्या देवता और क्या दावक—कोई  
भी नहीं टिक सकता। अतः तुम मेरे ऊपर अनुग्रह करो और मेरे शत्रुओं  
को नाश कर डालो। हे श्रीलक्ष्मण ! पञ्चाल एवं सेम्वक राजाओं को  
उनकी सेनाओं सहित तुम नष्ट कर आओ। उनको क्रोध और जो बचेषा

उन्हें मैं तुमसे सुरक्षित हो, यमाज्य भोज दूँगा। हे विप्र ! ये यशस्वी सौमक तथा पाञ्चाल राजागण, क्रोध में भर कर, दावानल की तरह मेरी सेना में घुम रहे हैं। अतः हे अश्वत्थाम ! तुम पहले उनके एवं केन्द्रों को रोको। ये अर्जुन की रक्षा में रह का, हमारी सेना का नाश किये डालते हैं। हे अरिन्दम अश्वत्थामा ! तुम तुरन्त उनके सामने जाओ। क्योंकि अथ करो या पीछे करो, यह काम करना तुम्हींको है। हे विप्र ! तुम पाञ्चाल राजाओं का नाश करने के लिये पैदा हुए हो। अतः तुम कमर कस कर, अब अनुचरों सहित पाम्बालों का नाश कर डालो। यह बात आकाशवाणी द्वारा सत्र के मिदित हो चुकी है और होना भी तदनुसार ही है। देवराज इन्द्र भी तुम्हारे प्रहार को नहीं सह सकते। तब पाञ्चालों और पाण्डवों का तो पतन ही क्या है ? यह बात मैं तुमसे सत्य सत्य कहता हूँ। हे धीर ! मैं सत्य सत्य कहता हूँ कि, सोमक तथा पाण्डव संप्राम में तुम्हारा सामना करने की शक्ति नहीं रखते। अब तुम शीघ्र लड़ने को रवाना हो और समय व्यर्थ नष्ट मत करो। देखो, अपनी ओर की सेना, अर्जुन की मार से घबरा भागी जा रही है। अतः तुम्हीं अपने दिव्यास्त्रों से पाण्डु के पुत्रों को और पाम्बालों को ठीक कर सक्ते हो।

## एक सौ साठ का अध्याय

### अश्वत्थामा की वीरता

सत्य ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! दुर्योधन के इस प्रश्न कहने पर, युद्ध-दुर्मद अश्वत्थामा ने अनुनाश के लिये पैदा ही उद्योग करना आरम्भ किया, जैसा कि इन्द्र, देवों का नाश करने के लिये किया करते हैं। उस समय आपके हृत् से, अश्वत्थामा ने कहा—हे दुर्योधन ! तुम्हारा कहना सब पर्याप्त है। मेरे पिता को और मुझे भी पाण्डव बड़े भिय हैं। उनको भी

हम लोगों में बड़ी भक्ति है। किन्तु युद्ध के समय उस मात्र को न तो वे ही मानते हैं और न हम लोग ही। समर में तो हम लोग प्राण का मोह छोड़, शक्त्यानुसार युद्ध करते हैं। मैं, कर्ण, अस्त्र, कृप और कृतवर्मा चण भर में पाण्डवों की सेना का संहार कर सकते हैं, यदि हम न हों, तो वे लोग अर्ध निमेष में कौरवों की समस्त सेना का नाश कर डालें। यिन्नु है भरतवंशी राजन् ! परस्पर युद्ध करते हुए उनका और हमारा तेज, परस्पर मिलने के कारण शान्त हो जाता है। अतः पाण्डवों के जीवित रहने तक, उनकी सेना का हारना असम्भव है। यह बात तुम सत्य समझना। पाण्डव शक्तिशाली हैं और अपने न्यायानुमोदित प्राप्त राज्य के लिये तुमसे भगड़ रहे हैं। अतः वे तुम्हारी सेना का नाश क्यों न करेंगे। दुर्योधन ! तू महा-लोभी, कपटी, सब में अविश्वास करने वाला और महाअभिमानि है। इसीसे तुम्हें हम लोगों पर सन्देह होता है। यही नहीं, मैं जानता हूँ कि, तू दुष्ट है, पापी है, पापरूप है। अतः हे युद्ध पुरुष ! तू अपनी तरह दूसरों को पापी समझता है। हे कुरुपुत्र ! तेरे हित के लिये मैं रण में मरने तक लड़ता रहूँगा। मैं अब लड़ने को जाता हूँ और आ कर शत्रुओं से लड़ता हूँ। मैं तुम्हें प्रसन्न करने के लिये पान्थाकों, सोमकों, केक्यों और पाण्डवों से लड़ूँगा और विपक्षी प्रधान बोद्वाओं को परास्त करूँगा। मेरे बाणों के प्रहार से आज पान्थाक तथा नेमक राजा लोग, जैसे ही मालोंगे जैसे सिंह के डर से गौएँ चारों ओर भागती हैं। धर्मपुत्र बुधिष्ठिर को आज सारा जगत् अरवध्यामामय देख पड़ेगा और सोमकों महित उन्हें लिख होता पड़ेगा। हे भरतवंशी राजन् ! पाश्चात् और सोमक राजाओं के मारे जाने पर, जो राजा लोग मुझसे लड़ने आतेंगे, उन्हें भी मैं मार डालूँगा। हे राजन् ! मेरे सुखयज्ञ से पीड़ित हो कर, उनका यचना दुर्लभ हो जायगा।

हे राजन् ! इस प्रकार आपके पुत्र से कह कर और उसके हित के लिये समस्त प्राणियों में श्रेष्ठ महाबली अरवध्यामा, समस्त वसुधैरों को भगता



हुआ युद्ध करने लगा। उस समय गौतमीनन्दन अश्वत्थामा ने केकय और पाञ्चाज राजाओं से कहा—अरे महारथियों! प्रथम तुम सब मेरे कपर मनमाने बाण फेंक तथा संघान हो अपना हस्तबाण प्रदर्शित करो।

अश्वत्थामा के वृक्षध्वजों को धनु, समस्त महारथियों ने अश्वत्थामा पर वैसे ही बाणघुष्टि की, जैसे भैव जलघुष्टि करते हैं। अश्वत्थामा ने अपने बाणों से उन सब के अस्त्रों बाण काट डाले औ पाञ्चाजों, सोमकों, पायवों और छट्पुत्र के सामने ही पाण्डवों के इस वीर भार डाले। तब तो अश्वत्थामा द्वारा पीड़ित पाञ्चाज और सोमक समस्त छोटे भाग खड़े हुए। शूर पाञ्चाज और सोमक राजा रथ में भागते देख पड़े। पाञ्चाज-राज के महारथी, पुत्र छट्पुत्र के साथ, सौ वीर ऐसे थे जो रथों पर सवार थे तथा सिंह की तरह यन्त्रीर वर्जन करते थे और जो समस्त रथ में बसी पीछे पैर नहीं रखते थे। छट्पुत्र ने अश्वत्थामा द्वारा अपने घोड़ों का मादा जाना देकर, अश्वत्थामा से कहा—अरे हो आचार्य द्रोण के सुख पुत्र! इनकी हत्या करने से तुझे क्या मिलेगा? यदि सचमुच तुझे वीरता की हसक है, तो आ मुखसे कह। सामने भर तू आ जा, मैं तुझे अपनी यमराज्य भेजता हूँ। यह कह छट्पुत्र ने अश्वत्थामा के पैने बाण मारने शुरू किये। मधुमत्त अमर जैसे मधुपान के जालच में फँस, वृक्षों पर महराते हैं, वैसे ही सुधर्यपुंस और यमकमाते पंक्तिबद्ध बाण अश्वत्थामा के शरीर में घुसने लगे। उन बाणों के लगने से अश्वत्थामा तुरी तरह घायल हो गया। तब पैर से दबे हुए सर्प की तरह क्रोध में भर अभिमानी अश्वत्थामा ने हाथ में धनुष लेकर यह कहा—छट्पुत्र! तू चला भर विश्राम कर ले। क्योंकि मैं अभी तुझे अपने पैने बाणों से यमराज्य भेजता हूँ।

छट्पुत्र से यह कह, शत्रुनाशी अश्वत्थामा ने उस पर बड़ी कुर्ती से बाणघुष्टि की और उसे बाणों से एक दिशा। जब छट्पुत्र उसके बाणों से पीड़ित हुआ, तब युवदुर्मद छट्पुत्र ने उसे बाणों से घायल करते हुए यह कहा—अरे जवान! क्या तुझे मेरी उत्पत्ति का हेतु और मेरी प्रतिष्ठा

नहीं मालूम। अरे दुष्ट ! मैं प्रथम द्रोण का वचन करूँ, पीछे तुम्हें भी यमालय भेजूँगा। द्रोण अभी जीवित है—इसीसे मैं तुम्हें अभी नहीं मारता। रात पूरी होते न होते मैं आज तेरे पिता का वध करूँगा। फिर समर में तेरा वध कर, अपना सङ्कल्प पूर्ण करूँगा। अतः तुझसे जहाँ तक मन पड़े, वहाँ तक तू पाण्डवों से द्वेष कर, कौरवों के प्रति अपनी भक्ति प्रकट कर ले। पर धाव रख, तू मेरे हाथ से जीवित बच कर, न जाने पावेगा। जो प्राङ्मुख अपने प्राङ्मुख वर्योचित कर्णव्य को त्याग, चात्र धर्मातुसार आचरण करता है, वह दुष्ट युक्तावम होने के कारण वध करने योग्य समझा जाता है।

जब दृष्टद्युम्न ने अरवस्थामा से ऐसे कठोर वचन कहे, तब अरवस्थामा ने क्रोध में भर, कहा—सदा तो रह, सदा तो रह। वह कह क्रोध विस्फारित नेत्रों से वह दृष्टद्युम्न की ओर ऐसे देखने लगा, मानों वह दृष्टि ही से उसे भस्म कर डालेगा। फिर उसने सर्प की तरह कुँसकार कर, दृष्टद्युम्न पर बाणवृष्टि की और बाणों से उसे डक दिया। किन्तु दृष्टद्युम्न जरा भी न बधवाया। प्रसूत उसने भी अरवस्थामा के ऊपर, विविध प्रकार के धार्यों की वृष्टि की। इस प्रकार उन दोनों वीरों के बीच प्राण का वीर लगा—युद्ध रूपी धूँक होने लगा। सिद्ध धारण तथा आकाशधारी देखता, अरवस्थामा और दृष्टद्युम्न के इस घोर युद्ध को देख, उन दोनों की प्रशंसा करने लगे। उन दोनों ने मारे बाणों के आकाश तथा समस्त दिशाएँ डक दीं। चारों ओर अंधकार फैल गया। तब वे उस अंधकार में अहरण हो लड़ने लगे। दोनों वीर, घनुष को गोलाकार कर, नाचते हुए से जान पड़ते थे। वे एक दूसरे का वध करने का अवसर ढूँढ़ रहे थे। वे लोग बड़ी फुर्ती के साथ लड़ रहे थे। रथक्षेत्र में उपस्थित सहस्रों नाभी थोड़ा जोर, उनके युद्धकौशल को देख, उनकी प्रशंसा कर रहे थे। जैसे दो नवैश्वर गज लड़ें, जैसे ही उन दोनों को लड़ते देख, दोनों सेनाओं में बड़ा हर्ष व्याप्त हो गया। अतः दोनों ओर के वीर, सिंहनाद करने लगे, शब्द बजाने लगे और सैकड़ों सहस्रों मारू जाने

बजाने लगे। दरपोंकों को भयभीत करने कावा यह शत्रुबल पुनः एक मुहूर्त तक एक सा चलता रहा। इस युद्ध में अश्वत्थामा ने छद्मबुद्ध को ध्वजा, धनुष और भ्रम से भर, उसके समर्थ और रथ के चारों ओरों को मार डाला। फिर प्राणों के अश्वत्थामा ने कतपर्व वाणों के प्रहारों से मैदानों पर जाल बोलों तथा राजाओं को मार दिया। उस समय पाण्डवों को मेरा बहुत प्यो हुआ। सर पाण्डव और छद्मबुद्ध ने अश्वत्थामा के इन्द्र मुल्य वामन को देव, सौ वाण मार कर, सौ बोलों को मस्तकों को काट डाला और तीन पैर मार मार कर, तीन महारथी मार डाले। अश्वत्थामा ने दुष्टमन्दन पृष्ठबुद्ध और महारथी अर्जुन को देखते ही देखते योग्यता पाण्डवों को मार डाला और उनके रथों और ध्वजाओं को लह कर डाला। यह देव पाण्डव और सज्जन रथ जोड़ बांधने लगे। शत्रुओं को इस प्रकार परास्त कर, अश्वत्थामा बड़े ज़ोर से मेरे की तरफ चला। प्रलय के समय, सज्जन को भला कर जैसे उड़ते जान पड़ते हैं, वैसे ही अनेक ध्वजों का संहरा का अश्वत्थामा भी जान पड़ा था। शत्रुओं को परास्त कर जैसे इन्द्र शाश्वतमान होते हैं, वैसे ही सबको शत्रुओं को परास्त कर, महावीर अश्वत्थामा सुतोमिष्ठ हुआ। उस समय औरव पचीस बोलों उसकी सराहना करने लगे।

## एक सौ इक्कसठ का अध्याय

### कौरव सेना का पलायन

सज्जन ने कहा—हे छत्ताहू! अपनी सेना की दुर्दशा देख, पाण्डवों की सुधिदि नया मांससेव ने अश्वत्थामा को घेरा। उन दुर्दोषों को चारों ओर से साथ पाण्डवों पर चढ़ आया और उनमें कुछ होते लगा। यह हुए बका अपभ्रत था और भीलों को मार देने लगा था। अथर्व में सर सीमा ने अश्वत्थामा, मांसव, यद्ध, सिद्धि और वैश्वं जगति राजाओं को मार कर, बसबोक को

मेन दिया । उसने जमीपाह, शूरसेन तथा अन्य बुद्धोन्मत्त क्षत्रियों को नष्ट कर, उनके रक्त और मांस से भूमि में नीचव्रज की दी । दूसरी ओर अर्जुन ने भी पार्श्वय योद्धाओं, मद्रदेवी राजाओं तथा मासुवे के राजाओं को सौपय राज्यों से भार टाका । तदनन्तर अर्जुन ने हाथियों पर प्रहार किया । तब वे हाथी दो गृह्ण धाने पर्वतों की तरह सर सर कर, भूमि में गिरने लगे । उन हाथियों की छटी हुई सूँघें स्वर्भूमि में इधर उधर झुल्ल रही थीं । उस समय ऐसा क्षात पक्षी था, मानों साँप रंग रहे हों । राजाओं के सुवर्ण के बने हुये फटे वस्त्रों से पूर्ण स्वर्भूमि सूर्य, चन्द्र चाँचि अर्द्धों से मरे हुए आकाश की तरह होमा जा रही थी । उस समय द्रोण के रथ के निकट, मारो-मारो और मिश्र हो उन्हें छेद राजा की भयङ्कर ध्वनि सुन पड़ी । उसे सुन द्रोण प्रसन्न हुआ हो गये । उन्होंने क्षत्रप्यास का प्रयोग कर, योद्धाओं का संहार किया । द्रोणाचार्य के प्रहार से खिन्न हो कर और ध्वनित हो, पाञ्चालराजा गन्ध, अर्जुन और भीम के लगने ही रखबेज से भागने लगे । तदनन्तर भीमसेन और अर्जुन ने अपने साथ बहुत से रथियों की सेना ले, यथाक्रम उत्तर और दक्षिण की ओर से द्रोणाचार्य पर आक्रमण किया और उनके ऊपर बहुत से पैने बाणों की वर्षा की । तब मत्स्य और सोमकवरी वीरों सहित शम्भुदास योद्धा उनके पीछे पीछे गये । उसी समय आपकी सेवा के प्रधान प्रबन्ध योद्धा द्रोणाचार्य की सहायता के लिये उनके निकट पहुँचे । परन्तु अन्धकार और मित्रा से दूषित हुए, कुलसेवा के बोझा लोग अर्जुन के बाणों से पीड़ित हो कर, फिर झिझ मित्र हो गये । उस समय उन योद्धाओं को श्लाघन करते देख, पराक्रमी द्रोणाचार्य आपके पुत्र दुर्धवाचित ने स्वर्ग निराकरण किया । किन्तु वे रोके जाये पर भी न रुके । उस महाघोर अन्ध-कार में आपके पुत्र की सेना पाण्डवों की मार से निरुद्ध हो, उत्तर और भागने लगी । सेनापति योद्धा तथा पराक्रमी राजा लोग अपनी सेवा को बीच और अथक हो भाग लड़े हुए ।

## एक सौ बासठ का अध्याय

### सोमदत्तवध

सिंहाय ने कहा—हे एतहाष्ट ! सात्यकि ने सोमदत्त को बड़ा भारी धनुष फिराते हुए देखा, अपने साराथि से कहा—हे स्व ! तू मुझे सोमदत्त के निपट को चला । मैं स्वयं स्वयं कहता हूँ कि, आज मैं इस कुण्डलाधम सोमदत्त को मारे बिना बुद्धधेनु से न आऊँगा ।

साराथि ने सात्यकि का यह वचन सुन, मन के समान शीघ्रगामी एवं गुरु की तरह सफेद रंग के सिंधु देशीय घोड़ों को तेज़ी से हँका । मगध और वायु के समान शीघ्रगामी वे घोड़े रणभूमि में सात्यकि के रथ का वैसे ही पीछे लगे, जैसे असुरों का नाश करने वाले इन्द्र के रथ के घोड़े उनके रथ को खींचते हैं । सात्यकि को यही तेज़ी से अपनी ओर आते देख, सोमदत्त ने सात्यकि को बाणों से वैसे ही डक दिया, जैसे जलधुक यादव सूर्य को डक लेते हैं । सात्यकि ने भी निर्गुण धित से वायव्यदि कर, कीरवों में सुष्म सोमदत्त को क्षिप्त दिया । तदनन्तर सोमदत्त ने आठ बाण मार, सात्यकि की क्रांती पर प्रहार किया । तब सात्यकि ने भी बहुत से तीक्ष्ण बाणों से सोमदत्त को बिद्ध किया । इस प्रकार वे दोनों एक दूसरे को बाणों से और रथ से रजित हो, रणभूमि में दो पुष्पित सात्यकियों की तरह आन पड़ते थे । वे एक दूसरे को ऐसे घूर रहे थे, मानों दृष्टि ही से भस्म कर डालेंगे । मण्डलाकार गति से रथ पर सवार हो घूमने हुए उन दोनों वीरों ने एक दूसरे के शरीरों को बाण से बिद्ध कर, शरीरों को वायव्य कर डाला । वे दोनों बाणों से परिपूरित शरीरों से, ऐसे आन पड़ने लगे, मानों वर्षाकालीन क्योत समूह से युक्त दो वृक्ष हों । इसी प्रकार सहारथी सोमदत्त और सात्यकि बाणों से पीड़ित हो, हँकों से युक्त दो रजों की तरह रथधेनु से विराजमान थे । तदनन्तर महाभयं सोमदत्त ने मदुवीर सात्यकि के नड़े धनुष को काट दिया और उसे पचीस बाणों से बिद्ध

कर के कुर्ती, के साथ पुनः उसे दस बाणों से बिद्ध किया। तदनन्तर सात्यकि ने फिर एक बाण मार कर, सोमदत्त के रथ की सुरक्षित-स्थिति ध्वजा ऊपर कर, पृथिवी पर गिरा दी। अब सोमदत्त ने सात्यकि के शरीर में बीस बाण मारे। तदनन्तर सात्यकि ने अस्त्रास्त्र छोड़ हो कर, एक वैने चुरप्र बाण से सोमदत्त का धनुष काट दृष्टान्तिदिन हाथों की तरह बलशक्त सोमदत्त को नतपथ एवं सुवर्णपुंख सौ बाण मारे। इतने में सोमदत्त ने दूसरा धनुष उठा लिया और इतने बाण बस्ये कि सात्यकि बाणों में क्षिप्त गया। तब क्रोध में भर सात्यकि ने भी सोमदत्त को बाणों से बिद्ध कर डाला। इस पर सोमदत्त ने भी सात्यकि के बाण मार उसे पीछित किया। इसी बीच में भीम वहाँ पहुँच, सात्यकि को सहायता देने लगा। भीम ने दस बाण सोमदत्त को मारे। इस पर सोमदत्त ने बलशक्त कर, भीम पर तेज बाण छोड़े। सात्यकि ने एक बाण परिध उठ कर सोमदत्त को छाती में मारा। अब सोमदत्त ने सुसम्पन्न कर, बाण मार उस परिध के दो टुकड़े कर डाले। अब सोने का बड़ा परिध दो टुकड़े हो भूमि पर गैसे ही गिर पड़ा; वैसे ध्वजस्तव पर्वतसिंहार टूट कर पृथिवी पर बिखरा है। वह वृक्ष सात्यकि ने अस्त्र बाण से सात्यकि के हाथ को क्लृप्ताने चला डाले। फिर बार बाण मार, उसके वचन शेषों को मार डाला और सात्यकि का मस्तक उड़ा दिया। तदनन्तर वही सात्यकि ने अवस्थित भूमि जैसा अव्यवस्था और यदि पैदा बाण सोमदत्त की छाती में मारा। अब वड़े कैम से झोड़ा हुआ बाण सोमदत्त की छाती में कुक्ष गया। सात्यकि ने बाणग्रहण से मारवा सोमदत्त को तुरी तरह बाणधर कर डाला। वहाँ उठ कि सोमदत्त निर्बीज हो भूमि पर गिर पड़ा। सोमदत्त का मारा जाना देख, भीम वृक्ष के शीशों ने बाण छोड़ते हुए सात्यकि पर आक्रमण किया। उन लोगों ने सात्यकि पर अवस्थित बाणों की चर्पा की। यह देख कर, युधिष्ठिरादि पाण्डवों और प्रज्जद्वजों की बड़ी भारी सेवा ने, द्रोण के ऊपर धारा गोजा। कुछ युधिष्ठिर ने द्वापारान्वय के साथने सही आपका - गारी सेवा को बाण मार मार कर, मारा दिया। चर्मराज का

यह कृष्ण देख, द्रोण के नेत्र मारे क्रोध के जाल हो गये। वे मरुप्त युधिष्ठिर की ओर लपके। उन्होंने सात तीक्ष्ण बाण धर्मराज की छाती में मारे। इस पर युधिष्ठिर के नेत्र भी मारे क्रोध के जाल हो गये और उन्होंने पाँच बाण मार, द्रोण को विद्ध किया। इन बाणों के लगने से आचार्य द्रोण घायल हो गये और वेदना के फेर लपड़े चढ़ने लगे। फिर उन्होंने युधिष्ठिर के रथ की ध्वजा और उनका धनुष काट डाला। धर्मराज ने उम धनुष के कटते ही मरु दूसरा धनुष ले लिया और फिर द्रोण के सारथि और उनके रथ की ध्वजा पर एक सहस्र बाण मारे। उनका यह कार्य बड़ा ही विस्मयोत्पादक था। हे राजन्! युधिष्ठिर के बाणप्रहार से द्रोणाचार्य दो घण्टी तक अचेत अवस्था में रहे और रथ के खटोले पर पड़े रहे। जब वे सचेत हुए, तब उन्होंने क्रोध में भर धर्मराज पर बाणव्यास का प्रयोग किया। किन्तु इससे युधिष्ठिर बचदाये नहीं। उन्होंने भी बाणव्यास बोला। अथ दोनों बाणव्यास बीच ही में आपस में टकरा गये। इसने में धर्मराज ने द्रोण के विशाल धनुष के दो टुकड़े कर डाले। तब पत्रियमर्दव द्रोण ने मरु दूसरा धनुष उठाया। किन्तु मन्त्र बाण मार धर्मराज ने उसे भी काट डाला। इस बीच में श्रीकृष्ण ने धर्मराज से कहा—धर्मराज! मेरा कहना मान कर, तुम द्रोण से मत लड़ो। क्योंकि वे तुम्हें पकड़ने के लिये सदा यत्नमान् रहते हैं। अतः उनके साथ तुम्हारा लड़ना मुझे ठीक नहीं जान पड़ता, द्रोण से तो तुम उस छत्रधुन को भिड़ने दो, जिसने उनका नाश करने ही के लिये जन्म लिया है। वही द्रोण का वध करेगा। तुम आचार्य को छोड़, दुर्योधन की ओर जाओ। क्योंकि राजा के राजा ही के साथ लड़ना संहता है। राजा के राजातिरिक्त अन्य लोगों से लड़ना उचित नहीं है। देखो, अर्जुन और भीमसेन, मेरी सहायता से कौरवों से लड़ रहे हैं। अब तुम गजों, शरवों तथा स्त्रियों के साथ ले, दुर्योधन से जा कर लड़ो।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन, धर्मराज ने कुछ देर तक मन ही मन विचार किया। तदनन्तर वे वहाँ जाने को तयत हुए, जहाँ मुख फाड़े काट

की तरह भीमसेन शत्रुओं का नाश कर रहा था। अपने त्रिशूल रख से कर्पा-  
कालीन मेघ की तरह गडगड़ाहट करते, घमंराज बुधिशिर, शत्रुओं का  
संहार करने में संलग्न भीमसेन की ओर चले। आचार्य द्रोण इस रात में  
पाण्डवों के पक्ष के पाञ्चाल तथा अन्य राजाओं का संहार करने लगे।

## एक सौ तिरसठ का अध्याय

### मसालें जला जला कर युद्ध

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! उस समय धूल और अन्धकार से  
पृथिवी आच्छादित थी। उस समय दोनों ही ओर में महाभयङ्कर युद्ध हो  
रहा था। रणभूमि में सड़े घोड़ा आपस में एक दूसरे को देख भी नहीं पाते  
थे। वे लोग अपने अपने नाम ले और अटकल ही से हाथियों, घोड़ों और  
पैदल सिपाहियों का संहार कर रहे थे। वह रोमरूकारी युद्ध उत्तरोत्तर जोर  
पकड़ता जाता था। हम लोगों की ओर के वीर द्रोण, कृप, कर्ण और  
शत्रुपक्ष के भीम, दृष्टद्युम्न और सात्यकि—युद्ध करते हुए एक दूसरे की  
सेना को नष्ट कर रहे थे। हे धृतराष्ट्र ! सेनाएँ धूल तथा अन्धकार से ढक  
गयीं और चारों ओर से उन्हें महारथी नष्ट करने लगे। तब वे लोग हथर  
उधर भागने लगे। उनके नेत्र विह्वल हो गये और वे हथर उधर भागने  
लगे। उनमें से बहुत से घोड़ा तो खेत रहे। आपके पुत्र की कुटिल नीति  
के कारण अन्धकार में दिक्मुद्ग बने हुए सहस्रों महारथी, सहस्रों महारथियों  
द्वारा मारे गये। रणभूमि में अन्धकार व्याप्त हुआ था। उस समय सेनापति  
और मैनिंक बहुत धवड़ाये।

धृतराष्ट्र ने पूँजा—हे सञ्जय ! उस समय जब तुम लोग पाण्डवों के  
सैनिकों के अस्त्रों शस्त्रों से पीड़ित और अन्धकार से विह्वल हुए थे, तब तुम  
लोगों की बुद्धि समरभूमि में क्यों कर स्थिर रह सकी ? मेरी सेना और  
पाण्डवों की सेना में प्रकाश क्योंकर हुआ ?



मञ्ज ने कहा—महाराज ! तदनन्तर मरने से कभी हुई सेना, सेना-  
पतियों भी याज्ञा से पुनः ब्यूह बाँध कर समरक्षेत्र में खड़ी हुई। आपकी  
मूर्तसुन्दर सेना के पास दोषाचार्य और पीछे राजा शक्य, अग्रज बगल  
अत्याधामा और शत्रुनि खड़े थे। दुर्योधन अपनी समस्त सेना भी रक्षा  
करता हुआ स्वयं शत्रुओं की ओर जाने लगा। उसने पैदल सिपाहियों से  
कहा—तुम लोग इधरवार छोड़ कर हाथों में मशालें ले लो। तदनुसार  
उन सिपाहियों ने मशालें, लुग्ड़े, पकौते जला कर हाथों में ले लिये।  
उनके प्रकाश से प्राणही सेना में प्रकाश हो गया। उस ब्यूहवद सेना के पैदल  
जवानों ने सिपाही अपने-पैने जल शत्रुओं पर चढ़, हाथों में मशालें लिये  
हुए रोभीत हुए। उस रात में सेना के समस्त योद्धा हाथों में मशालें लिये  
हुए पैदल विप्राहियों से युक्त हुए, ऐसे ज्ञान पड़े, मानों आकाशस्थित मेघ  
भिजग्री से युक्त हो। उसी समय सुपर्ण कनकधारी, पराक्रमी द्रोणाचार्य  
शत्रुसैन्य को भारों ओर से शरिण की तरह उच्छस करते हुए, मध्याह्नकासीन  
प्रचण्ड सूर्य की तरह रक्तस्मि में खड़े थे। उस समय उस दीपाक्षोक के  
सदृश सैनिक शत्रुओं को शत्रुसैन्य पर खोदने लगे। जोड़े की चमत्कारी  
गवार्य, सफेद परिव और शक्तिओं पर प्रकाश की ज्योति पड़ने से लोगों की  
आँखें, चौंधिया जाती थीं। इस प्रकार युद्ध में प्रवृत्त शत्रुओं के ऊपर उधर  
भूमने से उनके ढंग, चँवर, मण्डित माताएँ और चमत्कारी खड्ग उस  
प्रकाश से चमकने लगे। शूरवीरों के रक्तज्योति कवच और शिर में लगे  
प्रक्षाल्य जैसे ही जाव पड़ते थे, जैसे बादलों में विजय। एक दूसरे पर चार  
करने में लगे हुए, शत्रुओं के शरीर जैसे ही शोभाबमान जाव पड़ते थे, जैसे  
शायु से दिखते हुए फूलों से युक्त कमलों के जल। अधिक क्या कहा जाय ?  
इस समय तो ऐसा ज्ञान पड़ने लगा, मानों वैजदाह के महात्म्य में प्रचण्ड  
दावानल में जलते हुए घृह, सूर्यस्मियों से और भी अधिक प्रकाशित हो  
रहे हों।

तब पावक्यों ने हम लोगों की सेना में प्रकाश देस अपने पैदल



## एक सौ चौसठ का अध्याय

### द्रोण युद्ध

जिस स्थान में कुछ काज पूर्व अन्धकार और धूल छा रही थी, उस युद्धक्षेत्र में मत्स्यों के जलते ही चारों ओर उजियाला हो गया। दोनों पक्षों के योद्धा हाथों में हथियार लिये हुए और भूमि पर छटेहुए, एक-दूसरे की ओर बढ़ रहे थे। समरभूमि में चारों ओर खड़कित सहस्रों मत्स्यों से, जिनमें सुगन्धित तेल जलाया जा रहा था, समरक्षेत्र वैसा ही सुशोभित जान पड़ता था, जैसा कि, नक्षत्रों से शोभित आकाश जान पड़ता है। प्रलय उपस्थित होने पर जैसे पृथिवी अजली हुई देख पड़ती है, वैसे ही जन अजली हुई मत्स्यों के प्रकाश से खलमखल करती हुई समरभूमि प्रकाशित हो रही थी। वर्षाकाल में जुगनुओं से युक्त वृक्ष जैसे सुशोभित होते हैं, वैसे मत्स्यों के प्रकाश से समस्त विशाख सुशोभित जान पड़ती थी।

हे राजन्! आपके पुत्र के आवेसानुसार, वीर लोग अत्रय अलग वीरों के साथ युद्ध करने लगे। गजरोही बजरोही के साथ, अम्वारोही अश्वारोही के साथ और पैवृक्ष पैदल के साथ लड़ने लगे। उभय पक्ष की चतुरंगिणी सेनाओं में महासंहार होने लगा। उस समय उत्प्रेक्षित अर्जुन ने कौरवों तथा उनकी सेनाओं का नाश करना आरम्भ किया।

धृतराष्ट्र ने पूछा - हे सत्य ! क्रुद्ध अर्जुन जब मेरी सेना में घुसा, तब तुम्हारे मन में क्या क्या विचार उठे थे और उस समय तुमने क्या किया था ? शत्रुदमनकारी कौन कौन वीर उसके सामने गये थे ? अर्जुन के सेना में शुष जाने पर, द्रोण के दायें तथा बायें पहिये की रक्षा कौन कौन वीरकर रहे थे ? जब द्रोण आगे बढ़, शत्रुसंहार कर रहे थे, तब कौन कौन वीर उनके पृष्ठ की ओर रक्षक हो खड़े थे और उनके रथ के आगे कौन कौन से वीर पुष्प खलते थे ? महापराक्रमी एवं अजेय द्रोणाचार्य, रथों के भयङ्गजों में नृप करते हुए से बड़ी शीघ्रता से पान्चालों की सेना में पहुँचे और भूमकेतु की तरह

बाण नार कर, पाञ्चाल राजाओं के रथियों को जला ला चला कर डाला । इनका होने पर भी द्रोणाचार्य कैसे नारे गये ? हे सुत ! मैं नेत्र रहा हूँ कि, वृशस्रुपकी योद्धाओं को घेर्यवारी, विजयी, हर्षितनवा तथा उन्नतिशील बनलाता है । किन्तु जेरी सेना के योद्धाओं के सम्बन्ध में तू क्या करता है कि—तप्त हो गये, मारे गये, विदीर्ष्य हो गये, रथी स्वरहित हो गये आदि आदि । अतः जो मथार्य बात हो वही तू मुझसे कह ।

सञ्जय ने कहा—हे महाराज ! दुर्योधन ने द्रोणाचार्य का मत ले कर, अपने अधीनस्थ आर्ष्यों से तथा कर्ण, कृपसेन, मशराज, भद्रबाहु तथा दुर्योधन के भ्रातृवर्गों से कहा—तुम लोग वही सलाहानी के साथ लड़ो और द्रोणाचार्य की पीढ़ी ने रक्षा करो । कृत्वर्मा द्रोणाचार्य के रथ की दृष्टि और तथा शस्त्र रथ की बाईं ओर रह कर, रथ के दहिने बाएँ पहियों की रक्षा करें । त्रिगर्त देश के वचे द्रुप वीरों का दुर्योधन ने द्रोण के रथ के आगे रहने की आज्ञा दी । जब द्रोणाचार्य और पाण्डव लड़ने के लिये भली मौति तैयार हो गये, तब आपके पुत्र ने योद्धाओं को सम्बोधन कर के कहा—द्रोणाचार्य जिस समय गुरुओं का नाश करने लगे, उस समय तुम लोग वही सलाहानता से उनकी रक्षा करना । द्रोणाचार्य बड़े वृद्धवान और प्रतापवान हैं । वे वही कुर्गी से बाण छोड़ते हैं । वे समर में देवताओं को भी पराजित कर सकते हैं । उनके लिये सोनक और पान्चाल तो कुछ भी नहीं हैं । मुझे तुम लोगों से वही कहना है कि, जैसे इने वैसे तुम सब मित्र कर, वृशस्रुप से द्रोण की रक्षा करना । मैं पाण्डवों की सेना में वृशस्रुप को छोड़ अन्य किसी को भी ऐसा नहीं पाता, जो समर में द्रोण का सामना कर सके ।

अतः तुम सब लोग वही सलाहानी ये द्रोण का रक्षा करना । यदि वे सुरक्षित रहें, तो मैं सनसक्त हूँ कि, वे सौमकों और सृजयों का नाश कर डालेंगे । रथ में सब से जगो रह कर, द्रोण सनस्त सृजयों का नाश करेंगे । अश्वरथाना तब निस्तन्त्रैव वृशस्रुप को मार डालेगा । महारथी कर्ण भर्तृ

का नाश करेगा और युद्ध की दीक्षा लेने वाला, मैं स्वयं भीम का वचन कहूँगा।  
इनके अतिरिक्त जो तेजोहीन पाण्डव वचन अर्प्ये, उन्हें हमारे योद्धा,  
शीघ्रता से नाश कर डालेंगे। इस प्रकार चिरकाल तक हमारा ही विजय  
होगा। अतः अब तुम युद्धभूमि में प्रहारी द्रोणाचार्य की रक्षा करो।

हे राजन् ! इस प्रकार कह कर, आपके पुत्र दुर्योधन ने सेना को लड़ने  
के लिये आज्ञा दी। हे भरतवंश में श्रेष्ठ राजन् ! परस्पर विनवाभिषापी  
योद्धाओं में उस रात में यज्ञ विष्ट युद्ध हुआ। इस युद्ध में अर्जुन भीति  
भीति के अश्रों से औरों की सेना को पोकित करने लगा और औरों योद्धा  
भी विविध प्रकार के शत्रुओं से अर्जुन को पीछित करने लगे। इस युद्ध में  
अर्जुन भीति भीति के अश्रों से औरों की सेना को उन्नीहित करने लगा।  
अश्वधामा पाण्डव राजाओं के ऊपर तथा द्रोणाचार्य सृजय राजाओं के  
ऊपर वनपर्व वाश्यों की वृष्टि पर उन्हें डरने लगे। हे राजन् ! परस्पर युद्ध  
करते हुए पाण्डव और पाण्डव राजागण तथा औरों रणभूमि के ऊपर  
संहारसूचक घोर शब्द करने लगे। वह युद्ध ऐसा भयङ्कर हुआ कि, पैसा  
घोर युद्ध न तो कभी पहले किसी ने देखा था और न सुना था।

## एक सौ पैसठ का अध्याय

### युधिष्ठिर का पलायन

संक्षेप में कहा—हे राजन् ! शत्रुओं का संहार करने, वास्तव में, भयङ्कर  
तथा रौद्र रत्नियुद्ध होने लगा। उस समय धर्मपुत्र युधिष्ठिर ने पाण्डव,  
पाण्डव तथा सेनाओं की आज्ञा दी कि, तुम सब एक साथ द्रोण पर आक्रमण  
कर, उन्हें मार डालो।

युधिष्ठिर के वचन सुन, क्रोध में जरे हुए पाण्डव तथा सृजय, राजाओं  
ने पूर्ण उत्साह, मानसिक बल तथा शारीरिक शक्ति लगा, द्रोण पर आक्रमण  
किया।

एक मदनच हाथी जैसे दूसरे मदनच हाथी का दूध पड़े, जैसे ही तुषिष्ठि ने द्रोण के लाल अक्षमय किया । तब कृतवर्मा ने तुषिष्ठि का सामना किया । कुन्तिनाम धुरि ने कुन्ति सेवा के आगे खड़े हो कर और चारों ओर वायव्यदि कर, सप्तभिः ॥ आत्मन्यः किया । महास्त्री पाण्डुपुत्र सखेय, दण्ड देने के लिये द्रोण की ओर खड़े छला । धूर्तपुत्र कर्ण ने सामने का कसके बाधे खड़े से रोका । युवा खड़े हुए बाध की तरह मोलसेन खड़े के लिये आगे बढ़ा । दुर्मेक स्वयं ही उठ खड़ा स्व धनु ने खड़े के लिये सैवार हुए । आत्मन्यः धूर्तिना पुनश्च पुनश्च पुनश्च पुनश्च नकुल से सिद्ध । कुर्याचार्य ने स्व पर सवार और खड़े के लिये आगे आगे हुए किमप्यो का सामना किया । अथ के सखाय कर्ण बाधे बोध से युवा स्व पर सवार, राजा धर्मिष्ठ्य से पुनश्च अभि वक्त । सैकडे आत्मन्यः बाधे मोलसेन खड़े कर के आत्मन्यः ने आगे खड़े से रोका । द्रोण-चार्य को पकड़ने के लिये सखेय बाधे हुए धुरि को धुरि ने आगे खड़े से रोका । हे राजा ! राजा सिद्ध को, जो द्रोणाचार्य का बाध करने के लिये स्व गया था, मद्राज ने रोका । पञ्चपुत्र गजानीक बरी केरी से द्रोण-चार्य की ओर खड़े हुए था । उसे चित्रसेन ने बाधों से रोका । बोधाधों में भेद धूर्त को को औरव सैन्य का बाध करने के लिये आगे बढ़ा गया था, बाधपुत्र राजा ने रोका आत्मन्यः किया । महापुत्र द्रोण हर्षित हो, गजुसैन्य का सखेय करने लगे । उनसे कर्ण में पुनश्चपुत्र पञ्चपुत्र ने बाधा करी । पञ्चपुत्र के अन्य महास्त्री को खड़े को करने से, उनसे बाधकी ओर के महास्त्री ने रोका । इस युद्ध में कर्णोही राजसेनियों का सहा आत्मन्यः कर खड़े से और अगस्त्य सैनिकों का बाध कर रहे थे । हे राजा ! बाधी राज के समान कर्ण के लिये आगे हुए धुरिपुत्र बड़े वेग से नीचे हो खड़े वा रहे थे और धुरिपुत्रों से खड़े उनसे आगे रहे थे, जैसे पञ्चपुत्री बाध बड़े वेग से आत्मन्यः कर खड़े, एक दूसरे को बधते हैं । धुरिपुत्र मात, यदि और बाध बाधियों को हाथ में से कर, अगस्त्य

अलग गर्जना करते हुए आपस में जड़ रहे थे । बहुत से पैदल सिपाही भी गदा, मूसल तथा नाना प्रकार के क्लबों के लिये, आपस में जड़ रहे थे । जैसे तब डमकते हुए सागर को रोक लेता है, वैसे ही इंद्रीकनन्द्य कृतवर्मा ने युधिष्ठिर को थामे यढ़ने न दिया । युधिष्ठिर ने पाँच बाण कृतवर्मा के मारे । फिर बीस बाण मार कर उससे कहा—अरे कृतवर्मा ! खड़ा रह, खड़ा रह, भाग नहीं जाता है । यह सुन, कृतवर्मा अत्यन्त क्रुद्ध हुआ और उसने अपना बाण से युधिष्ठिर का धनुष काट डाला । फिर साठ बाण मार कर इनको विह्वल किया । महारथी युधिष्ठिर ने दूसरा धनुष उठा कृतवर्मा की छाती और दोनों भुजाओं पर बीस बाण मारे । इस प्रकार जब धर्मपुत्र ने कृतवर्मा को बाणों से विह्वल किया, तब वह काँप उठा और क्रोध में भर उसने युधिष्ठिर के सात बाण मारे । तब युधिष्ठिर ने उसका धनुष और दूसराने काट डाले और बड़े पैरों पाँच बाण उसके ऊपर छोड़े । वे बाण कृतवर्मा के बहुमूल्य सुवर्णकवच को फोड़, जैसे ही भूमि में घुस गये जैसे सर्प बिज में घुसता है । कृतवर्मा ने पल ही भर में दूसरा धनुष उठा लिया और साठ बाण युधिष्ठिर के तथा नौ उनके सारथि के मारे । तब धर्मराज ने धनुष तो रक्त दिया और सर्प के समान मक्खन एक बढ़िया शक्ति कृतवर्मा पर छोड़ी । उस शक्ति में सोने के पत्तर जड़े हुए थे और वह बड़ी बज्जी थी । वह शक्ति कृतवर्मा के हाथ को बाणक फाँसी हुई भूमि में घुस गयी । तदनन्तर युधिष्ठिर ने दूसरा धनुष उठा तत्पश्चात् बाणों से कृतवर्मा को ठक दिया । तब कृतवर्मा ने धर्म निमेष में युधिष्ठिर को रक्त, घोड़ों और सारथि से रहित कर डाला । तब युधिष्ठिर ने ठाक तलवार ली, किन्तु कृतवर्मा ने उन दोनों के भी डुकड़े डुकड़े कर डाले । तब धर्मराज ने सुवर्ण दण्ड विभूषित एक घोड़ा बड़ी फुर्ती के साथ कृतवर्मा के मारा । किन्तु फुर्तीसे कृतवर्मा ने उसके भी डुकड़े कर डाले । फिर कृतवर्मा ने धर्मराज के सौ बाण मार तबका कवच बिज मित्र कर डाला । अन्त्य से जैसे नक्षत्र टूटें, वैसे ही बाणों के प्रहार से धर्मराज का कवच डुकड़े डुकड़े हो भूमि पर गिर पड़ा । धर्मराज का रक्त दृष्ट, कवच टूटा और बाणों की

चेष्ट से वे पीड़ित हुए । तब वे आगे और तब कृतवर्मा, शोकापन्न के  
पादपूर की रक्षा करने में मग्न हुए ।

## एक सौ द्वािसठ का अव्यास

### मीम तथा दुर्वोधन

सुश्रव ने कहा—हे सत्ताम ! तबहीं स्थान से नीचे आ । सूरि ने मग्न  
की तरह आगे हुए सात्विक के शेष । उसने जोष में भर लीच बने बाध  
हसकी बाधों में गये । उन बाधों के प्रसर से सात्विक के ऊपर से एक  
विकसने लगा । उपरान्त सूरि ने पुनः एक ऐसे बाध सात्विक की लुप्ती में  
सारे । फिर तो दोनों की जोष में कर एक दूसरे पर बाधों के प्रसर करने  
लगे । उपरान्त लच्छ ने दोनों की जोष में भर, एक दूसरे पर प्रतिस्पर्धा  
गलों की शक्ति करने लगे । एक दूसरे तक सामान्य रीति से कुछ कहा  
किया । किन्तु पीछे से कुछ सात्विक ने दूसरे पर कर सूरि का बहुत बल  
किया । उसका बहुत बल के पीछे तुल्य ही उभरी वाली में भी कम  
सारे और उभरे कहा—मेरे कहा वह, कहा वह, कहा आता जाता है ।  
इस प्रकार बलवान् सूरि ने सूरि के बाधप्रसार कर, बाधक किया । एक  
बलु के प्रसार के पीछे सूरि ने दूसरा बहुत बल बाधों से सात्विक के प्रसार  
कात्मा किया । सात्विक के बीच बाध मात्र सुझने का वह उभरे मग्न बाध  
से सात्विक का बहुत बल लगा । बहुत बल के जाने पर सात्विक जोष से  
प्रवृत्त हो गया और फिर कर सूरि की लुप्ती में बाध कर एक शक्ति  
सारी । शक्ति के प्रसार से सूरि का ऊपर विरोधी हो गया । वह बाध से  
भूति पर बैठे ही फिर कहा लीच दुर्बल हुए । प्रसर का प्रसार केवल  
दृष्ट कर प्रवृत्ति पर था गये । सूरि का प्रसार लीच बाधप्रसार से  
मात्रक कर लीच की । वह प्रसर कर करने लगा—मेरे जो सात्विक !  
तब व आग कर कहा जाता है । कहा वह । कहा वह ।



इस प्रकार मात्यकि को युग के लिये कलंकार कम, अश्वत्थामा ने मात्यकि पर जैसे ही गजवृष्टि की जैसे ग्रेच में पर्वत पर बलवृष्टि करते हैं। मात्यकि पर अश्वत्थामा को आक्रमण करते देख, महारथी धरोरुच ने गर्ज कर कहा—थो चे जोख के जाकरे ! सबा रह ! सबा रह ! अब नू मेरे मामने पद मोता जागल छोट कर नहीं जाने पावेगा। मैं तेरा बन्धन है हा कटूंगा, जैसे कर्तिकेय ने मदियासुर का किया था। मैं आज रक्षा-क्षण में तेरे युद्ध का होमिना दूर कर दूँगा। यह कह, उस अनुपह्दारकारी राजस घोररुच ने जोध में जाल जाल खाँसे कर जैसे ही अश्वत्थामा पर आक्रमण किया जैसे सिंद यड़े भारी हथोरी पर कण्टता है। घोररुच ने रथ के धुरे जैसे मोटे पाशों की वृष्टि अश्वत्थामा पर की। तब अश्वत्थामा ने सपों जैसे चिपैने बाण छोड़, उमके पाशों की वृष्टि को देखते देखते नष्ट कर डाला। फिर सौ मर्मभेदी बाण मार कर घोररुच को बिद किया। सब के आगे सदा दुभा राजसराज घोररुच बाशों से छिद सा गया। उस समय वह सेई जैसा जान पड़ने लगा। तब महाधरापी भीमसुत घोररुच ने क्रोध में भर बल भुव शक्ति की तरह चमकसाते पैने धुरस बाण, धर्धवन्दाकार बाण, बाराच, त्रिजीमुख, बारादक्षणा, नाकीक, विकर्ष आदि बाशों की वृष्टि कर, अश्वत्थामा को बिद किया। जब महानक्ष के समान भयङ्कर मर्तना के साथ बाशों की निरन्तर वृष्टि अपने ऊपर पड़ने लगी, तब अश्वत्थामा के मन में ज़रा भी घबराहट का पीषा नहीं हुई। प्रभुस उसने उस बसहा बाणवृष्टि को दिग्बासों से जैसे ही छिन्न मिन्न कर डाला, जैसे बाबु मेघों को छिन्न मिन्न कर डालता है। हे महाराज ! इस समय आकाश में उड़ते हुए बाण योद्धाओं के हथ को बढ़ाते हुए विक्रम रीति से अगङ्ग युद्ध कर रहे थे। सायङ्काल के समय जैसे उड़ते हुए पक्षीजनों से आकाश छा जाता है, जैसे ही तब चिनवारियों से आकाश भर रहा था। आपके पुत्र के द्वितीय अश्वत्थामा ने घोररुच के ऊपर बड़ी भारी बाणवृष्टि की। इतने में थोर अन्धकारमयी आभी रात

हुए। उस समय प्रह्लाद और इन्द्र के युद्ध की तरह धृष्टकेयु और अश्वत्थामा में युद्ध हो रहा था। जब कोच में भर धृष्टकेयु ने दस पैंने बाण भार अश्वत्थामा को निह कर डाला, तब फल के झोंके से काँपते हुए वृक्ष की तरह अश्वत्थामा काँप उठा। वह जब भर में मूर्छित हो, ध्वजा का दण्ड पकड़ निश्चेष्ट हो रथ में बैठा रहा। अश्वत्थामा को मूर्छित देख, आपके सब पुत्र और समस्त सैनिक हाहाकार करने लगे। डर पराक्रम के पात्राल और सल्लभ राजाओं ने हर्षनाद किया। कुछ देर बाद जब अश्वत्थामा को चेष्ट हुआ, तब उसने धनुष की बोरी को बाग तक तान चमकते सहरा एक मन्दार बाण धृष्टकेयु के भारा। वह सुवर्णपुंख बाण धृष्टकेयु की छाती को विदीर्ण कर, पृथिवी में घुस गया। धृष्टकेयु मूर्छित हो रथ में गिर पड़ा। उसने मूर्छित देख, उसका साराधि चववाना और रथ भगा अश्वत्थामा से दूर ले गया। तब तो अश्वत्थामा बड़े क्रोर से गर्जा और आप के पुत्रों तथा सैनिकों ने उसकी प्रशंसा की। धृष्टकेयु के मूर्छित होने बाद, भीम पर जो द्रोण के रथ की ओर आपकी सेना के बीच से जा रहा था दुर्योधन ने तीक्ष्ण बाण छोड़े। भीम ने दुर्योधन के दस पैंने बाण मारे और दुर्योधन ने उसके बीस बाण मारे। आकाश में मेघों से उनके धुप सूर्य और चन्द्रमा की तरह वे दोनों जोड़ा मण्ड कान्ति जुक हो गये। दुर्योधन ने भीम के पाँच बाण मार कर, कहा—जहाँ भागा वारा है? सड़ा रह, लड़ा रह। यह सुन भीम ने दस बाण मार दुर्योधन का धनुष और उसकी ध्वजा काट डाली। तदनन्तर भीम ने दुर्योधन के गन्धे वतपर्व बाण मारे। इस प्रहार से दुर्योधन को बड़ा क्षेप उपजा। मरतवंक में श्रेष्ठ दुर्योधन ने दूसरा विशाख धनुष उठा, सब के सामने भीम को बाणों से पीड़ित किया। भीम ने दुर्योधन के छोड़े बाणों को नष्ट कर, पचीस छदक बाण दुर्योधन के मारे। हे राजन! तब दुर्योधन बहुत क्रुद्ध हुआ और क्रुध बाण से भीम का धनुष काट डाला और भीम के दस बाण मारे। महाबली भीम ने दूसरा धनुष ले कर, बड़े पैंने सात बाण मार कर, दुर्योधन को बड़ी फुर्ती

से विद्व किया। फुल्लि दुर्बोधन ने भीम का वह धनुष भी काट डाला। तब भीम ने दूसरा धनुष लिया, दुर्बोधन ने उसे भी काट डाला। इस प्रकार चार पाँच ही धनुष वहीं, वहिः कितने धनुष भीम ने उठाये उठाने दुर्बोधन ने काट डाले। अब भीम के भित्तने ही धनुष दुर्बोधन ने काट डाले, अब भीम ने काट की भांगिनी जैसी एक लोहे की डोंस और अग्नि की तरह चमकताही शक्ति दुर्बोधन के ऊपर फैली। भीम तथा सब बाबाओं के सामने ही दुर्बोधन ने उस शक्ति को अचबिच हो में काट डाला। तब भीम ने बड़ी मोटी और चमकताही पटा उठाया और तब वह दुर्बोधन के रथ के ऊपर फैली। उस महागदा के प्रहार से, हे राजन्। घागके पुत्र का रथ, रथ के घोड़े और साराथि धूल हो गये। तब तो चापका पुत्र दुर्बोधन भीम से कर कर धुपचाप मन्दक के रथ पर जा बैठा। भीम ने उसका दुर्बोधन मारा गया। तब वह कीर्यों का अपमान करता हुआ सिद्धवाद करने लगा। चापके सब मोहा भयभीत हो गये और धार्तव्य करने लगे। उनके धार्तवाद तथा भीम के सिंहगर्जन को सुन, बुधिमिर जी सशक्ति हुए। उन्होंने अब ही अब कहा—क्या जाने—दुर्बोधन मारा ही गया हो। वह रोच बुधिमिर दर्शित होते हुए धीमतापूर्वक भीम के निकट गया। फिर पाञ्चाव, केकव, सन्ध और और सुजय आदि राजाओं ने श्रोत्र पर चढ़ाई की। उस रात के अन्धकार में श्रोत्र तथा उन पाञ्चमयकारी राजाओं में घोर रुद होने लगा।

## एक सौ सरसठ का अध्याय

### सहदेव और द्वितीय अलम्बुष का पलायन

संजय ने कहा—हे राजन्। द्रोणाचार्य के एकत्रने के जिये प्रागे पर कर आते हुए सहदेव को वैकर्तव्य कर्ण ने रोक। तब सहदेव ने कर्ण के नौ बाण तथा नवर्ष इस बाण मारे। कर्ण ने सहदेव पर नवर्ष सौ बाण छोड़े और सहदेव का धनुष काट डाला। प्रवापी माहीनम्ब सहदेव ने मर

दूसरा धनुष उठा कर्ण के बीस बाण मारे। वह देख सब लोगों को वड़ा आश्चर्य हुआ। कर्ण ने नतपर्व बाण मार सहदेव के घोड़ों को मार डाला और सारथि को यमालय भेज दिया। अब सहदेव रथ रहित हो गया। तब उसने डाल तलवार ले कर्ण का सामना किया। कर्ण ने हँसते हँसते डाल तलवार को फाट डाला। तब क्रोध में भर सहदेव ने एक वही मोटी सुवर्ण भूषित गदा कर्ण के रथ के ऊपर फेंकी। उस गदा को कर्ण ने बाणों से फाट कर, पृथिवी पर फेंक दिया। गदा को मष्ट हुई देख, सहदेव ने तुरन्त कर्ण पर शक्ति फेंकी। कर्ण ने बाणों से उसके सी टुकड़े टुकड़े कर डाले। तब सहदेव मष्टपट रथ से उतर पड़ा और रथ का पहिया उठा कर्ण के रथ पर फेंका। वह पहिया रथ पर गिरने ही के था कि, कर्ण ने बहुत बाण मार उसके टुकड़े टुकड़े कर डाले। तब सहदेव रथ के हँपा वृषभ, रासों धुरे और हाथियों के कटे हुए अँग, घुन घोड़े और मुर्शों को उठा कर, कर्ण के ऊपर फेंकने लगा। किन्तु कर्ण ने उन सब को फाट कर फेंक दिया। अब सहदेव निरख हो गया था। अतः बाणों का प्रहार होने पर वह लड़ते लड़ते थम गया और रथचक्र छोड़ कर भागा। कर्ण ने उसका पीछा किया और उसका उपह्वान फाँटते हुए उससे कहा—देख, अब फिर कभी अपने से विशेष बलवान महारथी से मत भिड़ना। लड़ना ही हो तो अपने जोड़ीदार से लड़ना। मेरे कथन पर सम्यह मत करना। सहदेव के शरीर में धनुष की नौक चुभो कर, कर्ण ने पुनः सहदेव से कहा—अच्छ या तो तू अर्जुन के निकट भाग कर या अपना अपने वर चला जा। सहदेव पर इस प्रकार आशेष कर और उमङ्ग पीछा छोड़, कर्ण पाञ्चालों और पाण्डवों की सेवा को भ्रम सा करता हुआ उनकी ओर गया। हे राजन्! कर्ण यदि चाहता तो माद्रीनन्दन सहदेव का वध कर सकता था, परन्तु कर्ण अपनी बात का धनी था। वह कुन्ती के सामने प्रतिज्ञा कर चुका था कि, वह अर्जुन को छोड़ अन्य किसी पाण्डव का वध न करेगा। अपनी इस प्रतिज्ञा को स्मरण कर, कर्ण ने सहदेव का वध नहीं किया। उधर सहदेव

को कर्ण के बाणों से तथा गच्छकों से अपने जीवन से न्याति उत्पन्न हुई।  
सहदेव भाग कर पाण्डुराज के पुत्र अश्वमेध के सम पर चढ़ गया। इसने  
ही में राजा विराट् सेना के साथ से, दोहाचार्य के ऊपर लपका। मद्रराज  
ने बाणवृष्टि कर, धनुर्धर राजा विराट् को बक दिया। उस समय उन दोनों  
में बैरागी ही युद्ध हुआ, जैसा कि पूर्वकाल में अम्बासुर और इन्द्र में हुआ  
था। इस युद्ध में मद्रराज ने सेनापति राजा विराट् के वरपर्व सौ बाण मारे।  
राजा विराट् ने तेज किये हुए नौ, विद्वान् तथा सौ बाण मद्रराज के मारे।  
फिर मद्रराज ने बाण भक्त कर, राजा विराट् के रथ के चारों ओरों को मार  
हाला। फिर दो बाणों से सारथि को मार कर और अम्बा काट कर पृथिवी पर  
गिरा दी। उसी समय राजा विराट् रथ से छूट पड़ा और भूमि पर गिरा  
हो धनुष टँकोरते हुए गाय छोड़ने लगा। अपने मार्ग को रथहीन हो, भूमि  
पर खड़ा देख, अज्ञानीय मृग के सामने रथ से मार्ग की सहायता करने को  
दीक्षा। मद्रराज ने अज्ञानीय को आते देख उसे मारे बाणों के पदानाथ  
मेज दिया। वीरधनु के मारे जाने के बाद, राजा विराट् दुःखत उसके रथ  
पर सवार हो गया और आनन्द के समय उसमें दुगना बक जा गया। वह  
मारे क्रोध से चालें काट काट कर मद्रराज के रथ पर बाणवृष्टि करने लगा।  
इससे मद्रराज भी अत्यन्त क्रुपित हुआ। उसने तान कर वरपर्व एक बाण  
विराट् की छाती में मारा। उस बाण के प्रहार से राजा विराट् डूरी तनह  
जायक हुआ। उस प्रहार की तीव्र वेदना होने से वह सूर्जित हो रथ में  
गिर पड़ा। तब उसका सारथि रथ को अम्बा रथवेग से हट करवा गया।  
तब तो मद्रराज बाण ने किष्ट की सेवा पर बाणवृष्टि की। उस बाणवृष्टि  
को न सह कर, राजा विराट् की सेना भी भागी। राजा विराट् को सेना के  
पलायन करते देख, श्रीकृष्ण और अर्जुन ने उसका सामना किया। उस  
समय, हे राजन् ! राजसराज अजन्तुप (दिवीय) जनों जैसे मुक्ताकृति  
बाजे पिशाचों से मुक्त आठ पहिले के रथ पर सज्जर हो, उन दोनों के सामने  
हुद के बिये उपस्थित हुआ। उसके रथ पर रक्षार्जित अम्बा कहरा रही

धी। उसका स्व रक्तपुष्पो से सजाया गया था और तब पर रीति का चमड़ा लगा हुआ था। ध्वजा में विविध पक्षों वाला गिरगाज चोंच छोड़े हुए शब्द करता हुआ वहाँ भयानक आवाज पड़ता था। जैसे कम्बलगिरि का दृष्ट हुआ केहूँ दुर्गम हो, वैसा ही वह राक्षसराज मान पड़ता था। जैसे पर्वत-राज हिमालय सम्मुख चढ़ते हुए पवन को रोक दे, वैसे ही उसने सामने आते हुए अर्जुन को रोक दिया। उसने अर्जुन के ऊपर सहस्रों बाणों की वर्षा कर डाली। मानव राज्य में चोर संप्राप्त हुआ। उस बड़ाई के वेध, समस्त धर्म, गित, धर्म, धर्म, धर्म, धर्म और गित, विविधता की भाषा से प्रत्यक्ष प्रसन्न हुए। हे रामन्! अर्जुन ने इस युद्ध में राज्य के सौ बाण मारे और वचे हुए सौ बाण मार कर, अपनी ध्वजा काट डाली। फिर सामर्थ्य के तीन बाण मात्र तीन बाण स्व के दिव्येष्ट में मारे। फिर एक बाण मार उसका धनुष काट दिया। फिर चार बाण मार उसके दश के चारों ओरों को भी मार डाला। तब इस राज्य ने दुःख दूसरा धनुष बना लिया। अर्जुन ने भी उसका दण्डा। तब रथहीन अक्षय्य राज्य सख्यारतन अर्जुन के ऊपर दौड़ा। अर्जुन ने बाण मार सख्यार को काट डाला। फिर चार तेज बाण राक्षसराज के मारे। तब वह राक्षसराज भयभीत हो स्व से भागा।

इस प्रकार उस राज्य को हरा, अर्जुन वहीं से हरेन्द्र की ओर गया और हमारे पैदलों, धनकों और वनों के ऊपर बाणवृष्टि करने लगा।

हे रामन्! इस यक्षद्वी अर्जुन ने हमारे सैनिकों को मात्रा घात किया। तब समय आया पक्ष के सैनिक बोझा मार मार कर जैसे ही भूमि पर गिरने लगे, जैसे पवन के वेध से उड़ते हुए तब पृथिवी पर गिरते हैं। देखते देखते आपकी सेना रक्षेत्र से भाग गयी।

## एक सौ अड़सठ का अध्याय

### फुटकल बुद्ध

संजय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! नकुलपुत्र शतानीक मारे बाणों के भापकी सेवा न्त नाश करने लगा। तब उसके सामना आपके पुत्र चित्रसेन ने किया। जब शतानीक ने चित्रसेन के पाँच बाण मारे; तब चित्रसेन ने शतानीक के दस बाण मारे। फिर चित्रसेन ने शतानीक की छाती में नौ तेज़ बाण मारे। नकुलपुत्र शतानीक ने तत्पर्व बहुत से बाण मार कर, चित्रसेन का कवच काट डाला। शतानीक का मनु कार्य बड़ा विस्मयोत्पादक था। उस समय हे राजन् ! आपके पुत्र चित्रसेन कवच दूध जाने से वैसा ही जान पड़ता था, वैसा कैकसी रहित सर्प। कवचहीन होने पर भी चित्रसेन विजय प्राप्ति के लिये प्रयत्न करने लगा। तब नकुल-पुत्र ने उसके रथ की ध्वजा तथा उसके हाथ का धनुष काट डाला। तब चित्रसेन ने दूसरा धनुष उठाया। भरतवंश के महारथी चित्रसेन ने क्रुद्ध हो शतानीक के नौ तेज़ बाण मारे। इस पर शतानीक बहुत क्रुद्ध हुआ और उसने चित्रसेन के चारों ओरों को तथा सारथि को मार डाला। मरत ही महाबली और महारथी चित्रसेन रथ से क्रुद्ध पड़ा और उसने शतानीक के पचीस बाण मारे। तब शतानीक ने अर्धवन्द्यकार बाण मार कर, रत्नयुक्त चित्रसेन के धनुष को काट डाला। तब चित्रसेन जाग कर कुसुमा के रथ पर जा बैठा। उधर राजा द्रुपद, आचार्य द्रोण के एकदमे के लिये ससैन्य आगे बढ़े और द्रोण पर बहुत से बाणों को वर्षा की। हे राजन् ! यज्ञसेन ने रथ में महारथी कर्ण के पुत्र वृष्सेन की दोनों सुजाओं पर और दाढ़ी पर साठ बाण मारे। दोनों ही गौर धावक हो गये और दोनों के शरीरों में बाण चुभे हुए ऐसे जान पड़ते थे, मानों कटि से चुक लेंगे ही। इस युद्ध में दोनों के कवच सुवर्णशृङ्ख बाणों से क्षिप्त भिन्न हो गये थे। दोनों ही सोहृद्बुद्ध हो। वृष्सेन ने यज्ञसेन के उनाखी बाण मारे। पुनः तीन बाण

मारे। तदनन्तर जलवृष्टि करने वाले मेघ की तरह द्रुपद के ऊपर वायों की कड़ी लगा दी। उस समय जलवृष्टि वैसा दृश्य देख पड़ता था। राजा द्रुपद ने क्रुद्ध हो भल्ल बाण से वृषसेन का धनुष काट डाला। तब वृषसेन ने तुरन्त हमरा धनुष उठा लिया। उस पर तरकस से निकाल चम-चमाता एक बड़ा पैना बाण चढ़ाया। उस धनुष के कान तक लींच बह बाण राजा द्रुपद पर छोड़ा। फिर उस समय समस्त सोमक राजा गए ग्राहि ग्राहि चिन्ताने लगे। वृषसेन का बाण राजा द्रुपद की छाती के चारपाए हो भूमि में समा गया। तब तो उस बाणप्रहार से पीड़ित हो राजा द्रुपद दूँडित हो गये। तब सारथि अपने कर्त्तव्यानुसार उन्हें रथक्षेत्र से हटा कर दूर ले गया। राजा द्रुपद के जाते ही उसकी सेना भी रथक्षेत्र से भाग खड़ी हुई।

हे राजन्! उस समय सिपाहियों के हाथों से इधर उधर लँके हुए पर्वते, लुत्के और मसालें चारों ओर जल रही थीं। अतः जैसे मेघमूल्या आकाश, तारागण से कोमित होता है, वैसे ही रथसूमि उनके प्रकाश से शोभावमान काम पकती थीं। रथसूमि में जगह जगह मृत पोखरा राजाओं के पाजुबंद पड़े हुए थे। अतः वर्षाब्धु में जैसे बिल्ली से आकाश दमकने लगता है, वैसे ही उन पाजुबंदों से रथसूमि दमक रही थी। पूर्वकाल में ताराकासुर की लड़ाई में जैसे दानवगण, इन्द्र से भदभीत हो भागे थे, वैसे ही इस युद्ध में सोमक राधागण वृषसेन से भयभीत हो भागे।

हे राजन्! इस युद्ध में कर्ण के पुत्र ने सोमकों को ऐसा पीड़ित किया कि, वे राजागण प्रत्यक्षित दीपकों की तरह पलायन करते हुए साक साक देख पड़ते थे। उस समय कर्ण का पुत्र रथ में शत्रुओं का पराजय कर मध्याह्न कालीन सूर्य की तरह जान पड़ता था। उस समय शत्रुपक्ष की सेना में, आपके पक्ष की सेना में तथा अन्य एकत्रित राजाओं में वृषसेन ही वृषसेन देख पड़ता था। राजाओं को परास्त कर, महारथी वृषसेन वहाँ गया



जहाँ धर्मराज युधिष्ठिर युद्ध कर रहे थे। आपके पुत्र दुःशासन कोध में भर, सत्रुओं का सेहारा करता हुआ प्रतिकिन्ध की ओर गया। उन दोनों का समागम उस समय वैसा ही जान पड़ा जैसा कि, मेघशून्य निर्मल आकाश में हृद और सूर्य का समागम जान पड़ता है। जब प्रतिकिन्ध ने दुःश में भयङ्कर कर्म करते आरम्भ किये; तब आपके पुत्र धनुर्वर दुःशासन ने उसके लज्जा में तीन बाण दाग कर मारे और उसे बाणल किया। लज्जा में जुमे हुए तीन बाणों के कारण प्रतिकिन्ध तीन शिखर वाले पर्वत की तरह जान पड़ता था। महारथी प्रतिकिन्ध ने प्रथम चौ और फिर सात बाण मार कर, दुःशासन को घायल किया। हे राजन् ! इस युद्ध में आपके पुत्र ने भी बड़ा हुपकर कार्य किया। उसने पैंने बाण मार का, प्रतिकिन्ध के रथ के पीछे मारे। फिर भल्ल बाण से उसके सारथि का वध किया। फिर उसके रथ की ध्वजा काट उसने नीचे गिरा दी। फिर उसने रथ के टुकड़े टुकड़े कर दाले। हे राजन् ! आपके पुत्र ने उत्तम बाण मार कर पताका के, तरकस के, रासों के और जोतों के टुकड़े टुकड़े कर दाले। धर्मात्मा प्रतिकिन्ध रथहीन हो गया। उसके हाथ में वर्यापि केवल एक धनुष ही रह गया था; तथापि उसने लड़ना बंद नहीं किया। उसने आपके पुत्र के ऊपर हजारों बाण बरसाये। तब आपके पुत्र ने छत्र बाण से प्रतिकिन्ध का धनुष काट बाका। फिर दस बाण मार कर, उसने प्रतिकिन्ध को घायल किया। इतने ही में उसके महारथी भाई अपने भाई को रथहीन हो लड़ते देख, बड़ी भारी सेना सहित बड़े बेग से प्रतिकिन्ध की रक्षा करने को दौड़े। तब प्रतिकिन्ध दौड़ कर सुतसेन के रथ या सवार हो गया और वहाँ से वह आपके पुत्र के बाण मारने लगा। इसी प्रकार आपके पक्ष के समस्त योद्धा बड़ी भारी सेना को साथ ले और आपके पुत्र को घेर प्रतिकिन्ध से लड़ने लगे। इस प्रकार आपके पक्ष के तथा सत्रुपक्ष के योद्धाओं में आधी रात को वाक्य युद्ध हुआ। यह युद्ध यमकोश की वृद्धि करने वाला था।

## एक सौ उनहत्तर का अध्याय

### खुनसरावी मारकाट

द्वितीय ने कहा—हे रावण ! पाण्डुनन्दन नकुल जब बड़ी तेज़ी से आपके सैनिकों का वध करने लगा, तब सुवलपुत्र शकुनि, छाड़ा रह, छाड़ा रह, कह के नकुल की ओर जपका। पहले के बैर को याद कर, वे दोनों वीर धन पर्यन्त धनुष खींच अपने अपने बाणों से एक दूसरे को चापल करने लगे। जिस प्रकार नकुल बाणवृष्टि करता था, उसी प्रकार शकुनि भी बाणों की वर्षा कर रहा था। उस समय वीरों में बाणों के चुभने से दोनों के शरीर सेई जैसे जान पड़ने लगे। तबे कुछ सुवर्ण की तरह प्रकाशमान एवं विचित्र शरीर वाले वे दोनों वीर एक दूसरे पर सुवर्णपुंख तेज बाणों के प्रहार कर, कण्ठ रहित हो लोहबुहान हो गये। उस समय उनके शरीर फूटते हुए फटाफट हुए जैसे जान पड़ते थे। उस समय बाणों से धुक उनके शरीर कीदिएर सेमल के पत्र की तरह जान पड़ते थे। वे दोनों वीर क्रोध में भर, एक दूसरे को देखे कर रहे थे मानों दृष्टि से एक दूसरे को मरम कर चाहेंगे। तदनन्तर आपके साथे शकुनि ने अवगत कुन्द हो कर, एक तीक्ष्ण कणिक भस्त्र से जानाबाल जादीनन्दन नकुल की छाती में प्रहार किया। पाण्डुपुत्र नकुल आपके साथे शकुनि के भस्त्र से बिद हो, अचेत पुरुष की तरह मूर्छित हो जग में बैठ गये। शकुनि ने नकुल को मूर्छित देख, वहाँ क्षातीन मेघों की तरह गम्भीर गर्जन किया। कुछ देर बाद जब नकुल सचेत हुआ, तब वह मुँह जाड़े काट की तरह शकुनि की ओर जपका। पहले साथ, फिर सौ बाण मार नकुल ने शकुनि को किन्त किया। तदनन्तर नकुल ने शकुनि के धनुष की मुठिया और रथ की ध्वजा काट कर हाजि दी। नकुल के बाणों के आघात से पीड़ित हो, हे रावण ! आपका साथ शकुनि मूर्छित हो गया। जैसे कोई कामुक पुरुष कामिनी के कंधे का सहारा ले, ठीके वही वह रथ के चरों के पकड़ रथ में बैठ गया।

हे राजन् ! आपके सबेरे शकुनि को रथ में मूर्च्छित हो बैठा देख, उसका सारथि रथ बढ़ा यहाँ से चला दिया। शकुनि को परास्त हुआ देख पाण्डवों ने तथा उनकी सेना ने उच्च स्वर से सिंहावाद किया। शकुनि को पराजित कर नकुल ने क्रोध में भर अपने सारथि से कहा—मेरा रथ अब तुम द्रोणाचार्य की सेना की ओर ले चलो। सारथि नकुल के कथनानुसार द्रोणाचार्य की सेना में नकुल का रथ हार्क कर ले गया। उसी समय शिखण्डी को द्रोणाचार्य की ओर जाते देख, कृपाचार्य सावधान हो, बड़ी तेज़ी से उसकी ओर गये। शिखण्डी ने द्रोणाचार्य की सहायता के किये, कृपाचार्य को भगा हुआ देख, उन्हें नौ दारों से घिरा लिया। आपके पुत्रों के कृपाभाजन कृपाचार्य ने पहले पाँच, फिर बीस दारों से शिखण्डी को भस्म किया। देवासुर संग्राम में इन्द्र के साथ जैसे संवत्सुर का युद्ध हुआ था, वैसे ही कृपाचार्य के साथ शिखण्डी का युद्ध हुआ।

हे राजन् ! उस अंधियारी रात में वैसे ही आकाश भगदूर देख पड़ता था, तिस पर भी वर्षाकाशोन मेघ की तरह बुदबुदने महातपी कृपाचार्य और शिखण्डी के बाणों से पूरित हो, अत्यन्त ही डरावना देख पड़ता था। अधिक क्या कहा आप वह भयङ्कर रात बेदाहों के बिने कालरात्रि स्वर्ण-पिपी हो गयी। तदनन्तर शिखण्डी ने गौतमपुत्र कृपाचार्य के धनुष को अर्धवृन्दाकार बाण से काट डाला। धनुष रखने पर कृपाचार्य ने क्रोध में भर सुवर्णदण्ड चुक तेज़ धार वाली एक भयानक शक्ति शिखण्डी पर छोड़ी। शिखण्डी ने बाण मार कर, उस शक्ति को बीच ही में काट डाला। वह बरखी कट कर सूँघि पर गिर पड़ी। इन्हें में कृपाचार्य ने दूसरा धनुष उठा लिया और शिखण्डी पर वैसे दारों की वर्षा की। तब तो शिखण्डी, कृपाचार्य के दारों से पीड़ित हो मूर्च्छित हो गया। शिखण्डी को मूर्च्छित देख, कृपाचार्य ने उसके बहुत से बाण मारे। तब पाण्डवों और सेनाकों ने शिखण्डी के रथ को घेर कर उसकी रक्षा की। तब आपके पुत्र तथा योद्धागण एक बड़ी सेना साथ ले, द्रोणाचार्य को घेर कर सड़े हो गये।

दोनों ओर के वीरों में पुनः घोर युद्ध होने लगा। रथी रथियों से भिड़ गये। उस समय रथभूमि में गर्जते हुए मेघों की तरह घोर शब्द सुन पड़ा। तदनन्तर दोनों ओर के अश्वारोही सैनिकों ने एक दूसरे पर आक्रमण किया, उस समय रथभूमि का दृश्य बड़ा भयङ्कर जान पड़ता था। एक दूसरे पर खपड़ते हुए पैदल सिपाहियों के पदाघात से पृथिवी भयन्नस्त, धी की तरह, झोंप डही। अस्त्रधर रथी योद्धा शत्रुकी योद्धाओं की ओर जा, घोर युद्ध करने लगे। उसी समय मदमत्त हाथी शत्रुसैन्य के मदमत्त हाथियों के सामने जा, दाँतों और सूँघों से लड़ने लगे। वर्यपि दोनों पक्षों के घुड़सवार सैनिक आक्स में भिड़े हुए थे, तथापि उनमें से एक या एक की घुड़सवार सेना दूसरे पक्ष की घुड़सवार सेना को पीछे न हटा सकी। किन्तु सैनिक वीरों के बार बार दौड़ने से रथभूमि में महाघोर कोलाहल मचा हुआ था। हाथियों और घोड़ों के ऊपर से भूमि पर गिरते हुए लुहरे आकाश से गिरती हुई वल्काओं जैसे जल पड़ते थे। रथभूमि में चारों ओर मशालों की रोशनी होने से दिन की तरह प्रकाश हो रहा था। जैसे सूर्योदय काल में जगत् का अन्धकार नष्ट हो जाता है, वैसे ही मशालों की रोशनी से समस्तत्रेण का प्रकाश नष्ट हो गया। अब रथभूमि में हर तरफ रोशनी हो गयी, तब उस रोशनी से वीरों के अस्त्र, शस्त्र, कवच एवं मण्डित कवचों की चमक उससे दृढ़ गयी। उस रात में जब योद्धाओं के चींकार के साथ घोर युद्ध हो रहा था, तब योद्धा युद्ध के उन्माद से अपने तक को भूल गये। उस समय मोड़ के वक्ष में हो पिता पुत्र का, मामा भोजे का और पुत्र, भ्राता का वध करने लगा। इस प्रकार आत्मीय जन आत्मीय जनों के साथ, फिर पुत्र शत्रु के ऊपर, अस्त्र उखों से प्रहार करने लगे। उस भयावह ने शत्रुनि के अन्त्य को करने वाला, मर्त्याशुन्य युद्ध होने लगा। नकुल के दासों के अ  
 मूर्जित हो गया। जै  
 वैसे ही वह रथ के डंडे।

## एक सौ सत्तर का अध्याय

### धृष्टद्युम्न पर शत्रुओं का बाण बरसाना

संक्षेप ने कहा—हे महाराज ! जिस समय महावीर युद्ध हो रहा था, उस समय धृष्टद्युम्न ने द्रोणाचार्य के ऊपर आक्रमण करने का एक विचार किया । उसने अपने धनुष पर रोड़ा चढ़ाया फिर धनुष को बारंबार ठेंकौरा हुआ, धृष्टद्युम्न, द्रोण का वध करने की कामना से उनके सुवर्णमण्डित रथ की ओर बढ़ा । पाण्डवराज भी द्रोण का संहार करने के लिये धृष्टद्युम्न से जाते देख, पाण्डवों सहित द्रोण के रथ से चारों ओर जमा हो गये । द्रोण को शत्रुओं द्वारा घिरा हुआ देख, आपने कुछ सकल हुए । वे द्रोण को चारों ओर से तबड़ी रक्षा करने लगे, परन्तु द्वारा उत्तेजित एवं क्रुद्ध शत्रुओं से पूर्ण दो महासागरों की तरह कैरवों और पाण्डवों के दो सैन्यसमूह उस रात को एक दूसरे को डेढ़ने लगे । युद्ध आरम्भ होते ही पाण्डवराज-नन्दन धृष्टद्युम्न ने द्रोण की छाती में पाँच बाण मारे और सिंह जैसी गर्जना की । तब द्रोण ने धृष्टद्युम्न पर पञ्चीस बाण छोड़े । फिर सत्र बाण से धृष्टद्युम्न के उस धनुष को काट डाला तो बड़े जोर से ठेंकौरने का शब्द कर रहा था । प्रतापी धृष्टद्युम्न द्रोण के बाण से बाधित होने के कारण बड़ा क्रुद्ध हुआ । उसने कड़ा हुआ धनुष एक ओर पकड़, मारे क्रोध के झोठ बना दूसरा धनुष उठाया । फिर द्रोण का बाण करने के लिये उस पर मजदूर बाण चढ़ा और रोदे को खान तक सँच, द्रोण पर छोड़ा । उस घोर बाण के छूटते ही उदयभासीन सूर्य की तरह सेना में प्रकाश हो गया । उस मजदूर बाण को अपनी ओर आते देख, दर्शक नेत्रों, कर्णों और श्लुष्ण श्रोत्र ठेके—द्रोण का मङ्गल हो । उस बाण को द्रोण के रथ की ओर सरसरा कर पाते देख, कर्ण ने बड़ी फुर्ती से बाण मार उसके डुकड़े डुकड़े कर बाँधे । तब वह बाण विष्णुन सर्प की तरह सूँघि पर गिर पड़ा । तदनन्तर कर्ण ने दस, अश्वत्थामा ने पाँच, द्रोण ने सात, कर्ण ने

इस, दुःशासन ने तीन, दुर्नोषन ने बीस और शकुनि ने बीस बाण, छद्मबुध पर छोड़े ।

इस प्रकार सब महारथियों ने पुर्ती से बाण मार कर, छद्मबुध को घायल किया, किन्तु छद्मबुध ज़रा भी न घबड़ाया । उसने श्लोक को, अरवत्याम्मा के, कर्ण को और बाणके दुःख को तीन तीन बाणों से निह का डाला । इतने ही में इन महारथियों में से प्रत्येकने फिर छद्मबुध के तीन तीन पैने बाण मारे । हुमसेन ने प्रथम एक और फिर तीन बाण मार कर, छद्मबुध से कहा—कहा रह, कर्णों को भाला जाता है । तब छद्मबुध ने लड़के ऊपर सरसवामी मुखर्षी पुंख के पैने प्राधान्यकारी तीन बाण मारे । फिर अश्व बाण से हुमसेन को घाव से उसका मुखर्षी से क्षुण्ण मरण काट डाला । थोड़ा बचाता हुआ वह मरतक, फल के कोठे से एक बालमन्त्र की लकड़ मूर्ति पर शिर पड़ा । हुमसेन का वध करने के बाद, उस वीर ने तेज़ किन्ने हुए बाणों से फिर दूसरे दोहाणों को घायल करना आरम्भ किया । उसने अश्व बाणों से विविध ढंग से लड़के लड़े कर्ण के धनुष को काट डाला । जैसे बंदर अपनी विद्याल पूँख का बाल नहीं छह सकता, वैसे ही कर्ण अपने धनुष के कटने को न सह सका । श्लोक के तारे उसकी जाँके घाव हो गयीं । उसने एक छोटी सीख से दूसरा धनुष उठाया और छद्मबुध पर बाणों की वर्षा करनी आरम्भ की । मुद कर्ण, दुर्नोषन, दुःशासन, श्लोक, वरुण और शकुनि ने छद्मबुध का वध करने के लिये, उसे चारों ओर से घेर लिया । हे राजा ! आपके इन छः महारथियों से छद्मबुध को किरा देना वैसी ही समस्या कि छद्मबुध कर्ण के गात्र में पहुँच गया । जब सात्विक ने यह देखा कि छद्मबुध को शत्रुओं ने घेरा लिया है, तब वह सदासदा बाण छोड़ता हुआ, गहाँ का हुआ । मुदकुल महाबलुर्कर सात्विक को आते देख, कर्ण ने उसके दस बाण मारे । सात्विक ने भी कर्ण के दस बाण मारे तथा सब वीरों की सुनाते हुए कहा—कहा रह—बाणों मार ।

हे राजा ! उस समय सात्विक और कर्ण में वैसा ही मुद हुआ, जैसा

कि यज्ञ और इन्द्र में हुआ था। इस युद्ध में चित्रियलेख सात्यकि ने अपने  
 रथ की गदगदाहट से अत्रिओं को भयभीत कर दिया। कमलानयन कर्ण को  
 बाण मार कर, विद्ध किया। वज्रवान कर्ण धनुष के टंकार से पृथिवी को  
 कांपमान करता हुआ, सात्यकि से भिड़ गया। गिराह, कर्षिक, वाराह,  
 वसवन्त तथा भुर भार्गव धनेह प्रन्तर के अग्नित बाण मार कर्ण ने सात्यकि  
 को बिद्ध किया। तब सात्यकि ने भी कर्ण पर बाणवृष्टि की। दोनों में समान  
 रूप से युद्ध होने लगा। इस युद्ध में आपने पुत्र तथा कश्चवारी कर्णपुत्र  
 भी सात्यकि पर चारों ओर से बाणवृष्टि कर रहे थे। हे राजन्! कर्णपुत्र के  
 बाणों के प्रहार से सात्यकि अत्यन्त क्रुपित हुआ। उसने बाण मार कर,  
 आपने पुत्रों तथा कर्ण एवं कर्णपुत्र के खेदे बाणों को बिखरवा दिया और  
 दूसरा बाण मार कर, वृषसेन की दाती चिवीर्य पर आसी। हे राजन्!   
 सात्यकि का बाण लगते ही पराक्रमी वृषसेन हाथ से धनुष छोड़, रथ ही  
 में स्थित हो खिड़ गया। अपने मन्त्रार्थी पुत्र के साथ समस्त कर्णों के क्रोध  
 की लोभा न रह गयी। वह बाण मार मार कर सात्यकि को पीड़ित करने  
 लगा, ज्यों ज्यों कर्णों बाण प्रहार से सात्यकि को पीड़ित करता त्यों ही त्यों  
 सात्यकि भी बाण मार मार कर, कर्णों को पीड़ित करता था। इस प्रकार  
 बहुत देर तक उन दोनों में युद्ध होता रहा। सात्यकि ने त्यों के दश और  
 (सन्धे हुए) वृषसेन के साथ बाण मारे और उसके दोनों दस्तानों सहित  
 उसका धनुष भी काट उखा, तब उन दोनों ने धनुष को भस्कर करने वाले  
 दो धनुष सुसज्जित किये और चारों ओर से सात्यकि के ऊपर बाणवृष्टि  
 आरम्भ की।

हे राजन्! वीरों का संहार करने वाला वह महायुद्ध हो रहा था—इसने  
 ही में दूर से गायत्रीय धनुष की टंकार ध्वनि तथा रथ की चरचरहट सब ने  
 सुनी। उसे सुन दुर्योधन ने कर्ण से कहा—दयारी समस्त सेना के प्रधान  
 वीरों का तथा कौत्सरात्राओं का संहार कर, महाधनुर्धर बल्लभ अपने विजय  
 पर हर्षित हो धनुष को टंकार रहा है। उस ओर इन्द्र की गर्भवा के समान

अर्जुन की गर्जना, गाक्षीय की टंकभ्रम्वनि तथा रथ की धरधराहट हो रही है। खान पकता है, अर्जुन अपने स्वरूप के अतुल्य कर्म कर रहा है। देशों न, यह भारतीय सेना कैसी बिखर गयी है। पवन जैसे बादलों को बखेरे, वैसे ही अर्जुन ने भी हमारी बहुत सी सेनाओं को बखेर दिया है। वे कहीं पर भी खड़ी नहीं हो रही हैं। यदि केवल योद्धा उसका सामना भी करता है, तो वह अर्जुन के निकट जाते ही वैसे ही गड़ हो जाता है, जैसे समुद्र में छोटी डोंगी। अर्जुन के छोड़े वाशों से विद्व हो और मागसे हुए बड़े बड़े नामी योद्धाओं का पीकार सुनायी दे रहा है। हे राजसिंह ! उनको भी तुम सुनो। आधीरात के समय आकाश में मेघगर्जन की तरह वृष्णिभियों की गणगडाहट सुनाई पड़ रही है। उसे भी तुम सुनो। हे राजन् ! अर्जुन ने रथ की तरफ बढ़ा कोलाहल मचा हुआ है। इस समय सारवत-वंश-श्रेष्ठ, सात्यकि ही हम लोगों के बीच में पड़ गया है। अतः ' यदि हम पहले उस का वध कर डालें, तो हम समस्त शत्रुओं को पराजित कर सकेंगे। पात्तासराज का पुत्र धृष्टद्युम्न भी दूर और महारथी योद्धाओं के साथ द्रोणाचार्य के सामने जा मुड़ कर रहा है। उसको पराजित करने की भी आवश्यकता है। अतः हे राजन् ! हम भूमिमन्थु की तरह चारों ओर से घेर कर, इन वृष्णिभियों तथा धृष्टद्विगियों का नाश कर डालें। तभी हम लोग विजयी हो पावेंगे। अर्जुन, द्रोण की सेवा से निष्ठा हुआ है। अतः सात्यकि को हम लोगों के पंजे में फँसा हुआ ही समझना चाहिये। अब तुम लोग बड़े बड़े महारथियों को साथ ले उसके सामने जाओ और तुरन्त वही फुटी से उसके ऊपर बाणवृष्टि करो। आप ऐसी युक्ति से काम लो कि सात्यकि शत्रुत्व मारा जाय।

हे राजन् ! कर्ण के इन विचारों को सुन, आपके पुत्र ने शकुनि से वैसे ही कहा जैसे इन्द्र यक्ष्मी किष्कु से समरक्षेत्र में कहते हैं। मामा ! दस सहस्र यन्त्रोद्गी और दस हजार रथियों को साथ ले, अभी अर्जुन के ऊपर चढ़ाई करो। अपनी सहायता के लिये तुम अपने साथ दुःशासन,



दुर्बिण्ड, मुग्धाह, दुष्प्रवर्ण सखि बहुत से वैदिक सिद्धियों को भी लेते जाओ। तुम कुम्भ, युधिष्ठिर, अर्जुन, चक्रवर्त, अहवेव तथा भीम का वध करो। मेरी जीत चापही के ऊपर वैशे ही निर्भर है, जैसे देवताओं का विजय हृद पर निर्भर करता है। जैसे अस्त्रिज्ज्वाला अस्तिचक्र ने अशुरों का संहार किया था, वैसे ही तुम पाण्डवों का संहार कर लो।

सत्य बोले—हे राजन् ! जब आपके पुत्र ने अशुरों से हरा प्रहार कहा, जब अशुरों आपके पुत्रों का शिव करने के लिये, आपके पुत्रों को लूटा बंदी जारी सेना से पाण्डवों का वध करने के लिये प्रत्यावित हुआ और वहाँ का जहाँ अर्जुन लड़ रहा था, पाण्डवों से खपने लगा।

हे राजन् ! जब अशुरों ने पाण्डवों की सेना पर आक्रमण किया, तब बंदी जारी एक सेना को कर्ण ने सहा सात्यकि के ऊपर धारा बोध दिया और सात्यकि के ऊपर वह पाण्डुपुत्र करने लगा। बहुत से राजाओं ने जारी से सात्यकि को घेर लिया। उधर द्रोण ने छत्रपुत्र पर आक्रमण किया। आभीरराज के समान द्रोणाचार्य के साथ छत्रपुत्र और पाण्डव वीरों के साथ आभिसमोत्साहक युद्ध किया।

## एक सौ इकहत्तर का अध्याय

### योर युद्ध

सत्य बोले—हे उत्तमायु ! शौम्यराज बोधा सात्यकि के महारों का व सह लगे। वे युद्ध हो बंदी पुत्रों के साथ सात्यकि के हथ की ओर दौड़े। कर्णने सुकर्ण एवं चाँदी के कस से सक्रिय रणों, सुप्रसन्नों और राज-रोहियों द्वारा सात्यकि को जारी से घेर लिया और वे सिद्ध समाप्त करना करने लगे। आपके महावीर बोधा सात्यकि का वध करने की इच्छा से सत्यराजकी सात्यकि के ऊपर बंदी पुत्रों के साथ वैशे पाण्डों की वध करने लगे। अशुरों का संहार करने वाले महापुत्र सात्यकि ने अशुरों की

ओर से आते हुए बाणों के सह, उन पर बहुत से बाण चरसते । सात्यकि  
 नरपर्व बाणों से शत्रुओं के सिर काटने लगा । वह आपके बलों की सूझों,  
 घोड़ों के सिरों और योद्धाओं की बालुओं सहित सुत्राओं को काटने लगा ।  
 उस समय रथचेश क्षितरावे हुए चैत्रों और रथेतरुओं से वैसा ही शोभा-  
 मान मान पड़ता था, जैसा नक्षत्रों से आकाश सुशोभित होता है । हे  
 राजन् ! युद्ध में सात्यकि के सामने युद्ध करने वाले योद्धा प्रेतों की तरह रो  
 रहे थे । उस आक्रन्दन से सारी समरभूमि बँत रही थी । उस समय,  
 आभीराज भी । रोमाञ्जकारी भयङ्कर अवस्था में सात्यकि के बाणप्रहारों से  
 घबड़ा कर, आपकी सेवा में प्रजायन किया । अपने सैनिकों का रोना सुन  
 और उनको भालते देख, आपके पुत्र ने अपने साराथि से कहा—जहाँ से यह  
 रोने का शब्द आ रहा है, वहाँ तुमने पहुँचा । दुर्योधन के आदेशानुसार  
 साराथि ने दुर्योधन का रथ उस स्थान पर पहुँचा दिया । दुर्योधन ने  
 सात्यकि पर आक्रमण किया । तब सात्यकि ने भी धनुष को बाण तक लीच  
 रक्तपायी बाण दण्ड बाण दुर्योधन के मारे । सात्यकि ने दुर्योधन को सामने  
 देखते ही बाणमहार से प्रविष्ट कर दिया । तब कुछ ही दुर्योधन ने भी  
 धूस पाण मार कर, सात्यकि को विद्ध किया । तदनन्तर बाणाढ राजाओं ने  
 एवं समस्त भरवर्णी राजाओं ने आपन में विद्ध युद्ध करना आरम्भ  
 किया । उस समय सात्यकि ने क्रोध में कर आपके पुत्र की छाती में  
 भरती बाण मारे । फिर उसने आपके पुत्र के रथ के घोड़ों का बध  
 किया । फिर साराथि को उसने मार कर भूमि पर गिरा दिया । यद्यपि  
 आपके पुत्र के रथ के घोड़े और साराथि मारे जा चुके थे, तथापि आपका  
 पुत्र उस अवहीन एवं हतसाराथि वाले रथ पर बैठा हुआ, सात्यकि के ऊपर  
 तेज बाण छोड़ता रहा । आपके पुत्र के घोड़े हुए पचास बाण, फुटीले  
 सात्यकि ने अपने बाणों से काट दाले । फिर सात्यकि ने भक्त बाण से  
 आपके पुत्र के हाथ का धनुष काट डाला । तब दुर्योधन के पास धनुष न  
 रहा, तब वह कृतवर्मा के रथ पर जा पड़ा । दुर्योधन के पीठ छेदते ही सात्यकि

ने आभोक्षण को आप ही मंजूर कर मार कर भगा दिया। एक ओर शकुनि जाधों पुनर्वसुओं और जाधों मजसोहियों का साथ ले चारों ओर से अर्जुन को घेर उसके ऊपर आक्रमण कर रहा था। उसके साथ के चक्रिय योद्धा भी अर्जुन के ऊपर अग्रों की वर्या कर रहे थे। अर्जुन ने सदसों रथों, हाथियों और घोड़ों का साथ बढ़ना रोक दिया और उनका संहार करना आरम्भ किया। जब शकुनि ने सुमरणा का अर्जुन पर पड़े अग्र छोड़े और सौ पाश मार डगड़े जिससे वह को आगे बढ़ने न दिया; तब अर्जुन ने शकुनि के पीछे बाण मार मार, अन्य शत्रुधरों में से अनेक के तीन तीन बाण मारे। इन्द्र जैसे धनुषों का संहार करें; वैसे ही अर्जुन ने शत्रुओं के बाणों को रोम आपड़े गोलाओं के ऊपर बाण छोड़े। रथभूमि में धूमि की सूँठ की तरह धुआँ, भारी पड़ी थी और पंचसुखी सर्पों जैसी जान पड़ती थी। सुकुटधारी, सुन्दर नामिकाओं मारे, सुन्दर कुण्डलधारी, जोतों को चबाते हुए, पाँवों फाड़े हुए, शिथिल, पदक एवं चूनामखिलारी एगियों के मस्तक, रथभूमि में लुटक रहे थे। उनसे धूमि की धूमि की वैसे ही शोभा हो रही थी, जैसी शोभा पर्वतों से पृथिवी की होती है। दण्डपराकमी अर्जुन ने चतुर्पक्ष पाँच बाण पुनः शकुनि के और तीन बाण अलक के मारे। अलक ने एक बाण श्रीकृष्ण की के मारा और सिंहाव कर पृथिवी को प्रतिध्वनित किया। तब अर्जुन ने बाण मार शकुनि का धनुष काट डाला। उसके चारों ओर मार डाले। तब शकुनि रथ छोड़ मीचे उतर पड़ा और अलक के रथ पर सवार हो गया। मदारथी पिता पुत्र एक ही रथ पर सवार हो, अर्जुन पर मेल की मजबूति की तरह बाणवृष्टि करने लगे। तब अर्जुन ने पैंने बाण मार कर उन दोनों को विद्ध किया और अगणित बाण मार, आपकी सेना को भगाया। उस समय हे राजन् ! आपकी सेना वैसे ही विद्ध भिन्न हो गयी, जैसे पवन से चादल। कौरवों की सेना चारों ओर भागने लगी। उनमें से बहुत से तो भाग कर निविश अन्धकार में जा छिपे थे। हे राजन् ! आपके बोद्धाओं को युद्ध में परास्त कर, श्रीकृष्ण तथा अर्जुन ने दूषित हो शङ्खध्वनि की।

दूसरी ओर छष्टयुद्ध ने तीन बाण मार द्रोण को बिद किया। फिर उसने तीसरे बाणों से द्रोण का धनुष भी काट डाला। चित्रियों का संहार करने वाले बीसवें द्रोण ने दूटे धनुष को फेंक, एक दूसरा अच्छा धनुष हाथ में लिया। फिर सात बाण छष्टयुद्ध के मारे। फिर पाँच बाण छष्टयुद्ध के सारथि के ऊपर छोड़े। किन्तु छष्टयुद्ध ने द्रोण के बाणों को अपने बाणों से काट डाला। फिर कौरवों की सेना का संहार वैसे ही किया जैसे इन्द्र, असुर-सेना का संहार करते हैं।

हे राजन् ! इस प्रकार जब आपके सेना के योद्धा मारे जाने लगे तब, दोनों सेनाओं के बीच, बमबोकास्थित वैतरणी नदी की तरह भयङ्कर दधिर की एक बड़ी बाढ़ पड़ी। उसमें हाथी, घोड़े, गधे, बैल और जलजन्तु लपकी बन कर, बहने लगे। उस समय प्रतापी छष्टयुद्ध कौरव सेना के योद्धाओं को शिथिल मित्र कर और अपनी सेना से विर, वैसे ही रणभूमि में स्थित हुए, वैसे देवताओं से विर कर इन्द्र स्थित होते हैं। तदनन्तर पाण्डुनन्दन भीम, गङ्गुज, सहदेव भी मित्रवर्दी के साथ साथ अपने अपने शङ्ख बजाने लगे। इसी तरह पराक्रमी एवं मद्भारपी पाण्डव, आपके पुत्र दुर्योधन, कर्ण, द्रोण और अश्वत्थामा के देखते देखते आपकी सेना के सहस्रों रथियों को पराजित कर, भयङ्कर सिंहनाद करने लगे।

## एक सौ अष्टत्तर का अध्याय

कर्ण और द्रोण द्वारा पाण्डवों की सेना का भगाया जाना

सैन्य ने कहा—हे राजन् ! पाण्डवों द्वारा अपनी सेना का विनाश होते तथा अपनी सेना को पलायन करते देख, आपका पुत्र दुर्योधन बड़ा क्रुद्ध हुआ। क्रोध में भरा दुर्योधन, कर्ण तथा द्रोण के पास गया और उनसे बोला—जब अर्जुन ने सिम्भुराज का वध कर डाला, तब आपने ही वह युद्ध आरम्भ किया है। तो भी आप लोग अश्वत्थ की तरह मेरी सेना को चढ़

होती हुई देख रहे हैं। यदि आप मुझको त्यागना ही चाहते हैं, तो आपको मुझे इस बात का विस्वास दिखाना उचित होगा कि, आप लोग पाण्डवों को जीत लेंगे। यदि मुझे आपकी वह दुरभिसन्धि पक्ष से सम्बन्ध होती तो मैं भूल कर भी पाण्डवों से कैर नाँव, अपनी जेना का बाण च करता। यदि आप दोनों सचमुच मुझे नहीं त्याग देंगे, तो आपको अपने बन्ध एवं पराक्रम के अनुसार युद्ध करना चाहिये।

हे राजन् ! द्रोणाचार्य और कर्ण दुर्योधन के बचन सुनी पाण्डव को खा कर, क्रुद्ध सर्प की तरह युद्ध करने लगे। जयद्रथसिंह धनुर्धर द्रोणाचार्य और कर्ण, सात्यकि आदि पाण्डव पक्ष के योद्धाओं की ओर भगते। तब पाण्डव भी अपनी सेना सहित वारंवार सिंहनाद करने लगे द्रोण और कर्ण की ओर लफटे। तब द्रोण ने क्रोध में भर दस बाणों से विनिर्घोष सात्यकि को बिद्ध किया। फिर कर्ण ने दस, दुर्योधन ने सप्त, वृषसेन ने दस और मकुनि ने सप्त बाण भगते, सात्यकि को बिद्ध किया। अधिक दवा बहूँ, उस समय उन समस्त योद्धाओं ने सात्यकि को अपने बाणबाण से ठक दिया। सोमकों ने अब देखा कि द्रोण, पाण्डवों की सेवा के बोद्धाओं का नाश किये चाहते हैं, तब वे वड़ी फुर्ती से द्रोणाचार्य के ऊपर बाणवृष्टि करने लगे। इस समय द्रोण चारों ओर बाण लछाते हुए धरिनों का नाश कैसे ही करने लगे, जैसे सूर्य अपनी किरणों से अम्बुधर को नष्ट करता है। उस समय द्रोण के बाणों से अघित पाण्डव वीरों का घोर दुःख उब्ध भुग पड़ा। उस समय उन लोगों में से कोई अपने पुत्र से, कोई अपने पिता से, कोई आता से कोई भग्न से, कोई यक्ष से, कोई सिद्ध से और कोई अपने सम्बन्धी से हाथ धो, रथभूमि से भागने लगे। कोई कोई योद्धा ऐसे वद-हवास हो गये कि वे द्रोणाचार्य ही की ओर भागे। उस रात को पाण्डवों की ओर के योद्धा द्रोण के बाणों से पीड़ित हो, भीमसेन, जर्ह्वन, श्रीकृष्ण, भकुल, सहदेव और धृष्टद्युम्न के सामने ही गहालों, छुरों, पकौतों को श्वर उभर शक, रथप्रेर से भागे। अब वे मराने आदि चक न भागने लगे, तब

रणक्षेत्र में अन्धकार फैल जाने से कुछ भी ब सूझ पड़ता था। किन्तु हे राजन् ! आपकी सेना के प्रकाश में पलायन करते हुए शत्रु पचीस योद्धा साफ दिखलायी पड़ते थे। द्रोण और कर्ण उन भागते हुए योद्धाओं पर पीछे से वायुप्रहार कर रहे थे। जब द्रोण और कर्ण के प्रहारों से चारों ओर भागते हुए पाञ्चाल योद्धा नष्ट होने लगे—तब दुःखी हो श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—हे अर्जुन ! देखो, धनुर्वीर्यों में अग्रणी द्रोण और कर्ण पाञ्चाल योद्धाओं सहित, धृष्टद्युम्न और सात्विक के ऊपर भीषण वायु प्रहार कर रहे हैं। अधिक नया कर्ण, उन दोनों की वायुवृष्टि से, हमारी ओर के महारथी वादावार धुधभूमि से भाग रहे हैं। रोके जाने पर भी वे भय नहीं दकते, भयः चलो शस्त्रधारी सैनिकों सहित हम लोग आगे बढ़ कर, कर्ण और द्रोणाचार्य को रोकने के लिये विशेष बल करें, ये दोनों बड़े वीर, कृताक्ष, वकी और प्रभाववान हैं। यदि हम लोग इनकी उपेक्षा करते रहे तो वे दोनों आज रात ही में तुम्हारी समस्त सेना का संहार कर डालेंगे। जब श्रीकृष्ण और अर्जुन की इस प्रकार बातचीत हो रही थी, तब महानली भीमसेन भगवती हुई सेना को लौटा कर, द्रोण की ओर जाने लगे। द्रोण की ओर ससैन्य भीम को जाते देख, श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—हे पार्थ ! भीमसेन क्रुद्ध हो, सोमक बंधी सेना के बहुत से योद्धाओं को साथ लिये हुए, धड़ी तेज़ी से द्रोण एवं कर्ण की ओर जा रहे हैं। तुम अपनी सेना को धैर्य वैया महारथी पाञ्चाल योद्धाओं और भीमसेन के साथ जा शत्रुओं से लड़ो।

हे राजन् ! पुरुषसिंह श्रीकृष्ण और अर्जुन इस प्रकार आपस में कहा-सुनी कर, द्रोण और कर्ण की ओर गकते हुए समरभूमि में बढ़े थे। उभर वर्मराज की विशाल वाहिनी पुनः जट्ट कर उस स्थान में जा स्थित हुई; जहाँ द्रोण तथा कर्ण लड़ रहे थे। जैसे पूर्विका के दिन स्मृद्ध में लहरें उठती हैं, वैसे ही कौरवों और पाण्डवों की सेनाओं में आपस में महाविषम युद्ध होने लगा। तदनन्तर हे राजन् ! आपके पद के योद्धा हाथ की मशालें और

पजोते फैंक और निःशङ्क हो पावहव पचीय वीरों से लड़ने लगे। इससे युद्धभूमि अन्धकारमयी हो रही थी। माय ही घुल उड़ने से वहाँ कुछ भी नहीं सूझ पड़ता था। तब चित्रगामिनीजी वीर अपने नाम और गोत्र सुना कर लड़ रहे थे। जैसे स्वयंवर सभा में नाम और गोत्र सुन पड़ते हैं, वैसे ही युद्धभूमि में लड़ने वाले राजाओं के नाम और गोत्र सुन पड़ते थे। हे राजन् ! तदुपरान्त कुछ देर के लिये समरभूमि में सन्नाह छा गया। किन्तु कुछ ही देर बाद जब सैनिक पुनः लड़ने लगे, तब पराजित और विजयी दोनों ओर की सेनाओं के बीच बड़ा भारी केलाहल होने लगा। हे राजेन्द्र ! उस समय किस जगह मराठों की रोशनी तेज पड़ती थी, उसी जगह शूरवीर पतङ्ग की तरह चौक कर कुछ करने लगते थे। इस प्रकार जब कौरवों और पाण्डवों की लड़ाई होने लगी, तब धीरे धीरे वह महाविद्या और भी अधिक भयङ्कर वाच पड़ने लगी।

## एक सौ तिहत्तर का अध्याय

### घटोत्कच का रणाङ्गण में प्रवेश

स्वर्ण ने कहा—हे राजन् ! तदनन्तर क्षत्रुवासव कर्ण ने धृष्टकुम्भ की छाती में दस मर्मभेदी बाण मारे। धृष्टकुम्भ ने कर्ण के बाणों से विद्ध और विभ्रम हो कर, कर्ण से कहा—बचा रह ! बचा रह ! और फिर दस बाण मार, कर्ण को घायल किया। वे दोनों बौद्धा काव तक धनुष छान कर, एक दूसरे पर बाणवृष्टि कर, एक दूसरे को डक रहे थे। कर्ण ने धृष्टकुम्भ के चारों घेदे मार कर गिरा दिये। फिर सारथि को विद्ध कर, धृष्टकुम्भ के हाथ का धनुष भी काट डाला। फिर कर्ण ने भल्ल बाण से धृष्टकुम्भ के सारथि को मार, भूमि पर गिरा दिया।

इस प्रकार रथ का, घोड़ों का तथा सारथि का नाश होने पर, धृष्टकुम्भ अकेला रह गया। तब उसने एक बड़ा भारी परिघ मार, कर्ण के घोड़ों को

मार दाला। तब कर्ण ने विपैले सर्प जैसे भक्कर बाण मार कर, धृष्टद्युम्न को घायल किया। तब धृष्टद्युम्न पैदल ही चल कर युधिष्ठिर की सेना में जा पहुँचा और सहदेव के रथ पर सवार हो, पुनः कर्ण पर आक्रमण करने को उद्यत हुआ। किन्तु युधिष्ठिर ने उसके आगे जाने से रोका। उधर महातेजस्वी कर्ण ने सिंहनाच कर अपना धनुष हँकोरा। फिर बड़े जोर से धपता शङ्ख बजाया। कर्ण द्वारा धृष्टद्युम्न को परानित देख, सोमक और पाञ्चाल सामन्त श्रेष्ठ से लाल हो गये। वे मृत्यु के भय को छोड़ और विविध प्रकार के बाणों को छोड़, कर्ण का नष्ट करने को उसकी ओर गये। इस बीच में कर्ण के सारथि ने कर्ण के रथ में उत्तम जाति के सिन्धु देशीय शङ्ख जैसे सफेद रंग के घोड़े जोत दिये थे। वे छोड़े बड़े वेगवान् थे। बड़े घोड़ों से युक्त रथ पर सवार कर्ण ने पाञ्चाल सामन्तों की सेना पर घैसे ही बाणवृष्टि की जैसे मेघमण्डल, पर्वत पर वज्रवृष्टि करते हैं। कर्ण की मार से बबड़ा कर, पाञ्चालों की महत्सेना घैसे ही बानी, जैसे सिंदू के डर से विक्रम हो भुगी भागती है। उस समय सैनिक लोग कर्ण के बाणप्रहारों से बोहो, गजों और रथों से टपाटप मार रहे थे। कर्ण भागते हुए घोद्यालों की मुजार्प तथा कुण्डलों से लौमायमान मस्तकों को काटते लगा। कर्ण दुरम बाणों से गमारोहियों, अस्वारोहियों तथा पैदल सिपाहियों की जाँघें काट रहा था। उस समय बहुत से म्हारथी भी रथसेव से भाग रहे थे। वे हड़बडी में अपनी पीठ तथा बाइनों तक को मूँछ गये थे। कर्ण के बाणों से घायल, पाञ्चाल और सख्य पक्ष की खड्गज सुनते ही कह उठते, अरे वह कर्ण शाय और सखमीत हो पाते थे। यदि धक्का कर अपना ही कोई सैनिक भागता, तो वे उसे ही कर्ण समक और सखमीत हो मार खदे होते थे। हे राजन् ! इस प्रकार पाञ्चालों की सेना मारने लगी। तब कर्ण ने उसका पीछा कर, उस पर बाणों की वृष्टि की। द्रोण और कर्ण ने बड़े बड़े बाणों से पाञ्चाल सामन्तों को मारना आरम्भ किया। तब पाञ्चाल रात्रे अमक हो, एक दूसरे का मुख निहालने लगे। वे रथ में खड़े न रहने



के कारण जिस को सुप्त प्रियता उधर ही को भाग जाते थे। अपनी सेना को भागते देखा धर्मराज भी भागने को उद्यत हुए। वे अर्जुन से बोले—हे अर्जुन ! सामने लड़े हुए धनुषधारी कर्ण को देखो। यह आधी रात के समय तपते हुए सूर्य की तरह दिखायी दे रहा है। अर्जुन ! हमारे नातेदार भी कर्ण के पाशों से पिद हो, अनाथ की तरह विछाड़ कर रहे हैं। उन्हींके विलाप की वह वास्तव्यनि सुन पड़ती है। हमें ज़रा सुनो। हे पार्थ ! जब कर्ण शीघ्रगामी पाशों को चला चढ़ा कर, जोड़ता है, तब वह नहीं जान पाता कि, वह कब पाश तत्काल से निष्कलता, कब धनुष पर रखता और जब धनुष को तान कर, उसे छोड़ता है। वह बाण छोड़ने में एक ही कुतर्किया है। इससे तो मुझे जान पड़ता है कि, वह अपरब ही हम लोगों का नाश कर टाँसेगा। अतः उसका वध करने के लिये तुम्हें जो उपाय ठीक जान पड़े ले लो।

जब इस प्रकार धर्मराज ने अर्जुन से कहा—तब अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—सहाराज बुध्दिप्रिय आज कर्ण का पराक्रम देख, समझीत हो गये हैं। आज कर्ण की सेना ने बारंबार आक्रमण किया है। अतः हमें अब समयानुसार इसके लिये जो प्र ही उद्योग करना चाहिये। क्योंकि हमारी सेना भयभीत हो गयी है और इसलिये भाग रही है। हे मधुसूदन ! हमारे योद्धा त्रोग के पाशों से पिद गये हैं और कर्ण से वस्त हो रहे हैं। सैनिकों का तो कहना ही क्या, सेनापति भी भाग रहे हैं। देखो, कर्ण भागते हुए, सहारथियों पर तीक्ष्ण पाशों का प्रहार कर रहा है। मैं देखता हूँ, कर्ण निर्भीक हो रखचेत्र में घूम रहा है। सर्प जैसे पादस्पर्क को वहाँ सह सकता, वैसे ही मैं भी अपनी जालों के सामने इसका हा प्रकार असम्य करता नहीं देख सकता। अतः वहाँ सहारथी कर्ण भेज है ? वहाँ मुझे शीघ्र ले चला। हे मधुसूदन ! या तो आज मैं उसका वध कर टाँसा अथवा वही मुझे मार टाँसेगा।

श्रीकृष्ण ने कहा—हे पार्थ ! समरभूमि में असम्य करते हुए असाधुकि

पराक्रमी नरव्याघ्र कर्ण को, मैं इन्द्र के समान वलवान् समझता हूँ। इसके साथ या तो तु लड़ सकता है अथवा घटोत्कच। किन्तु यह सब होने पर भी मुझे यह समय तेरे लिये कर्ण से लड़ने का उपयुक्त प्रतीत नहीं होता। क्योंकि कर्ण के पास एक-पुरुष-धार्मिकी इन्द्रप्रवृत्त शक्ति है। कर्ण ने वह शक्ति तेरे बच के लिये सँत रक्खी है। वह वही भयङ्कर शक्ति है। अतः इस समय घटोत्कच भले ही कर्ण के सामने जाय, किन्तु तेरा जाना ठीक नहीं। घटोत्कच, भीम का पुत्र होने से बड़ा वलवान् है। वह देवताओं के समान पराक्रमी है और उसके पास दिव्य राक्षसी और आसुरी तीनों प्रकार के अस्त्र शस्त्र हैं। फिर उसका तुम्हारे ऊपर पूर्ण अनुराग है। वह तुम्हारा हितैषी भी है। अतः वह निश्चय ही कर्ण को परास्त करेगा।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन, महाभुव और कमलतयन अर्जुन ने घटोत्कच को अपने निकट बुलाया। वह राक्षस कवच, बाण, बलुप और छद्म आदि शस्त्रों से सुसज्जित हो, अर्जुन के निकट जा खड़ा हुआ। उसने श्रीकृष्ण तथा अर्जुन को प्रणाम किया। तदनन्तर श्रीकृष्ण की ओर देख, उसने कहा—मैं उपस्थित हूँ। तेरे लिये क्या आज्ञा है? यह सुन बागार्ह-कुलोत्पन्न श्रीकृष्ण ने मुसक्या कर और हर्षित हो हिडिम्बानन्दन घटोत्कच से, जिसका नेत्र के समान स्थाम सुलभमप्यङ्ग, नमश्चमाते कुण्डलों से भूषित था, कहा—कल घटोत्कच! मैं जो बात तुझसे कहता हूँ, उस पर तू ध्यान दे। आज तेरे पराक्रम दिखाने का समय आ गया है। तेरे समान पराक्रम अम्ब किसी में नहीं है। अतः तू रणसागर में निमग्न होके हुए मातेदारों के लिये नौका रूप बन कर, उनको उबार ले। तेरे पास विविध प्रकार के अस्त्र शस्त्र हैं और तुझे राक्षसी माया भी मालूम है। हे घटोत्कच! कर्ण ने आज पारडवों की सेना को कैसे ही हराया है, जैसे गोपाल गौधों को हराके। फिर देख, कर्ण, पारडवों के पक्ष के बड़े बड़े उग्रिय योद्धाओं का संहार कर रहा है। बाणों की महावृष्टि करने वाले, कर्ण के बाणों की ज्वाला से व्यथित हो योद्धा, सनरजेत्र में लड़े भी नहीं हो सकते। कर्ण ने आधी रात के समय

यावद्दृष्टि कर पाञ्चाल राजाओं को वैसे ही पीड़ित कर खिन्न किया है, जैसे सिंह, मृगों को पीड़ित करता है। अतः वे समस्तक्षेत्र से भागे जा रहे हैं। इस समय फणं ओरों पर है और हे भयङ्कर पराक्रमी ! तुझे कोढ़ और कोई इस समय उसका सामना करने योग्य नहीं देख पड़ता। अतः तू अपने मामाओं तथा चाचाओं के पराक्रम एवं अस्त्र के बलानुरूप पराक्रम प्रदर्शित कर। हे हिकिम्प्यचन्दन ! लोग युद्धों को इसी लिये चाहते हैं कि, समय पर वे अपने पिता का उद्धार करें। अतः तू अपने पिता एवं चाचाओं का दुःख दूर कर। इस लोक और परलोक में उद्धार करने वाले हितैषी युद्धों को पिता चाहा करता है। अतः तू उनकी इच्छाओं को पूरा कर। हे भीमनन्दन ! तू युद्ध में जब प्रवृत्त होगा, तब रात्रि का समय होने के कारण तेरा बल भयङ्कर हो जायगा और तेरी भावा वृत्तर होगी। आज तो कर्ण ने पाण्डवों की सेवा को शाश्वत से विद कर उल्टा है। पाण्डव, कौरव सेना रुपी सागर में निमग्न हो गये हैं, तबका तू उद्धार कर। राक्षस लोग, रात के समय अलम्ब बलवान, दुराधर्म, शूर तथा पराक्रमी हो भाषा करते हैं। अतः तू आज आधीरात के समय भावा रथ, धनुर्धर कर्ण को मार डाल और छटछुट आदि पाण्डव लोग, द्रोण का वध करें।

सञ्जय ने कहा—हे छतराष्ट्र ! जब श्रीकृष्ण यह कह चुके, तब उनका समर्थन करते हुए अर्जुन ने धर्मोत्सव से कहा—मैं अनुममकारी तुभको, महाबली सात्विक को तथा अपने भाई भीम को अपनी ओर के महारथियों में मुख्य मानता हूँ। अतः तू जा कर आज रात में कर्ण के साथ द्विरथ युद्ध कर। इस समय महारथी सात्विक तेरे पीछे रह कर, तेरी रक्षा करेगा। पूर्वक्षेत्र में कार्तिकेय की सहायता से दृष्ट ने जैसे तारकामुर का वंश किया था, वैसे ही सात्विक की सहायता से तू भी रथ में वीर कर्ण का वध कर।

यह सुन धर्मोत्सव ने कहा—हे राजन् ! मैं तो अकेला ही कर्ण, द्रोण तथा अक्रुशाल अन्य बलवान क्षत्रियों के लिये पर्याप्त हूँ। मुझे दूसरे किसी महारथी की सहायता अपेक्षित नहीं है। आज मैं कर्ण के साथ ऐसा युद्ध म० द्रो०—३६



यह सुन दुर्योधन बहुत प्रसन्न हुआ और बोला—मैं तो अश्वार्य ग्रीव एवं कर्ण के साहाय्य से अपने सन्तुष्टों का नाम करने की शक्ति रखता हूँ। किन्तु यदि तेरी इच्छा है तो तू प्रथम राक्षस और मनुष्य से उत्पन्न घटोत्कच का वध कर। क्योंकि वह पाण्डवों का हितैषी है और हमारे हाथियों, घोड़ों और रथों का नाश करता है। वह वाकाश में भी जा सकता है। अतः उससे लड़ कर तुम उसे मार डालो।

दुर्योधन के इन वचनों को सुनते ही और तदास्तु यह कर, महाकाय जटायुनन्दन अक्रुण्य ने मोमसुत घटोत्कच के हृद् के बिये ज्वलन्त। उस पर विविध भौतिक के बल से बाण बाँड़े। हिडिम्बसुत घटोत्कच ने अक्रोही, अलम्बुष, कर्ण तथा दुस्तर औरत सैन्य पर, प्रहार कर उसे जैसे ही तितिर बितर कर दिया जैसे प्रचण्ड पवन मेघघटाक्षों के तितिर बितर कर देता है। राक्षस अलम्बुष ने भी घटोत्कच को माया के देख, उस पर विविध प्रकार के बाणों की वृष्टि की। फिर पाण्डवों की सेना पर बाणवृष्टि कर उसने उस सेना को भगावा। उसने पाण्डवों की सेना जैसे ही भगायी जैसे हवा, पाण्डवों को भगाती है। जब घटोत्कच ने हे राजन् ! आपकी सेना पर बाणवृष्टि करनी आरम्भ की, तब सहस्रों सैनिक मरालें पैँक पैँक कर, आधी रात के समय रणक्षेत्र से भागने लगे। अश्व सेना को भागते देख, अक्रुण्य क्रोध से लाल हो गया। उसने घटोत्कच के दस बाण जैसे ही मारे जैसे मदमत्त हाथी के अशुभ मारा जाता है। घटोत्कच ने अतिदारुण गर्जन कर, उसके बाणों के तथा रथ के और हाथियों के कट कट कर टुकड़े टुकड़े कर डाले। फिर घटोत्कच ने कर्ण तथा अन्य सहस्रों कुस्वी राक्षसों पर बाणों की जैसे ही वृष्टि की, जैसे वर्षाशुद्ध के बादल मेघ पर्वत पर भस्म की वृष्टि करते हैं। जब घटोत्कच ने औरत सेना को तपीकित किया, तब तो सैनिकों में बड़ी राखझड़ी पड़ गयी। उनकी क्षुरक्षिपी सेना उत्तरोत्तर आपस में एक दूसरे का संहार करने लगी। जब जटायुनन्दन अक्रुण्य रथ तथा सारथिहीन हो गया; तब क्रुद्ध हो उसने घटोत्कच पर मुष्टिप्रहार किया। उसके



श्री के निम्न विन्दुस्त न जाना चाहिये। अतः वे मैं तुम्हें यह ( क्या फिर ) भेंट करता हूँ। मैं जब तक कर्ण का वध नहीं करूँ, तब तक वृ हर्षित हो यहाँ ही खड़ा रह।

हे राजन् ! तुमोंवन से इस प्रकार कह, घटोत्कच उस और गया जिस ओर कर्ण 'ग'। फिर उस पर तीव्र बाणों की वर्षा करने लगा। इस प्रकार उस समय मनुष्यों और राक्षसों में घोर एवं विस्फोर्कारी युद्ध होने लगा।

## एक सौ पचहत्तर का अध्याय

### घटोत्कच का विक्रम

धृतराष्ट्र ने ब्रह्मा—हे सञ्जय ! वर्षाणि के समय सूर्यपुत्र कर्ण तथा घटोत्कच का परस्पर युद्ध होने लगा तो वह युद्ध कैसा हुआ था ? उस भयानक राक्षस का रूप, उसका रूप, उसके घोड़े तथा उसके अस्त्र शस्त्र कैसे थे ? उसके घोड़ों की सुखाकृति कैसी थी ? उसके रूप की ध्वजा, उसका यशुप्र, कितने धड़े थे ? उसका कवच तथा किरिताव कैसा था ? तुम मुझे मेरे प्रभुओं के उत्तर दो। क्योंकि तुम वृक्षान्त करने में बड़े शत्रु हो।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! घटोत्कच की शौलें लाल लाल थीं। उसका शरीर बड़ा लंबा चौड़ा था। मुक्त की रंगत तब के रंग की थी। उसका पेट फूला और सिर के बाल लड़े थे। दाढ़ी और मूँछें लंबे रंग की, फान कीलों जैसे, कड़े मोटे, गुण कान तक फटा हुआ, दाढ़ें बड़ी पैनी और छागे के चार दाँत मोटे और निकले हुए थे। जीम लंबी और लाल रंग की थी। इन्हीं मञ्जर उसके ओठ भी लाल लाल और लंबे थे। उसकी मोँदे लंबी, मांसिका स्थूल, उसकी देह लंबे रंग की और फट लाल रंग का था। वह बड़ा लंबा था और बड़ा मञ्जर था। उसका माया बहुध बड़ा और मुनार्ण लंबी थी। उसके शरीर में बड़ा बल था। उसके शरीर की लाल रुद्धी और खरदरी थी। उसकी लंबाई तथा निम्न बड़े मोटे मोटे थे।

उसकी शक्ति देव के दावों में निरी हुई थी। उत्तम प्रदेश में भी उसके  
 दाव थे। वह भुजाओं पर दावून पहिने हुए था और वन नाचती था।  
 पहाड़ जैसे अपने शिखर के ऊपर अवास्त धारण करता है वैसे ही वह अपने  
 शरीर पर लुपत का हाथ धारण किने हुए था। उसका मुख वड़ा  
 चमकता रहा था। उसका रश्मिदिन वह मुख दृक्मयि वदनवार की तरह  
 श्रेष्ठ पत्ता था। उसके दावों अपने में नृत्य की तरह ताल रंग के दो छुपान  
 थे। गले में सुन्दर की सुन्दर सुन्दर नाचा रही हुई थी। वह अपने प्रकाश  
 करीर पर एक दहा मारी प्रकाश पहले हुए था। वह कर्मज जैसे न था और  
 हमने बहुत प्रसिद्ध चमक भी थी। वह एक ऐसे विद्यालय पर पर सवार था,  
 जिसमें लैकों सुन्दर रहे थे और चमके मकर प्रमथनाये थे। वह स्वरीक के  
 फल से नहा था। उस स्व की लंकाई चौपड़ चार ली हव की थी। उसने  
 तरह तरह के हाथियार रखे हुए थे। उसके ऊपर भव्य पहरा रही थी। गव  
 में छाव पहिने थे। चमके सम्य स्व में वेकावदन मैसा मध्य होता था।  
 उस स्व में ऐसे ली मोड़े लोटे हुए थे, जिन्हे मेघ लगवाड़े, नव की तरह  
 साव थे, जो नम्र प्रकृति बाटे, इच्छापूर्वक रूप धारण करने वाले और  
 इच्छापूर्वक मेघ बाटे थे। उनके मध्यास बहुत लंबे थे। उन्हें परिष्कृत नहीं  
 धारण था। वे कानन द्विद्विनासा लगे थे। वेदेकच के सारथि का वान  
 दिहता था। उसके मेघ बड़े नम्र थे और कुण्डल चमक रहे थे। वह  
 स्व बाटे के मृत्यु की शिरों की तरह चमकनाली राखों से घाले हुए  
 था। मने मृत्यु, कला के नाय ग्य पर बैठते हैं, मैने ही वेदेकच की  
 विद्युत् के साथ अपने स्व पर बैठा हुआ था। उसकी लैकी भव्य प्रकाश  
 में उड़ता रहा थी। उसके ऊपर सार्व मेघ ने मुक्त नासिनकी एक ध्वज रखि  
 दिया हुआ था। ऐसे स्व पर सवार हो, वेदेकच, इन्द्र धनुष जैसे धनुष पर  
 रंग बरग रंग नीर मोटे मोटे बालों से सम्य दिसा को परिभूति कर, सब  
 भन्त स्व में कर्म की ओर जाता। जब वह सार्व अपने स्व पर बैठा  
 हुआ अपना धनुष टेंकरने लगा; तब समस्त शब्दों की प्रतिक्रिया करने वाले



पत्र की तरह उसका धनुषदंकर मुन पड़ा। उससे आकस्मिक सेना के रोम्हा भवतस्त हो कर, जैसे ही बराने लगे, जैसे लघु के कॉर्ने से समुद्र की तरंगें काँपती हैं। राम भयङ्कर शब्द वाले राक्षस को अपनी ओर आते देख, कर्ण ने उसे निवारण करना चिन्तवाप समझा और ने उसे निवारण करने लगे। जैसे हाथों और यूपवति शपथ मुद्रा हो एक दूसरे पर लपकते हैं, जैसे ही कर्ण बाणवृष्टि करता हुआ, उस राक्षस की ओर बढ़ा। उस समय कर्ण और राक्षस घटोत्कच का कुछ वैसा ही हुआ जैसा कि पूर्वका में हनुम और सम्वत्सुर का हुआ था। महावेगवाली भयङ्कर शब्द से परिपूरित मलयध धनुष को मारण का तथा शूराओं के प्रहार से पत विस्तृत शरीर हो, दोनों एक दूसरे को बाणों से छिपाने लगे। फिर धनुष को ध्वज तक ठाक कर छोड़े हुए बाणों से एक दूसरे के कंधों को छेद, वे दोनों एक दूसरे को बाणक करने लगे। जैसे ही लार्ड नलों से और वे दावी अपने दाँतों से लपकते हैं, जैसे ही वे दोनों शक्ति आदि प्रकाश से तथा बाणों के प्रहार से बाणक हो गये। फनी तो वे बाण छोड़ते, कभीकन्य शस्त्रों का प्रहार करते थे। उन दोनों में ऐसा भयङ्कर युद्ध होने लगा कि, अन्य शूराओं को उस युद्ध को देखने की हिम्मत भी न पड़ी। जबकि क्या कहा जाय, उस समय उन दोनों के शरीर बाणों से चिद्र हो रहे थे। उनके शरीरों से जैसे ही रक्त बह रहा था जैसे पर्वत के झर से गेरु की धार प्रवाहित होती है। परस्पर बाण प्रहार से उन दोनों ने दोनों के शरीर क्षणिक क्षण कर बाँटे थे, तथापि वह करने पर भी उन दोनों में से एक भी दूसरे को स्वसूत्रि से न भया सका। शय का दाँव लगा कर लकड़े हुए कर्ण और घटोत्कच का युद्ध स्वभाविक-रीत्या बहुत देर तक होता रहा। परन्तु घटोत्कच को निर्धन शिव से बाण-प्रहार करते देख, आकस्मिक सेना के समस्त रोम्हा उसके धनुषकार हो से प्रसन्न हो गये। समस्त शस्त्र-शस्त्र विद्या को लागते वाला कर्ण जब किसी प्रकाश की घटोत्कच से पार न कर सका तब उसने दिव्याशों का प्रयोग किया। तब भीममन्दल घटोत्कच ने राक्षसी माया से प्रसन्न किया। उससे वह लपक

ही में शूल, मुद्गर, वृक्ष और पत्थर चारिबी मयङ्कर राक्षसीसेना से युक्त हो गया। सम्पूर्ण प्राणियों का बाध करने वाले कृष्णपत्नी वमराज ने समान रूप में वस्तुप से और राक्षसी सेना सहित ब्रह्मरक्ष के आगे देव, षट् वक्ष बुझा दी। इस समय ब्रह्मरक्ष के सिंहानाद से मयभीत हो, हाथी बोझें मल मूत्र बहाते लगे। सैनिक डोम भी बहुत मयभीत हो गये। रात के समय प्रजल पड़ने वाले राक्षसों ने कौरवों के सैनिकों पर पथरों की वर्षा की। सोहे के भक्तों, सुपुंखियों, राक्षसों, सोमरों, शूलों, कलशियों और पक्षियों तथा विविध प्रकार के जन्तुओं का भी वर्षा आरम्भ सैनिकों के ऊपर होने लगी। अब आगके पुत्र और सैनिक मयभीत हो, पारों मोर भागने लगे। इस समय प्रचलन में प्रसिद्ध शक्रेष्वा कर्ण कर्ण ब्रह्मरा और बलने अपने निम्नाहों से ब्रह्मरक्ष की आत्मा को भस्म कर डाला। अब ही ब्रह्मरक्ष क्रुद्ध हो सूक्ष्म कर्ण के ऊपर महाधोर चारों की वर्षा करने लगा। वे सब के सब पाद कर्ण के शरीर में कुछ गये और कर्ण के शरीर को निद्रा कर तथा रक्त से सजे, पृथिवी में कुछ गये। अब कर्ण ने वृक्ष पाद मल ब्रह्मरक्ष के शरीर को धावत किया। उसके गर्मस्वभा विद्रु हो गये। रूप पर क्रुद्ध हो, ब्रह्मरक्ष ने देवनिर्मित एवं सवक्ष चारों से कुछ एक उदा कर कर्ण पर खोजा। किन्तु हे रामन् ! कर्ण ने चारों की मार से इस एक को ऊपर कर वैसे ही ऊपर कर लाना, जैसे भाग्यहीन पुरुष के मनोरथ कर्ण होता है। एक को ऊपर गया देख ब्रह्मरक्ष ने वायुपृष्ठ पर कर्ण को बैठा हो दिया, जैसे राहु सूर्य को बिठा देता है। विष्णु, छत्र भगवा इन्द्र के समान पराक्रमी सूक्ष्म कर्ण ने भी विभिन्न विध से अपने वायुपाल से ब्रह्मरक्ष के रूप को वर्षा तेजी से दिया जिना अब ब्रह्मरक्ष ने क्रुद्ध हो सुवर्ण-सुषि एक भारी गागा मुसा का कर्ण पर बैठे। किन्तु वह कर्ण भी कर्ण के चारों से विष्णु दृष्ट। यह देख कर किशालकाय ब्रह्मरक्ष आकाश में चला गया और कर्ण से वह कर्ण के ऊपर चारों को बरसाने लगा। अब कर्ण ने चमचमाते

बागों में उसने २४ के बोड़े और सतराबों को मार डाला। फिर खोलेख के शरीर को ऐसे ही क्रिड किया, जैसे सूर्य अपनी भिखों से प्रणयकार को नष्ट कर देता है। जब कहीं वे राखसी भाषा में विपुल भीमतेवपुत्र शरीरकृप के १५ शरीर बोड़ों को फट कर गिरा दिया और जब उसने बाड़े काटत ही तब उस राखस पर भी नाथबुद्धि करने लगा, तब घटोरकृप ने शरीर में दो प्रंगुल भी ऐसा स्थापन कर रखा, जिसमें ऊर्ध्व के भाग में हिरे हों। अचिर पक्ष कदा माध, कोई का शरीर बैठा कहीं से पुनः दे-४ पाना है। बागों से विद्व घटोरकृप का शरीर भी बैठा ही देख पड़ा था। जब मायावी घटोरकृप ने दिव्यालों से कर्णों के दिव्यरस स्पर्ध कर दिये। फिर वह ऊर्ध्व के शोक यावामय युद्ध करने लगा। उस समय घटोरकृप राखसी भाषा द्वारा, शय विद्या को फुलीं प्रहर्षित कर, युद्ध कर रहा था और प्रहरण हो, प्रन्तरिच से कर्णों के अंतर बाध को रहा था। हे रामन् ! मायावी घटोरकृप ने अपनी भाषा द्वारा शत्रुपक्ष के योद्धाओं को दिग्भ्रष्ट कर दिया। वह भयंकर रूप धारण, मुक्त कैला, कर्णों के दिव्यालों को भिगलने लगा। किन्तु कर्णों ने घटोरकृप के पल पाव बाध मार कर, उसे घातक कर डाला। सहस्रों पाव धावने से विवर्ण और हतोरसाह दो घटोरकृप आकाश से भूमि पर आ गया। जब क्रौर्य पक्षीय राजाओं ने उसे शूद्र समझ दर्पवद्ध किया। देखते ही देखते घटोरकृप ने भागों प्रत्य अनेक शरीर धारण कर लिये और वह दूर दिशा में देख पड़ने लगा। वह भाषा के प्रभाव से कभी एक ली सिर, एक सौ शरीर और कभी विगलकृप हो वैवाक्य पर्यंत की तरह देख पड़ता था। कभी घेंगटे जितना हो, फिर उसकी बुद्धि समुद्र की लहर की तरह वह कलापि से उभरता हुआ सा देख पड़ता था। कभी भूमि को भीर कर, वह कर्ण के भंदर में दिसता था। फिर कब भर बाद ही दूसरी लहर प्रकट होता था। कब भर बाद ही वह पूर्ण स्थान पर दिसता ही पड़ता था। इस प्रकार राखसी भाषा के कल से वह राखस, श्रुषिणी, आकाश और समस्त दिशाओं

में भ्रमण पर, जन्म और कुलज पहिने हुए, सुकर्ममय स्व का जग भर, यहाँ के स्व के निष्ठ ज पहुँचा और कर्म से उसने कहा—हे सूरपुत्र ! सदा रह, सदा रह, मेरा सम्मान कर अब तू जीता-जागता नहीं रह सकता । बातों में तेरे बुद्ध का चयन दूर कर डालूँगा । वह कह, स्कन्देन एवं कर पराक्रमी ध्योलक्य आकाश की ओर उड़ा और चन्द्रहास कर, उसने कर्म पर निरोधी शक्तों का प्रहार किया, जैसे केसरी राज पर प्रहार करता है । ध्योलक्य ने महारथी कर्म पर जैसे ही स्व के डुरे जैसे बाघों की वृष्टि की जैसे मेघ, फलतः पर जलवृष्टि करो; किन्तु कर्म ने सारे बाघों के उत्तकी वायवृष्टि को निवारण किया । हे रामन् ! अब कर्म ने ध्योलक्य की शक्ति का भी संहर कर डाला; उस ध्योलक्य ने तुरन्त ही अटल हो कर नहीं माना तभी । वह कह पुनः ऐसा महापर्वज जग गया जो हथों और शक्तों से परिपूर्ण था । वही पर्वत कर्म के उत्तर प्राप्त कहा, त्रिशूल और सूक्ष्म कस्ताने लगा । अश्विन के डेर की तरह देख कर्मने जाना कर्म, उस पर्वत को देख, जरा भी विचलित न हुआ और बराबर प्रहार चलावृष्टि करता रहा । फिर सुसम्पाद कर उसने उस प्रहार पर पूरक दियावा पला उसके लक्ष्य लक्ष्य कर डाले । तब ध्योलक्य आकाश में गया और बुद्ध धनुष युक्त मेघ का रूप धारण कर, कर्म पर फलतः कस्ताने लगा । अद्ययेवायों में शेष सूरपुत्र कर्म ने वायव्यास कहा उस मेघ के लक्ष्य लक्ष्य कर डाले । साथ ही अपने साथ बोले कि, आकाश के सब कोने वालों से पूर्ण हो कर्म ! ध्योलक्य ने अपने बाघों से कर्म के डोढ़े समस्त शक्तों का वाह कर डाला । तुरन्त ही महावली नीम के पुत्र ने स्वस्वम्प में सुसम्पाद कर, महारथी कर्म के सामने ही माना तभी । महारथी ध्योलक्य, सिंह शार्दूल एवं अस्मत्त हाथियों की तरह लक्ष्यमान एवं पराक्रमी कर्मका वहुत से शक्तों को साथ से कर्म के उत्तर लपका । ये शक्त सब अस्मत्त ने तथा शक्तों और जोशों पर लपार थे । उनके फल विविध प्रकार के जल लक्ष्य थे और अनेक प्रकार के कर्मों को निरोध हुए थे । अन्ततः फलों से विरे हुए बुद्ध की तरह ध्योलक्य को

राजसों सहित प्राप्ते देख, कर्ण ने उस पर अक्ष कोचना धारण किया । इस बार घटोत्कच ने कर्ण के पाँच बाण मार कर उसे घायल किया । फिर वह समस्त राजाओं को भयभीत करता हुआ भयङ्कर हुँकार शब्द करने लगा । फिर उसने अश्लेष नाम से कर्ण के हाथ का घलुप टुकड़े टुकड़े कर डाला । उस कर्ण ने १११ एक दूसरा विग्रह घलुप हाथ में लिया । इन्द्र घलुप की तरह उस विशाल घलुप को बाध, कर्ण ने सुवर्णपुंख और शत्रुओं का संहार करने वाले आकाशचारी बालों के प्रहार से राजसों को पीड़ित किया । तब स्थूलपुत्र स्वयं वाले राजस, कर्ण के बाणों से कर्ण ही पीड़ित हुए, जैसे कर्ण ने पहले वाले हथियों का शूद्र सिंह से पीड़ित होता है । हाथियों, घोड़ों और साधियों सहित कर्ण ने उन राजसों को मार डाला । प्रलयकालीन अग्निदेव जैसे समस्त प्रहियों को नष्ट कर मरस कर डालते हैं, वैसे ही कर्ण ने भी उन समस्त राजसों को नष्ट कर डाला । पूर्वकाल में त्रिपुरासुर का वध, कर जैसे शिव कैलास पर शोभायमान हुए थे, जैसे ही इस समय उन राजसों का संहार कर कर्ण शोभायमान हुआ । पाण्डवों के शत्रुओं और राजाओं में, घटोत्कच को छोड़ और कोई ऐसा न था, जो कर्ण की ओर देख भी सके । पलवान एवं शूद्र घटोत्कच काज की सहाय, कर्ण की ओर देखता हुआ खड़ा था । जैसे मराल से तेज की शूँघों के साथ प्राय विरसो है, वैसे ही कुछ हो चढ़े हुए घटोत्कच की शीशों में से चिनकारियाँ निकल रही थीं । कर्ण का विग्रह विहार कर, घटोत्कच हाथ मलने लगा । उसने क्रोध चका, माया से घुसरा रथ बनाया । उसमें विग्रह की तरह मुल्लों वाले और हाथी जैसे दोलहौल बल्ले गधे झुले हुए थे । उसने उस रथ में बैठ कर, और झुल हो, अपने सारथि से कहा—मुझे व शीघ्र कर्ण के सामने पहुँचा ।

हे राजन् ! अब घटोत्कच ने इस प्रकार अपने सारथि से कहा—तब सारथि उसे कर्ण के सामने ले गया । घटोत्कच ने झुपित हो, आठ बाणों वाली, दो दोलन वाली और एक दोलन वाली शङ्ख की बनावी हुई दोल जोड़े की महाशयङ्कर शक्ति कर्ण के ऊपर फेंकी । कर्ण उस रथ पर से कुछ

पदा और अक्षुप हँस उसने उड़क कर उस शक्ति को हाथ से पकड़ लिया । फिर यही शक्ति उसने यदोत्कच के रथ पर चँकी । तब यदोत्कच रथ से उड़ पड़ा और साराथि, घोड़ों और ज्येष्ठा सहित यदोत्कच के रथ से । अस्य कर, वह शक्ति मृत्ति में धुल गयी । कर्ण के इस पराक्रम को देख, देवता लोग भी आश्चर्य चकित हो गये और समस्त पाण्डों कर्ण की सराहना करने लगे । वे कहने लगे शस्त्र निर्मित शक्ति को कर्ण ने रथ से ऊँच कर हाथ से पकड़ लिया । फलतः वह कर्ण है । कर्ण है ! परन्तु कर्ण ऐसा महापराक्रम प्रदर्शित कर, फिर अपने रथ पर वा पैदा और यदोत्कच पर बाणों की बूटि करने लगा ।

उस समय कर्ण ने अपना अक्षुत पराक्रम दिखवाया वैसा पराक्रम कर्ण को दोष कल्प कोड़े नहीं दिखवा सकता । मेघ जैसे पर्वत के ऊपर गजबुटि पड़े, वैसे ही कर्ण ने भी यदोत्कच के ऊपर बाणबुटि की । तब कम्बोजनगर की तरह यदोत्कच धुल-अदृश्य हो गया । फिर मायावारी शत्रुसंहारक रावस यदोत्कच बड़ी फुर्ती से कर्ण के प्रत्येक दिग्भावा समरने लगा । किन्तु कर्ण इससे भी न डरा और भिद्यीक हो उससे लड़ता ही रहा । तब केप में भरे हुए महाबली यदोत्कच ने कर्ण का आश्रय ग्रहण कर प्रत्येक शस्त्र के रूप धारण किये और वह महाभयों को डराने लगा । चरों और सिंह, व्याघ्र, शिष्ट और शक्ति की तरह लपकपासी हुई चीज वाले सर्प और गोदे के मुख वाले परी कीर्तनी लेना के महाभयों के सामने आ उठे । तब कर्ण ने अक्षुप ताव कर, बाण छोड़े । तब वे बाण यदोत्कच के ऊपर गिरे, तब वह राक्षस की तरह दुष्प्रेम हो वहीं अन्धर्धाम हो गया । इतने में मायावी पिशाच, राक्षस, बाहुबल, कुले तथा मयावद व्याघ्र, कर्ण का बग करने के लिये उसकी ओर दौड़े और गाजियाँ दे तथा छोड़ू टपकते हुए मयानक अश्वों को उड़ाये हुए कर्ण को बरत करने लगे । कर्ण ने उनमें से प्रत्येक को प्रत्येक बाण मार कर विद्ध किया और दिव्यशक्त का प्रयोग कर, राक्षसों का नाश किया । फिर नतपतन तथा उसने यदोत्कच के रथ के घोड़े पर चढ़े । अपने महार से घोड़े भी सँके उड़क गयीं । उनकी पीठों पर बाण हो गये और वे यदोत्कच के

सामने हो गिरने। हो मूमि पर गिर पड़े। तब द्योतकच यह कहता हुआ कि, डर, मैं अभी तेरा नाम करता हूँ, जहाँ से अन्तर्धान हो गया।

## एक सौ चिह्नर का अध्याय

### अलायुध का रण में आगमन

सुः १ ने कहा—हे खराब ! इस प्रकार कर्ण और द्योतकच में युद्ध हो ही रहा था कि, इनमें में द्योतकच के मातुल तब का नातेदार अलायुध एक पक्षी भाँती राजस सेना साथ ले, दुर्योधन के निकट आया। उसके साथ जो राक्षस थे वे जाना प्रकार के रूप धारण कर सकते थे। वे पक्षी और साथ ही भेदे उरुण थे। वह पाण्डवों के साथ पूर्व दैर को स्मरण कर आया था। क्योंकि भीम ने उसके सम्बन्धी बह, महावैष्णवी किमीर तथा द्विजिगासुर को मार डाला था। उसी दैर के बगले में धाव के राशि-युद्ध में भीम का बंध करने को अलायुध ससैग आया था। वह महाबाहो हार्थी की तरह अथवा क्रोध में भर सर्प की तरह, अपने के लिये बपा उत्सुफ हो रहा था। दुर्योधन के पास जा उसने उससे कहा—महाराज ! तुम जानते ही हो कि, भीम मेरे बान्धव द्विजिग, एक, किमीर को मार चुका है। यही नहीं उसने द्विजिग का सतीत्व भी नष्ट किया है। उसने हम सब लोगों का अपमान करने के लिये यह कार्य किया है। अतः हे राजन् ! मैं न्यून घोड़ों, रथों, हाथियों, पैदलों और मंत्रियों सहित द्विजिग के पुत्र का नाश करने की आज्ञा माँगने के लिये आपके पास आया हूँ। आज मैं वासुदेव प्रधान समस्त पाण्डवों को तथा द्योतकच को उसके अनुचरों सहित मार कर खा जाऊँगा। अतः आप समरभूमि से अपनी सेना हटा दें। आज हम सब राक्षस ही पाण्डवों के साथ युद्ध करेंगे।

अलायुध के इन वचनों को सुन, दुर्योधन परम प्रसन्न हुआ। उसने अपने माइयों के सामने उससे कहा—हब तुम्हें तुम्हारी राजसी सेना सहित

आगे जा, पादलों के साथ युद्ध करेंगे। क्योंकि मेरे पक्ष के योद्धाओं के मनों में भी वैर की आग धधक रही है। अतः उनका शान्त हो कर बैठना सम्भव नहीं।

महानुभाव राजा अर्जुन ने कहा—अच्छा ऐसे ही सही। यह कह वह राजा साहेब हस्वहावा, बदोक्त के सामने खड़े को आ पहुँचा। हे राजा! बदोक्त की तरह अर्जुन भी खेल्वाही था। सूर्य के समान पश्चमात्ता होता था। बदोक्त का था, वैसा ही चमकमात्ता था अर्जुन का भी था। अर्जुन के रथ से धर्मराज का पड़ा शब्द होता था। अनेक तोरों से उसका रथ विचित्र देखा पड़ता था। उसका रथ चार सौ हाथ लंबा चौड़ा तथा रीढ़ की चम से सजा हुआ था। उसमें सौ घोड़े जुते हुए थे। वे शीघ्र चढ़े वेगवान थे और दीखलौह में हाथी जैसे जादू पड़ते थे। वे सदा दिन-दिनाया करते थे और वे मौस तथा रक्त खाते पीते थे। उसके रथ की धर्मराज महामेघ की तरह होती थी। उसका अक्षुभ मोटा, वह अलका बाबा और सुवर्ण की तरह चमकता था। सिंहा के ऊपर बिल कर, तेल जिये हुए और सुवर्ण की पुंख वाले उसके बायाँ भी रथ के धुरे की तरह लगे थे। जैसे बदोक्त के पास युद्ध सामग्री भरपूर थी, वैसे ही महाशुभ शूर राजा अर्जुन भी सामग्री से लैस था। उसके रथ की, वैसी थका भी अग्नि और सूर्य की तरह चमक रही थी और शृंगारों की सेना से रक्षित थी। वह स्वयं भी बदोक्त की तरह सुवर्ण में समान था। उसके मजदूर रथ को देख, सम्पूर्ण आली निकल हो गये। महाराज! उस समय वह हमी के समान रूप धारण कर, सफेद क्रीडा, अथवा आकृष्य नाका आदि वस्तुओं से गोमित था। वह घटुघ, लक्ष्मण, लक्ष्मी, सुमुखी, मृगत और हृत्त आदि अनेक भाँति के छद्मों से छे छे और अग्नि जैसे चमकसाले रथ पर सवार हो, पादलों के योद्धाओं को धिक् मित्र करने लगा। वह रथभूमि में बैठ ही बूम रहा था, उस दिखती हुई अक्षयस्थित उपाय करने वाले बाहुल आकाश-मण्डल में चलों और अमर्य करते हैं। अर्जुन को इस प्रकार ससरभूमि



में प्रमथ पड़े गे। पापकी सेवा के भगवन्तल मुख्य मुख्य राजा कोय भी कपय पावेय न तथा जहाँ कहीं से सुसज्जित हो हर्षितमनः पामक्यों की सेना के पीरों में युद्ध करने में प्रवृत्त हुए।

## एक सौ सत्तर का अध्याय

### पीम और अलायुध

सीमाप में रहा—हे एतच्छ ! तब मैं भगवन्तल-क्यों-क्यों अलायुध को सेवा सहित चले देण, समस्त कौरव योद्धा हर्षित हो गये। अमुक को तरवे की इच्छा होने पाया, बंगला रहित पुरुष जैसे बौद्ध मिलने पर समुद्र होवा है, जैसे ही ताम्र के पुत्र दुर्गोचन आदि उस राक्षस की सहायता विचारे पर अपना गया जन्म दुष्परा समझने लगे और उसका आगत स्वागत करने लगे। इस समय कर्ण और धृष्टकेतव में महाभयदर दास्य और धनतुल्यिक सति-पुत्र चले रहा था। उस युद्ध को देख कर, राजा शुषिधिर तथा पाण्डवराज आश्चर्य में पड़ गये। आपकी ओर के योद्धा कहने लगे कि हमारा एक नहीं दिक् सकेगा। द्रोणाचार्य अस्त्रशाला, कृपाचार्य आदि आपकी ओर के महा-रथी योद्धा अममीत हो उत्तम से बोले—एक योद्धाओं का दास होना चाहता है। विशेष कर आपकी सेना के पुत्र कर्ण के जीवन से निरास हो, हाहाकार का चिन्ताने लगे। उसी समय कुन्तिज दुर्गोचन कर्ण को करोकच के भस्मों से प्रमत्त पीडित देख, राक्षसराज अलायुध को बुलाकर, उससे यह वचन बोले—हे वीर ! यह देखो वैकर्ण्य कर्ण रक्षसुमि के बीच करोकच के साथ अपनी शक्ति के अनुसार युद्ध कर रहा है तिस पर भी मेरी सेवा के बहुत से योद्धा और राजा लोग करोकच के दास अस्त्र के अर्धों अर्धों से पीडित हो कर, शुषिधी पर कैसे ही निर रहे हैं, जैसे हाथी को सूँ से टूट कर बहुतेरे बृह शुषिधी पर निर लगे हैं। हे वीर ! जतः अब तक वह यारी राक्षस मन्माजल के आसरे से अनुवाक्य कर्ण का वध नहीं करता, अब तक

रुसने पूर्व ही तुम पराजय दिखा द्योतकच को मार दागे। क्योंकि आपकी शलुमति से ही इस राक्षस को मैंने तुम्हारा पाप निश्चित किया है। जब राजा दुर्योधन ने ऐसा वचन कहा, तब महापराक्रमी महाबाहु अलायुध राक्षस इसके वचन को स्वीकार कर द्योतकच की ओर दौड़ा। भीमपुत्र द्योतकच भी युद्धभूमि में कर्ण को त्याग कर सन्मुख आये हुए निज शत्रु अलायुध को आपन भीष्म दासों से पीड़ित करने लगा। हे राजन् ! इस समय उन दोनों कोषी राक्षसों में वैसा ही घोर युद्ध हुआ, वैसा यम में हथिनी के पीछे दो मतवाले हाथियों में हुआ करता है।

द्वार महारथियों में मुख्य कर्ण द्योतकच से छूट कर और अपने सूर्य जैसे चमकमझे स्व ॥ सवार हो, भीम पर दौड़ा। किन्तु भीम ने सिंह गृहीत रूप की तरह अपने पुत्र द्योतकच को अलायुध राक्षस के अर्क्षों से पीड़ित देख, स्वयं स्व पर सवार हो, अलायुध पर आक्रमण किया। तब अलायुध ने द्योतकच को छोड़ भीमसेन ही को लक्ष्यकार। भीम ने सारे बाणों के राक्षस सैन्य भस्मित अलायुध को विफल कर बाधा। अलायुध ने भी भीम पर पौंच बाण छोड़े। उसके साथ के सैनिकों ने भी कौत्सों की विजयकामना से नाग प्रहर के अर्क्षों लक्षों को ले, भीमसेन पर आक्रमण किया। महाबली भीम ने उनके बाणप्रहार से पीड़ित हो, उनमें से अनेक राक्षस को पाँच पाँच बाण मार कर, धायल किया। करबंदी ने राक्षस गण भीमसेन के बाणप्रहार से विफल हो, छुरी तरह चीत्कार करते हुए चारों ओर भागने लगे। महाबली अलायुध राक्षस अपनी सेवा के राक्षसों को भयभीत देख, देग पूर्वक भीमसेन की ओर दौड़ा और भीम को बाणबाल से डक दिया। तब भीम ने भी पौंच दासों की छुट्टि अलायुध पर की। अलायुध ने भीम के चलाये वहुत से बाण अपने तेज दासों से कट गिराये और कितनों ही को बड़ी छुर्ती से पकड़ लिया। यह देख भीम ने वज्र तुल्य अपनी गदा उठा कर अलायुध पर केंको। अग्नि की तरह चमकताही उस पदा को अपनी ओर कः देख, अपनी गदा केंक, भीम की गदा को व्यर्थ का बाधा। अलायुध

को गदा से टकरा कर भीम की गदा भीम ही की ओर चली । तदनन्तर कुम्भीपुत्र भीम ने अज्ञायुध राक्षस को अशक्ति बाणों से डक दिया । किन्तु उसने अपने पैरों बाणों के प्रभाव से भीमसेन के समस्त बाणों को निष्कार कर डाला ।

उस रात के समय अज्ञायुध के आदेश से बड़े बड़े वलवान राक्षस गण पाण्डवों की गजसेना का संहार करने लगे । उस समय बड़े बड़े गज, घोड़े और पाजाल एवं सृज्य बोद्धा आदि राक्षसों के अस्त्रप्रहार से पीड़ित हो, युद्धभूमि से भागने लगे । जब घोर संग्राम हो रहा था, तब कर्मकृतपन श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—हे अर्जुन ! देखो, महाबाहु भीमसेन, अज्ञायुध राक्षस के पंने में फँस गये । अतः अब सोच विचार न कर तुम्हें चला कर भीम की सहायता करो । हे पुरुषार्थदूत ! तुम, महारथी हृद्युम्न, शिखण्डी, सुधामन्यु, उत्तमौजा और द्रौपदी के पाँचों पुत्रों को, कर्ण से युद्ध करने की आज्ञा दो । ये उसके निकट जा युद्ध करें । पराक्रमी सप्तर्षि, नकुल और सहदेव—अज्ञायुध की सेना के राक्षसों का नाश करें । तुम स्वयं द्रोणाचार्य-रक्षित इस व्यूहद्वारे की योजनाओं को निवारण करो । क्योंकि यह बड़े जोखिम का समय है ।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन कर, ऊपर वर्णित बोद्धा, वैकर्तव्य कर्ण और अज्ञायुध की सेना की ओर लफ्फे ।

इस बीच में महाशूराबाहू एवं आतपी राक्षसराज अज्ञायुध ने बिचकर सर्प के समान तेजस्वी बाणों से भीमसेन के घुघुप घोड़े और सरथि को काट डाला । तब भीमसेन ने रथ में से एक भारी गदा उठा ली और सिंहाद करते हुए वे अज्ञायुध की ओर लफ्फे । भीमसेन की गदा को अपनी गदा से निवारण कर अज्ञायुध ने सिंहाद किया । अज्ञायुध के घेसे भयङ्कर कर्म को देख, पुनः हर्षित हा भीम ने एक गदा उठायी । उन दोनों का इस प्रकार घोरयुद्ध होने लगा । गदाओं के टकरावे के शब्द से भूमि प्राकण्डलित होने लगी । तदनन्तर वे दोनों घोर पुरुष गदा चेंक एक दूसरे से बिड़ लगे और झुसझुसरा

करने लगे। पास पड़ी हुई घुरी, जकड़ी तथा पहिया—जो कुछ हाथ आता—उसीसे वे एक दूसरे पर प्रहार करने लगते। दोनों में मल्लयुद्ध भी हुआ। इस युद्ध में वे दोनों एक दूसरे को मस्तवाले हाथी की तरह आकर्षण करने लगे। उस समय दोनों वीरों की देहों से लगातार खरिज प्रवाहित होने लगा। पाण्डवों के हितैषी श्रीकृष्ण जब दोनों वीरों का ऐसा युद्ध देख, भीमसेन की रक्षा के अर्थ, घटोत्कच से यह बोले।

## एक सौ अठहत्तर का अध्याय

### अज्ञायुध का संहार

स्निग्ध ने कहा—हे राजन् ! श्रीकृष्णचन्द्र, रणक्षेत्र में, भीमसेन को अज्ञायुध के वार में हुआ देख, घटोत्कच से बोले—हे महायुधी घटोत्कच ! देख, तुम्हारे और तुम्हारी सम्स्त सेना के सामने ही भीमसेन, राक्षस अज्ञायुध के पंजे में जा फँसे हैं। अतः तुम अपना ध्यान कर्ष की ओर से हटा अज्ञायुध का बध करो।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुन, घटोत्कच तुरन्त अज्ञायुध से जा मिला। उस रात को जब दोनों वीर राक्षसों में क्या बिकट युद्ध हुआ। जब अज्ञायुध के सेना से राक्षस जोड़ा धनुषों को तान कर पाण्डवों की सेना पर आपड़े, तब महारथी सात्वन्ति, नकुल और सहदेव अत्यन्त क्रुपित हो, पैंने बाणों से राक्षसों के शरीरों के स्रग्द स्रग्द करने लगे। तब धर किरीटमाली अर्जुन बाणों से मुख्य मुख्य वृत्रिय योद्धाओं को पीड़ित करने लगा। सप्तपुत्र कर्ष, मृष्टबुध्न, शिखण्डी आदि पाञ्चाल सेना के महारथी राजाओं को वृत्र भिन्न कर, रणक्षेत्र से, भगाने लगे। महारथी भीमसेन उन महारथी वीरों को कर्ष के बाणों से पीड़ित देख, बाणवृष्टि करता हुआ कर्ष की ओर अपटा। उसी समय सत्वन्ति, नकुल और सहदेव चण भर के भीतर राक्षसों का संहार कर, वहाँ जा पहुँचे जहाँ, कर्ष जड़ रहा था।



हुई। हापते लपते वे दोनों पस्तीने से नहा उठे। उनके शरीरों से मेघ की अलवृष्टि की तरह कविर टपक रहा था। धृष्टकेच ने रुक कर और फिचकिचा कर, अलायुध को पकड़ लिया। फिर गुफना की तरह घुमा बढ़े बैरा से उसे भूमि पर दे पड़ा। फिर कुण्डलभूषित अलायुध का सिर सड़ से काट, धृष्टकेच ने भगदूर सिंहास किया। मकामुर के विशालकाय भाई अलायुध का जब देख, पान्चाल तथा पाण्डव राजाया समरभूमि में सिंह-भाव करने लगे। उस राजस के सारे जाने से पाण्डवों की ओर के घोड़ा हर्षभूति हो गये। वे सड़कों भेरियाँ और शृङ्खल वजाने लगे। इस प्रकार मणालों से प्रकाशित वह रात पाण्डवों की विजयवाविनी हुई। तदनन्तर महावली धृष्टकेच ने झुट अलायुध के मस्तक को उठा, आहुत दुर्योधन के आगे पेश दिया। हे राजन् ! अलायुध के मस्तक को देख, दुर्योधन और उसके सैनिकों को क्या दुःख हुआ। अलायुध पूर्वैर के स्मरण कर, दुर्योधन से आ सिना गा और दुर्योधन के आगे उसने भीम को मार डालने की प्रतिज्ञा की थी। इससे दुर्योधन को विश्वास हो गया था कि, वह भीम का सब अचर्य कर डालेगा और उसके भाई बिरकाब तक जीवित रहेंगे। किन्तु अब धृष्टकेच ने अलायुध ही को मार डाला, सब दुर्योधन को विश्वास हो गया कि, भीम की प्रतिज्ञा पूरी होगी और वह भाइयों सहित भीम के हाथ से मारा जावेगा।

## एक सौ उनसौ का अध्याय

### धृष्टकेच वध

संज्ञन ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! अलायुध का वध कर, धृष्टकेच मन ही मन हर्षित हुआ और आपकी सेवा के सामने वा ऐसी भगदूर गजैना की कि, उसे सुन सब भी घबड़ा भये और आपके सैनिकों के मन में सब हर्षण हो गया। जिस समय भीमनन्दन धृष्टकेच और अलायुध का आपस में

बुद्ध हो रहा था, उस समय महासुख कर्म ने पाखण्डों पर आक्रमण किया था। उसने धृष्टद्युम्न और शिखण्डों के वत्सल्य बंधे इस दुष्ट पक्ष में मारे थे। सुवामन्यु, उत्तमौजा और महारथी सत्यार्थि को भी बाणों से विद्ध कर, कर्म ने भरपरा दिया था। पाण्डवपक्ष के योद्धाओं के दहिनी बाईं ओर से जोड़े हुए बाण सबदलाकार ऐसे पड़ते थे। उस समय अनुप के रोये को छींच कर तोड़ने का और रथों के पहियों का पैदा ही तुमुल गन्ध हो रहा था, जैसा कि, कर्पाकालीन मेंों की गर्ज का होता है। उस समय प्रत्यक्षा तथा पवित्रों की गङ्गाहावह रूपी गर्जना काका, अनुप, ध्वजा और पताका रूपी विधुत से झुंक, बाण समूह रूपी कलवारा से समस्त संग्राम रूपी मेघ का आवाज था। उस समय एक विशाल पर्वत की तरह बलवान् और शत्रुओं का संहार करने वाले सूर्यपुत्र कर्म ने स्वर्गमि से जलु हावा की हुई वायुपृष्ठ को पैसे ही पीछे को खींच दिया; जैसे ऋतु ऋतु भाग से स्थित पर्वत मेघ को पीछे छोड़ा होता है। उसके पुर्बों के दितैवी कर्म ने सुवर्णपुङ्ख पैंने बाणों से, जो कल की तरह वायव करने वाले थे, शत्रुओं का बाण करना आरम्भ किया। पुर्बों के कर्म ने मारे बाणों के बहुत से रथों की पञ्चमार्ग आरम्भ किया। कितने ही सैनिकों के शरीर काट बांधे। कितने ही रथों को उसने साराधियों और घोड़ों से रहित कर दिया। इस युद्ध में जब पाण्डवों के योद्धा अपनी रक्षा न कर सके, तब वे बुधिशिर की सेना में चले गये। पाण्डवों की सेना को भागते देख, धर्मोत्तम बड़ा क्रुपित हुआ। वह रत्नमण्डित सुन्दर वर्तनीय रथ पर सवार हो और सिंह की तरह बहाववा हुआ, कर्म की ओर गया और उसके पक्ष जैसे भग्नर बाण मारते गया। दोनों योद्धाओं ने कर्मा, नाराज, शिखीमुख, नाभीक, दण्ड, आस्रम, कसदन्त कराह कर्म, विपाक, गह्वर, और कुप्र बाणों की वृष्टि आपस में एक दूसरे पर की। उन दोनों के छोड़े बाणों से आकाश व्याप्त हो गया। प्रज्वलनों पर बरसते हुए, पुर्बों से छेसी छोटा आकाश की होती है, वैसी ही ओम्हा सुवर्णपुङ्ख बाणों से पूरित आकाश की हुई। दोनों योद्धाओं का अनुपम

प्रभाव था और वे युद्ध में बड़े प्रवीण थे। वे एक दूसरे पर अत्युत्तम कोटि के अस्त्रों का प्रहार कर रहे थे। उन दोनों में एक भी दूसरे से उत्कृष्ट नहीं जान पड़ता था। जैसे आकाश में राहु और सूर्य के मध्य होने वाले मयङ्कर युद्ध में शब्दों के मयङ्कर प्रहार होते हैं, वैसे ही सूर्यपुत्र और भीम के पुत्र में अद्भुत एवं मयङ्कर युद्ध होने लगा।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! तब कर्ण धृष्टकेतु के साथ युद्ध करने में उत्कृष्टता प्राप्त न कर सका, तब कर्ण ने उस राक्षस पर उग्र अस्त्र का प्रयोग किया और धृष्टकेतु के रथ के घोड़ों को, उसके सारथि को मार डाला। रथरहित होते ही धृष्टकेतु अन्तर्धान हो गया।

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सञ्जय ! माया से युद्ध करने वाले धृष्टकेतु के अन्तर्धान होने पर मेरी ओर के बौद्धात्माओं ने क्या किया ?

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! राक्षसराज को अदरव हुआ जान कर, सब कौरव चिन्ता कर बोले—यह मायावी राक्षस, अब प्रत्यक्ष हो, कर्ण को मार डालेगा। अब कौरव पक्ष के लोग इस प्रकार कह, कोलाहल कर रहे थे, तब कर्ण ने मारे बाणों के समस्त दिशाएँ तक दीं। तब आकाश में शोर अचकार हुआ। कर्ण के इतने बाण छोड़ने पर भी कोई प्राणी जीव न मिला। उस समय कर्ण ने ऐसी पुर्तों की कि, देखने वाले को यही न जान पड़ता कि, यह कम बाण उत्पन्न से खींचता, कम क्षण पर रस्ता और फिर रोया खींच उसे छोड़ता है। धृष्टकेतु की माया से आकाश जल रंग के बादलों की तरह और अग्नि की उग्र सिला की तरह कलमल करता हुआ सा देखा पड़ता था। धृष्टकेतु की माया के प्रकट होने पर, आकाश में विज्रिम्बियाँ फटने लगीं, प्रज्वालित उल्लापें गिरने लगे और सहस्रों पुण्ड्रिमियों की प्रति प्रसृत ध्वनि सुन पड़ने लगी। तदनन्तर सुवर्णपुल बाणों की आकाश से वर्षा होने लगी। फिर शक्ति, श्रद्धा, प्रबुद्धि, मूढता, अज्ञान, पैनी तलवारें, पैनी धार के तोमर, पद्मिनी, परिच, छोटे की मृदाएँ और यूज, सुवर्ण के पत्तों से बनी बड़ी बड़ी गदाएँ और



[illegible]

कर जाता। घटोत्कच की माया से न तो कोई भयभीत वच पाता था और न मायावत्ता के लिये अनुत्तम विनय करने वाला ही। समय की प्रतिफलता से कौरव वीर मारे जाने लगे। उन्निय परास्त होने लगे। तब समस्त कौरवों ने भागते हुए योद्धाओं से कहा—जौड़ा ! जौड़ा ! वह मानवसेना नहीं है, बल्कि इन्द्रादिदेवता पाण्डवों का पक्ष है, इनारा नाश कर रहे हैं। इस प्रकार चिल्लाते हुए योद्धा समरभूमि से भागने लगे। उस समय कौरव सङ्ग में निम्न योद्धाओं की रसा अकेला कर्ण ही द्रोण यन् कर, कर रहा था। उस मङ्गल युद्ध में कौरवों की सेना पिछती हुई भाग खड़ी हुई। उस समय उस भागड में कौरव और पाण्डव एक दूसरे को चीन्ह भी न सके। उस भयङ्कर जनसंहार में सेना ने मर्यादा त्याग दी थी। उस समय समस्त विशाख शून्ध देख पड़ती थी। उस समय अकेला सुतपुत्र ही मनु की शस्त्र-वृष्टि को अपनी छाती पर खेल, समरभूमि में उड़ा हुआ, देख पड़ता था। वह उस शस्त्रवृष्टि से तनिक भी न बच सका और उससे वीरोचित कार्य किया। उस राजस की दिव्यमाया के विरुद्ध युद्ध कर कर्ण ने वायव्यद्विष्ट द्वारा आकाश तक किया। उस समय हे राजन् ! सिन्धुदेशी तथा वाल्हीकदेशी राजा रथ में राजस की जीत देख, कर्ण के धैर्य की प्रशंसा करने लगे। साथ ही वे भयप्रसन्न हो आत्मरक्षा के लिये कर्ण का सहारा तक रहे थे। हस्ते में बंदोल्कच ने एक चक्रवाली शतग्री कर्ण के रथ के घोड़ों के ऊपर फेंकी। उस के प्रहार से घोड़ों की नाभें और अस्त्र विकल पड़ीं। वे शीघ्र निपोरे निर्जीव हो भूमि में घुटनों के बल गिर पड़े। तब कर्ण उदास हो रथ से उतर पड़ा। यह देख कौरवों के पक्ष के योद्धा भागने लगे। उन्हें भागते देख, कर्ण अव-त्राणा नहीं, किन्तु सोचने लगा। उस समय बंदोल्कच की उस वुरत्वय माया को देख कौरवों ने कर्ण से कहा—हे कर्ण ! इस समय तू इन्द्र की दी हुई एक पुण्यघातनी शक्ति से काम ले, घटोत्कच को मार डाल, नहीं तो समस्त कौरव राजसी माया से नष्ट हुए जाते हैं। हमें भीम और अर्जुन का जरा भी भय नहीं है। तू इस समय रात में प्रबल पड़ने वाले राजस को उस शक्ति

मे मार डाल। आज जो वीर हथ निष्कट खुद में हमारी रक्षा करेगा, उसी पुरुष के साथ हम सेवा सहित पायद्वों से जुड़ेंगे। आज हे कर्ण ! तुम्हें प्रदत्त शक्ति से जब उस शत्रु का वध कर जिससे इन्द्र तुम्हें बल-मान समस्त कौरव योद्धा नष्ट होने से बच जाँव।

आधी रात हो चुकी थी और घटोत्कच कतकर कर्ण पर जल प्रहार कर रहा था। सारी सेना भयभीत हो आदि आदि कह कर चिल्ला रही थी और कौरव ढाढ़ें मार मार कर रो रहे थे। वह सब देख कर्ण ने उस शक्ति से कम सेना निश्चित किया। कर्ण अत्यन्त क्रुपित हुआ और राजा के सहाय-कारी आज प्रहार के न सह सभ। उस समय उसने शत्रुनाशिनी असह्य पैत्रपन्थी शक्ति उठा ली। वह यही शक्ति थी, जिसे कर्ण बहुत वर्षों से मग्न पूर्ण इस लिये तैयार था कि, वह उससे शत्रु का वध करेगा। कर्ण को यह शक्ति इन्द्र से अपने दोनों कुपुत्रों के बच्चे मिली थी। शत्रु की सहायता भगिनी की तरह और वृद्धा की हुई उसका की तरह, अपना बाणों से घेरित आत्मनिष्ठा की तरह उस शक्ति को कर्ण ने घटोत्कच पर फेंका। जिस समय कर्ण ने यह शक्ति हाथ में ली, उस समय विष्णुमिरि जैसा किशोर वपुधारी घटोत्कच भवभूत हो रथचक्र से जाता। उस शक्ति के कर्ण के हाथ में देल, अन्तर्निश्चित आधी भी हाहाकार करने लगे। ज़ोर की हवा सनसनाती हुई चलने लगी। पृथिवी को बोध कर उसके नीचे कुस गया। वह शक्ति घटोत्कच की समस्त ताका को बह कर और उसका हृदय विदीर्य कर, लक्ष्यपथ में ला बदल हो गयी। उस शक्ति के प्रहार से घटोत्कच को अपने श्रिय बाणों से हाथ जोगा पड़ा। घटोत्कच के समस्त मर्मस्थल विद हो गये थे, जिस पर भी उसने शत्रुओं का संहर करने के बिने चलदुत रूप धारण किया था। उसने फल अकन्य शेष जैसा रूप धारण किया था। घटोत्कच का शरीर स्तब्ध हो गया, निष्ठा निष्कट पड़ी, शरीर विदीर्य हो गया। विकलवपुधारी घटोत्कच आकाश से सूँघि पर गिर पड़ा। उसके शरीर के नीचे शत्रुसेना का एक भाग दब कर चकनाचूर हो गया। अन्ते

समय उसने अपना गरीर बहुत उड़ा दिया था। पायलों के विसलपन के बिन्दु, उसने प्राणकी एक शबौदिवसी लेना था, गिर कर नाच कर डाँडा। औरत लोग यदोक्तच और उसकी माता के नष्ट हुए देह हर्षित हो खोबारात करने लगे और बोझों के हर्षनाद के साथ ही साथ मेरी, शत्रु, मृत्यु और क्वाले बनावे लगे। यदोक्तच के मारे जाने पर औरतों ने कर्षण जैसे ही प्रण किया, जैसे सुखसुर यह पथ का चुकने पर इन्द्र का देव-सामों ने प्रण किया था। कर्षण आपके पुत्र के साथ रूप पर सवार हो अपनी सेवा में चला गया।

## एक सौ अस्सी का अन्याय

### श्रीकृष्ण की प्रसन्नता

सीता ने कहा—हे रामन्! वनत जैसे कलप्रकार से कलक लपट हो गिर चुका है, जैसे ही श्रीकृष्ण के वन प्रयोग शक्ति से लगे देह, शत्रुओं की तथा उनके पथ के पेशाओं की शक्तों में बाँटू भग्न प्राये। किन्तु श्री-कृष्ण को क्या हर्ष हुआ और उन्होंने आनन्दित हो अर्जुन को झूठी से लगा दिया। उस समय श्रीकृष्ण ने पेशों की रास लेह ही और वे सिंह-प्राण करते हुए जैसे ही लपट लगे, जैसे अर्जुन के कलकोशों से हुए के पते दिस कर लपट लगे हैं। तब पर जैसे हुए श्रीकृष्ण, अर्जुन का स्थाय अपनी प्रीति का, तबराज रासी बना का, बड़े प्रमीत स्वर से विह्वल करने लगे।

महापती अर्जुन, श्रीकृष्ण के प्रसन्न हर्षित देह, दु-खी हुए और करने लगे—हर्षितकलक यदोक्तच के मारे जाने का हमारी सेवा के समस्त पुनः प्रयोगित :- रहे हैं, किन्तु पुनः इत दुःख के समस्त भी प्रानन्दित हो रहे हो। तब, यदोक्तच के मारे जाने से मेरी सेवा के लव लोग लपट

बोझ कर मत रहे हैं। अधिक नया कहूँ, उसके बारे जाने से मुझे भी बड़ा दुःख है। हे अर्जुन ! मुझे ज्ञान पक्का है, इसमें कोई विशेष भेद की बात है। जो हो, तुम स्वयंवादिओं में सर्वाग्रभव हो। अतः मैं तुमसे पूछता हूँ कि तुम ठीक जेब जो बात हो वह मुझे बताओ। ज्ञान तुम्हारा वह कार्य समुद्र सूखने और सुमेध पूर्वक के बौद्धों की भाँति मुझे अस्मयक मान्य होता है। अतः यदि वह बात शोच्य व हो तो तुम इस अपने धर्म-श्रुति के कारण को प्रकाश रूप से करो।

अर्जुन ने इन वचनों के सुन, अस्मयक बोले—हे बीष्मन् अर्जुन ! मेरे सहसा आनन्दित हो जाने का कारण तुमो। अस्मयक के लक्ष्य से कर्ण के पास बुद्धिमत्त अस्मयक शक्ति नहीं रह गयी। अतः जब तुम कर्ण के मना हुआ ही समझे। यदि कर्ण, स्वाध्यायिक की तरह स्वधर्म में धन्य की अस्मयक शक्ति से कर लगा हो जाता, तो इस धर्मवीर्य का कोई भी मुझ उसके सामने जगता नहीं हो सकता था। हे अर्जुन ! तुम्हारे मान्य से कर्ण अपने जन्मजात कर्ण कुलधर्मों से पहले ही रहित हो चुका था, जब वह तुम्हारे ही सौभाग्य से उस अस्मयक शक्ति को अस्मयक कर पता। उससे भी रहित हो गया है। यदि वलवान कर्ण अस्मयक कर्ण और कुलधर्मों के रहित हुए रात्र भूमि में बट जाता तो वह देवताओं सहित धर्मों कोकों को भीत करता था। इन्द्र, कुमेर, अश्व और अस्मयक भी कर्ण का सामना व कर सकते। अधिक कहा कहूँ, तुम गायत्रीय वतुन और मैं सुदर्शन एक प्रारण कर के भी इस पुरुषभेद कर्ण के अस्मयक व कर सकते। हे अर्जुन ! पहले देवताय इन्द्र ने आपकी हित की अधिकांश से अनुनायक कर्ण के, मान्य से मुझ कर, उससे कर्ण अस्मयक से लिये थे। इन्द्र को मान्य कर्ण और अस्मयक अर्जुन से कर कर लेने से, लक्ष्य वाच वैकर्षण बना है। इस समय उस शक्ति के लक्ष्य व रहने से कर्ण, जंग द्वारा बीजे हुए कोवी धर्म विपन्न लक्ष्य की तरह अस्मयक विचारहित धर्म की तरह मान्य कर्ण है। हे अर्जुन ! इन्द्र ने कर्ण के अपने विपन्न कर्ण और कुलधर्मों के वलके

जब से वह अमोघ शक्ति दी, जिससे कर्ण ने जमी धियोक्च का वध किया है, तब से क्यों तुझे युद्ध में मरा हुआ मानता था । मैं शपथ पूर्वक सत्य सत्य कहता हूँ कि, यद्यपि आज कर्ण के हाथ से वह अमोघ शक्ति निकल गयी है, तथापि तुझे शेर और कोई उमे नहीं मार सकता । कर्ण ग्राह्यों का भक्ष, सत्यवादी, तपस्वी, अतथारो तथा शत्रुओं के ऊपर भी दया करने वाला है । अतः उसको वही वृष संज्ञा है, जो धर्म की है । कर्ण बड़ा बली और युद्धकला में बड़ा पंडु है । वह अपने धनुष पर सदा दोरो चढ़ाये रखता है । वह स्व में वैसे ही दृढ़पटा है, जैसे वन में सिंह । वह रण में सब के सामने जड़ा हो, रयो रूपी सिंहों को वैसे ही नष्ट किया करता है, जैसे जलवाला हाथी वृषपत्तियों का नाश करता है । हे अर्जुन ! जैसे गरद-  
 न्धनु में मध्यान्ह कालीन सूर्य को कोई नहीं देख सकता, वैसे ही तेरे पद के मुख्य मुख्य महावली योद्धाओं की भी इतनी सामर्थ्य नहीं कि, वे सहस्रों बाण-  
 रूपी फिरियों से युक्त कर्णरूपी सूर्य की ओर देख सकें । वर्षाऋतु में निरन्तर जल बरसने वाले मेघों की तरह कर्ण भी निरन्तर अक्षयवृष्टि करने वाला है । यदि देवता लोग चारों ओर से यावद्वृष्टि करें और देवगण चारों ओर से मौख तथा रुधिर की वर्षा करें तो भी वे कर्ण को भ्रास्त्य नहीं कर सकते । हे अर्जुन ! वह कर्ण, कयच और कुपडलों से रहित तो कभी का हो गया था और आज हृन्ध की बी हुई शक्ति को जो यौन से वह एक सामान्य मनुष्य जैसा हो गया है । इस कर्ण के वध का सब एकमात्र उपाय यही है कि द्रुपथ युद्ध के अन्तर पर, इसके रथ का पहिया भूमि में धस जायगा । उस समय कर्ण बहुत ब्रमड़ावगा और झुंकी होगा । तब तू मेरा सङ्केत पा, उसे मार शक्तना । क्योंकि अनेक कर्ण जब हथियार ले समरभूमि में खड़ा हो जायगा, तब द्रुपथों को मारने वाले वीराग्रगण्य एवं शक्ति दैत्य को मारने वाले इन्द्र भी यदि वज्र ले कर आवें, तो वे भी कर्ण को नहीं मार सकते । हे अर्जुन ! नेरी सलाह के लिये महावली जरासन्ध, चेदिराज, विशुपाक और मिथिराज पृथ्वी के अनेक रूपानो से मारा हैं । इसी तरह राजसराज

दिङ्गिष, दिर्गा, २७, शत्रु-सैन्य नाशन कलायुध और उपक्रमां व्योमक  
आदि राक्षसों ॥ विविध उपायों से मैंने सब किये हैं।

## एक सौ इक्यासी का अध्याय

श्रीकृष्ण के पाण्डवों के प्रति किये गये उपकारों का वर्णन

अर्जुन बोले—हे जनार्दन ! आपके वरासन्ध आदि राजाओं को हमने  
दिव के लिये किन् किन् उपायों से तथा किस प्रकार मारा था ?

श्रीकृष्ण ने कहा—अर्जुन महापत्नी आसन्ध, चैविदेव का राजा  
शिशुपाल और महावर्मा एकसन्ध को यदि मैंने पहले न मार डाला होता, तो  
आज वे तेरे लिये महाप्रथम का कर्त्तव्य होते। दुर्धौव्य इस समय उन  
महार्थी राजाओं को निरोध दे चुका होता और उनके साथ हम लोगों की  
चिरकालीन शत्रुता होने के कारण वे कैदों की सहायता करते। वे बड़े वीर,  
महायुधधर, शस्त्रविद्या में चतुर और बड़े भारी योद्धा थे। वे क्षेपत्राओं की  
तरह चारों ओर से कैवर्त्त-सैन्य की रक्षा करते। बलवान कर्ण, वरासन्ध,  
शिशुपाल और एकसन्ध दुर्धौव्य के पक्ष में लड़े हो, सारी युधिष्ठी अपने  
कर्षण कर लेते। हे धर्मराज ! इसीलिये मैंने उनका वध किया। उनका वध  
करने के लिये, मैंने किन् उपायों से कार्य किया था, उनका बर्णन अब  
मैं करता हूँ। सुन। उन उपायों से काम लिया बिना श्रेष्ठा भी सब लोगों  
को रण में नहीं जीत सकते थे। हे अर्जुन ! मैंने तुझे बिन राजाओं के नाम  
अर्थात् ब्रह्मायें हैं, उनमें से प्रत्येक राजा, समस्तभूमि में कोकपाशों से  
रचित अश्विद देवसैन्य के साथ लड़ सकता था। एक बार बलदेव भी  
वे वरासन्ध का अवशिष्ट की। जयः वह कुछ हो गया। जैसे इन्द्र वज्र  
का प्रहार करते हैं, वैसे ही हमारा नाश करने के लिये उसने सब का  
संहार करने वाली वृद्धा हमारे ऊपर फेंकी। तब तो सबने आकाश में  
श्रीमन्त्र की स्तुति करती हुई वैसे ही और अग्नि समान चरित्रधारी हुई

वह गदा मेरे ऊपर गिरती सी जान पड़ी। तब रोहिणीनन्दन बलदेव जी ने स्थूषार्कण नामक अस्त्र उस गदा को नष्ट करने के लिये छोड़ा। उस अस्त्र के प्रहार से गदा स्फट स्फट हो गयी और अर्ध कर भूमि पर गिर पड़ी। उस समय ऐसा जान पड़ा मानों वह पृथिवी को विदीर्ण कर पहाड़ों को कँपा रही हो। वह गदा किस स्थान पर गिरी थी, वहाँ जरा नाम्नी एक महाबल-वती राक्षसी बैठी थी। वह गदा के तथा शस्त्रों के प्रहार से पुत्रों और संवन्धियों महित भर गयी। इस राक्षसी ने जन्मकाल में जरासन्ध को जोड़ कर जीवित किया था। जरासन्ध को जोड़ने के सम्बन्ध में कहा जाता है कि, जरासन्ध का जन्म दो माताओं के पेट से हुआ था और जन्म के समय उसके शरीर के दो भाग अलग अलग थे। जरा राक्षसी ने उन दोनों टुकड़ों को एकत्र कर, जोड़ दिया था। इस कारण उसका नाम जरासन्ध पड़ा था। हे अर्जुन ! उस गदा ने जरा राक्षसी को और स्थूषार्कण बाण ने गदा को नष्ट कर अलग। इस प्रकार जरासन्ध अब गदा और राक्षसी दोनों से हीन हो गया; तब भीमसेन ने महासंग्राम में तुम्हारे सामने ही उसको मार डाला। यदि कहीं आज जरासन्ध जीवित होता और गदा हो लड़ने को आता तो उसका नाम इन्द्रादि देवता भी नहीं कर सकते थे। मैंने कपट से द्रोण जी पुरु-जन्म का गुरु बना कर, उनके द्वारा सत्यपराक्रमी भिष्मपुत्र पुरुजन्म का अंगूठा कटवा डाला था। इसमें भी तुम्हारी भलाई ही हुई है। वह हव परा-क्रमी पूर्व महाभयिमानी भिष्मपुत्र हाथों में चमड़े के मोड़ों पहिन कर, वन में जमण किया करता था। वह अपने राम की तरह तेजस्वी भी था। हे अर्जुन ! यदि पुरुजन्म का अंगूठा पूर्ववत् होता तो रण में देवता दानव, राक्षस एवं नाग भी किसी प्रकार उसका नाश नहीं कर सकते थे। तब कोई मनुष्य तो उसकी ओर आँख उठा देख ही कैसे सकता था। उसकी सुट्टी बड़ी मजबूत थी। वह बाण चलाते में भी बड़ा पटु था और रात दिन बाण छोड़ा करता था। ऐसे भिस्मराज का भी तेरी भलाई के लिये ही नाश किया। फिर तेरी भलाई के लिये ही और तेरे सामने ही मैंने शिशुपाल



का भी बर किया। उसे भी स्व में मिल कर सब देवता और दानव  
 वहीं जीत सकते थे। उसका तथा देवताओं के सब अन्य दैत्यों का  
 नाश करने के लिये और मनुष्यों के हितार्थ मैंने अवतार लिया है। तेरी  
 सहायता से मैंने सब का नाश कर आता है। इसी प्रकार राक्षस के समान  
 महाबली और मातृगणों तथा यक्षों के द्वेषो हिमिन्वासुर, वक्र, किर्माँर  
 आदि के भी भीम ने नाश आता है। मायावी यक्षापुत्र को घटोत्कच ने  
 नाश आता और कर्ण के हाथ से इन्द्रप्रदत्त शमोघ शक्ति को घटोत्कच पर  
 बुद्धि कर, मैंने घटोत्कच का नाश आता है। यदि कर्ण महासंग्राम में  
 घटोत्कच को न नाश आता, तो मुझे स्वर्ण घटोत्कच को मारना पड़ता। मैंने  
 जो आज तक घटोत्कच को नहीं मारा था, उसका कारण यह था कि, जिससे  
 तुम बुरा न मानो। क्योंकि घटोत्कच स्वर्ण प्राक्तयविदेही, बलदेही, धर्म का  
 नाश करने वाला और पक्षों दोनों का पापी था। अतः मैंने ही उसको मर-  
 नाया है। कर्ण को इन्द्र से जो धनोघ शक्ति प्राप्त हुई थी, उसे भी मैंने आज  
 उपाय से धर्म करवा दिया है। क्योंकि हे पाण्डव ! जो पुरुष धर्म का नाश  
 करता है, मैं उसका नाश कर देता हूँ। धर्मस्थापन करने की मेरी शक्ति  
 प्रतिष्ठा है। मैं आज भी शपथ का कर कहता हूँ कि, जहाँ बल, सत्य, दया,  
 शीघ्र, धर्म, शक्ति, शक्ति, धर्म और धर्म रहती है, वहीं मैं बल रहता  
 हूँ। अब मुझे कर्ण के नाश की कितना नहीं रही। जिस उपाय से कर्ण को  
 तू स्व में मारेगा, उसका उपाय मैंने कर दिया है। मैं उसके बल की युक्ति  
 तुझे बतलाऊँगा; किन्तु इस समय शत्रुसैन्य में केलाहल फैला चला जाता  
 है। तेरी सेना यहाँ दिशाओं को भाग रही है। औरतें ताक ताक कर, तेरी  
 सेवा का नाश कर रहे हैं। वह महायोगी द्रोणाचार्य तेरी सेना का नाश कर  
 रहे हैं—अतः इस जोर देना तो सही।

## एक सौ बयासी का अध्याय

### दैव का सिलवाड़

धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सज्जन ! जब कर्ष की शक्ति, एक पुरुष का वष कर, निष्फल हो जाने वाली थी; तब फिर उसने अन्य सब योद्धाओं को छोड़, अर्जुन के ऊपर ही छोड़ कर उससे काम क्यों नहीं लिया ? यदि कर्ष कहीं अर्जुन को मार डालता तो समस्त पाण्डव और सज्जन अवश्य ही मारे जाते। अतः उसने अर्जुन का नाश कर शत्रु, पर विजय क्यों प्राप्त नहीं किया ? यदि तू कहे कि, अर्जुन लड़ने को नहीं आता या तो मैं कहूँगा कि, अर्जुन का तो यह ज्ञान है कि, यदि कोई भी उसे युद्ध के लिये ललकारे, तो वह रण में पीछे नहीं हटता। अतः सूतपुत्र कर्ष ने यदि अर्जुन को लड़ने के लिये बुलाया होता, तो वह लड़ने को आता ही। उस समय हे सज्जन ! कर्ष ने विरथ युद्ध करने को अर्जुन को ललकार, इन्द्रप्रदक्ष शक्ति से उसका वध क्यों नहीं कर डाला ? शोक ! मेरा पुत्र विश्व ही निर्बुद्धि है। उसका सभा सहायक कोई नहीं है। वह शत्रुओं के घोखे में आ गया है। वह पापी है। अतः वह शत्रुओं को कदापि नहीं जीत सकता। सचमुच कर्ष की जो महाशक्ति मिली जाती थी, जिस पर कर्ष को पूरा भरोसा था, वह शक्ति कृष्ण ने घटोत्कच पर फिफवा निष्कल कर डाली। जैसे दूरे हुए हाथ में आये हुए फल की वलवान पुरुष ले जाता है, जैसे ही कर्ष की शक्ति को कृष्ण ने बाबाबाई से छीन लिया है। वह शक्ति अमोघ थी, किन्तु घटोत्कच के ऊपर प्रयोग करने से अब वह व्यर्थ हो गयी। जहाँ सुधर और कुत्ते लड़ते हों; वहाँ दागों में से एक के भी भरण से, जिस प्रकार चारवाला को लाभ होता है, वैसे ही मेरी समझ में कर्ष और घटोत्कच के युद्ध से श्रीकृष्ण को लाभ है। समरभूमि में यदि घटोत्कच कहीं कर्ष को मार डाले, तो पाण्डवों का परम उपकार हो। यदि सूतपुत्र कर्ष घटोत्कच को वध करे, तो भी उस एक-पुरुष-वाचिनी शक्ति के निष्फल होने से बहुत बड़ा कार्य सिद्ध

होगा। बुद्धिमान कृष्ण ने ऐसा ही सोच कर, पाचकों के हिमसाधन की कामना से कर्ण द्वारा घटोत्कच का वध कराया।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! महर्षिभिराम् मनुसुतन श्रीकृष्ण ने कर्ण के आन्तरिक अभिप्राय को ताव फा डी, इन्द्रध्वज शक्ति को निष्कास करने की कामना से कर्ण के साथ घटोत्कच को खटवने के लिये श्रुत किया था। किन्तु यह सब शायकी दुष्टनीति ही का परिणाम है। हे राजन् ! श्रीकृष्ण यदि रथभूमि में कर्ण के कर्ण से न बचाते तो हम लोग नवी समय अपने उद्योग में सफल हो जाते। सर्वशक्तिमान् परमयोगेश्वर श्रीकृष्ण यदि समर-भूमि में कर्ण को रक्त न करते, तो विश्व ही, रथ, घोड़े, ध्वजा के साथ साथ धर्जन निर्बीज हो भूमि पर पड़ा त्रिशलावी पड़ता। श्रीकृष्ण उसके रक्त हैं, इसीसे शत्रुओं की जीत और हमारी हार होती है। श्रीकृष्ण ने इन्द्रध्वज एक-पुष्प-धातिनी अयोध शक्ति से कर्ण की विशेष रूप से रक्षा की है—नहीं तो कर्ण की बुद्धि से लड़ी हुई वह अयोध शक्ति हन्तीपुत्र कर्ण के शरीर के वैसे ही चर चार आकषी, वैसे शत्रु के प्रहार से पड़ा।

पुत्रराष्ट्र ने कहा—हे सञ्जय ! मेरा पुत्र दुर्बोध केवल बुद्धिमान पुत्रों का अपमान करने वाला, मित्रोपी और दुष्ट विचार से विपुल है—यही तो कर्ण के वध का यह अयोध उपाय भी क्या निष्फल हो सकता था। फिर कर्ण ने ही क्यों कर्ण पर उस अयोध शक्ति का प्रहार नहीं किया ? हे सञ्जय ! उस समय क्या तुम्हारी बुद्धि भी अम में पड़ गयी थी ? यदि हम अम में न पड़ गये होते तो हमने क्यों उस अयोध शक्ति के विषय में कर्ण को समझ नहीं कराया ?

सञ्जय बोले—महाराज ! दुर्बोधन कर्ण बुद्धात्सव और मैं प्रतिदिन रात्र के समय सोच समझ कर कर्ण से कहा करते थे, हे कर्ण ! क्या तुम सब के छोड़ अकेले कर्ण ही का जघन कर छाओ। क्योंकि कर्ण के मारे मने से तो अन्य समस्त पाचकों तथा पाश्चात्त वैद्यों को संहार ही में द्वारा

अबसे तथा उन्हें अपने घर में आ, सगुण दुर्गा के गत्व को मोनेगे ।  
 प्रथम दर्शन के भारे शरीर वा, यदि दृष्टिजन्य कृष्ण पापद्वयों की ओर से  
 हुये शरीरों को मुक्त करने में प्रयत्न करें, तो कृष्ण ही को भार बाधे । क्योंकि  
 कृष्ण ही पापद्वयों के सब कार्यों में मित्र के प्रभाव कारण हैं । अर्जुन,  
 हजारों वर्ष की कड़ी शान्ता, शान्त पापद्वय द्वारा शाखा और सनसत  
 गन्तव्य बोझ इसके पक्ष हैं । प्रथम क्या क्या जान—कृष्ण ही पापद्वयों  
 के प्राप्तिस्थान, बन्ध और मर्यादा हैं । जैसे मर्यादा अतिरिक्त पदार्थों  
 का प्राप्तिस्थान नहीं है वैसे ही कृष्ण ही पापद्वयों के प्राप्तिस्थान हैं ।  
 हे कृष्ण ! तब तुम शाखा और क्यों को क्षेत्र पापद्वयों के बन्ध के मुक्तकरी  
 कृष्ण ही का सर्वप्रथम भाव करो । हे राजेन्द्र ! हम लोग क्यों से इस  
 प्रकाश पर प्रभुः दुर्गादेव ने यह करते थे—हे राजेन्द्र ! यदि कर्ण नहीं  
 कृष्ण को माफ़ करके उन्हें तो यह कृष्ण ही दुर्गा ही का शरीर में  
 था जान । अर्जुन और पापद्वयों को हरे देने वाले कृष्ण निर्भीक हो  
 नृति पर फेटा जाय, तो निम्नोक्त वनों, पर्वतों और समुद्रों सहित यह  
 नृपकण्ठ कहते वचन ही जान । हे राजेन्द्र ! हम लोग विलसति के  
 समस्त श्रीकृष्ण के वचन के सम्बन्ध में इस प्रकार निश्चय किया करते थे ;  
 तो नौ प्रकृति दिन जब युद्ध होता, तब हम सब लोगों की बुद्धि  
 मोहित हो जाती थी । कृष्ण के पास जब तक हृदयप्रसन्न वह बोध  
 शक्ति विद्यमान थी, तब तक श्रीकृष्ण सदा अर्जुन को कर्ण से बचाते रहे ।  
 धन में बहुत श्रेष्ठ विजय का श्रीकृष्ण पापद्वय पक्षीय शान्त शरीरियों  
 को कर्ण के मानने सेवने थे । जब श्रीकृष्ण ने कर्ण के हाथ से अर्जुन  
 की रक्षा न की, तब से क्या प्रकृति रक्षा नहीं कर सकते ? मैंने तो  
 बहुत प्रकृति मनुष्य विचार कर देख लिया, मुझे तो तीनों लोकों  
 में ऐसा एक भी पुरुष नहीं मिला पश्चात्, जो सुवर्ण-वक्र-धारी कृष्ण का वचन  
 करे ।

उत्तरों में प्रभाव सत्यप्राप्ति सात्विक है कर्ण के सम्बन्ध में श्रीकृष्ण

से पूँछा था—हे कृष्ण ! कर्ण के पास इन्द्रमदक अमोघ शक्ति है। अतः उसे उस पर पूरा विश्वास था, जब भी उसने क्यों उस अमोघ शक्ति को अर्जुन पर नहीं चलाया ?

सात्यकि के प्रश्न के उत्तर में श्रीकृष्ण ने कहा—हे सात्यकि ! दुर्षोधन, दुःशासन, शकुनि और सिन्धुराज जम्बव आदि में प्रतिविमल रत्न को सजाह कर यह निश्चय लिया करते थे और कर्ण से कहते थे—हे कर्ण ! तुम इस अमोघ शक्ति का प्रयोग अर्जुन को चाँद अन्य किसी पर मत करना। क्योंकि जैसे देवताओं में इन्द्र है, वैसे ही पाण्डवों में यशस्वी अर्जुन ही सुषेण वीर हैं। अतः अर्जुन का पव होने से शक्तिहीन देवताओं की तरह अन्य पाण्डव और सृज्य अनायास ही नष्ट हो जाँकेंगे। हे सात्यकि ! कर्ण ने जब लोगों की इस बात को सुन तदनुसार ही प्रतिज्ञा भी की थी। सभी से उसके मन में अर्जुनवध की बात सदा बनी रहती थी। अकेला मैं ही कर्ण को मोहित करता था। इसीसे वह श्वेतवाहन अर्जुन के ऊपर अमोघ शक्ति का प्रयोग न कर सका। हे महायोद्धा ! कर्ण अत्यन्त मे अर्जुन का आकाँक्षी है—मेरे भी मैं यह बात उठने के कारण मुझे रात भर नींद नहीं पड़ती थी। मेरा मन भी प्रसन्न नहीं रहता था, किन्तु हे त्रिविपुल्लव ! आज उस शक्ति के घटोत्कच पर पड़ने से उसे निष्फल हुई देख, अब मैं समझता हूँ कि, अर्जुन आकाँक्षी गाल से निकल आया। मैं रात में अर्जुन को रक्षा करता—जैसा आवश्यक समझता हूँ, वैसी आवश्यकता मुझे अवधी, अपने माता पिता की, पुत्रदारी, और भाइयों की रक्षा करने की नहीं जान पड़ती। त्रिलोकी के राज्य की अपेक्षा भी यदि कोई अत्यन्त दुर्लभ वस्तु हो, तो उस दूसरी वस्तु के पीछे भी मैं अर्जुन को छोड़ना नहीं चाहता, अतः हे सात्यकि ! आज भाग्य सर कर पुनः बीजित हुए से अर्जुन को देख, मुझे बड़ा हर्ष हो रहा है। मैंने तो इसी उद्देश्य से कर्ण का सामना करने को घटोत्कच को भेजा था। इसके अतिरिक्त यह भी बात भी कि, घटोत्कच को छोड़ रात्रि के समय कर्ण को और कोई दवा भी नहीं सकता था।

सञ्जय ने कहा—राजन् ! अर्जुन का प्रिय और हित करने वाले देवकी-  
नन्दन श्रीकृष्ण ने उस समय सात्विक को इसी प्रकार उत्तर दिया था ।

## एक सौ तिरासी का अध्याय

### युधिष्ठिर का शोक

युधिष्ठिर ने कहा—हे तास ! कर्ण, दुर्योधन, शकुनि और विशेष कर  
हो भी वश आया किता है । क्योंकि जब तुम सब को यह बात मालूम  
थी कि, उस दुर्निवार शक्ति में केवल एक ही पुरुष का बंध करने की शक्ति  
है, तब युद्ध में कर्ण ने उसका प्रयोग श्रीकृष्ण अथवा अर्जुन पर क्यों  
नहीं किया ?

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! रणभूमि से लौट आने पर हम सब का  
सत में यही विचार हुआ करता था और हम लोग आपस में कहा करते थे  
कि, कल सवेरा होते ही श्रीकृष्ण या अर्जुन पर उस शक्ति का प्रहार  
काला, विष्णु घगने दिन सवेरा होते ही देवगण कर्ण की मति पलट देते  
थे । हाथ में शक्ति होने भी अर्ण ने रण में स्थित अर्जुन या कृष्ण को न  
मार । हम लिये तुम्हें तो देव ही प्रधान जान पड़ता है । यद्यपि काक-  
रात्रि की वन्द भयंकर और सदा प्रस्तुत रहने वाली शक्ति, कर्ण के हाथ में  
मौजूद था, तथापि उसकी मति को देव ने पलट दिया और देवी माया ने  
उसे मादित कर दिया । अतः देवकीनन्दन श्रीकृष्ण के ऊपर अथवा इन्द्र  
पुनर शक्ति सम्पन्न अर्जुन के ऊपर उनका नाश करने के लिये इन्द्रप्रदत्त  
शक्ति का कर्ण ने प्रयोग नहीं किया ।

युधिष्ठिर ने पूछा—हे मन्त्र ! देव के प्राधान्य से अथवा श्रीकृष्ण के  
प्रसन्न से तुम्हारा चर्चनार्थ तुम्हारी ही बुद्धि द्वारा हुआ है । इन्द्रप्रदत्त  
शक्ति का कर्ण ने प्रयोग नहीं किया । इन्द्र ही सं कर्ण, मेरे

समस्त पुत्र तथा मेरे पड़पाती समस्त राजा लोग युद्ध में मारे जायेंगे। मुझे यह बतला कि, घटोत्कच के मारे जाने पर औरत और पाण्डवों में किस प्रकार युद्ध चला। पाण्डव, सृजय और पाशाख राने सैन्यबृहद रच कर, जब द्रोणाचार्य के सामने लड़ने के लिये पहुँचे तब जब लोगों ने किस प्रकार युद्ध किया था। जब द्रोणाचार्य सोमदत्त के पुत्र भूरिश्रवा के तथा सिंधुराज के मारे जाने पर क्रोध में भर और जान को हथेली पर रख, आग दे चाटते हुए, व्यास की तरह मुक्त फाड़, फास की तरह सेना में घुसे और बाणवृष्टि करने लगे—तब पाण्डवों, सृजयों और पाशाखों ने द्रोणाचार्य पर किस तरह जलमय किया और उनका सामना किया? हे तात! मुझे बतला दुर्योधनादि मेरे पुत्र, शरवत्थामा, कर्ण एवं कृपाचार्य, रथ में जब द्रोणाचार्य की रक्षा कर रहे थे; तब उन्होंने युद्ध उपस्थित होने पर कैसा पराक्रम प्रदर्शित किया। हे सृजय! मुझे यह भी बतला कि, मेरे पुत्रों ने तथा मेरे पक्ष के अन्य योद्धाओं ने, द्रोणाचार्य का रथ करने की इच्छा रखने वाले भीम और अर्जुन के साथ कैसा युद्ध किया। सिंधुराज, जयद्रथ का पक्ष हो लुक्ने पर तथा अन्य औरतों एवं घटोत्कच के मारे जाने पर क्रोध में भरे पाण्डवों ने रात्री रात को कैसा युद्ध किया था।

सृजय ने कहा—राजन्! रात्रि के समय जब कर्ण ने घटोत्कच को मार डाला, तब आग दे योद्धा जो लड़ने को उत्सुक हो रहे थे, बारंबार राजने लगे। फिर वे कण्ट कण्ट कर पाण्डवों की सेना का नाश करने लगे। और अभ्यकार से पूर्ण अर्द्धरात्रि का समय था। उस समय राजा युधिष्ठिर अत्यन्त दीन हुए और भीमसेन से बोले—हे महारथ भीम! देखो, औरतों की सेना हमारी सेना का नाश करने लगती है, अतः इसे भगा दो। घटोत्कच के मारे जाने से मेरा जी तो तिकने नहीं है। अतः मैं तो अब कुछ भी कर कर न सकूँगा। यह कह युधिष्ठिर आँसु बहाते और बार बार लंबी साँसे छोड़ते रथ पर जा बैठे। वे कर्ण के पराक्रम को देख बहुत खिन्न हो गये थे। युधिष्ठिर को खिन्न देख, श्रीकृष्ण ने

कहा—हे कुन्तीपुत्र ! तुम खेद मत करो । तुम जैसे महापुरुष को सामान्य जन की तरह न धक्काया चाहिये । उठ खड़े हो और लड़ो । महासमर के धुरा को धारण करो । यदि तुम्हीं धक्का गये तो फिर विजय प्राप्ति में तो पूर्ण सन्देह है ।

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुनते ही धर्मराज ने आँसू पोंछ डाले और श्रीकृष्ण से कहने लगे—हे महाबाहो ! मैं कर्म का रहस्य भली भाँति समझता हूँ । जो मनुष्य उपकारों को मूल जाता है, वह ब्रह्महत्या के पाप का भारी होता है । हे जनार्दन ! महाबली धृष्टकेतु यद्यपि बालक था, तथापि त्रिग दिनों हम लोग वनवस्त में थे और अर्जुन अन्न प्राप्त करने स्वयं में गये हुए थे, तब त्रिनों उससे हम लोगों की बड़ी सहायता की थी । जब तक अर्जुन लौट कर मेरे पास नहीं आया, तब तक काम्यक वन में धृष्टकेतु हम लोगों के साथ ही रहता था । जब हम लोग गन्धमादन पर्वत की यात्रा करने को गये थे, तब उससे हमारे अनेक कष्ट दूर किये थे । जब मार्ग की यक्षवट से हम लोग भटक गये थे, तब द्रौपदी को पीठ पर सवार कर, उसने उसे गन्धर्व स्थान तक पहुँचाया था । हे प्रभो ! वह रथकुशल था । उसने कई बार हमारी ओर से युद्ध किये थे और आज की लड़ाई में भी उसने बड़ी बहादुरी दिखायी थी । हे कृष्ण ! स्वभावतः सहयोग पर मेरी कैसी प्रीति है, वैसा ही अनुराग मेरा धृष्टकेतु का था । वह महाबली मेरा परमभक्त था । मेरा उस पर स्नेह था और उसकी मुझमें पूर्ण भक्ति थी । अतः हे कृष्ण ! उसके सारे जाने का मुझे बड़ा शोक है । इसीसे मैं खिन्न हो रहा हूँ । हे कृष्ण ! देखो, कौरव हमारी सेनाओं को खदेड़ रहे हैं । जह देखो, महारथी कर्ण तथा द्रोणाचार्य समरभूमि में कैसे घूम रहे हैं । कौरवों की सेवा हमारी सेना को कैसे छि कुचल रही है, जैसे मत्तवाला हाथी नरकुल के वन को कुचलता है । हे माधव ! कौरव, भीम के सुव्रमन् का तथा अर्जुन के विचित्र आयुधों का तिरस्कार कर, देखो कैसी बहादुरी दिखा रहे हैं । देखो, द्रोण, कर्ण और दुर्योधन रथ में धृष्टकेतु को मार-इर्षित हो कैसे गल रहे हैं । हे कृष्ण !



इस सब लोगों का तिरस्कार का, महाकवी कर्ण ने महाकवी धर्मराज को  
अर्जुन के सामने ही मार उठा है। हे कर्ण ! जब इन दुष्ट कौरवों ने अभि-  
मन्यु का अप्रिय किया था, तब तो नन्दारथी अर्जुन वहाँ विद्यमान न था। इसे  
जयद्रथ ने रोक रखा था। अतः द्रोण और अश्वत्थामा ने उसको मरवा  
रखा। यह द्रोणाचार्य ने अभिमन्यु को मारने का उपाय कर्ण को बतलाया  
था। तब कर्ण ने तत्पश्चात् जब प्रहार का, धुध धरते हुए अभिमन्यु की  
कन्धवार काट डाली थी। इस तरह अभिमन्यु को तत्पश्चात् से हाथ धोने पड़े  
थे। उस समय अश्वत्थामा या कृपण ने सूर्यस पुत्र की तरह अभिमन्यु के  
रथ के घोड़ों को दोनों पार्श्वपक्षों के और सारथि को मार डाला था।  
तब अश्वत्थामा ने नन्दारथी गोस्वामियों ने भुमदाश्विन के घेर का मार डाला  
था। इसमें कर्णो जयद्रथ ही का उपाय न था। दो भी अर्जुन ने लपटपट  
का बंध किया ही। मुझे यह बात अच्छी नहीं खान पड़ी। यदि अश्वत्थामा  
का करना ही नीति के अनुकूल मान लिया जाय तो पायकों को उचित  
था कि, वे पहले द्रोण और कर्ण को मार डालते। क्योंकि वे दोनों ही हमारे  
दुश्मन का प्रधान कारण हैं। इन दोनों की सहायता या दुर्बोधन रथ में  
निर्भर रहता है। जब अर्जुन को द्रोणाचार्य तथा अश्वत्थामा सहित कर्ण को  
मारना चाहिये था, तब उन्हें न मार कर अर्जुन ने दूरस्थित जयद्रथ को  
मारना। किन्तु धर्मात्मा यदि विचार किया जाय तो मारने बेमन्य सूर्यपुत्र  
कर्ण ही है। अतः हे वीर कर्ण ! मैं स्वयं कर्ण को मारने के लिये आर्जुन  
और महाबाहु भीमसेन द्रोणाचार्य की सेवा से लड़ रहा हूँ—तो वह क्या  
करे।

यह वह धर्मराज ने अपना विरक्त शत्रु टंकरी और सहायक शत्रुनाथ  
करते हुए वे बड़ी तेजी से कर्ण से लड़ने का रवाना हुए। इस समय  
शिशयवी एक हज़ार रथ, तीन हज़ार हाथी, पाँच सहस्र घोड़े तथा अश्वत्थामा  
एवं पाँचाल योद्धाओं को साथ से धर्मराज के पीछे हो लिया। अश्वत्थामा  
पाण्डवों तथा पाँचालों के बोझ भरी और अश्वत्थामा के। उस समय

श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा—धर्मराज युधिष्ठिर कुपित हो, बड़ी कुर्ती के साथ कर्ण को मारने की आज्ञा से उससे लड़ने को जा रहे हैं, किन्तु इनको बचने जाने देना ठीक नहीं ।

अर्जुन से यह कह, श्रीकृष्ण ने अपने घोड़े वेणी से हाँके और तब निश्चय गये हुए धर्मराज के निकट वे जा पहुँचे । शोक से पीड़ित और क्रुतसङ्कल्प धर्मराज युधिष्ठिर उस समय मारे क्रोध के अग्नि की तरह चमक रहे थे । वे कर्ण का संहार करने के लिये बड़े वेग से रथ को दौड़ाते जा रहे थे । यह देख, श्याम जी ने उनके निकट जा उनसे कहा ।

श्याम जी बोले—यह सौभाग्य की बात है कि, कर्ण से लड़ कर भी अर्जुन जीवित है, कर्ण ने अर्जुन का वध करने की कामना से इन्द्रप्रदत्त एक-पुरुष-वातिनी-शक्ति रख ली थी । इसीसे अर्जुन ने उसके साथ क्षिप्र युद्ध करना सम्भव न समझा । सो यह भी सौभाग्य ही बात है । हे युधिष्ठिर ! धारम्भ में तो दोनों नीर सोड़ा स्पर्धावान् हो दिग्बाहों का प्रयोग करते और जब बाहों का नाश हो जाता, तब सूतपुत्र कर्ण धैर्यशून्य हो, निश्चय ही इन्द्रप्रदत्त शक्ति अर्जुन पर क्रुद्धता । उस समय हे युधिष्ठिर ! तुम महा-सङ्कट में पड़ जाते । अतएव हे मानव ! कर्ण ने युद्ध में उस शक्ति से घटोरकव को मार डाला —सो अच्छा ही हुआ । काब ही ने इन्द्रप्रदत्त शक्ति द्वारा इसका नाश करवाया है । हे तात ! तुम्हारी भलाई के लिये ही, घटो-रकव मरा है । उसका मरना शक्ति ही से निर्विघ्न था । हे तात ! तुम, कुछ नम्र हो और शोक को त्याग दो । क्योंकि शक्तिमान की अन्तिम गति यही है अथः हे भरतवंशी राजन् ! तुम अपने समस्त महाशूरो माह्वों और अपने पक्ष के बलवान् राजाओं के साथ रह कर, औरतों से लड़ो । धान से पौंचवें दिन अस्त्रिध धरामरुद्ध के तुम आधीस्वर हो जाओगे । हे धर्मराज ! तुम नित्य धर्म ही की ओर चित्त लगाये रहो । तुम दयालुता, तप, दान, धर्मा तथा सत्य का पूर्ण अनुशासन से सेवन करो । क्योंकि बल धर्मः ततो बलः सार्थात् जहाँ धर्म है, वहीं विजय है ।

इस प्रकार धर्मराज को सन्तान जल देखास भी वहीं अन्तर्धान हो गये।

परोक्ष का यह परमात्म

द्रोणचर्य एवं

एक ही चौरासो का अध्याय

समस्त ही में सेवा का शयन करमा

सत्य ने कहा—हे राजन् ! व्यास जी के इन वचनों को सुन कर धर्मराज ने कर्ण को स्वयं मारने का विचार त्याग दिया। उस रात में कर्ण के हाथ से परोक्ष मारा गया था। अतः दुःशा और कुपित युधिष्ठिर ने भीमसेन को प्राणकी विद्या वाहिनी को फेंकते देख, द्रुपद ने कहा—तू द्रोणाचार्य को रथचक्र से पीछे हटा। तू द्रोणाचार्य का नाश करने के लिये बाण, कण्ठ, पञ्चवार और धनुष सहित अग्निहस्त से प्रकट हुआ था। तू शत्रु को सन्तप्त करने वाला है। अतः प्रसन्न हो तू द्रोणाचार्य का सामना कर। तुझे हरना नहीं चाहिये। जनमेजय, शिखण्डी, दुर्मुख के पुत्र यक्षोचरोम्भ एवं गुरुज, सहदेव, द्रौपदी के पाँचों पुत्र और प्रसन्न हो बोद्धा इर्षित हो कारों और से घेर कर द्रोण पर आक्रमण करें। दुपद, शिराट, उसके आता और पुत्र, सात्यकि, केकय राजे और पण्डुपुत्र अर्जुन भी द्रोण का नाश करने के लिये शीघ्र द्रोण पर आक्रमण करें। समस्त रथी, गजारोही, अश्वारोही और पैदल भी सहस्रों द्रोण के ऊपर आक्रमण करें और उनका संहार करें।

जब धर्मराज ने यह आज्ञा दी; तब पाण्डवों के समस्त वीरों ने द्रोण पर आक्रमण किया। यह देख द्रोणाचार्य ने सत्वचान हो उन सब का सामना किया। राजा दुर्बोध ने कुपित हो, द्रोण की रक्षा करने के लिये,

अपने साथ, अपने समस्त सहायक राजाओं को ले, पाण्डवों पर लपका ।  
हुँकार करते हुए क्रोध और पाण्डव पुत्रों आपस में मिला दिये । हे राजन् !  
इस समय बाह्य और सिपाही बहुत थके हुए थे । जिस पर निद्रा देवी का  
उत्तम पर आक्रमण हुआ । तब तो बड़े बड़े योद्धा अंग्रे से हो गये । वे यह  
निर्याय न कर सके कि अब उन्हें क्या करना चाहिये । सबलों प्राणियों का  
नाश करने वाली, तीन शहर की वह भयानक रात आपस में लड़ते हुए  
और विशेष घोरता से तब निद्रा से अंग्रे से बने हुए उन योद्धाओं को  
लपकती प्रहरी जैसी जाग पड़ रही थी । जब आधी रात बीत गयी ; तब  
सम्पन्न चन्द्रिय योद्धा निद्रा से अंग्रे हो गये । उनका उत्साह नष्ट हो गया ।  
उनके मन में वैराग्य उत्पन्न हो गया । आपके और शत्रुपक्ष के योद्धाओं के  
बाय जुक गये । जिस पर भी वे अपने पात्र धर्म को स्मरण कर, सेना को  
बोध नहीं गये । किन्तु तो भी वे लड़ते ही रहे । जिसने ही साधारण जन  
विद्या से विफल हो, अश्वों को पक, जलों को दूर चैंक कर सो गये । हे  
राजन् ! कितने ही योद्धा रवों पर, कितने ही शूरवीरों पर और कितने ही  
योद्धा की पीठ पर निद्रामिश्र हो सो रहे । अब क्या करना चाहिये—यह  
उन्हें नहीं सुक पड़ता था । उस समय सामने लड़े योद्धा रण में निद्रा के  
वशीभूत हो घबैर पड़े हुए योद्धाओं को पनाह देकर बैठ रहे थे । निद्रा से  
अंग्रे हुए कितने ही योद्धा महारथ में अनेक जक्यारें कर रहे थे और गजबनी  
में अपने पक्ष का दूधों का तथा स्वयं अपना भी नाश कर रहे थे । निद्रा  
के कारण अब लोगों की आँखें बाल बाल हो गयी थीं । उनमें से हमारे  
बहुत से योद्धा, शत्रुओं के साथ लड़ना आवश्यक समझ, समरवेष्ट में लड़े  
थे । निद्रा से अंग्रे बहुत से योद्धा दौड़ दौड़ कर शत्रुओं का नाश कर रहे  
थे । जिसने ही योद्धा तो स्वयंभूमि में ऐसे निद्रान्त हो रहे थे कि, शत्रु का  
पदार उनको ताल ही नहीं पड़ता था । योद्धाओं की ऐसी दशा देख, पुरुष-  
श्रेष्ठ अर्जुन ने दिव्यशक्तियों को बुलाते हुए उनके स्वर से कहा—हे वीरों ! तुम  
सब तथा तुम लोगों के सहन भी एक बने हैं । तुम लोगों को निद्रा ने भी

मेरे रमा है। अन्धकार एवं मृत्यु से मेरा डक गयी है। यहाँ तक कि एक दूसरे को देख भी नहीं पड़ता। तब मेरा कहा जान कर, अब तुम लोग अपना बंद कर दो और दो पक्षों के बिचे समरवेध की में लो जाओ। जब तुम्हारी धक्काबिट मिट जाय और तुम आपसे और समीप हो जाय, सब औरों और पापदोषों का शुद्ध पुनः आत्मा हो।

अर्जुन की यह बात सब धर्मार्थी गुरुओं को कलुष करी और उन लोगों ने मान ली। वे एक दूसरे को तुलाने लगे। कोई कहता, हे शर्मा ! कोई कहता हे धुर्योधन ! पाश्र्विकों की परिश्रान्त सेवा विश्वास कर रही है, अतः हमारी सेवा के भी विश्वास करना चाहिये।

अतः दोनों ओर की सेवाएँ प्रारम्भ करने लगी। सबलकी अर्जुन के इस प्रस्ताव की देवताओं, महर्षियों तथा समस्त सैनिकों ने राशदत्त की। वे सब लोग दो पक्षों लड़ लगे, पकड़त मिटाने को तैयार हो गये। आसन्न लड़ी हुई सेना भी विश्वास करने का प्रयत्न मिल जाने से अर्जुन की सहायता करती हुई कहने लगी—हे अर्जुन ! तुम्हें सन्पूर्ण वेद, बुद्धि, पराक्रम, धर्म एवं समस्त अस्त्र भस्त्री नीति से विनाशभाव है। सन्मुख प्राणियों के ऊपर तुम्हारे शरीर में दया है। हे अर्जुन ! इस योग विश्वास कर, सुखी हो कर, जैसे तुम्हारे मंगल की कामना करते हैं, वह निश्चय ही सिद्ध होगी। अधिक क्या कहा जाय—तुम्हारा प्रथीष्ट अधिक सिद्ध होगा।

इस प्रकार वे महाशही बोद्धा अर्जुन की सहायता करते हुए मिश्रित हो गये। अन्तर कोई हाथियों, कोई वेदों, कोई रथों का और कितने ही बोद्धा भूमि ही पर पड़ कर सो गये। वे सब अस्त्र एवं आसन्न पक्षिने और इयिहार लगाये हुए थे। विद्या से मत्तकने हो किलने ही हाथी, सर्पों की तरह घुँसकारते हुए, सूँढ़ों से सँघि ले और सँघि बोद्ध भूमि को उल्लिख कर रहे थे। जब समस्त हाथी सूँढ़ों से सँघि ओढ़ते हुए स्वभूमि के बीच बारबार सँघि ओढ़ने लगे, तब उनके सूँढ़ों सहित शरीर सर्प युक्त पर्वत

जैसे ज्ञान पढ़ने लगे, सुवर्ण मूर्धित ध्वजों से युक्त घोड़ों ने अपने पाँवों से पृथिवी को छोड़ और जोड़ जोड़ कर अपनी बकायद दूर की। जो घोड़े रथों में जुते हुए थे, वह जुते जुते ही निद्रित हो गये। इस प्रकार अत्यन्त थके हुए हाथी घोड़े और सैनिक युद्ध से झुड़ी पा, रणभूमि में सो गये। जब वे सब थोड़ा साहनों सहित सो गये, तब ऐसा जान पड़ने लगा मातों किसी चतुर धितरे का बनाया हुआ हाथी, घोड़े और सिपाहियों से युक्त चित्रपट हो। परस्पर के चक्षुप्रहारों से बाधित, सुन्दर कुण्डलों से मूर्धित कृत्रिम घोड़ा हाथियों के ऊपर शयन करते हुए, ऐसे जान पड़ते थे, मानों वे कामिनीयों के कुचों पर पड़े सो रहे हों। तदनन्तर मेघानन्दहाथी पायद्वार वर्य चन्द्रदेव, मधेन्द्राचल की ओर उदय होता हुआ दिखलाई पड़ा। वह उदयाचलवासी केसरी की भाँति पूर्वदिक् रूपी गुफा से निकल, अपने किरण रूपी केसरों से सम्पूर्ण दिशाओं को प्रकाशित कर के हस्तिपुत्र रूपी अन्धकार को नष्ट करता हुआ उदय हुआ। महाराज ! हरवृषाह्न जैसे रवेस वर्य वाले नवीन वारवधू की हँसी की भाँति प्रकाशित अत्यन्त मनोहर कामदेव के कान तक खींचे गये धनुष की तरह, मन्त्रलाकार रूप से उदय हो कर मयवाण् कुमुदवन्धु चन्द्रमा सुहृत् भर के बीच सम्पूर्ण ज्योति बाधे पदार्थों के प्रकाश को वृषा, शशचिह्न के अग्रभाग को जाल वर्य से प्रदर्शित करने लगा। तदनन्तर सुवर्ण वर्य वाली अपनी किरणों, जो चारों ओर फैलाने लगा। इसी भाँति चन्द्रमा का प्रकाश अन्धकार को दूर कर, चारों ओर सम्पूर्ण दिशा और पृथिवी पर फैल गया। चन्द्रमा के उदय होने पर, सम्पूर्ण दिशा, प्रकाशमयी हो गयी और अन्धकार तो एक एम दूर हो गया। इसी भाँति जब चन्द्रमा के उदय होने पर तमस् अग्रशमय हुआ गया; तब कितने ही रात्रिचर जीव जन्तु हृषर उभर भ्रमण करने से निवृत्त हुए। कितने ही जीव जन्तु समरभूमि में भ्रमण करते हुए भी देख पड़ते थे। जैसे पूर्णमासी के दिन चन्द्रमा के उदय होने पर, समुद्र की मयङ्गन तरङ्गे बहुत ऊँची उठती हुई देख पड़ती हैं वैसे ही वर्य सेना रूपी समुद्र चन्द्रमा के उदय से क्या पूर्वक बढ़ने लगा। अनन्तर

स्वयं जाने की कामना से शूरवीर योद्धाओं का आपस में पुनः महाघोर युद्ध प्रारम्भ हुआ ।

## एक सौ पचासी का अध्याय

### रात का अन्तिम प्रहर

संजय ने कहा—हे राजन् ! जब सेना खो रही थी, तब दुर्योधन द्रोणाचार्य के निकट जा, क्रोध में भर, तेल और हथ को दकते हुए यह वचन बोले—हे धार्तर्य ! समरभूमि में यदि शत्रु मलिनमन हो, विश्राम करने की प्रार्थना करे, तो लब्धस्वप्न पुत्र को उचित है कि, वह किसी तरह भी शत्रु को समा न करे । किन्तु यही पाण्डव साग सुखभूमि में पक गये थे, तो भी हम जोगों ने आपकी प्रमत्तता के लिये सबको चमा कर दिया । देखिये, आपसे रक्षित पाण्डवों के पराक्रम की उज्ज्वल वृद्धि हो रही है । हम लोग क्रमशः तेल तथा कल से सब प्रकार हीन होते चले आते हैं । हमें तो निश्चय है कि, इस सप्ताह में ब्राह्म और दिग्गज जितने बख्श बख्श हैं—वे सब आपको विदित हैं । अतः मैं अथ पूर्वक आपसे कहता हूँ कि, आप यदि अब रूप से युद्ध में प्रवृत्त हों, तो क्या पाण्डव और क्या हम लोग तथा अन्य धनुर्धर वीर—कोई भी आपकी टांगर का नहीं है । आपको दिव्यास्त्रों का जैसा ज्ञान है, उसके तो निश्चय ही आप देवताओं, असुरों और गन्धर्वों सहित समस्त लोकों को अपने दिग्गज अस्त्रों द्वारा नष्ट कर सकते हैं । बल में अक्षमता में पाण्डव आपसे बहुत कम हैं । तो भी उनके अपना शिष्य समझ कर, तथा मेरे अभाम्य के कारण आप सदा पाण्डवों के विषय में चमा किया करते हैं ।

संजय ने कहा—हे राजन् ! द्रोणाचार्य आपके पुत्र दुर्योधन की इस प्रकार की अनेक बातों को सुन, बड़े क्रुपित एवं उत्तेजित हो गये । उन्होंने फटकार बतलाते हुए, दुर्योधन से कहा—मैं क्या हूँ, तो भी आपकी शक्ति के

अनुष्ठान करना हूँ। जिस पर भी तुम्हें मेरे ऊपर सन्देह है। मैं समस्त बातों का चर्चा-ताना हूँ, किन्तु यदि मैं उन बातों को कहा, उन बातों का बखाना या ज्ञानने वाले मोक्षियों को सबसे मार दालूँ, तो मेरे विषे इसमें कदम नीचे खस और कोई न होगा। यही हो बसक दुःख, जो कुछ कम दू कहना, वसे में कहना। मैं समस्त राजाओं के संग्राम में मार कर ही अपने घरों से बचक उठाऊँगा। अब मैं तेरे सामने सब प्रविष्टा कर कर उठाता हूँ। किन्तु हे दुर्गोबन! तेरा वह कम है कि, अर्जुन अपने सज्जे पर गया है। मैं तुम्हें उसका भाष्य सब सत्य सुनाता हूँ। सुन, जब अर्जुन संग्रामभूमि में कूटित होता है, तब देवता, गणपति, यक्ष और राक्षस भी उसको, नहीं भीत सकते। सावदरक में अर्जुन ने इन्द्र का सामना किया था। उसने मारे बाबा के इन्द्र का जल बर्षावा मुका दिया था। अर्जुन ने वल के अभिमान में पूरे कर्णों, बाणों तथा दैत्यों के भी मार किया है, वह बात तो दू जानता ही है। क्योंकि तब पित्रोव पण्डित तुम्हें पण्डित कर लिये जाते थे, तब अर्जुन ने ही तुम्हें अपने बुद्धि का। देवताओं के वैरी निवाउकवच दैत्यों के, जिन्हें देवता भी नहीं मार सकते थे, अर्जुन ने मारा था। क्षिरया-धुरवासी सबको दामकों को अर्जुन ने पाला किया था। फिर उधे मनुष्य तो भीत ही कैसे सकते हैं? हम सब लोगों के हज़ार बर्ष करने पर भी तेरे सामने ही अर्जुन ने तेरे समस्त सैनिकों का नाश कर दादा।

संजय ने कहा—हे राजन्! अब ब्राह्मणों ने इस प्रकार अर्जुन की प्रशंसा की; उन प्राण्यम ॥ दुर्गोबन रोष में भर गया। उसने ब्रह्मचार्य से कहा—दुःशासन, अर्जुन और उसके अनुचरों का हम भारती सेना के दो भागों में विभक्त करेंगे। एक भाग को अपने साथ ले, हम अर्जुन को मार लेंगे।

दुर्गोबन भी इस बात को सुन कर, प्रोच ने झुलझा कर कहा—वहुत अच्छी बात है। मन्वान नेरा कल्याण करें। गायत्री धनुषवारी एवं पाम गेजली दक्षिणसे अर्जुन को मार करने वाला कोई पत्रिय मुझे



तो देख नहीं पड़ता। तूने, रुद्र, 'अम, वरुण तथा असुर,' नाम और राजस भी आयुधधारी अर्जुन का पराजय नहीं कर सकते, अतः हे राजन् ! तू जिस प्रकार की बातें करता है, उस प्रकार की बातें मूर्खों को छोड़, कोई समझदार नहीं कह सकता। अर्जुन ने लड़ने के लिये गया हुआ कौन' पुरुष सकुशल लौट कर घर आया है ? तू तो पापी, नृशंस और सब पर संदेह करने वाला है। जो तेरा अन्याय करना चाहते हैं, उनको तू अन्धवश उपाकरण देता है। तू कुलीन हो कर भी बुद्धिमत्तापी है; किन्तु तू इस निरपराधी समस्त चाप्रियो का सहाय क्यों करता है ? इस पक्षेष्ट की जड़ तो तू ही है। अतः तू ही अर्जुनानन्दन अर्जुन से आ कर लड़ और अपने इस बुद्धिमान्, शास्त्र-धर्म का पावन करने वाले, कष्ट से जुग्रा जीतने वाले, भद्रमाद, मामा कोरण का जुग्रा खेजने को अर्जुन के पास भेज। वह कष्टी ज्वारी है और पानें फेंकने में बड़ा चतुर है। अतः यह रखरूत में भी पायल्लों को हरा देगा। तूने कर्ण के साथ रह कर, सूर्यताकक, उत्तराष्ट्र को सुनाते हुए, अत्यन्त हर्षित हो, यारंवार बुद्धिहीन की तरह बड़े आदेश में भर कर कहा था—हे तात ! मैं, कर्ण और मोहा भाई दुःशासन मिल कर सगर में पायल्लों को मार डालेंगे। भरी सभा में इस प्रकार तुझे बड़े बोल बोलते मैंने अपने कानों से सुना है। अतः तू अथ उनको, साथ ले अपनी उस प्रतिज्ञा को सत्य कर दिखाता। देख यह तेरा वीरी पाण्डुनन्दन अर्जुन निर्भीक हो लड़ने के लिये तैयार खड़ा है। तू चात्रधर्म को विचार कर, लड़ने के तैयार हो जा। जीतने की अपेक्षा तो तेरा अर्जुन के हाथ से मारा जाना ही अच्छा है। तूने दाव दिये हैं, राज-सुख भोगे हैं, वेदाभ्यसन किया है और अष्ट ऐश्वर्य भी प्राप्त किया है। अतः तू इस प्रकार से सफलमनोरथ, सुखी और अच्छों से उच्छन्न है। अतः अब तू निर्भीक हो अर्जुन के साथ लड़। यह कह और सेना को दो भागों में विभक्त कर, द्रोण उस ओर चल दिये, बिषम शत्रु खड़े थे। बुद्ध पुनः आरम्भ हुआ।

## एक सौ छियासी का अध्याय

प्रभातकाल और राजा विराट एवं द्रुपद का मारा जाना

सुजय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! अब भीत चौधार्ह रात्रि बीत गयी और एक चौधार्ह शेष रह गयी ; तब हर्षित कौरवों और पाण्डवों का युद्ध पुनः शरम्भ हुआ । कुन्ति ही वेर में चन्द्रमा की प्रभा को हर कन, आकाश में छाँकी फैलाते हुए अस्तित्व देव, सूर्य के आने से पहले ही आ पहुँचे । अरण्य की जालिना ने जाल जाल सूर्यनखल सेतने के पहिले की तरह पूर्व दिशा में देख पड़ने लगा । दिन का उत्तिपाता चारों ओर फैल गया । कौरव और पाण्डव रथ, घोड़े तथा पाकधियों को त्याग कर, प्रातः सम्बोधोपासन करने में मिले सूर्य के सामने हो उपस्थित और अर्प करने लगे । प्रातः कृत्तवर्म समस्त हो चुकने पर, कौरवों की सेना दो भागों में विभक्त हो गयी । आचार्य द्रोण ने दुर्योधन को अगुआ बना, पांचाल, सोमस्त और पाण्डवों के योद्धाओं पर आक्रमण किया । उस समय श्रीकृष्ण ने कौरवों की सेना के दो भाग देख, अर्जुन से कहा—शत्रुओं को बाईं ओर रक्, द्रोणाचार्य के रथ को दाहिनी ओर रखो । श्रीकृष्ण के इस वचन को सुन कर, अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—ठीक है देऊँ ही भोजिने । यह कह, द्रोण और कर्ण की बाईं ओर धनञ्जय बूमने लगा । उस समय परदुरजय भीम ने, जो श्रीकृष्ण का अभिप्राय ताक गया था, अर्जुन ने कहा—मैं जो कहता हूँ, उसे तुम ध्यान से सुनो । त्रिभुवानी जिन समय के लिये पुन उद्विग्न करती है, उस काम को करने का समय अब उपस्थित हुआ है । सो यदि इस हाथ आये द्रुपद अवनत पर भी तू द्विष का काम न करेगा तो तेरे स्वरूप का व्यपमान होगा और तेरा कर्म बुरा कर समझ जायगा । इस समय तो तू पराक्रम प्रदर्शित न, तत्त्व, धर्म और यश प्राप्त कर और शत्रुसैन्य का संहार कर । तू कौरवों का अपने हथ की दाहिनी ओर ले आ ।

यज्ञय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! अब श्रीकृष्ण और भीम ने इस प्रकार

अर्जुन से कहा—तब सन्यासी अर्जुन कई और द्रोण को चारों ओर से घेरने लगा। अर्जुन सब के आगे जा, बड़े बड़े ब्रह्म योद्धाओं का संसार करके लगा। बड़े बड़े ब्रह्म योद्धा मर कर के भी अर्जुन को वैसे ही न रोक सके, जैसे बदता हुआ अग्नि किसी के रोके नहीं रुकता। तदनन्तर दुर्योधन, कर्ण और शकुनि ने अर्जुन पर बाणों की वर्षा करनी आरम्भ की। किन्तु अर्जुन ने उनके चलाये समस्त अस्त्रों को ध्वस्त कर डाला। फिर शत्रुपक्ष के प्रत्येक योद्धा के दश दश बाण सार उन सब को घायल किया। उस समय भूत और दानवों की वर्षा होने लगी। विधर देखो ऊपर घोर ध्वजकार हुआ हुआ या और चारों ओर से महाभयानक शब्द सुनायी पड़ता था। उस समय न तो आकाश, न पृथिवी और न दिशाएँ ही देख पड़ती थीं। सैनिकों के पैरों से जमी हुई भूत के कारण समस्त सैनिक भूत और अंधे से हो रहे थे। हे राक्षस! उस समय हम और पाण्डव एक दूसरे को चोन्ह तक नहीं सकते थे। रघुवीर राजा लोग अनुमान से तथा रथों पर सवार राजा लोग अपने भागों को बतला-बतला कर, एक दूसरे के दाढ़ों, कंधों और भुजाओं को पकड़ पकड़ कर लड़ रहे थे। कितने ही रथों, जिनके रथों के घोड़े और सारथि मारे गये थे, नीबित रह कर भी मारे डर के मूढ़ न कर दम साधे पड़े थे। कितने ही घोड़ों के साथ कितने ही पर्वताकार हाथियों से चिपटे पड़े हुए जैसे देख पड़ते थे। उस समय द्रोणाचार्य समरभूमि में दत्त की ओर धूम रहित भवकरी हुई भाग की तरह जा रुड़े हुए। धन पाण्डवों की सेना ने देखा कि, द्रोणाचार्य मृत पड़े गये हैं; तब वे काँपने लगे। उस समय शत्रुमुख द्रोणाचार्य को दित्य की से युक्त और भवकरी हुई अग्नि की तरह तेजस्वी देख, भयभीत हो गये और उत्साह रहित हो युद्धभूमि से भाग रुड़े हुए। जैसे वानप्रस्थ इन्द्र को पराजित करने में इच्छासाह हो गये थे, वैसे ही पाण्डव शत्रुसैन्य को आवा-हव करने वाले और अतवाले हाथी जैसे द्रोणाचार्य को पराजित करने की आशा से हीन हो गये। द्रोणाचार्य को देखने सत्र से कितने ही योद्धा

होत्सोसाह हो गये और कितने ही साहसी योद्धा क्रुद्ध भी हुए थे। कितनों ही को आश्चर्य हुआ, कितने ही उनके सामने उठर तक न सके, और कितने ही अपने हाथ मल रहे थे। कोई कोई कुपित हो दौड़ों से ओठों को चश रहे थे। कोई आसुधों को चुमा रहे थे, और कितने ही मुकद्दरों पर धपको दे रहे थे। कितने ही महाबली योद्धा प्रायों को कुड़ भी न समझ, द्रोणाचार्य की ओर लपके चले जाते थे। हे राजेन्द्र ! यद्यपि द्रोणाचार्य के बाणप्रहार से पाण्डवाज लोग अस्मन्त पीडित हो रहे थे; तथापि वे इस भण्डार युद्ध में लड़ने को तैयार थे। राजा विराट् तथा राजा द्रुपद ने युद्ध में दुर्जय द्रोण पर आक्रमण किये। द्रुपद के तीन पौत्र और महाधनुर्धर चैविराज भी द्रोण से लड़ने को चले। इस युद्ध में द्रोण ने तीन बड़े कठोर बाण मार कर, द्रुपद के तीनों पौत्रों को मार डाला। वे मर कर भूमि पर गिर पड़े। तदनन्तर द्रोण ने वेदि, केकय और सुजयों को युद्ध में पराजित किया। तब तो क्रुद्ध हो राजा द्रुपद और राजा विराट्, द्रोणाचार्य के ऊपर बाणवृष्टि करने लगे। किन्तु कर्मियों का संहार करने वाले द्रोणाचार्य ने उनकी भी हुई बाणवृष्टि को सितर बितर कर डाला और दोनों राजाओं के बाणों से डक दिया। इस पर राजा विराट् और राजा द्रुपद बहुत क्रुद्ध हुए और द्रोण पर बाणों से प्रहार करने लगे। इस पर क्रोध में भर द्रोण ने दो भयल बाण मार डस दोनों के धनुष फट डाले। तब राजा विराट् ने क्रोध में भर, दस तीर और दस बाण द्रोण का बध करने की इच्छा से मारे। द्रुपद ने भी क्रोध में भर भुजगेन्द्र जैसी लोहे की शक्ति, जो सुवर्ण से भूषित थी, द्रोण के रथ पर मारी। किन्तु द्रोण ने भयल बाणों से उन दोनों राजाओं के फेंके तीरों, बाणों और शक्ति को काट कर बेकाम कर दिया। तदनन्तर पानीदार दो भयल बाण मार कर द्रोण ने राजा द्रुपद और राजा विराट् को मार डाला। द्रोण ने इस प्रकार राजा विराट्, द्रुपद, केकय, चैविराज, मत्स्यराज एवं द्रुपद के तीन शूर पौत्रों को मार डाला। द्रोण के इस घोर पराक्रम को देख, बड़े मनस्वी उष्ट्युज को बड़ा क्रोध चढ़ा और

साथ ही वह दुःखी भी हुआ। अतः उसने रथियों के सामने शपथ का प्रतिज्ञा की कि --“आज द्रोण यदि मेरे हाथ से बच गया, अथवा यदि उसने आज मेरा अपमान किया, तो मेरे किये हुए यज्ञ का फल, वापी ‘कूप’ तद्वाग सुदवाने का फल, छात्रधर्म को पालन करने का पुण्य और अग्निरूप ब्राह्मणों के उद्योग से उत्पन्न होने के कारण, मेरा जो प्रहस्तेज है—वह सब नष्ट हो जाय। इस प्रकार समस्त योद्धाओं के सामने प्रतिज्ञा कर, दृष्टद्युम्न अपनी सेना के साथ वे द्रोणाचार्य पर लपका। एक ओर पाण्डव राने पाण्डवों के साथ रह कर, द्रोणाचार्य के बाण मारने लगे। उधर से दुर्योधन, कर्ण, शकुनि तथा अन्य प्रधान प्रधान कौरव द्रोणाचार्य की रक्षा कर रहे थे। पाण्डवों ने इन सब को भगा देने के लिये बड़े बड़े प्रयत्न किये; किन्तु वे अपने उद्योग में कृतकार्य न हो पाये। हे राक्षस! इस पर भीमसेन को दृष्टद्युम्न पर क्रोध आ गया और तीव्र शब्दों में दृष्टद्युम्न के दृष्टे हुए भीम ने उससे कहा।

भीमसेन ने कहा—तेरा जन्म मृगद के कुल में हुआ है और सब प्रकार के भक्षों शक्षों के चराने में तू प्रवीण है। तिस पर भी तुम्हको घोर और कौरव चरित्र सामने स्थित उस शत्रु को जिसने पिता और पुत्र का वध कर डाला हो जीता छोड़ देगा। फिर जिसने राजसभा के बीच प्रतिज्ञा की हो वह पुरुष तो शत्रु को कभी जाने ही न देगा। द्रोण कष्टों में अग्नि की तरह बड़ा तेजस्वी देख पड़ता है। वह बाण तथा धनुषरूपी ईधन से परिपूर्ण है। द्रोण अपने तेज से आज चरित्रों को भस्म किये डाल रहे हैं। देखो, वे पाण्डवों की सेना का नाश कर रहे हैं। अतः तुम बड़े हो कर मेरा पराक्रम देखो। मैं द्रोण के सामने जाता हूँ। यह वह कुपित भीम वायुप्रहार से आपकी सेना को भगाता हुआ द्रोणाचार्य की सेना में आ पहुँचा। दृष्टद्युम्न भी कौरवों की विशाल वाहिनी में होता हुआ द्रोणाचार्य के सामने आ पहुँचा। सूर्योदय के समय ऐसा घोर युद्ध हुआ कि, वैसा घोर युद्ध पहले न तो कभी किसी ने देखा था और न सुना था। हे राक्षस! सेना सङ्कट में पड़

यवी और रथियों के दल के दल आपस में भिड़ गये। दल वेष्टा समस्तूमि में ऐसे ऐसे सेदे गये थे कि, रास्ते में वे चलने वालों के पैरों में दुन्द्याये जाते थे। उस समय चित्रवे ही तो रथवेष्ट के पीठ दिखा भाये। उस पर मौढ़े से मात्र पत्र रही थी। उस समय समस्तूमि में बनी पाण्डवी मची दुर्ध्व थी और बग साधक जुड़ हो रहा था। इतने ही में चक्र था मैं द्यौर्ध्व पूर्वोदित हो रहा था।

### पन्द्रहवाँ दिवस एक सौ सत्तासी का अध्याय जकुल की वीरता

मित्रता से कहा—हे राजन् ! द्यौर्ध्व होने का जनपदी वीर्य और पाण्डव पदीय वेष्टाप्रच द्यौर्ध्वसमय काले काले। कुछ ही दूर काय उस दुर्ध्व वैसी कर्मिक वाले सर्व द्यौर्ध्व से उद्वृत्त हुए। हे भारत ! तिर और सशक्त होने लगा। द्यौर्ध्व के पूर्व भी विस्तरे बढ़ रहा था, वह फिर बलीये बढ़ने लगा। परबरोही रथियों के साथ, गम्बरोही परबरोहीयों के साथ और वैरुह वैरुहों के साथ कभी एक हो और कभी बलवत बलवत भग्नरुत हुए काले काले। इन केदावर्षों में से त्रिन्विंश रात में अपनी शक्तव-प्रकार युद्ध किया था, वे जन पूर में लक्ष्य गये। वे द्यौर्ध्व तथा द्यौर्ध्व से शिव और पथेव से हो रहे थे। तर कसर कल्लों का, बेरिनों का, सुदहों का, हाथियों के पिच्छरों का, कलुव जो टंकर का, होठवे हुए वैरुहों के पिच्छरों का, शक्यशा '१' केर्षों की शिवविनष्ट का, रथों के चक्रवे की शक्यशा का, '२' , नारकुल का नि, शक्य और शिवों उससे प्रविचनित हो रथों की वृत्तों में रून्ने लगा। हे राजन् ! शक्य प्रचर के रथों से कले दूर रथ प्रचरों वाले पैदल रथी, गम्बरोही और गम्बरोही, द्यौर्ध्व उद्व

भागते हुए चीखें मार रहे थे। उनका आर्तस्वर स्थभूमि में सुन पड़ रहा था। उनकी दशा देख देखने वाले को बड़ा दुःख होता था। समस्त सेनाएँ आपस में ऐसी दिलमिल गयी थीं कि, कौरव सैनिक अपने पक्ष ही के सैनिकों को मारने लगे। वीर पुरुषों की घुमती हुई तलवार शत्रुओं पर और उनके हाथियों पर पड़ रही थी। शत्रु पर तलवार का प्रहार ऐसा जान पड़ता था मानों कपड़े धोने के पाछों पर, लकड़ पटक पटक कर धोये जाते हों। उन तलवारों के प्रहार का शब्द भी वैसा ही होता था, वैसा शब्द वनों के धोते समय हुआ करता है। जब थोड़ा-बड़ा अति निकट आ जाते, तब एक-धारी तलवारों, ठोमरों और फरसों से महाघोर संग्राम होता था। वीरों ने स्थभूमि में हाथी और घोड़ों के शरीरों से रक्त की नदी प्रवाहित की। उस नदी में सैनिकों के शव उतराने लगे। वह नदी जल कभी मछलियों से परिपूर्ण थी और उसमें माँस और रुचिर का कीचड़ हो रहा था। घबड़ाये हुए पीरों के चीत्कार से वह नदी प्रतिध्वनित हो रही थी। उस नदी की एक सामा ममलोका था। रात की लड़ाई में हाथी घोड़े आदि जाहान जायों और वरदियों की भार से व्याकुल हो गये थे और अपने अपने झगों को सकोड़े लड़े हुए थे। मृत वीरों के कटे हुए हाथ, विविध प्रकार के कवच, कटे हुए सिर, कुपटल और शुद्धोपयोगी सामग्री समस्तभूमि में जहाँ जहाँ पड़ी हुई थी। अतः समस्तभूमि में मौसाहारी पशुपक्षियों एवं सुत तथा अधमरे सैनिकों से वहाँ की भूमि परिपूर्ण थी। वहाँ तक कि, रथों के चलने का रास्ता भी नहीं रह गया था। रथों के पहिये रक्त की नदी में डूब रहे थे और उनमें जुते घोड़े बाघों के प्रहारों से पीड़ित हो काँप रहे थे। तिस पर भी वे हाथियों जैसे द्दिलीप के एवं उत्तम जाति के परिश्रान्त खजवान एवं उत्साही घोड़े अपने शरीरों का पूर्ण बल लगा, ज्यों-ज्यों कर रथों को खींच रहे थे। उस समय अचार्य द्रोण और अर्जुन के छोड़ बाकी सब सेवा कुण्ड, मयधंस्त, ऊबो हुई और आतुर हो रही थी। द्रोण और अर्जुन अपने अपने पक्षों के खबड़ाये हुए पुरुषों के आचार स्वरूप थे और शत्रुपक्ष का नाश

करते बाधे थे। दोनों पक्षों के योद्धा आपस में लड़ कर के यमलोक को जा रहे थे। इस लड़ाई में कौरवों की सेना बहुत मन्त्रस्त थी और पाण्डवों की ओर पाञ्चाज्यदेशीय सेना का हाल बेहाल था। कालक्रीड़ा की तरह यह हो रहा था। लड़ते समय कुछ भी नहीं देख पड़ता था। इस युद्ध में बड़ा भारी संहार राज्यकुलों का हो रहा था। उस समय मेघवत्या की तरह धूल आकाश में छा गयी। तब द्रोण, कर्ण, अर्जुन, युधिष्ठिर, भीमसेन, नकुल, सहदेव, पाञ्चाज्यकुमार धृष्टकेतु, सात्यकि, दुःशासन, अरव्यामा, दुर्योधन, शकुनि, कृपाचार्य, अश्व, कृतवर्मा अपने आपके भी साक्ष साक्ष नहीं देख पाते थे। योद्धाओं को न तो पृथिवी, न दिशाएँ, न उपदिशाएँ और न कोई अन्य वस्तु ही देख पड़ती थी। यहाँ तक कि, वे अपने आपको भी नहीं देख पाते थे। उस समय ऐसा भाव पड़ता था कि, मानों पुनः रात हो गयी। कौरव, पांचाल और पाण्डव कोई भी तो, धूल के कारण छाये हुए अन्धकार में नहीं देख पड़ते थे। किन्तु विजयामितापी योद्धा युद्ध में अपने व पराये किस भिन्नी का ध्वज छू जाता उसीको मार खाते थे। यह दशा कुछ देर तक रही। पीछे ओर से हवा चली और धूल उड़ने लगी। तब रक्त का विस्फाव होने से धूमि पर उड़ती हुई धूल बर गयी। हाथी, घोड़े, बैलगा, रथ और पैदल सिपाही जो रक्तक्षित हो रहे थे, वे पारिव्रात के वन की तरह सुशोभित जान पड़े। कौरवों के चार महारथी अर्थात् दुर्योधन, कर्ण, द्रोण तथा दुःशासन—पाण्डवों के चार महारथियों के साथ मिल गये। दुःशासन सहित दुर्योधन, नकुल और सहदेव से, कर्ण भीमसेन से और द्रोण अर्जुन के साथ लड़ने लगे। उनके घोर और विस्मयोत्पादक युद्ध को दृष्टक चारों ओर सड़े सड़े देख रहे थे। उपस्त्वाम के ये महारथी रथों की विचित्र गतिओं से अलौकिक मुग्ध कर रहे थे। इस युद्ध में अनेक प्रकार के भिन्न ने भाव लिया था। अन्य रथी इन विचित्र दंड से लड़ने वालों के विचित्र युद्ध को देख रहे थे। वे भी एक दूसरे का पराक्रम कत्ता चाहते थे। वे बड़े पराक्रमी थे और विजय के लिये प्रयत्नवान थे। वे बाणों की वृष्टि वैसे



ही कर रहे थे, जैसे वर्पाकालीन मेघ जलवृष्टि किया करते हैं। सूर्य जैसे कम-चमाते रथों पर सवार होने के कारण वे चंचला चपला से युक्त शरदकालीन मेघों की तरह शोभाकमान बन पड़ते थे। वे असहिष्णु, स्पर्धावान् एवं महाधनुर्धर योद्धा भवमत्त बड़े बड़े हाथियों की तरह आपस में युद्ध कर रहे थे।

हे राजन् ! जब तक समय नहीं आता, तब तक कभी कोई नहीं मरता। यही कारण था कि, सब महारथी एक साथ जड़ते हुए भी एक साथ नहीं मारे जाते थे। रथभूमि में बड़ी हुईं सुजाय, पैर, कुम्हड़ों से भूषित मत्सक, धनुष, बाण, प्रात, छोड़े बाण, पैनी पैनी शक्ति, तोंगर तथा अन्य बहु-मूल्य आशुष, कवच, तरह तरह के हूटे हुए रथ, स्रुत हाथी, घोड़े, तथा घोड़ों से रहित मत्त ध्वजा वाले सूचे रथ, सवारों से रहित उत्तम वाति के समे हुए और ध्वज उभर भागते हुए घोड़े, बैर, कवच, ध्वजा, जत्र, आभूषण, सुगन्धवार कूज, हार, मुकुट, पगडिर्चा, घुंवर, भस्त्रियाँ समस्तभूमि में पड़ी ऐसी ज्ञान पड़ती थीं माणों आकाश में तारावण सुशोभित हों।

तदनन्तर कोची एवं असहिष्णु दुर्योधन कोची एवं असहचरील नकुल के साथ कहने लगा। माद्रीनन्दन नकुल आपके पुत्र को अपनी नई ओर ले गया और उसके ऊपर समशित बाण वर्षा, गन्ध लेगा। इसे न सह दुर्योधन ने नकुल को अपने बाईं ओर ला बालना कहा और इसके बिचे बड़े बड़े शन किये; किन्तु नकुल ने उसकी एक भी न चले दी। मत्सुत बाण-स्रार से पीड़ित नर, उसको रथ से विमुख कर दिया। यह देख कर, क्रमस्त सैनिक नकुल की वीरता की प्रशंसा करने लगे। दुर्योधन को रथ से हेसुक्त देख, नकुल ने अपने ऊपर पड़े हुए समस्त दुःस्त्रों को स्मरण कर, उसे लजकारा और बड़ा-दुर्योधन ! कहा रह, कहा रह। जब कहीं को भागा जाता है। अपने कण्ठ का प्रतिफल ले लेता जा।

## एक सौ अठासी का अध्याय दुःशासन और सहदेव

संज्ञय ने कहा—हे राजन् ! तदनन्तर दुःशासन क्रोध में भर गया और रथ के भीषण वेग से सन्धि को कर्षाता हुआ, सहदेव के ऊपर भपटा । पराक्रमी दुःशासन को झपट कर अपनी ओर आते देख, माद्रीमन्त्रन नकुल ने वही कुर्ती से एक भट्ट बाण छोड़ा, जिसके प्रहार से दुःशासन के सारथि का सिर पगड़ी सहित कट कर नीचे गिर पड़ा । किन्तु वह बात दुःशासन सधवा इसके अन्य सैनिकों में से किसी को भी विविक्ष न हुई । जब सारथि-रहित घोड़े इकर उधर दौड़ने लगे तब दुःशासन को जान पड़ा कि उसका सारथि मारा गया । उस समय अश्वविद्या में विपुल दुःशासन स्वयं घोड़ों को हाँकता हुआ नकुल से खड़ने लगा । यह देख, आपकी ओर की सेना के बौद्धात्माओं ने उसके इस काम की प्रशंसा की । तब सहदेव ने वही कुर्ती के साथ पैने बाणों से उसके रथ के घोड़ों के शरीर विद्ध किये । तब पीड़ित हो उसके रथ के घोड़े स्वयंसेव में चारों ओर दौड़ने लगे । उस समय दुःशासन को घोड़ों को सम्हालने के लिये धनुष हाथ से रक्ष देना पड़ा और जब वह धनुष खेला तब घोड़ों की रत्त छोड़ देता था । इसी बीच में माद्रीमन्त्रन सहदेव ने दुःशासन के ऊपर अनेक बाण बरसाये । तब कर्ष दुःशासन की रक्षा करने के लिये सहदेव के निकल गया । कर्ष को सहदेव की ओर आते देख भीमसेन ने तीव्र भट्ट बाणों से कर्ष के वक्षःस्थल में प्रहार किया और सिंघनाद् किया । इस पर कर्ष ने क्रुद्ध हो सहदेव की ओर से लौट कर भीमसेन पर लैकड़ों बाण छोड़े और उसे क्षायक किया । उस समय उन दोनों वीरों का बड़ा वीर युद्ध हुआ । मारे क्रोध के बाढ़ जाढ़ क्षेत्र पर वे दोनों सिंघनाद् करते हुए एक दूसरे की ओर दौड़े । उस समय उन दोनों वीरों के रथ एक स्थान पर ऐसे सद गये कि वे दोनों धनुषों से काम न ले सके ।

अतः वे दोनों गदायुद्ध करने लगे। अतः भीमसेन ने अपनी गदा के प्रहार में कर्ण के रथ के टुकड़े टुकड़े कर दाले। भीम के इस भयङ्कर पराक्रम को देख, कर्ण ने एक भयानक गदा तुमा कर भीमसेन के ऊपर फेंकी। भीमसेन ने कर्ण की फेंकी गदा को अपनी गदा पर रोप लिया। फिर एक दूसरी भारी गदा उठा कर भीम ने कर्ण की ओर फेंकी। उसे देख कर कर्ण ने पुंस्युक्त पेमवान दम् बाणों में तथा मंत्र में अभिमंत्रित बाणों के प्रहार से भीम की गदा छोट कर भीम ही की ओर चली और आ कर भीम के रथ पर गिरी। तब उसके प्रहार से भीम का सारा निःसर्जित हो गया और उनकी ध्वजा भी हट कर पृथिवी पर गिर पड़ी। तब भीम ने क्रोध में भर आठ बाण कर्ण के धनुष, बाण और ध्वजा को लक्ष्य बन छोड़े। उनके प्रहार से कर्ण का बाण संहित धनुष और रथ की ध्वजा हट गयी। तब पराक्रमी कर्ण ने दूसरा धनुष उठा लिया और रथशक्ति चला, भीम के रथ के रीत्यों के रंग जैसे चारों फाले चोड़ों को और उसके गृध्रचक्र गोदार्थों को मार दबाने। चोड़ों के भरने और गृध्रचक्रों के मार जाने पर भीम क्रोध कर लड़क के रूप पर बैठे ही चढ़ गये जैसे सिंह हूँ कर एक जगह से दूसरी जगह चला जाता है।

उधर कुछ द्रुपद और उनके शिष्य अर्जुन में युद्ध हो रहा था। वे दोनों एक दूसरे का बड़ी फुर्ती से बाण छोड़ रहे थे और अपने रथों को विचित्र गति से घुमा रहे थे। वे दोनों हस्तशाल की तरह अपने युद्धकौशल से सब के बिचों को मोहित करते हुए विचित्र ढंग से युद्ध कर रहे थे। उस समय अन्ध समस्त योद्धा द्रोणाचार्य के अमृत बुद्ध को देखने लगे। किन्तु महाबलशाली द्रोणाचार्य और अर्जुन अपने अपने रथों को विचित्र ढंग से चला चला, एक दूसरे को मार और करने की चेष्टा करने लगे। उस समय उभय सेनाओं के बीच आश्चर्यचकित हो, उन दोनों वीरों की वीरता देखने लगे। आकाशस्थित मौस को पाने की इच्छा रखने वाले दो जवान, जिनमें की तरह द्रोण तथा अर्जुन का, वीर बुद्ध होने लगा। उस समय द्रोणाचार्य ने अर्जुन को परास्त करने के लिये जो जो बाण छोड़े, अर्जुन ने

उन सब को व्यर्थ कर डाला। जब द्रोणाचार्य किसी तरह भी अर्जुन से वार्जा न मार सके; तब उन्होंने दिव्यास्त्रों का प्रयोग करना आरम्भ किया। ऐन्द्र, वायव्य, पाशुपत, व्याघ्र, और वादस्यास्त्र आदि जितने दिव्यास्त्र द्रोणाचार्य ने चलाये, पराक्रमी अर्जुन ने उन सब को अपने दिव्यास्त्रों से रोक दिया। इस पर द्रोणाचार्य ने बड़े बड़े दिव्यास्त्रों को छोड़ अर्जुन को क्षिपा दिया। किन्तु अर्जुन के सामने द्रोण के किसी भी दिव्यास्त्र का एक न चली। उसने अपने दिव्यास्त्रों से आचार्य द्रोण के समस्त दिव्यास्त्रों को बेकाम कर डाला। यह देख द्रोण ने मन ही मन अपने शिष्य अर्जुन की प्रशंसा की। अपने शिष्य अर्जुन का भूतपुत्र के समस्त अस्त्र-वेत्ताओं में सब से बड़ बड़ का निपुण देख, द्रोणाचार्य ने अपने का सर्वोत्कृष्ट सनम्मा। फिर अर्जुन महा-वक्रवानों के बीच द्रोणाचार्य को पीछे हटाने का उद्योग करने लगा। प्रेम से सुलभतात हुए द्रोणाचार्य भी अर्जुन को पीछे हटाने का उद्योग करने लगे। उस समय द्रोण और अर्जुन का युद्ध देखने के लिये आकाश में सहस्रों देवता, गन्धर्व, ऋषि और सिद्ध खड़े हुए थे। अप्सराओं, यक्षों और गन्धर्वों से तथा उन लोगों से अत्यन्त ठक गया था। उन लोगों से आकाश की उस समय घसी हो शोभा हो रही थी, जैसी शोभा वनवदियों में हुआ करती है। हे राजन् ! उस समय द्रोण तथा अर्जुन की प्रशंसा युक्त वाणिषी भी आकाश में सुन पड़ी। इन दोनों वीरों के चलाये हुए दिव्यास्त्रों से दोनों दिशाएँ प्रमलित हो रही थीं। दशक ऋषिगण कह रहे थे कि, यह युद्ध नासुरी, आसुरी, राजसी, वैसी या गन्धर्वी रंग का नहीं है, किन्तु सचमुच यह ब्रह्मयुद्ध है। यह युद्ध सचमुच ब्रह्मा आध्वर्यव है। हमने तो धातु से पड़ते कर्मा ऐस; युद्ध नहीं देखा और न सुना। वर्यापि द्रोणाचार्य अर्जुन से कहीं अधिक बलवान है, तथापि अर्जुन उनसे बढ़ता जाता है। इन दोनों के इन्द्र भेद को कोई मनुष्य नहीं जान सकता। यदि शिव की अपने शरीर का दो भागों में विभक्त कर, उन दोनों भागों से परस्पर लड़ें, तो वे इस युद्ध का उपमा हो सकते हैं। अन्वय इसकी उपमा नहीं मिल

सकती। यदि द्रोणाचार्य में श्रुता की सीमा है, तो अर्जुन में बल और वीरत्व दोनों ही हैं। अतः सत्रु इस दोनों महायुधवारियों को युद्ध में नहीं मार सकता। किन्तु यदि ये दोनों चाहें तो देवताओं सहित वह सारा जगत नष्ट कर सकते हैं। इस दोनों पुरुषकोष्ठ महायुधवार पराक्रमी वीरों के अती-  
किञ्च युद्ध को देख, आकाशवासी देवता, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, सिद्ध तथा पृथिवी पर स्थित समस्त प्राणी द्रोणाचार्य और अर्जुन के विषय में इसी भौंसि के तबन आपस में कहते हुए उन दोनों महायुधवारियों की प्रशंसा करते हैं। तदनन्तर महाबुद्धिमान द्रोणाचार्य ने अर्जुन तथा आकाशस्थित समस्त प्राणियों को विस्मित कर, ब्राह्मण ब्रह्म बताया। उसके चलते ही पर्वतों, वनों और समुद्रों सहित अखिल भूमण्डल काँपने लगा। वायु प्रबल वेग से चलने लगा। समुद्र का बल उमड़ने लगा। जब द्रोणाचार्य ने ब्रह्माक्ष बौद्धा, तब कौरवों और पाण्डवों की सेनाओं के वीर योद्धा तथा सम्पूर्ण प्राणी भयभीत हो गये, किन्तु अर्जुन समरभूमि से तिष्ठ नर की विचक्षित ब हुभा। उसने द्रोण के ब्रह्माक्ष को ब्रह्माक्ष चला कर विवाच किया। उसके निवारण होने पर समस्त दिशाएँ पूर्ववत् प्रकाशित हुईं। इसी प्रकार वे दोनों पराक्रमी वीर जब दिव्य शक्तियों को चला कर भी एक दूसरे को नीचा न दिखाया सके; तब वे सामान्य शक्तियों से काम लेने लगे। महाराज ! उस समय जब अक्षयशक्ति से द्रोणाचार्य और अर्जुन का संग्राम होने लगा, तब जेबतपट्टल की तरह आकाश का गया। अतः वहाँ कुछ भी नहीं देखा पड़ता था और उस समय आकाश में एक भी पक्षी नहीं रह गया था।

## एक सौ नवासी का अध्याय

### दुर्योधन और सत्यकि की बातचीत

सञ्जय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! जब हाथी, घोड़े तथा मनुष्यों का संहार करने वाला युद्ध हो रहा था; तब इस युद्ध में दुर्योधन छष्टयुद्ध के

साथ बढ़ने लगा । उसने सोने के रथ पर छष्ट्युम्न के बहुत से बाण मारे । इससे छष्ट्युम्न के वही पीड़ा हुई । तब छष्ट्युम्न ने क्रोध में भर आपके पुत्र के घोड़ों के ऊपर वायुवृष्टि करनी आरम्भ की । जब सर ही में छष्ट्युम्न के बाणों के नीचे सारथि, ध्वजा और रथ सहित दुःशासन ढक गया । हे राजेन्द्र ! महावक्ता छष्ट्युम्न के बाणों के प्रहारों से विफल हो, दुःशासन उसके सामने न टिक सका । वह रथभूमि में भाग गया । छष्ट्युम्न ने बाण मार मार कर, दुःशासन को रथभूमि से भगा दिया । फिर रथ में हज़ारों पाण्य वरसता हुआ छष्ट्युम्न द्रोणाचार्य के ऊपर क्षपण । बीच में उससे कृतवर्मा से सुहृद्वेद हो गयी । छष्ट्युम्न तथा उसके दो सहोदर भाइयों ने कृतवर्मा को घेरा । जब द्रोणाचार्य के ऊपर आक्रमण करने को छष्ट्युम्न कहा था, तब उसकी रक्षा के लिये उसके पीछे पीछे नकुल और सहदेव भी हो गिने थे । अतः नकुल और सहदेव ने भी कृतवर्मा को घेरा । इस भीति दोनों सेनापियों के साथ महारथी रोड़ा खोग क्रोध में भर और माणों को हथेली पर रख, वेग संग्राम करने लगे । वे महावक्ता एक दूसरे को बीतने की इच्छा तथा स्वर्वापत्ति की कामना से आपस में धर्मयुद्ध कर रहे थे । क्योंकि सब रोड़ा कुलीन थे, धर्मवृद्धि वाले थे और वीरग्न थे । अतः उत्तम गति पाने की अभिलाषा से वे सब आपस में युद्ध करते थे । उस स्थल में सड़ता पूर्ण और गरम रहित युद्ध नहीं हुआ । अधिक कहा जाय, उस समय वहाँ पर कहीं, विष में डुबे वालीकन, अनेक कण्ठवाकीर्ण सूचीभक्त, प्रज्वलित काँटों वाले कप्रीशाल, गोष्ठ्य तथा हाथी की हड्डी के लगे हुए और किसी प्रकार की वृष्टि से युक्त कोई अस्त्र काम में नहीं लाया गया । उन समस्त वीरों ने उस धर्मयुद्ध में कीर्ति और परलोक प्राप्त करने की कामना से लोभे जाने वाले, युद्ध राश्यों से काम लिया था । उस समय, आपके चार वेत्ताओं का पाण्डवों के तीन रोड़ाओं के साथ समस्त दोषों से रहित वेग जुड़ हुआ । हे राजन् ! नकुल और सहदेव ने आपके महारथी वीरों को ज़मीन बढ़ने से रोक दिया । यह

देख, प्रसन्न चहाने में यदा फुर्तीला धृष्टद्युम्न तुरन्त ही द्रोण से लड़ने को आगे बढ़ा। उन्गर प्राणों पर के नीर पुरुषसिंह नकुल और सहदेव के साथ कैसे ही लड़ गये जैसे पवन पहाड़ों से टकराता है। महारथी नकुल और सहदेव शापके दो दो योद्धाओं से लड़ने लगे। इस समय धृष्टद्युम्न निकल कर, द्रोणाचार्य की ओर चला। दुर्योधन कंधर पीने वाले बाणों को छोड़ता हुआ, नकुल और सहदेव की ओर गया, किन्तु अब धृष्टद्युम्न को द्रोण की ओर बढ़ते देखा, तब वह वहाँ से लौट आया और उसने धृष्टद्युम्न को रोक्ना चाहा। इसने में सत्यकि और दुर्योधन का मुठभेड़ हो गयी। वे दोनों लड़क पन के चरित्र को स्मरण कर, प्रसन्न होते हुए हैंस हैंस कर युद्ध करने लगे। दुर्योधन ने बार बार अपने आचरण की निन्दा की और सत्यकि से कहा— मित्र ! मेरे क्रोध, मेरे लोभ, मेरे मोह, मेरी असहिष्णुता, मेरे बान्धव-धर्माचरण तथा मानसिक निर्बलता को अनेक बार धिक्कार है। यद्यपि तू मेरे ऊपर और मैं तेरे ऊपर अहंकार कर रहा हूँ; यद्यपि तू मुझे प्राणों से भी अधिक प्यारा है। मैं तो सदा से तुझे अपने प्राणों से भी अधिक प्रिय समझता रहा हूँ। इस रणभूमि में जब मैं अपने दोनों के बालचरित्रों को स्मरण करता हूँ, तब मुझे ऐसा ज्ञान पड़ता है मानों वे सब बातें आज पुरानी पड़ गयीं। आज जो युद्ध हो रहा है, उसमें क्रोध और लोभ को छोड़ और दूसरा व्यवहार हो ही क्या सकता है ?

दुर्योधन की इन बातों को सुन सत्यकि ने पैरें बांध उठा और मुसक्या कर दुर्योधन से कहा—हे राजपुत्र ! यह सभास्थल नहीं है और न यह किसी आचार्य का घर ही है जहाँ हम दोनों एकत्र हो खेला करते थे। दुर्योधन ने कहा—हे सत्यकि ! बालकपन में तो हम दोनों खेले थे, किन्तु वह खेल कहाँ चले गये ? हमारे लिये यह युद्ध कहाँ से आ कर उपस्थित हो गया ! सबसुख काळ की गति अनिवार्य है। अब हमें उस घन और घन के उस बालक से प्रयोजन ही क्या है जिसके पीछे हम सब एकत्र हो युद्ध कर रहे हैं।

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! जब दुर्योधन ने ये वचन कहे, तब सात्यकि ने दुर्योधन से कहा—स्वाधर्म तो चित्रियों को गुरुजनों से भी युद्ध करने को बाध्य करता है। अतः यदि तू मुझे प्यार करता है, तो तू पहले मेरे ऊपर प्रहार कर। अब देर मत कर। हे भारतसत्तम ! मैं तेरे पीछे पुण्यवानों को प्राप्त होने वाले स्वर्गादि लोकों में पहुँचूँगा। तेरे शरीर में जितनी शक्ति और बल हो, उस सब को तू अविलंब मेरे ऊपर दिखला। क्योंकि मुझे अपने मित्रों के ऊपर पड़ने वाले दुःख देखना अच्छा नहीं लगता। यह स्पष्ट उत्तर दे, निर्भीक सात्यकि अपने प्राणों को हथेली पर रख, तुरन्त ही दुर्योधन के सामने लड़ने के लिये जा खड़ा हुआ। तब आपके पुत्र दुर्योधन ने सात्यकि के ऊपर बाणवृष्टि करनी आरम्भ की। उस समय वे दोनों धीर क्रोध में भर, कोप में भरे हुए हाथी और सिंह की तरह आपस में लड़ने लगे। क्रोध में भर दुर्योधन ने युद्धदुर्मद सात्यकि के दस बाण मारे। तब सात्यकि ने दुर्योधन के प्रथम पचास फिर चालीस बाण मारे। हे राजन् ! आपके पुत्र ने मुसक्या कर और रोदे को खन तक लींच, सात्यकि के तीस बाण मारे। फिर क्रुम बाण से उसने सात्यकि के धनुष को काट डाला। तब चटपट सात्यकि ने एक दूसरा बड़ा धनुष ली, आपके पुत्र के ऊपर बाणवृष्टि की। तब दुर्योधन ने बाण चला कर सात्यकि के बाणों के टुकड़े टुकड़े कर के फेंक दिये। उस समय सिपाहियों ने बड़ा कोलाहल किया। दुर्योधन ने सुवर्णपुच्छ बड़े पैने तिहत्तर बाण सात्यकि के मार, उसे विकल कर डाला। जब दुर्योधन ने पुनः धनुष पर बाण रखा, तब सात्यकि ने उस बाण सहित दुर्योधन के धनुष को काट डाला। फिर बाण मार कर दुर्योधन को घायल कर डाला। सात्यकि के प्रचण्ड प्रहार से आपका पुत्र बड़ा पीड़ित हुआ। यहाँ तक कि, वह खिन्न हो दूसरे रथ में जा बैठा और सम्बल कर पुनः सात्यकि से लड़ने आया और सात्यकि के रथ पर बाण छोड़ने लगा। तब सात्यकि ने भी दुर्योधन के रथ पर बाणवृष्टि की। दोनों ओर से घोर युद्ध होने लगा। इस युद्ध में जो बाण छोड़े जाते थे और जब वे शून्य योद्धाओं



के ऊपर पड़ते थे, तब वैसा ही शब्द होता था, जैसा कि किसी बड़े वन के जलने पर हुआ करता है। उन दोनों योद्धाओं के सदस्यों बाणों से प्रथिवी ठक गयी और आकाश गूँगा गया। अतः आकाश का दिखलाई पड़ना ही बंद हो गया। सम्भव कि वो तेज़ पड़ते देख, कर्ण खट आपके पुत्र की रक्षा करने को था पहुँचा। यह बात भीमसेन को खपड़ी न लगी। भीम ने कर्ण पर आक्रमण कर, उसके बहुत से बाण मारे। कर्ण ने हँसते हँसते उसके तेज़ किये बाणों को और उसके धनुष को काट उसके रथ के सारथि को भी मार डाला। इस पर भीमसेन बड़ा क्रुपित हुआ। उसने हाथ में गदा से कर्ण के रथ की भज्जा, उसके हाथ का धनुष तोड़ डाला और सारथि को मार डाला। तदनन्तर महाबली भीम ने कर्ण के रथ का एक पहिया तोड़ डाला। पहिये के टूटते ही रथ बेकाम हो गया, किन्तु तब भी कर्ण हिमाचल की तरह अटल अचल बना रहा। जैसे एक पहिये वाले सूर्य के रथ को सात घोड़े खींचते हैं, वैसे ही कर्ण के घोड़ों ने भी उसके एक पहिये वाले रथ को बहुत दूर तक खींचा। किन्तु कर्ण को भीमसेन का यह कार्रवाई सख्त नहीं हुआ। वह अनेक बाण तथा भाना प्रकार के शस्त्रों से भीमसेन के साथ लड़ने लगा। क्रोध में मरा भीम भी कर्ण के साथ बड़े घेरा से लड़ने लगा। इस प्रकार उस समय युद्ध हो रहा था कि, इतने में क्रुपित हो धर्मराज ने पान्थास एवं मास्य देशीय श्रेष्ठ योद्धाओं से कहा—मेरे प्राण रूप, मेरे मस्तक रूप, मेरे महारथी महाश्रेष्ठ योद्धा जब कौरवों के साथ लड़ रहे हैं, तब तुम लोग मूर्खों की तरह खड़े खड़े यहाँ क्या कर रहे हो? तुम सब विखिन्न रहो और चात्र-धर्म का सम्मान कर, जहाँ मेरे महारथी युद्ध कर रहे हैं, वहाँ जा पहुँचो। यदि विजय प्राप्त करने में तुम मारे भी गये, तो तुम्हें स्वर्ग मिलेगा और यदि तुम्हीं विजयी हुए तो विशुद्ध दक्षिणा वाले अनेक धन करवा। ऐसा करने से भी तुम्हें स्वर्गप्राप्ति होगी। यदि युद्ध में मारे गये तो तुम देवता वन पवित्र लोकों में विचरण करोगे। अब धर्मराज ने इस प्रकार उन वीरों को उत्साहित किया; तब वे सब चात्रधर्म का सम्मान कर, तुरन्त लड़ने के लिये

द्रोणाचार्य के सामने जा पहुँचे । वे वड़े पैने पैने वायों से द्रोणाचार्य पर प्रहार करने लगे । दूसरी ओर से भीमसेनादि योद्धा द्रोणाचार्य पर बाण प्रहार करने लगे । उस समय पाण्डवों की ओर तोन कुटिल महारथी योद्धा थे । भीम, नकुल और सहदेव ने पुकार कर अर्जुन से कहा—तुम आक्रमण कर, तुरन्त उन कौरवों को द्रोणाचार्य के पास से हटा दे, जो उनकी रक्षा कर रहे हैं । उस समय पाण्डवा योद्धा, द्रोणाचार्य का अनायास ही बध कर डालेंगे । उनकी इस पुकार को सुन, अर्जुन ने कौरवों पर धावा भेजा । उधर द्रोणाचार्य भी पाँचवे दिन छट्युष्मादि पाञ्चालों के ऊपर वेग से आक्रमण कर, उन्हें पीड़ित करने लगे ।

## एक सौ नब्बे का अध्याय

### “नरो वा कुञ्जरो वा”

संक्षय ने कहा—हे राक्षस ! पूर्वकाल में जैसे देवराज इन्द्र ने क्रोध से भर, शानकों का संहार किया था, वैसे ही प्रबल पराक्रमी द्रोणाचार्य जगत्-सार पाञ्चाल योद्धाओं को नाश करने लगे । किन्तु पाण्डवा योद्धा द्रोणाचार्य के वायों के प्रहार से पीड़ित तो होते थे; किन्तु भयभीत नहीं होते थे । तदनन्तर पाण्डवा और सृज्ज्व योद्धा एकत्र हो और आपके पक्ष के सब रथियों को सुगन्ध कर, द्रोणाचार्य की ओर लौटे । उस समय द्रोण की बाणवृष्टि से पाण्डवा योद्धा मर कर बड़ा-म बड़ा-म सूँप पर गिरने लगे । उस समय बड़ा कोलाहल मचा । फिर जब द्रोण के अस्त्रप्रहार से पीड़ित तथा विकल हो पाण्डवा योद्धा इधर उधर लौड़ने लगे, तब पाण्डव पचीस समस्त योद्धा भयभीत हुए । उस समय रथ हाथी, घोड़े, तथा पाण्डवों की चतुरङ्गिणी सेना के समस्त योद्धा अपने पक्ष के योद्धाओं को द्रोण द्वारा मारे जाते देख, विश्वप्राप्ति की आशा से हाथ धो बैठे । वे मन ही मन सोचने लगे कि, प्रबल पराक्रमी द्रोण आज हम सब लोगों को वैसे

ही नष्ट कर देंगे, जैसे श्रीमच्छत्रु में जलती हुई धाम घास घूस को जला कर भस्म कर दानवी हैं। वे कहने लगे इस समय द्रोणाचार्य की ओर कोई ऐश तक नहीं सकता। रहे अर्जुन—सो वे कदापि आचार्य द्रोण के साथ कुछ न करेंगे।

उस समय पाण्डवों के हितैषी श्रीकृष्ण पाण्डवों को द्रोणाचार्य के वाण-प्रहार से पीड़ित एवं मयप्रसन्न देख, अर्जुनादि पाण्डवों से कहने लगे—हे पाण्डवों ! जब तक द्रोणाचार्य के हाथ में धनुष है, तब तक इन्द्रादि ऐशवा भी उन्हें पराजित नहीं कर सकते, किन्तु जब उनके हाथ में कोई हथियार ही न रहे, तब तो एक साधारण मनुष्य ही उनका बध कर सकता है। अतः इस समय धर्मयुद्ध त्याग कर, ऐसा कोई उपाय सोचो, जिससे द्रोण तुम सब का संसार न कर पावें। मुझे निश्चय जान पड़ता है कि, द्रोण अपने पुत्र अश्वत्थामा के मारे जाने का संवाद सुन नहीं सकेंगे। अतः कोई भावमी उनके पास जा उन्हें अश्वत्थामा के मरने का वृत्तान्त सुनावे।

जब श्रीकृष्ण ने यह कहा, तब उनकी इस बात को अर्जुन ने किसी प्रकार भी न माना। किन्तु बहुत कुछ समझाने बुझाने पर युधिष्ठिर तथा अन्य पेंदाग्र्यों ने श्रीकृष्ण की बात मान ली। उसी समय आपकी सेना में घुस, मालवा देश के राजा इन्द्रवर्मा के अश्वत्थामा नामक हाथी को गदा के प्रहार से मार कर, लज्जा से सिर नीचा कर, द्रोणाचार्य के निकट जा कर—अश्वत्थामा मारा गया—यह कह कर, भीम ने बड़े जोर से सिंहनाद किया। उक्त घटन कहते समय भीमसेन ने धीरे से अपने मन में यह भी कह लिया कि अश्वत्थामा नामक हाथी मारा गया। भीम के इस कठोर क्रिय-वचन को सुन ललस्य बालू की तरह द्रोणाचार्य का मन सन्न हो गया और शरीर ठंडा पड़ गया। किन्तु उन्हें अपने हृत् के शरीरिक बल का पूर्ण ज्ञान था, अतः उन्होंने सहसा भीमसेन के कथन पर विरवास न किया। अतः वे धैर्य से व्युत् न हुए। जब सर में सम्हल कर उन्होंने सोचा कि, मेरे पुत्र का पराक्रम अत्रु लोग नहीं सम्हल सकते। फिर वह मारा



अत्यन्त निकट है। अतः अब तुम अग्रभाग दे। हम खड़े हैं, हमारी ओर देखो ! अब आपका इससे अधिक क्रूर कर्म नहीं करना चाहिये। तुम वेद-वेदाङ्ग के ज्ञाता हो और सत्यधर्म-परायण हो। जिस पर तुम ब्राह्मण हो। अतः तुमको ऐसा कर्म न करना चाहिये। तुम्हारे नाबू भ्रमोच हैं। अतः अब तुम इधियार रख दो। सर्वलोक में रहने की तुम्हारी अवधि पूरी हो चुकी। तुम ने निरपराधी मनुष्यों को ब्रह्मास चला कर मार डाला है। ऐसा करना तुम्हें कदापि उचित न था। अतः अब तुम लड़ना बंद करो और इधियार रख दो। हे द्विज ! ऐसा पापकर्म फिर कभी मत करना।

ब्रह्मियों के इन वचनों को सुन और भीमसेन के वचन को स्मरण कर, द्रोण का मन उदास हो गया। वे घृष्टशुभ्र को धीरे देखने लगे। अपने पुत्र के मारे जाने के विषय में सन्निग्न हो द्रोण खिल लो लो हो ही रहे थे। अतः उन्होंने अपना सम्प्रेह दूर करने के लिये सत्यवादी युधिष्ठिर से यह पूछने का निश्चय किया कि, मेरा पुत्र जीवित है या मारा गया ? क्योंकि द्रोण को पूर्ण विश्वास था कि, त्रिलोकी का ऐश्वर्य भी युधिष्ठिर को कभी मिथ्या नहीं बुलवा सकता और युधिष्ठिर वास्तवस्था ही से सत्यवादी हैं। अतः द्रोण ने अन्ध किसी से न पूछ कर, युधिष्ठिर ही से पूछना विचार।

किन्तु अब श्रीकृष्ण ने जाना कि, महारथी द्रोण इस धराधाम पर पाण्डवों का नाम निर्यात भी न रहने देंगे, सब उन्होंने धर्मराज से कहा—यद्यपि द्रोणाचार्य क्रुद्ध हो आवे ही दिव और खदा किये तो मैं सत्य कहता हूँ कि, तुम्हारी सेना का एक भी आत्मी जीता न बचेगा। अतः तुम द्रोणाचार्य से हम सब की रक्षा करो। किसी किसी अनसर पर, मिथ्या योजना भी समय की अपेक्षा श्रेष्ठ माना जाता है। यदि माखियों की प्राण-रक्षा के लिये कभी मिथ्या भी योजना पड़े, तो उस असत्यवक्ता को पाप नहीं लगता।

[ नोट—किन्तु ऐसा हुआ नहीं—युधिष्ठिर को असत्य बोलने का पातक लगा और उन्हें पीले नरक में जाना पड़ा था। यह क्या आगे आवेगी। ]

जब श्रीकृष्ण और चर्मराज में इस प्रकार बातचीत हो रही थी कि, इसी बीच में भीमसेन ने आकर युधिष्ठिर से कहा कि, आपका नाम करने वाले द्रोणाचार्य के मार डालने का उपाय मुझे सूझ गया और तदनुसार ही मैंने काम किया है। मालवानरेश के इन्द्र के मत के समान प्रसिद्ध अश्वत्थामा नाम के हाथी को मैंने मार डाला। तत्पश्चात् मैंने द्रोण के निकट जा उनसे कहा कि, अश्वत्थामा मारा गया। अतः तुम रथ से निवृत्त हो कर लौट जाओ, किन्तु द्रोण को मेरी बात पर विश्वास नहीं हुआ। अतः वे मेरी बात की सत्यता के सम्बन्ध में आपसे पूछने वाले हैं। अतएव हे राजन्! अब आप श्रीकृष्ण की बात को मान कर, द्रोण से कह दें कि, अश्वत्थामा मारा गया।

हे राजन्! जब आप अश्वत्थामा के मारे जाने की बात को पुष्ट कर देंगे, तब वह ब्राह्मण कभी युद्ध न करेगा। क्योंकि हे राजन्! आप तीनों लोकों में सत्यवादी कहलाते हो, अतः वे आपकी बात को असत्य न मानेंगे।

हे हस्तिना! भीम और अर्जुन की बात को सुन भावी के वश हो और असत्यभाषण के भय में निमग्न होने पर भी विजयकामी युधिष्ठिर तदनुसार कहने को तैयार हो गये। जब द्रोणाचार्य ने अश्वत्थामा के मारे जाने के बारे में उनसे पूछा, तब वे बोले—अश्वत्थामा मारा गया। फिर ऐसे धीरे से जिससे कोई सुन न सके, युधिष्ठिर ने कहा—नरो वा कुशरो वा अर्थात् न जाने मनुष्य न जाने राक्षस, यह कहते ही युधिष्ठिर का वह रथ जो भूमि से सदा ऊँचा रहता था—इस असत्यभाषण के कारण भूमि पर घटित हो गया। उधर युधिष्ठिर के मुख से द्रोण ने ज्योंही अश्वत्थामा के मारे जाने की बात सुनी, ज्योंही वे शोक और सन्ताप में डूब गये और अपने जीवन से हताश हो बैठे। वे ऋषियों के कथनानुसार अपने को पाण्डवों का शत्रु मानने लगे। पुत्र के मारे जाने का दुस्संवाद सुन कर, उनका मन उलट गया और वे बड़े दुःखी हो गये। हे राजन्! द्रोण ने शत्रुधर्म की ओर देखा तो अस्मय; किन्तु अनुदमनकारी द्रोण जैसे पहले लड़ रहे थे, वैसे अब वे न लड़ सके।

## एक सौ इक्ष्यानवे का अध्याय द्रोण का उदास होना

संक्षिप्त ने कहा—हे उत्तराश्व ! द्रोणाचार्य को क्षिप्र और उदास देख, धृष्टद्युम्न ने उसके ऊपर बड़े जोर से आक्रमण किया। इसी धृष्टद्युम्न को राजा द्रुपद ने पूवन द्वारा प्रव्रज द्रुपद अग्निदेव से द्राव्य का वास करने के लिये पाया था। उसने वही बड़ो लपटों वाले अग्नि को तरह प्रकाशमात्र द्रोण को मारने के लिये तब रोका बाले और मेघ की तरह उम्मीर गर्जना वाले चिनमो धनुष को हाथ में लिया और उस पर त्रिपैदे सर्प की तरह आकर और दिव्य वायु रखा। उस समय धनुष के रोदे के मरुवज में वह वायु आकाशमण्डल में गरुडकासीय सूर्य की तरह चमक रहा था। चमकता, वह धनुष जब धृष्टद्युम्न ने अपने हाथ में लिया, तब सैनिकों ने जान लिया कि, अब हम न चर्चेंगे। भरद्वाज के प्रतापी पुत्र द्रोण ने भी अपने शरीर का धमत्काव समझ लिया। धृष्टद्युम्न ने इस वायु को निवारण करने के लिये द्रोण ने अक्षों का स्मरण किया, परन्तु हे रामेन्द्र ! उन महात्मा के अक्ष प्रकट ही नहीं हुए। हे राक्ष ! द्रोणाचार्य चार दिन और एक रात्रि निरन्तर वायुवर्षा करते रहे थे। वे चौबे दिव के तीसरे पहर तक भी लपटें रहे। तदनन्तर उनके अक्ष निकट गये। साथ ही वे पुत्रशोक से पीड़ित हो रहे थे। अतः स्मरण करने पर भी दिव्याक्ष प्रकट नहीं हुए। अपिपों के कथनानुसार उन्होंने स्वर्ण हथियार रख देना चाहा। अतः वे पूर्ववत् पराक्रम सहित लड़ भी नहीं सके, तो भी उन्होंने आग्निस्त्र वासक दिव्य धनुष और अक्षवल्क की तरह वायु के कर धृष्टद्युम्न के साथ युद्ध किया। क्रोध में यह द्रोणाचार्य ने इस अग्निम ॥४॥ में वायुओं की वही मारी वृष्टि की।

[ नोट—ऊपर कहा गया है कि, द्रोणाचार्य के अक्ष निकट गये थे। फिर उन्होंने वही मारी वायुवृष्टि कहाँ से की ? इसका समाधान इस प्रकार

किया जा सकेगा कि, अश्वों से अभिप्राय मंत्र से अभिमंत्रित कर छोड़े जाने वाले अश्वों से हैं—न कि सामान्य दान्यों से। ]

और शत्रुप्रहार न सहने वाले धृष्टद्युम्न को विद्व किया। आचार्य ने बाण चला, धृष्टद्युम्न के चलते बाणों के टुकड़े कर डाले। फिर वैसे बाण मार कर, उसकी छात्रा और धनुष काटा तथा सारथि को भी मार डाला। तब धृष्टद्युम्न ने हँस कर दूसरा धनुष उठा लिया और उनकी छात्रा में एक चढ़ा पैना बाण मारा। इस बाण प्रहार से द्रोण के बड़ी चोट लगी। तो भी वे बचवाने नहीं और अटल अवलम्ब भाव से खड़े रहे। तीसरी बार वाला भल बाण मार कर, उन्होंने धृष्टद्युम्न का धनुष पुनः काट डाला। हे परन्तप ! क्रोध की तात्काली मूर्ति दुराक्षर्य द्रोण ने धृष्टद्युम्न की गवा, तलवार, बाण और धनुष को काट डाला। फिर उसका प्राण धरने के लिये उसके नीचे पैने बाण मारे। फिर धृष्टद्युम्न ने अपने रथ के घोड़े द्रोण के रथ के बोरों के निकट ले जा कर, द्रोण पर प्रत्याक्ष का प्रयोग करना आरम्भ। द्रोण के काल रंग के तथा धृष्टद्युम्न के कस्तुर के रंग के पवन समान वेगवान शीघ्रगामी घोड़े बड़े सुन्दर आन पड़ते थे। जैसे वर्षाकाल में बिजली युक्त मेघ गर्भीर गर्जन करता है, वैसे ही वे घोड़े भी रथक्षेत्र में हिनहिचा रहे थे। विशालम्बा द्रोण ने धृष्टद्युम्न के रथ के ईषामन्थन, चक्रदन्धन और रथजन्धन को काट डाला। फिर धृष्टद्युम्न के रथ के धनुष, उसके रथ की ध्वजा को काट, उसके सारथि को भी मार डाला। तब इस प्रकार द्रोण ने धृष्टद्युम्न को विपश्चादस्था को पहुँचा दिया; तब धृष्टद्युम्न ने ताल कर एक गदा द्रोणाचार्य के मारी। इस पर सत्यपराक्रमी द्रोण क्रोध में भर गये और वैसे बाण मार कर, उसकी गदा के टुकड़े टुकड़े कर डाले। बरन्वाद्य दृष्टद्युम्न ने क्रम देना कि, द्रोण ने उसकी गदा को बाण मार कर तोड़ डाला है; तब द्रोणाचार्य का अन्तिम काव्य निकट समक, उसने सौ कुस्तिपाँ चाली चम-चमारी तलवार बिकाही। फिर हाथ में उस चमचमारी नंगी तलवार को



लिये हुए, छद्मयुद्ध अपने रथ की ईषा से बूट कर, छद्मयुद्ध के रथ की ईषा पर चला गया और रथ की कुत्री के नीचे बैठे हुए द्रोण के पास पहुँच कर, उनकी कृती विदीर्ण कर डालनी चाही। वह हुए के मध्य भाग पर और घोड़े की पीठ पर कुत्तों के बल खड़ा हो गया। छद्मयुद्ध की इस कुत्ती को देख, सैनिक उसकी सराहना करने लगे। छद्मयुद्ध हुए तथा खाल घोड़े की, पीठ पर इस तरह खड़ा था कि, द्रोण को उसे मारने का मौका ही हाथ न लगा। उसका यह काम लोगों को बड़े आश्चर्य का मालूम पड़ा। उस समय छद्मयुद्ध और द्रोण में परस्पर वैसे ही महार हो रहे थे जैसे मसिखबद के पीछे दो बाजों में चोटें हुआ करती हैं। द्रोणाचार्य ने रथसक्ति मार कर, छद्मयुद्ध के कन्धर के रथ के समस्त घोड़ों को मार डाला और अपने खाल रथ के घोड़े बचा लिये। छद्मयुद्ध के घोड़े मर कर पृथिवी पर गिर पड़े और द्रोण के रथ के घोड़े वंशों से बूट गये। म्हात्मा द्रोणाचार्य द्वारा अपने घोड़ों को मरा देख, छद्मयुद्ध इस बात को न सह सका। रथ से हीन हुआ वह-धारियों में श्रेष्ठ धृष्टद्युम्न द्वारा ही उनवार से होणाचार्य पर वैसे ही खपका जैसे गरुड़ सोंप पर लपकता है। उस समय धृष्टद्युम्न वैसे ही सुशोभित हुआ, जैसे पूर्वकाश में क्षिरण्यकशिपु का वष करते समय विष्णुभाषा सुशोभित हुए थे। हे राजन् ! उस समय हाथ में हाथ रखवार से धृष्टद्युम्न पैरों बढ़कता हुआ समस्तदुर्मि में घूमने लगा। उसने \* क्षाम्भ, † उद्भाम्भ, ‡ धाक्कि, § आम्भुत्त, || छत्त, ¶ परितृत्त, / विवृत्त, ५ संपात्त,

\* क्षाम्भ—उत्तवार की अक्षयभाषार पुतामा। † उद्भाम्भ—उत्तवार उत्तर उत्तर उत्तर उत्तर पुतामा। ‡ धाक्कि—उत्तवार मोक्षाकार अपने शरीर के बादों ओर पुतामा। § प्रभुत्त—उत्तवार की बाँध के पैरों के शरीर से पुतामा। || छत्त—धनु को शीले में डाल, उसके शरीर पर लज्जगहार करना। ¶ परितृत्त—धनु की दक्षिणी काई बल्ल की ओर पुतामा। / विवृत्त—पैर पीछे के पुतामा। ५ संपात्त—आपने हो शत्रु पर महार करना।

\* समुदीर्य † मारत, ‡ कौशिक और § सत्वत आदि प्रधान इसीस प्रकार के तलवार के साथ दिखलावे। वहाँ पर दर्शक रूप से जमा हुए देवता तथा वेदा धृष्टद्युम्न को समरभूमि में पैतरे पकड़ते देख, बड़े विस्मित हुए। किन्तु द्रोण ने एक बलिष्ठ लंबे एक सहस्र बाण मार कर, धृष्टद्युम्न की कतबन्ध बाड़ी तलवार तथा ठाक के टुकड़े टुकड़े कर डाले। वितस्त बाणों से उस समय काम लिया जाता है, जब पास लड़े शत्रु पर बाण चलावे होते हैं। ये बाण उस समय द्रोणाचार्य के पास थे। द्रोण, अर्जुन, भरतशर्मा, कर्ण, प्रद्युम्न, युयुजान और अमिमन्वु को वेष धन्य किसी के पास ऐसे बाण न थे, द्रोण ने उन बाणों के प्रहार से धृष्टद्युम्न को पीड़ित करना आरम्भ कर दिया। फिर अपने पुत्र समान शिष्य धृष्टद्युम्न को उसी तरह मार डालने के लिये द्रोण ने एक बड़ा बड़ बाण धनुष पर रखा। किन्तु सात्विक ने उस तेज़ बाण मार कर, उस बाण के टुकड़े टुकड़े कर डाले। आपके पुत्र दुर्योधन तथा कर्ण के सामने, द्रोणाचार्य ने तबकाहट में पड़े हुए धृष्टद्युम्न को बचा दिया। हे राजन् ! उस समय सबपराक्रमी सात्विक—द्रोण, कर्ण तथा कृपाचार्य के बीच, अपने रथ की गतिर्वा प्रवर्तित करता हुआ घूम रहा था। रथ के भागों में घूमते तथा युद्ध में सब के दिग्ध सबों का काम करते हुए पैरौधारी सात्विक को देख, श्रीकृष्ण तथा अर्जुन ने धन्य धन्य कह, उसकी प्रशंसा की। श्रीकृष्ण और अर्जुन जब शत्रुसैन्य के निकट पहुँचे, तब अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे केशव ! शत्रुओं का संहार करने वाला मनुष्यकी सात्विक द्रोणाचार्य आदि के रथों के साथ घूम रहा है और अपने धर्मराज को, भीम को, नकुल को तथा सहदेव को आनन्दित कर रहा है। देखिये—कुरिगंधर्व की कीर्ति को बढ़ाने वाला सात्विक महारथियों को खेव विताता हुआ सा रथ में घूम रहा है। देखो ने सिद्ध पुरुष और सैनिक

\* समुदीर्य—सम्राट में खपता सब बाहुल्य दिखलाता। † मारत—शत्रु मराने का प्रयास। ‡ कौशिक—विशेष रूप से तलवार को हुआ कर प्रदर्शित करना। § सत्वत—सौर्य तथा कर हाथ पर तलवार का प्रहार करना।

आश्चर्यचकित हो तथा सात्यकि को अजेय समझ उसकी सराहना कर रहे हैं। यही नहीं, बल्कि उभयपक्ष के बीच सात्यकि की प्रशंसा कर रहे हैं। यह देख मैं हर्षित हो रहा हूँ।

## एक सौ बानबे का अध्याय

### द्रोण-वच

संजय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! दुर्योधन आदि योद्धा सात्यकि वंशी वीर पुरुष के पराक्रम को देख, तुरन्त क्रोध में भर गये और उन्होंने चारों ओर से सात्यकि को घेर लिया। हे राजन् ! आपके पुत्रों में, कृपाचार्य ने श्री कर्ण ने ह्म युद्ध में बड़ी कुर्ती से सात्यकि पर आक्रमण किया और उसके वे पैंने बाण मारने लगे। यह सब देख कर, राजा युधिष्ठिर, बलुज, सहदेव और बलवान भीमसेन, सात्यकि की रक्षा करने के लिये उसको चारों ओर से घेर कर खड़े हो गये। जैसे जैसे पाण्डवों की ओर से सात्यकि की रक्षा का उद्योग होता था, वैसे ही वैसे कर्ण, महारथी कृपाचार्य और दुर्योधन आदि आपसे पुत्र बाणों की वर्षा कर सात्यकि को डकने लगे। किन्तु हे राजन् ! उन सब महारथियों के साथ लड़ाई लड़, जगते ऊपर होने वाली बाणवर्षा को सात्यकि ने एक साथ द्धिम भिन्न कर डाला। उसने उस महासमर में उन महाबलवानों के श्लाघे हुए विविध प्रकार के विद्याओं को पीछे हटा दिया। जैसे पूर्वकाल में कुपित रुद्र ने यक्षों का संहार किया था, वैसे ही इस समय उभयपक्ष के योद्धा आपस में एक दूसरे का संहार कर रहे थे। हे राजन् ! रथ-भूमि में बड़े ग्ग हाथ, सिर, चलन, बाण, क्षत्र और चमर चरों पड़े हुए थे। दूरे पड़े हुए रथों के पहिये, दूरी बड़ी बड़ी ध्वजारें, सूत धुकसवार और मरे हुए सिपाहियों से रथभूमि परिपूर्ण थी। बाणों से काटे गये योद्धा अनेक प्रकार की चेष्टाएँ करते हुए पड़े थे। देवासुर युद्ध की तरह यह महाघोर युद्ध हो रहा था। उस समय धर्मराज युधिष्ठिर ने बजने वाले चक्रियों से कहा—हे

सद्वर्तियों । कुल सब सब में वैभव हो कर, द्रोणाचार्य के ऊपर आक्रमण  
 करो । क्योंकि धृष्टकेतु को आचार्य द्रोण से बड़ा ही रहा है और द्रोण का  
 सब करने के लिये कष्टप्रति उद्योग का स्वा है । उसको चेष्टा से जान  
 पड़ा है कि, कृपित धृष्टकेतु का सब सब द्रोणाचार्य को प्रत्यक्ष ही सब  
 हावेगा । अतः कुल सब एक हो कर द्रोण से लड़े । युधिष्ठिर के इस  
 आरोप को सुन, सख्य-सत्ताओं के सहायको तैयार हो गये और द्रोण का  
 नाश करने के लिये उनके सामने खड़े । अश्वमेध सहायों द्रोण का  
 गिने का एक सङ्कर का, उन सहायियों से लड़ने लगे । उस समय  
 दुषिही अश्वमेधी । का लड़ने लगे। ऊपर का सब सब सब और  
 सैनिकों को भयानक करने लगा । सूर्यकण्ठ से गड़े गड़े झुके निरुद्ध कर,  
 मृगि का गिने लगे । उनके गिने ही दोनों सेनाओं में बड़ा अश्वमेध पैदा  
 पड़ा । द्रोणाचार्य के सब सहायों की सूचना देते हुए लड़ने लगे । सबों के  
 सौते का महाकण्ठ करवाहट का रुद्ध होने लगा । दोनों की बाँधों से  
 प्रभुमन्त्र होने लगा । उस समय ऐसा सब सब, सबों द्रोणाचार्य बकरी  
 हो गये । उनका अश्वमेध और अश्वमेध एक गड़े । धृष्टकेतु को बंध वे  
 बड़ा हो गये । अश्वमेध के अश्वमेध सबों को भरवा कर और सब  
 लगे की ललका से वे सब कर बुद्ध करने लगे एक करीत जोड़े को तैयार  
 हो गये । लगे ही में धृष्टकेतु धृष्टकेतु के सैनिकों ने द्रोणाचार्य को पारो  
 मोर से बंध लिया । उस समय द्रोण भी दुषिओं के दलों का सहाय  
 करने हुए रक्षामणि में प्रवेश करने लगे । धृष्टकेतु द्रोण से  
 सब बुद्ध में अश्वमेध से भीत लड़ने के लोको का और एक सहाय  
 लों का सहाय पड़ा । उस समय आचार्य द्रोण रक्षामणि में निर्भय  
 शक्ति की ताड़ दुष्ट रहे वे । जिस समय लड़ने लगे लोको का बाध करने के  
 लिये लड़ने का ॥ १८ ॥ अतः ; उस समय धृष्टकेतु सब सौते, मृगि कर बड़ा  
 हुआ का । उसके सहाय हस्तिना निरुद्ध लगे वे । अतः यह बड़ा अश्वमेध  
 का । लड़ने में सब सौते कर उनके निरुद्ध लगे और लगे अपने सब

पर बिठा लिया। फिर बाणवृष्टि करते हुए द्रोणाचार्य की ओर देख, भीम ने धृष्टद्युम्न से कहा—हे धृष्टद्युम्न ! तुझे छोड़ और कोई भी द्रोणाचार्य से नहीं लड़ सकता। अतः अब तू मरुपट इनका वध कर बाल। क्योंकि द्रोण के वध का दायित्व तैर ही ऊपर है।

भीम की इस बात को सुन, धृष्टद्युम्न क्रोध में भर गया। उसने एक बड़ा दड़ धनुष हाथ में लिया और दुर्निवार्य द्रोण को पीछे हटाने की कामना से, उनके ऊपर बाणवृष्टि आरम्भ की। क्रुद्ध हो उन दोनों पौराणिकों ने एक दूसरे पर प्रत्यासक्त का प्रयोग किया। धृष्टद्युम्न ने बड़े बड़े अस्त्रों को झोक, द्रोण को उनसे दबा दिया और उनके अस्त्रों के टुकड़े टुकड़े कर डाले। बसाती, शिर्वि, बाण्हीक और कौत्स जो युद्ध में द्रोणाचार्य की रक्षा कर रहे थे, धृष्टद्युम्न ने उन सब के भी बाण मारे। बाणों से समस्त विद्याधरों को आन्ध्रादित कर, धृष्टद्युम्न, अपनी भिरियों से दूसों विद्याधरों को प्रकाशित करते हुए सूर्य की तरह प्रकाशित हो रहा था। द्रोण ने बाण मार कर, धृष्टद्युम्न का धनुष काट डाला और उसके मर्मस्थानों को विद्ध किया। इससे धृष्टद्युम्न बड़ा पीड़ित हुआ। इतने में क्रोधी भीम ने द्रोण के रथ के निकट पहुँच, चुपके से कहा—आचार्य ! यदि अस्त्र-शस्त्र-विकास के ज्ञाता अथवा आह्वय अपने यथोचित कर्तव्य कर्मों के अनुष्ठान से मुँह मोड़, सुद न करते तो चरित्रों के कुछ कदापि भट्ट न होते। हे विप्र ! देखो, समस्त शास्त्रों और पण्डित जनों ने अहिंसा ही को सर्वश्रेष्ठ धर्म बताया है। आह्वय ही इस धर्म के आश्रय रूप हैं। आप भी ब्रह्मचरियों में अग्रगण्य आह्वय हैं। तब पुत्र, स्त्री और धन की अभिलाषा में रत रह, आप अज्ञानता के कारण, एक मूर्ख चान्दाल की तरह स्वेच्छ आदि अनेक जाति के पुरुषों को—विशेष कर, एक पुत्र के लिये, पापियों की तरह, एक मूर्ख चण्डाल की तरह, अधर्मियों की तरह, चान्दरम में रत अनेक चरित्रों का अधर्मपूर्वक वध कर, क्यों नहीं सज्जाते ? आपने जिनके लिये हथियार ठाढ़ा है और जिसके मुख को निहार, आप जीवन घास्य लिये हुए हैं, आज वही अस्त्रधाम मर कर, भूमि

कर पड़ा एवम कर रहा है। प्राण पर्यंत की बात को जरा भी भ्रमवास न समझे।

श्रीम की इन बातों को सुन श्रोताचार्य ने बहुत जोर कर, कह कहा—हे महावज्रचंदर कहे ! हे कृपाकार्य ! हे दुर्धरोचन ! तब तुम लोग सबकुछ का कुछ करो ! मैं बारबार कहता हूँ कि, राक्षसों की ओर से तुम लोगों का भय हो। मैं कम हथियार रखता हूँ। यह कह और बहुत को बँक श्रोत वे भ्रमवास का काम के कर उसे दुकान। फिर तब कर योगसाधन के लिए अपने मन को स्थिर कर, वे बैठ गये और समस्त शक्तियों को सक्रम रूप दिया। प्रतापी वृद्धमुख ने इस अवसर से काम उठा, बहुत जोर से ही मैं पलक बिगाड़ फिर वह हाथ में लंबी तलवार को धर कर ल के नीचे उतर रहा और एक सपाटे में श्रोत के निज का पहुँचा। श्रोत को वृद्धमुख के कम से कम, उस लोग हवादार करने करने और वृद्धमुख को निजसबे बने। इस श्रोत ने अपना कह, परम रामचरित अवसर कर, रोवकर से तेजोमय रूप प्राप्त किया। फिर वे कम ही कम करतुकर लगाकर लगाकर किन्तु का साथ करने लगे। महाप्रसंगी श्रोताचार्य की वह ओसि-सैनी मूर्ति का फिर प्राण को उठक कर, वस्त्ररूप को धरकर बंद हो गयी, औरतें दूर गयीं। वे कुछ भय से और और करत कर, दोनों के पैर छुटि पाकर और छुटि का हवन करने लगे, शक्तिवादी, भोकर कर, वज्रचर, पर-महा कर करत कर, कर्तव्य शक्तियों के साथ दुर्लभ करी लोकको करने लगे।

हे राम ! उन वे इस प्रकार दुर्लभ दर्शनको को करने लगे, तब उनके तब से भावनामार्ग दिव्य प्रकाश से प्रकाशित हो गया। इस कोनों के नीचे उस समय जाना कि, भावना में दो सूर्य उदय हुए हैं। श्रोताचार्य के करने के समय पूर्ण की ओर से पूर्व की ओर का शक्ति प्रकाश कुछ कम पड़ी, किन्तु वह कर ही का करतव्य हो गयी।

इस प्रकार उस श्रोताचार्य महाशक्ति को सिद्ध कर, उन करतुकर सुख हो गया। श्रोताचार्य को परम हर्ष प्राप्त हुआ और वे दर्शन करने लगे।

हे राजन् ! योगयुक्त महापत्मा द्रोणाचार्य जब परमपति को प्राप्त हुए, तब सब मनुष्यों में प्रसिद्धे अर्जुन, कृपाचार्य, श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर ही को उनका दर्शन हुआ था। उन परमपति के लोभ में, किन्हें देवता भी नहीं मान सकते, जाने पाते योगयुक्त पुत्रिमान् द्रोणाचार्य की महिमा को दूसरा पुरुष जान ही नहीं सकता था। अनुदसनकारी द्रोणाचार्य परमपति को प्राप्त हो गये, इस बात का भान न रखने वाले लोग यह न जान सके कि, द्रोणाचार्य योग-बल से उन नरपियों के साथ ब्रह्मलोक को गये हुए हैं। द्रोण के शका-ग्रहित और रक्त रंग होते हुए शरीर को धृष्टद्युम्न ने जब पकड़ लिया; तब सब लोग धृष्टद्युम्न को घिझारने लगे। द्रोण के निर्जीव और सूख शरीर से धृष्टद्युम्न ने उनका निरलक्ष्यार से काट दाखा और अपने इस (अल्प बल से) यह प्रत्यागन्धित हुआ। यह तजबल को घुमाता हुआ एवं सिंहनाद करता हुआ रणक्षेत्र में घूमने लगा। द्रोण का शरीर रक्त रंग का था और कानों तक केन्द्र लफेद हो गये थे। मरने के समय उनकी उग्र पचासी वर्ष की थी। सो भी थे, हे राजन् ! आपके लिये रणक्षेत्र में सोलह वर्षीय युवा की तरह घूमते थे। जब धृष्टद्युम्न, द्रोणाचार्य का वध करने के लिये उद्यत हुआ, तब महापत्मी अर्जुन ने उससे कहा था—हे दुष्टदमन्ध्व ! तू आचार्य के जीवित पकड़ लाता। उनकी वध मत करना। अन्य सैनिकों ने भी चिन्ता कर उससे कहा था—आचार्य को मार मत, मार मत। अर्जुन तो चित्काला हुआ धृष्टद्युम्न के पीछे दौड़ा भी था, किन्तु अर्जुन तथा अन्य राजाओं के चित्कालाते रहने पर भी धृष्टद्युम्न ने रथस्थ द्रोणाचार्य का सिर काट ही तो काटा। द्रोण रक्त से लसपथ हो रथ से भूमि पर आ पड़े। उस समय द्रोण छाल काख शरीर वाले सूर्य की तरह अपने तेज से लोगों को चौंकाये देते थे।

द्रोण के मारे जाने का महापुरुष धृष्टद्युम्न ने उनके कटे हुए मस्तक को उठाकर कर, आपके पुत्रों के सामने फेंक दिया। आपके पुत्र और बौद्धा द्रोणाचार्य का कटा हुआ सिर देख, मानने को उद्यत हुए और सचमुच चारों-

होत भागने लगे। हे राजन् ! द्रोण आकाश में पहुँच, नवनों के साथ  
 में बुल गये। सत्यवतीसुत त्वाष्ट्रदेव के अनुग्रह से उस समय मैंने उन्हें  
 देखा था। विरूप बह्म प्रज्वलित हो जैसे आकाश को खाता है—वैसे  
 ही महाकामि उसके द्रोणाचार्य को आकाश में लपक करते मँग देता  
 था। द्रोण का पतन होते ही कौरवों, पाण्डवों और वृद्धों का उत्साह  
 जड़ हो गया। वे सब बड़ी हज़ी से भागने लगे। सनत्त सैनिक  
 भाग लगे हुए। इस युद्ध में हे राजन् ! आपके बहुत से बेटा सैत रहे।  
 क्षत्रियों की संख्या बरबाद हो गयी है। मानें ये सब हुए योद्धा द्रोणाचार्य  
 के भारी भारों का निर्वाह से हो गये। स्वर्गे ने सत्तावन बर, सब लोगों ने  
 अपना फलोक भी चिगाड़ जता। उसमें लोगों से भय हो जाने के कारण  
 वे सब बहुत बचकाने। हे राजन् ! कौरवों ने द्रोणाचार्य का शत्रु प्रारंभ  
 करना चाहा; किन्तु अर्जुन सबों मुझों से परिपूर्ण स्थिति में वे उनके  
 साथ का जाता व क्षम करे। इधर पाण्डव इस लोक में अब और अपर लोक  
 में महान् कष्ट प्राप्त कर, चतुरों का टंकरोते और सिद्धमाद कर रहे थे। दोनों  
 सेनाओं में जगती और हयं द्वारा युद्ध था। उस समय भीम और धृष्टद्युम्न  
 अपनी सेना के बीच लड़े हो कर, आपस में मिलाने की कर, हर्षित हो नाच  
 रहे थे। तदनन्तर कैरियों को सम्पन्न करने वाले धृष्टद्युम्न से भीम ने कहा—  
 हे धृष्टद्युम्न ! तब पानी कर्ण और दुर्योधन मारे जाँके, तब मैं पुनः तुम्हें  
 विजयी का इन्ही प्रकार अपने गले लगाऊँगा। यह कह कर और अपने दोनों  
 सुजदनों पर ठाठ डाल, धृष्टद्युम्न ने उसके कण्ठ से धूमिली को फेंक दिया।  
 भीम के हाथ ठोके के कण्ठ से सुन, हे राजन् ! आपकी ओर के बोझ  
 बरपात हो गये और कण्ठ धरने को लगे कर, सब से लगे। पाण्डव अपने  
 गुरुओं का नाश कर कर विजयी हो हर्षित होते हुए फिर सुखी हुए।

द्रोणपर्व पर्व समाप्त



[ नारायणाक्ष मोक्ष पर्व ]  
**एक सौ तिरानवे का अध्याय**

**कृपाचार्य और अश्वत्थामा की बातचीत**

सिंहा ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! जब युद्ध में द्रोणाचार्य मारे गये ; तब शत्रुओं से पीड़ित हो और अपने बहुत से योद्धाओं से हाथ धो, कौरवों को बड़ा शोक हुआ। वैश्यों की वृद्धि देख, वे परवरा गये। उनके मैत्रों में आँसू भर आये। वे अवसीत हो गये। उनके अपने करीबों का क्रोध भी भाव न रह गया। उनका उत्साह नष्ट हो गया। मारे दुःख के वे जोलहीन हो बनका गये। आपके पुत्र को घेर कर कहे कहे वे रोने लगे। पूर्वकाश में हिरण्यक के मारे जाने पर जो दया देवों की हुई थी—वही दया इस समय कौरवों की थी। वे लोग सृग्मात्रकों की तरह आपके पुत्र के चारों ओर उसे घेर कर कहे हो गये। आपका पुत्र दुर्योधन अधिक देर तक उस जगह न सका। वह सका और वहाँ से भाग सका हुआ। आपकी सेना के लोग मृत और प्यास से विकल तो थे ही—तिस पर सूर्य के प्रचरत आतप से उनके शरीर कुल्लोसे जा रहे थे। अतः वे सम्बन्ध हो कहे सिद्ध हो रहे थे। सूर्य का पतन, समुद्र के जल का सूखना, सुमेरु का डगमगाना और इन्द्र का पराजय जैसे अलङ्कार व्यापार हैं, वैसे ही द्रोणाचार्य का मरण भी कौरवों के लिये न सहन करने योग्य व्यापार था। कौरव पक्षीय योद्धा बहुत प्रवृद्धाये और अवसीत हो भाग गये। सुवर्ण के रथ पर सवार होने वाले आचार्य द्रोण के मारे जाने का समाचार सुन, गान्धार देवप्रधिपति शकुनि भी मन्त्रस्त हो, अन्य रथियों के साथ समरभूमि से भागा। महाराज अक्ष भी अपनी चतुरङ्गिणी सेना के पीछे पीछे चारों ओर चकित मनुष्य की तरह बिहराते हुए रथचक्र में भागे। बहुत दुरा हुआ, बहुत दुरा हुआ—कहे हुए कृपाचार्य भी पदाभ्यारिणी उस सेना से घिरे हुए, निरुद्ध शत्रुओं की मारे जा चुके थे, समरभूमि से भागे।

कुतर्कशील भी अपने से बची हुई व्यक्ति की, अहिंसा की और बालहीन की सेना से फिर अहिंसकता के रथ पर सवार हो, रथरोप में भया।

हे राक्षस् ! राक्षस उच्छ्वस समस्तभूमि में द्रोणाचार्य को मरा हुआ देख और भयभीत हो भागा । दर्शनवीर, तक्षक, शत्रुवीर, दुःशासन भी द्रोण के भारे जाने से बहुत धक्का मगा और रात्रसेन्य सहित भागा । उस दूसरे क्षण और शीघ्र सशस्त्र गजों सहित वृक्षसेन भी भागा । महारथी दुर्योधन भी हाथी, घोड़े, रथ तथा पैदल सेना के साथ, रथ से भाग गये । रथ में द्रोणाचार्य का पलंग बैठा और जर्जुर के संहार से बने हुए सशस्त्रों के साथ थे; वे रणक्षेत्र से भाग निम्न थे । इसके प्रतिरिक्त अन्य बहुत से योद्धा हथियारों पर समार हो हो कर भाग गये; कितने ही अपने घोड़ों के साथ साथ गये । औरों के कितने ही योद्धा अपने विद्याओं से भागने के लिये बलिष्ठा रहे थे । कितने ही अपने भाइयों से मीथता पूर्वक भागने के लिये जटुरोच करते हुए स्वयं भाग रहे थे । कोई दुष्प्रवृत्ति अपने मायाओं से और अपने पुत्रों से और अपने मित्रों से दुरन्त भागने की बात कहते हुए स्वयं भाग जा रहे थे, बहुत से, सैनिकों का भाग जाने के लिये कह रहे थे । कोई भाँवों से और कोई सगे गैरों से भागने की भेरबाज, इसी विद्याओं का भाग रहे थे । उस समय योद्धाओं के करीब जानक हो रहे थे, सिरों के बाह्य खुल गये थे, रणक्षेत्र में उस समय इतने अधिक योद्धा थे कि, दो अब साथ साथ भागने की राह नहीं पाते थे । उस समय उस सब का उन्साह यज्ञ हो गया था और वे सामान्यहीन हो समक रहे थे कि, उस सब जीवित बचना कठिन है ।

हे राजन् ! आपके चेष्टाओं में कितनी ही ने अपने अपने कथन वताए  
हैं और वे भाव हैं। आपके समय में आपस में चिन्ता कर पड़ते जाते  
थे—क्यों ?—क्यों ? किन्तु वे स्वयं स्वसूक्ति में जाते नहीं रह सके।  
कितने ही रथियों के साथ ही मैंने कहे थे—मत्ता: वे लोग अपने सुसज्जित

रथों से घेरे खोल उन पर सवार हो गये थे और वृद्ध लगा घोड़ों को भगाये जा रहे थे । जब इस प्रकार आपकी सेवा भयभीत हो भागने लगी—तब अश्वत्थामा ने खच्चुओं पर वैसे ही धावा मारा, जैसे गङ्गा नदी के प्रवाह के सामने जड़ कर जाता है । अश्वत्थामा का प्रभद्रक, पाञ्चाल, वेदी तथा कैक्यों ने साथ वड़ा युद्ध हुआ । महम्मद हाथों की तरह पराक्रमी अश्वत्थामा युद्धक्षेत्र में मत्वाले की तरह घूम रहा था । वह पाण्डवों की सेना के बहुत से योद्धाओं को मार कर, बड़ी कठिनाई से छूट पाया । जब उसने अपनी सेना को भागते देखा, तब उसने दुर्योधन के निकट जा पूँछा कि—हे भरतवशी राजन् ! आपकी यह सेना भयभीत हुई सी घबड़ा कर क्यों भाग रही है । रथ में से भागती हुई सेवा को तुम रोकते क्यों नहीं ? हे राजन् ! यह कर्ण आदि योद्धा क्यों नहीं बट जाते । शत्रु युद्धों के समय तो सेना इस प्रकार कभी नहीं भागती थी ? आपकी सेना कुण्ड से लौट है ? महारथियों में से सिंह के समान कौन से योद्धा के मारे जाने से देखी गया हो गयी है । यह तो बतलाओ । दुर्योधन ने अश्वत्थामा की यह बात सुनी, किन्तु आपका पुत्र भग्न मौका की तरह शोकसागर में डूब रहा था । अतः अश्वत्थामा से महामायाक अभिय समाचार नहीं कह सका । यह राम में सवार अश्वत्थामा को देख, फूट फूट कर रोने लगा । फिर दुर्योधन ने कृपाचार्य के सामने जा कर, जम्मा सहित कहा—आपका कल्याण हो ! सेवा के भागने का कारण आप अश्वत्थामा को बतला दीजिये । यह सुन कर, शरद्वानपुत्र कृपाचार्य ने शोकान्वित हो अश्वत्थामा से द्रोणाचार्य के मरण का वृत्तान्त कहा । कृपाचार्य बोले—हम द्रोणाचार्य के प्रभावत्व ही में केवल पाञ्चालों से लड़ रहे थे । संशय आरम्भ होते ही कैश्य और सोमक इच्छे हुए और सिंहनाद करते हुए एक दूसरे के करारों को काट कर सुमि पर गिराने लगे । इस लड़ाई में सहस्रों योद्धा मारे गये । तब आपके पिता ने क्रोध में भर, खच्चुओं की सेना के ऊपर नराम्र द्रोणमा पाहा । फिर ब्रह्माक्ष को क्रोध, उन्होंने मल्ल बाणों से सैकड़ों और सहस्रों

शत्रुओं को मार डाला। केवल, नरस्य और अधिकांश पाञ्चाल जो द्रोण के रथ के निकट रहे, मार डाले गये। इस युद्ध में द्रोण ने ब्रह्मास्त्र मार कर, एक हजार बड़े बड़े योद्धाओं को और दो हजार हाथियों को मार डाला। जिनके ध्वनों में कुरियाँ पड़ी हुई थीं—जिनका शरीर स्याम था और जिनकी उन्नत पचासी वर्ष की थी—वे द्रोण वृद्ध हो कर भी, सोलह वर्ष के जवान पुरुष की तरह, रणक्षेत्र में घूम रहे थे। उनके संहार से सेनायें खिन्न हो गयीं और राजाओं का संहार होने लगा। यह देख कर, पाञ्चाल देश के योद्धा राजा प्रबलधाये और रणक्षेत्र छोड़ कर नागे। जब पाञ्चाल राजा गए, भागे और अन्य लोगों में भग्न पड़ी, तब शत्रुभिजयी द्रोण ने विम्बाल प्रकट किया। उस समय वे रथ में उड़ीयमान सूर्य की तरह जान पड़ते थे। वायु रूपी रश्मियों से सन्मत्त, प्रबलप्रतापी आपके पिता, जब पाण्डवों की सेना के बीच स्थित थे, तब उनकी ओर जैसे ही कोई नहीं देख पाता था, जैसे मध्याह्नकालीन सूर्य की ओर कोई नहीं देख सकता। सूर्य की तरह तपते हुए आचार्य द्रोण शत्रुओं को भस्म करने लगे। शत्रु पराक्रम से रहित हो गये। उनका बालाह भङ्ग हो गया और वे अचेत से हो गये। विजयाभिलाषी श्रीकृष्ण ने जब देखा कि, द्रोण वायुप्रहार से पाण्डवों की सेना को पीड़ित कर रहे हैं, तब वे पाण्डवों से कहने लगे— शस्त्रधारियों में श्रेष्ठ और महारथियों के अग्रणी द्रोणाचार्य को कोई भी मनुष्य नहीं हरा सकता। रथ में इन्द्र भी इन्हें नहीं हरा सकते। हे पाण्डवों! अतएव यदि तुम्हारी इच्छा जीतने की हो तो धर्मोपदेश का विचार ल्याओ। जिससे द्रोणाचार्य तुम सब को मार न डाले। मैं तो समझता हूँ कि, अश्वत्थामा के मारे जाने का संवाद सुन, द्रोण रथ में नहीं लड़ सकेंगे। अतः कोई भी पुरुष द्रोण से जा कर लूट सूट कह दे कि, अश्वत्थामा युद्ध में मारा गया। झुत्तीपुत्र अर्जुन को छोड़ और सब ने इस वप्राय को अच्छा समझा। युधिष्ठिर ने पहले तो वही आपत्ति की, किन्तु पीछे से यह बात मान ली। फिर भीमसेन ने तुम्हारे पिता के निकट जा कर, लजाते हुए

कहा—रथ में अश्वत्थामा मारा गया, किन्तु तुम्हारे पिता ने उसके इस कथन पर विश्वास नहीं किया। उन्होंने भीम की बात पर विश्वास न कर धर्मराज से पूँजा—नवा रथ में अश्वत्थामा मारा गया या वह जीवित है ? इस बीच में भीम ने युद्ध में मानवराज इन्द्रवर्मा के पर्वताकार अश्वत्थामा नामक राजा को मार डाला। उसे राजा युधिष्ठिर ने देखा था। अतः वे एक ओर तो अस्त्र बोलने के भय से चला वे और दूसरी ओर वे विजयकामी थे। इन्होंने युधिष्ठिर के निकट जा उन्होंने उन्मत्त से कहा—हे द्रोणाचार्य ! तुम जिसके पीछे आज धाव करि रहे हो और जिसका मुँह देख देख तुम जीते हो—वह तुम्हारा प्यारा पुत्र अश्वत्थामा युद्ध में मारा गया। जैसे वन में सिंह का मरा बच्चा पड़ा होता है, वैसे वह मरा हुआ रणभूमि में पड़ा है। इस पर द्रोणाचार्य ने धर्मराज से समर्थन करवाना चाहा और अपने पूँजा। यद्यपि युधिष्ठिर को विदित था कि, सिध्दामाश्रय में क्या दोष है तथापि उन्होंने अस्पृह भावी से कहा—नरो वा कुञ्जरो वा। युधिष्ठिर के वचन को सुन कर द्रोणाचार्य को रथ में तुम्हारे मारे जाने का विश्वास हो गया, वे मारे दुःख के अतन्त्र स्मरित हुए और दिव्याश्व रथ दिये और पूर्ववत् युद्ध करने का उनके मन में हौसला ही ब रह गया। द्रोणाचार्य को फस खिन्न शोकविह्वल और अचेत सा देख, क्रूरकर्मा वृषदन्मदन दृष्ट्वा अचरित कर उनके सामने गया। लोक-व्यवहार-कुशाक्ष-द्रोणाचार्य वह जानते थे कि, वृष्टसैन्य मारा बाध करने ही के लिये जन्मा है। अतः उन्होंने फिर इयिषार न उठाया और योगवत्त से मन को स्थिर कर, वे अपने रथ पर जा बैठे। वृष्टसैन्य द्रोण से रथ पर चढ़ गया और वामहस्त से उनके सिर के बालों को पकड़ लिया। उस समय, हैं हैं कह समस्त योद्धा चिन्ताम्ये; किन्तु तबवार से उसने द्रोण का सिर काट लिया। सब लोग मना करते हुए चिल्लाते रहे और अर्जुन तो वृष्टसैन्य के पीछे बौहा भी—किन्तु उसने अक्ष से द्रोणाचार्य का सिर काट लिया। अर्जुन ने चिल्ला कर यह भी कहा, आचार्य को जीवित पकड़ जाना—

ज्ञान से मृत साधवा । तब तरह नौनों के तथा धर्म के रोकने पर भी  
 मूर्खों धृष्टद्युम्न ने तुम्हारे पिता का सिर काट दावा । हे निर्दोष ! इसीसे  
 हम सब लोग और हमारी सेना के सब लोग अबगैठ और तत्साहचर्य  
 हो रथचक्र से भागे जा रहे हैं ।

सत्य बोले—हे धृतराष्ट्र ! रथचक्र में स्थित अश्वत्थामा ने जब अपने  
 पिता के मरने का समाचार सुना, तब वह पद्मवर्णित सर्प की तरह कुद  
 हो गया । हे राक्षस ! जैसे बहुत सा ईधन वा कर प्राप्य भस्मक बरती है, वैसे  
 ही अश्वत्थामा, इस समस्त द्रोघ से बहुत समतला बना । मारे क्रोध के  
 इसकी भाँके खाक हो गयीं । वह सर्प की तरह फुँसकरने लगा और दोनों  
 हाथ मीलता हुआ शक्ति बट करने लगा ।

## एक सौ चौरानवे का अध्याय

### धृतराष्ट्र की निशासा

अश्वत्थामा ने अपने कुल माहात्म्य पिता द्रोणाचार्य के सब सब संवाद  
 सुन, क्या कहा ! जो आचार्य द्रोण मानवाक, धन्वराक्ष, वासुधाक्ष, महाक  
 और धामनाकाक्ष के ज्ञाता थे, उन धर्मप्रेमी द्रोघ के रथ में अधर्म से  
 धृष्टद्युम्न ने मार दावा था । इस दृष्टान्त को सुन पराक्रमी अश्वत्थामा ने  
 क्या किया ! द्रोणाचार्य ने परशुराम से धनुर्वेद सीखा था । फिर धनुर्वेद की  
 शिक्षा अपने पुत्र अश्वत्थामा को दी थी । उसे उस विद्या में अपने समान  
 बनाने के लिये द्रोण ने अश्वत्थामा को अकल पत्थान की विद्या सिखायायी  
 थी । क्योंकि हे राजन् ! इस संसार में प्रत्येक पुरुष यह तो अवश्य ही  
 चाहते हैं कि, मेरा पुत्र मुझसे बड़ बड़ कर गुलबाल हो । किन्तु यह अन्य  
 लोगों की जगती नहीं है । महाभारत में युधिष्ठिर के पास जो  
 सर्वोत्तम रहस्य है, उसे वे अपने पुत्र अश्वत्थामा के पास जो  
 रखते हैं । हे स्वामी ! अश्वत्थामा-द्रोणाचार्य का पुत्र तथा शिष्य भी है ।

अतः उसे अपने पिता द्वारा अस्त्रविद्या का रहस्य पूर्ण रूप से प्राप्त हुआ है।  
अतः उसने अपने पिता एवं गुरु के वचन का संवाद सुन क्या उत्तर दिया ?  
द्रोणाचार्य कुछ धारण करने में श्रीरामचन्द्र के समान, पराक्रम में कार्तवीर्य  
के समान, धैर्य में पर्वत की तरह, तेज में अग्नि की तरह, अवस्था में वरुण  
की तरह, गम्भीरता में सागरोपम, क्रोध में विषधर सर्प की तरह, धे। वे  
सारे संसार में एक सर्वप्रधान रही विख्यात थे। वे एक बलुधर, निरोग,  
अस्य सज्जन किंवा में पट्ट, गर्वने में बाहु सरल और आज के समान शोभी  
थे। उन्होंने युद्ध में मारे गयेों के पृथिवी को अत्यन्त पवित्र किया था।  
वे वीर और सत्य पराक्रमी पुरुष कहते समय उनके भी शिख नहीं होते  
थे। वे वेद में प्रवीण व्रतवारी, बलुविद्या के परगामी और दशरथ के पुत्र  
राम के समान पराक्रमी और महासामर जैसे ब्रह्मोन्म थे। ऐसे धर्मात्मा  
द्रोण को अशर्म से धृष्टद्युम्न ने मार डाला। ये सब सुच अश्वत्थामा ने क्या  
कहा ? पाण्डवराज बभ्रुसेन का पुत्र धृष्टद्युम्न तो द्रोण का वध करने ही  
को जन्मा था। साथ ही धृष्टद्युम्न का वध करने के लिये अश्वत्थामा का  
जन्म हुआ था। उस अश्वत्थामा ने नृजल, पापिष्ठ, भस्कर धृष्टद्युम्न के द्वारा  
आचार्य द्रोण का वध किये जाने की बात सुन, जो कहा हो वह सुने  
सुनामो।

## एक सौ पंचानवे का अध्याय

### अश्वत्थामा का रोष

सञ्जय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! पापी धृष्टद्युम्न द्वारा अपने बाप द्रोणा-  
चार्य का कण्ठ से मारा जाना सुन, अश्वत्थामा क्रोध से अवीर हो, रोने  
लगा। हे राजेन्द्र ! सञ्जय के समय प्राणिनों का संहार करना चाहने वाले  
यमराज का शरीर जैसा तप्तमाता हुआ देह पड़ता है, वैसा ही क्रोध में  
भरे अश्वत्थामा का शरीर दिखनाभी पढ़ने लगा। जल्लुओं को बारंबार

पोंछते हुए और मारे क्रोध के बारंबार लंबी साँसें ले अश्रवत्यामा ने दुर्योधन से यह कहा—हे दुर्योधन ! मेरे पिता ने रण में हथियार रख दिये थे, तो भी इन्हीं नीचों ने तथा धर्मध्वजा धृष्टद्युम्न ने उनको मार डाला। उसके इस दुष्ट, नृसंस और पापकर्म को मैं जान गया हूँ। युधिष्ठिर ने जो अनाचे और पाप कर्म किया है, उसे भी मैंने सुन लिया है। तो युद्धक्षेत्र में युद्ध करते हैं, उनका यदि रखनीति के अनुसार मरण हो जाय, तो वह उत्तम माना जाता है। इसके लिये दुःख भी नहीं होता। यह पुराने परिदृष्टों का मत है। हे पुरुषन्यात्र ! मेरे पिता रण में मरण पा कर अवश्य ही स्वर्ग में गये हैं। अतः उनके मरण के लिये मुझे शोक करना उचित नहीं है। किन्तु मेरे पिता तो धर्मात्मा थे। तिस पर भी उस दुष्ट पापिष्ठ ने सब बोद्धाओं के सामने मेरे पिता के केश पकड़ कर लीं थे। इससे मुझे मर्मान्तक पीड़ा पहुँची है। मेरे जीते रहने पर भी धैरी ने मेरे पिता के केश पकड़ कर लीं थे ! तब तो अन्य पिता अपने पुत्रों की चाहना ही क्यों करेंगे ! काम, क्रोध, हर्ष, अथवा अज्ञान से जैसे लोग दूसरे का अपमान कर बैठते हैं, वैसे ही क्रूरकर्मा दुष्टात्मा धृष्टद्युम्न ने भी मेरा अपमान कर के वास्तव में बड़े अधर्म का काम किया है। अतः धृष्टद्युम्न को इस कर्म का प्रतिदाहक का अवश्य भोगवा पड़ेगा। धर्मराज ने भी असत्य बोझ कर, यथा ही जरा काम किया है। उन्होंने भी उस समय कपट चाल चला कर और धोखा दे, आचार्य के हाथ से हथियार रखा दिये थे। अतः अब वह पृथिवी धर्मराज के लिये को पियेगी। हे कौरववंशी राजन् ! मैं सत्य की तथा दृष्टापूर्त की शपथ का कर कहता हूँ कि, मैं सकल पांचालों का नाश किये बिना कभी जीवित न रहूँगा। कोसल या क्रूर हर एक काम कर के मैं रणभूमि में पापी धृष्टद्युम्न को मार डालूँगा। हे राजन् ! संकल पांचाल राजाओं का नाश कर तुम्हारे के पीछे ही मैं शान्त हो कर बैठ सकूँगा। हे पुरुषसिंह ! मनुष्य इस संसार में तथा मरने के बाद स्वर्गलोक में गये हुए पितरों की महामय से रक्षा करें ; परन्तु वहाँ तो उससे उल्हा ही



कार्य हुआ है। मैं पहाड़ जैसे दीबदीब का पुत्र और शिष्य जीवित बैठा हूँ। जिस पर भी मेरे पिता की वैसी ही गति हुई, वैसी पुत्रहीन पिता की होती है। इस वृथा में मेरे दिव्य अर्धों को, दोनों सुखदुःखों को और पराक्रम को धिक्कार है। मुझ जैसे पुत्र के होते हुए भी मेरे पिता के केश खींचे गये। अतः वे भारतसत्तम। अब मैं कोई ऐसा कार्य करूँगा जिससे मैं अपने परलोकगत पिता के कर्म से उन्मुख हो जाऊँ। आर्यपुरुषों को स्वयं अपनी प्रशंसा कदापि न करनी चाहिये। किन्तु अपने पिता का मारा जाना मुझसे सहन नहीं होता। अतः मैं शेष में भर अपने पराक्रम के विषय में तुमसे कह रहा हूँ। आश्रम में युद्ध में समस्त सेना का संहार कर, प्रलयकाल का दण्ड उपस्थित कर दूँगा। कृष्ण और पाण्डवों को भी मेरे आर्यिक बल का पता आज चल जायगा। मैं जिस समय रथ पर सवार हो, युद्धक्षेत्र में जाऊँगा, उस समय देवता, गन्धर्व, असुर, राक्षस तथा महापुरुष तुम्हें पराजित कर सकेंगे। क्योंकि इस लोक में तो मुझसे और अर्जुन से अधिक अस्त्रविद्या का ज्ञाता और कोई नहीं है। जैसे किरणों वाली वस्तुओं में सूर्य है, वैसे ही प्रकाशवान् पदार्थों में मैं तेजस्वी हूँ। मैं सेना में खड़ा हो कर, छात्र दिव्याश्वों को छोड़ूँगा। आज वही तेज़ी से चले हुए मेरे बाण महारथ में अपना पराक्रम दिखाते हुए पाण्डवों को मार सकेंगे। आज मेरे पैरों दायों से आच्छादित दिव्य अस्त्रों की भारावों से पूर्ण जैसी जान पड़ेंगी। जैसे अंधड़ पेड़ों का नाश कर डालता है, वैसे ही मैं युद्ध में चारों ओर को बाण मार कर चारों ओर से भगदूर स्वर बाधे, शत्रुओं का संहार कर डालूँगा। मैं नारायणाक्ष को डोढ़ने और खीटने की विधि जानता हूँ। इस अस्त्र का—डोढ़ना खीटना अर्जुन, कृष्ण, भीम, बल्लभ, सहदेव, युधिष्ठिर, धृष्टद्युम्न, शिखण्डी और सात्यकि को भी नहीं जाना। पूर्वजन्म में मेरे पिता ने नारायण को प्रणाम कर, वेदमंत्रों से उनका पूजन किया था। तब भगवान् नारायण ने कृपा कर जब मेरे पिता से कर माँगने को कहा तब मेरे पिता ने उनसे नारायणाक्ष माँगा। तब देवगोष्ठ नारायण ने प्रसन्न हो मेरे

पिता से कहा था। बुढ़ में कोई भी मनुष्य तुम्हारे समान न होगा। तो मैं तुम्हें यह शस्त्र देता हूँ। किन्तु हे ब्राह्मण ! इस शस्त्र का तू किसी के भी ऊपर बिना सोचे समझे एक बारगी हो न छोड़ना। क्योंकि यह शस्त्र वैरी का नाश किये बिना पीछे नहीं खींटता। हे समर्थ श्रोत्र ! यह शस्त्र रख मैं किसका भाव करेगा—यह भी कोई नहीं जान सकता। यह शस्त्र तो अस्त्र का भी नाश कर डालता है। अतः सहसा इसको न छोड़ना चाहिये। हे पण्डित ! इस महाशस्त्र से रणक्षेत्र में रवरहित का, शस्त्र स्नाने वाले का, प्राणरक्षा की आचना करने वाले का और शत्रुघात शत्रु का भाव नहीं करता प्रत्युत स्वयं गिर जाता है। अतः जब कोई मनुष्य महाभयङ्कर लड़कट में आ पड़े, तभी यह बुढ़ में सर्वथा अस्त्र पुष्ट को भी भली भाँति पंडित कर, नारायणाक्ष से उसका नाश करे।

यह कह नारायण ने मेरे पिता को नारायणास्त्र दे दिया। मेरे पिता ने उसका प्रयोग मुझे खिला दिया है। मेरे पिता को नारायणास्त्र दे, नारायण ने इनसे कहा था—इस अस्त्र द्वारा इस शस्त्र समस्त अस्त्रों का बुढ़ में नाश कर सकने और समर में अस्त्रिवत् तेज सम्पन्न हो प्रकाशित होवोगे। यह कह नारायण अपने लोक को चले गये। सो यह नारायणास्त्र, मुझे अपने पिता से प्राप्त हुआ है। जैसे हृन्म समर में शत्रुओं को मारते हैं, वैसे ही मैं भी इस अस्त्र से पाण्डवों, पांचालों, मत्स्यों और केक्यों को नष्टा दूँगा। हे राजन् ! मैं वैशा चर्द्ध्या, वैशा ही मेरे बाण काम करेंगे। वैरी चाहे वैसा पराक्रम प्रदर्शित करें, तब भी मेरे बाण उब पर पड़ेंगे। मैं पुढ़ करते समय निज इच्छानुसार फलों की वर्षा भी करूँगा। आकाशगामी सोहे के मुख शस्त्रे बाण, मार कर, महाशत्रुओं को रख मैं खे भगा दूँगा और मैं तेज किये हुए कामे से भी शत्रुओं पर प्रहार करूँगा। फिर नारायणास्त्र मार कर, मैं पण्डितों का अपमान करता हुआ शत्रुओं का संहार करूँगा। मित्र, ब्राह्मण और पुत्रों से द्रोह करने वाला—भूत, अत्यन्त विन्दा का शत्रु और पांचालाभम धृष्टद्युम्न, मेरे सामने से बच कर न जाने पावेगा।

अश्वत्थामा की इन बातों को सुन, उसकी अजीबस्थ सेना उसे चारों ओर से घेर कर आ खड़ी हुई। उस सेना के सैनिक हर्ष में भर, बड़े बड़े शङ्ख, सहस्रों भेरियाँ और हज़ारों डिमिडम बजाने लगे। घोड़ों की टापों और रथों के पहियों की चारों से पीड़ित पृथिवी गानने लगी। उस सत्र के पुरु-मित तुमुलनाथ ने आकाश और पृथिवी को पूरित कर, प्रतिध्वनित किया। मेघगर्जन की तरह, इस ज्वनि को सुन, रथिभेद पाण्डव एकत्र हो लोचने लगे कि यह कोलहल क्यों हो रहा है। हे राजन् ! त्रोग्युत्र अश्वत्थामा ने दुर्योधन से यह कह कर, जल से आचमन किया और दिव्य नारायणाक्ष का प्रादुर्भाष किया।

## एक सौ द्वियानवे का अध्याय

### युधिष्ठिर और अर्जुन का वार्तालाप

संज्ञक ने कहा—हे छतराष्ट्र ! जब नारायणाक्ष प्रकट हो गया, तब पाण्डवाग्र्य निर्मल आकाश में मेघगर्जन जैसा शब्द सुन पड़ा। पृथिवी काँप उठी, महासागर खलमला उठ्य। समुद्रगामिनी बहियों की धार उखड़ी बहने लगी। पर्वतशृङ्ख दूट दूट कर नीचे गिरने लगे। हिरन पाण्डवों की सेना की दहिनी ओर से बाईं ओर जाने लगे। चारों ओर अश्वत्थार का गया। सूर्य मलिन हो गया। मौसमारी प्राणी बड़े हर्षित हुए और रथचक्र की ओर आने लगे। नारायणाक्ष को देख का, बेक्ता, दानव और यन्त्रवे मयमोत हो गये और विकल हो कहे लगे—अब क्या करें।

हे राजन् ! अश्वत्थामा के बघड़र अस्त्रों को देख, अन्य समस्त राजा लोग भी मयमोत हो गये।

इस पर छतराष्ट्र ने पूँछा—हे संज्ञक ! अश्वत्थामा अपने पितृवश को सहन न कर सका। उसने शोक से सम्मत्त हो, अपनी सेना पीछे

लौढायी । किन्तु कौरवों ने जब पाण्डवों पर आक्रमण किया । तब 'उष्टुष्टु' की रचा के लिये पाण्डवों ने जो प्रयत्न किया हो, वह मुझे बतलाओ ।

सञ्जय ने कहा—हे स्वराष्ट्र ! यद्यपि धर्मराज युधिष्ठिर ने आपकें पुत्रों को आगते देखा था, तो भी जब उन्होंने कौरवों की सेना का तुमुल नाद सुना, तब उन्होंने अर्जुन से पूछा—अर्जुन ! आज उष्टुष्टु ने तलवार से द्रोण का सिर कैसे ही काट डाला है, कैसे इन्द्र ने वज्र से वृत्रासुर का वध किया था । इस घटना मे कौरवों में उदासी छा गयी थी और वे अपनी शीत की आशा त्याग, अपनी रक्षा के लिये रणक्षेत्र से भाग खड़े हुए थे । उस समय समस्त रथों की घञ्जाएँ, झन्ना, पताकाएँ रथ के ठोके आदि टूट फूट गये थे । पृष्ठरथक और सागधि नर गये थे । रथों के भीनरी भाग, बुरो, पहिये और छुए भी टूट गये थे । कितने ही राजा उस समय बड़ी तेज़ी से इधर उधर बीसते हुए रथों में बैठ, भाग गये थे । जोहं रथी अपने दूदे रथों को छोड़ पर्वों से बोटों को हाँक, रणक्षेत्र से भागे थे । कितने ही सवारों के घोड़ों की पीठ से काँड़ी खिसक गयी थी । तिस पर भी वे उन पर सवार हो भागे थे । कितने ही कौर पुरुष अपने पक्ष के बाणों के प्रहार से बाँटियों पर से गिर पड़े थे । बहुत से हाथियों के कंधों से छिपट गये थे । उन समय तीव्र बाणों के प्रहारों से पीड़ा पा कर, आगते हुए हाथी उन्हें इधर उधर लिये किरते थे । बाणों से रहित और कवचों से हीन अनेक वीर पुरुष अपने बाहुनों पर से पृथिवी पर गिर पड़े थे । बैरथों के पहियों से कट गये थे और हाथियों के तथा घोड़ों के पैरों से छुल्ल गये थे । कितने ही दुःखी योद्धा सामर्थ्यहीन हो गये थे और एक दूसरे को न पहचानने के कारण अरे बाप रे ! अरे बेटा रे ! चिल्लाते हुए और भयभीत हो समरक्षेत्र से भाग रहे थे । कितने ही योद्धा घायल हो, बाप, बेटा, भाई और मित्रादि को रणक्षेत्र से अन्यत्र ले गये और उन जगहों के शरीरों से कवच उतार उनके ऊपर अन्न के छींटें दिये । हे सुत ! द्रोण के मारे जाने पर ऐसी दुर्दशा में पड़ कर कौरवों की सेना रणक्षेत्र से भाग गयी थी । सो अब वह सेना पीछे छोटी क्यों आ

रही है ? यदि इसका कारण तुम्हें मालूम हो तो मुझे बतला दो । देखो घोड़े दिनदिना रहे हैं—हाथी विचार रहे हैं, रथ के पहियों कि धरधराहट सुन पड़ रही है । हथ सथ का मित्रा हुआ महाशब्द सुन पड़ता है । कौरवों के सेना रूपी सागर में बड़ा भयङ्कर शब्द हो रहा है । आरंभ होते हुए उस भयङ्कर शब्द को सुन मेरे पक्ष के मोक्ष काँप उठे हैं । उस तुल्य शब्द को सुन रोएँ खड़े हो रहे हैं । मुझे तो ऐसा जान पड़ता है कि, यह शब्द हृद्ग सहित तीनों लोकों को विगल जायगा । मुझे तो यह भयावह शब्द हृद्ग जैसा जान पड़ता है । मेरी समझ में तो द्रोणाचार्य के मारे जाने से कौरवों की भ्रातृ से प्रत्यक्ष हो हृद्ग जड़ने को था रहे हैं । हे कर्तुन ! महानयनक और महागर्जन को सुन मेरे पक्ष के महारथियों के करीर रोमाञ्चित हो गये हैं । वे घबड़ाने हुए हैं । हृद्ग तुल्य यह कौन महारथी भागते हुए सैनिकों को रोक कर, लड़ने के लिये पीछे को लाँच रहा है । धर्मुन ने कहा— महाराज ! शत्रु त्वाघे हुए गुरु द्रोणाचार्य के रथपथ से मारे जाने पर, भागते हुए कौरव पक्षीय बोद्धाओं को रोक कर, सिंहबाद करने वाले के विषय में आपका सन्नद्धित होना ठीक है । कौरव पक्षीय बोद्धा जिसके पराक्रम को सहारे महादारुण कर्म करने को इच्छत हो, उच्छस्त्र से शङ्कुनाद कर रहे हैं, उस मत्तवाले गज जैसी चाल चलने वाले, जम्बाहु, बज्रकर्मा, व्याघ्र-सुण, महाबाहु और कौरवों के अमयदाता पुरुष के सम्बन्ध में मैं आपसे निवेदन करता हूँ । जिसके जन्म के समन उसके पिता ने एक सहस्र गौय उपयुक्त एवं पूज्य प्राकृतों को दास में दी थीं, वही महापत्नी अरक्थासा सिंहनाद कर रहा है । जिसने जन्मकाल में उपचैत्रया घोड़े की तरह दिन-दिना कर, तीनों लोकों को अरबरा दिया था, उसका नाम किसी अदरय रहने वाले प्राकृति में अरक्थासा रखा था । हे युधिष्ठिर ! उसी वीर अरक्थासा का यह सिंहनाद है । छत्रकुन्न ने बड़ी तृप्तता के साथ अनाथ की तरह द्रोण के प्रेश पकड़ कर उन्हें मारा है, भक्तपुत्र अरक्थासा उसका बदला देने के लिये, खड़ा हुआ है । छत्रकुन्न ने मेरे गुरु की छोटी पत्नी उनके पटल था—सो

इस अपराध को जिस पराक्रम को जानने वाला अश्वत्थामा कभी नहीं सहन करेगा। तुम धर्मज्ञ हो, जिस पर भी तुमने गुरु से मिथ्याभाषण किया। अतः धर्मज्ञ हो कर भी तुमने यह बड़ा भारी पापकर्म किया है। अतः वालि-  
वध से जैसे श्रीरामचन्द्र की सचरावर लोक में निन्दा हुई, वैसे ही द्रोण को भ्रष्टा होने के कारण तुम्हारी भी सर्वत्र चिन्हावल तक अपकीर्ति बनी रहेगी। पाण्डुपुत्र युधिष्ठिर सब धर्मों को जानने वाला है, मेरा मित्र है और कभी झूठ नहीं बोलता। यह समझ कर ही द्रोणाचार्य ने तुम्हारे ऊपर विरवास किया था, किन्तु तुमने सब के सब दे में असत्य को बिपा कर, आचार्य से कहा—“तरो वा कुन्तरो वा” यह सुनते ही आचार्य समताशून्य और चेतना रहित हो गये। उन्होंने इयिबार रख दिये। पुत्रवत्सल द्रोण, पुत्रशोक से अचेत और विह्वल हो गये। उस समय मैंने उनको देखा था। इस तरह तुमने सनातन धर्म को त्याग कर, सब स्वागे ॥१॥ गुरु का कपट से ध्व करवा बाधा है। अतः यदि तुममें और तुम्हारे मंत्रियों में घृष्टघुन की रक्षा करने की शक्ति हो, तो उसे बचाओ। क्योंकि पितृवध के कारण कोप में भरे हुए अश्वत्थामा ने उस पर आक्रमण कर, उसे घेर लिया है। हमसे तो आज घृष्टघुन की रक्षा हो न सकेगी। क्योंकि जो अश्वत्थामा सब प्राणियों पर प्रेम करता है और विष्णु पुरुष है वह अपने पिता की छोटी खैंची जाने की बात सुन, हम सब को बला कर मरु कर डालेगा। मुझ आचार्यभक्त ने बारबार दर्ज। जिस पर भी मिथ्यधर्म को त्याग घृष्टघुन ने गुरु को मार बाधा। इसका कारण यह है कि हमारी आत्मा का अविच्छेद भाव ज्योतिष हो कर, अब थोड़ा सा शेष रह गया है। अतः अब हमारी बुद्धि ठिकाने नहीं रही। उसीकी प्रेरणा से हमारे द्वारा यह महाप्रधर्म का कार्य हुआ है। जो गुरुदेव सदा हम लोगों के ऊपर पिता की तरह स्नेह करते थे और हमें अपना धर्मपुत्र मानते थे, उन्होंने गुरु को कठिण दिनों के राज्यभोग के लिये हमने मरवा डाला।

राजन् ! छत्राष्ट्र ने भीम एवं द्रोण को डबकी सेवा में संलग्न अपने

ससत्तानुओं सहित समूची पृथिवी भेद पर दो थी। हमारे शत्रुओं ने उनको ऐसी उच्चम आजादिका दो श्रौं वे लोग सदा सनका वड़ा सम्मान किया करते थे। इतना होने पर भी गुरु द्रोण मुझे निज पुत्रवत् मानते थे। वे ही गुरुदेव युद्ध में अपने पुरुषात्मा गुप्त अस्वत्थामा के मारे जाने का संवाद सुन इधियार रत्न, तुम्हारी पौर मेरी शौर देखते हुए बैठे हुए थे। तिस पर भी वे मार डाले गये। यदि वे इधियार न रत्न लड़ते रहते तो इन्द्र भी उनका नाश नहीं कर सकते थे। ऐसे अपने उपकारी एवं बुद्ध आचार्य का हम अन्यायों ने राज्य के जालच में पड़ बध करवा डाला। हरे! हरे! हमसे क्या नृणांस पापकर्म बन पड़ा है। हमने राज्य पाने के जालच में पड़, सद्गुरुओं गुरु द्रोण का नाश किया है। मेरे गुरु द्रोण को यह विवित था कि मेरे शिष्य अर्जुन की मेरे प्रति भक्ति है। इसीसे मेरे पीछे वह अपने पुत्र, भाई, पिता तथा सगे नामेदार तक को छोड़ देगा। किन्तु मैं तो राज्य के लोभ में फँस, अपने उर्दी गुरुदेव का वध अपनी इष्ट शक्तियों से देखता रहा। अतः हे राजन! मैं तो आँधे सुन्न मरक में बिर पड़ा। अपने गुरु, तिस पर आश्रय और बमोबुद्ध आचार्य को, जो इधियार छोड़ चुके थे, मरवा कर, मेरे बिचे तो अब जीव की जपेबा, मर जाना ही श्रेयस्कर है।

## एक सौ सत्तानवे का अध्याय

### भीमसेन और कृष्णार्जुन

सजय ने कहा—हे छतराष्ट्र! अर्जुन की इन बातों को सुन वहाँ उपस्थित महारथियों ने लज्जा वृत्त कुछ भी न कहा। किन्तु भीमसेन बहुत क्रुद्ध हुए और अर्जुन की निन्दा करते हुए कहने लगे। अर्जुन! बनवासी मुनि और दण्ड रहित ब्रह्मचारी परमहंस जिस प्रकार धर्मोपदेश देते हैं, वैसे ही तुम भी आब धर्मोपदेश दे रहे हो। जो स्त्री और साधु के

विषय ने जना से जान लेता है, जो युद्ध में अपनी और दूसरों की रक्षा करता है। वही इतिहास ही इस ब्रह्मचर्य में मुख्य, कीर्ति और लक्ष्मी प्राप्त करता है। तुम स्वयं भी इस मनस जन्मोचित सुखों से युक्त और शूरवीर हो। जिस न भी तुम मूखे वैसी बातें क्यों कह रहे हो? ऐसी बातों का कहना मुझे नहीं सोड़ता। पराक्रम में तुम हम्मत मुख्य हो और जैसे सलुह अपने तब को अतिष्ठान नहीं करता, वैसे ही तुम धर्म का प्रतिष्ठान नहीं करते। किन्तु तेरे वयों से योगिन शोध का पंड दे, तुम धर्म धर्म गुराते हो। अतः आज कौन तुम्हारा सम्मान न करेगा? अर्जुन ! तुम्हारा नम स्वधर्मनुसार चतुर्ता है और तुम्हारी बुद्धि में सदा दया बनी रहती है। तो यह तो वही ही अर्जुन बात है। किन्तु इन धर्मनुसार वक्तव्य करते थे, तब भी बैरियों ने अपने से इनका राज्य अग्रस्त कर लिया, भरी सभा में द्रौपदी को खड़ा कर उसका घोर अपमान किया। हमने ऐसा कोई काम नहीं किया था, जिसके लिये हम बबवास के दरबार से इच्छित किये जाते। जिस पर भी शत्रुओं ने बल्लभ और सुगर्भ पहना हनें तेरे वयों के लिये वन में निष्काश दिया। हे अर्जुन ! ये सब बातें सर्वथा असत्य थीं। किन्तु इन लोगों ने सही। यह सब बैरियों ने क्या चादबनोचित काम किया था ? मैं तो ऐसे शत्रुओं के तथा उनके इन अधर्म कृत्यों को स्मरण कर, और राज पाद श्रानने जाने अपने बैरियों और उनके सहायकों को तुम्हारी सहायता में, निश्चय ही नार डालूंगा। पहले तुमने कहा था कि, तुम यहाँ लड़ने को पुरुषित हुए हो, और अपनी शक्ति के अनुसार तुम युद्ध भी करोगे; किन्तु मैं देखता हूँ कि, वे ही तुम आज धर्म के नाम पर मेरी निन्दा करने हैं। तुम पहले जो बात स्वयं कह चुके हो, उसीको तुम आज निन्दा का रहे हो। मैं इस समय अचानक और वाचक हूँ। ऐसी दशा में तुम्हारी ये बातें मेरे मन में वैसी ही वेदना उत्पन्न कर रही हैं, जैसे वाद पर निम्न। तुम्हारे वाली स्त्री पुरी से भय हृदय विहीन हुआ जाता है। तुम धार्मिक हो कर भी इस दशे अधर्म को नहीं समझते। तुम्हें तो अपनी और मेरा



प्रशंसा करनी चाहिये थी, किन्तु तुम प्रशंसा नहीं करते। श्रीकृष्ण के सामने ही तुम अधव्यामा की प्रशंसा कर रहे हो, किन्तु अधव्यामा तो तुम्हारी सोचहवीं कला के समान भी नहीं है। हे धनञ्जय ! तुम्हें अपने दोष कहते लज्जा क्यों मालूम नहीं होती। यदि मैं क्रुद्ध होऊँ तो पृथिवी को चीर डालूँ; पहाड़ों को तोड़ कर गिरा दूँ। भयावक तथा सुबर्ण की भाँसा वाली इस विशाल गदा को घुमा कर, एक की तरह पहाड़ से मोटे मोटे टुकड़ों को तोड़ कर गिरा दूँ। इन्द्र सहित केताओं को, राक्षसों को, असुरों को, नागों को और मनुष्यों को भी दास्यवृष्टि कर मैं भगा सकता हूँ। अर्जुन ! सब तुम्हारा सहोदर भाई ऐला पराक्रमी है, सब तुम्हें अवस्थाया से तो डरना भी न डरना चाहिये। हे वीरसु ! तुम अन्य सब भाइयों को ले यहाँ बैठे रहो, अकेला मैं ही गदा ले, युद्ध में अवस्थाया को डराऊँगा।

जब भीमसेन ने इस प्रकार कहा—सब छत्रपुत्र ने ससम्पन्न क्रुद्ध हो और गर्जना करते हुए अर्जुन से लैसे ही कहा जैसे विष्णु से हिरण्यकशिपु ने कहा था। छत्रपुत्र बोला—अर्जुन ! यदि मुनिवों के सत्तानुसार ब्राह्मणों के कर्म इस प्रकार हैं—गऊ करना, बछड़ा करना, वेद पढ़ना, पढ़ाना, दान देना, दान लेना। इन छः ब्राह्मणोचित कर्मों में से शेष कौन सा कर्म करते थे, जिसके लिये, तुम मेरी निन्दा इसलिये करते हो कि मैंने उनको मार डाला। वे अपने कर्म से अष्ट हो गये थे और उन्होंने जात्रकर्म अंगीकार कर लिया था। वह दिव्य ब्रह्मों से हमें मार रहे थे, तथा छुद्र कर्म करने वाले थे। जिसने ब्रह्मौक्तिक ब्रह्मों से मेरी सेवा के बोधाओं का वचन लिया है, मैंने असह्य, कपटी, अवस ब्राह्मण का, जो पुरुष कपट ही से बच करे, क्या उसके साथ साथ सद्गुणहार करना उचित है ? जो हो, मैंने उस दुःशील को मार डाला है। इसीसे उसका पुत्र अवस्थाया कोच में मर, भयङ्कर सिंहनाद कर रहा है। इसका मुझे कुछ भी आश्चर्य नहीं है। वह भागते हुए औरवों को लौटा कर, युद्ध करने के लिये ही सिंहनाद कर रहा है। किन्तु वह स्वयं उनकी रक्षा करने में असमर्थ हो, अंत में उन सब का

नाश करवायेगा। अर्जुन ! तुम अपने को धर्मात्मा बतला और मुझे गुरु-  
 धार्ता कह मेरी जो निन्दा कर रहे हो—सो क्या तुम्हें इसका नेद नहीं  
 मालूम ? मैं तो द्रोण का वध करने ही के लिये पाञ्चालराज के यहाँ पुत्र  
 रूप से अग्नि से उत्पन्न हुआ हूँ। हे अर्जुन ! युद्ध के समय जिसे कार्याकार्य  
 का ज्ञान समभाव से था, ऐसे पुरुष को तुम ब्राह्मण वा क्षत्रिय क्योंकि  
 निश्चय कहोगे ? विशेष कर, जिन्होंने अस्त्र विद्या न जानने वाले सामान्य  
 योद्धाओं को ब्रह्मास्त्र से संहार किया, उन्हें जैसे बने वैसे मार डालना क्या  
 उचित नहीं है ? हे धर्म-धर्म-सम्बन्ध ! धर्मवेत्ताओं ने विधर्मी को विष  
 तुल्य परित्याज्य बतलाया है। अतः तुम इन सब बातों को जानते हुए भी  
 मेरी निन्दा क्यों करते हो ? इस दुष्ट का वध तो मैंने उसके रथ पर आक्रम-  
 मय कर के ही किया है। अतः मैं निम्का का नहीं प्रत्युत प्रशंसा का पात्र  
 हूँ। हे अर्जुन ! मैंने साषात् प्रलयकाळ के अग्नि अथवा सूर्य के समान  
 सज्जमी हो, द्रोण का शिरच्छेद किया है। अतः तू मेरी प्रशंसा क्यों  
 नहीं करते ? द्रोण ने मेरे ही अश्व दानवों का नाश किया है—दूसरे का  
 नहीं—अतः मुझे द्रोण के शिर काटने का दुःख भी विपाद नहीं है। अथर्व  
 के शिर की तरह द्रोण के शिर को कुत्तों और शृगालों का अर्पण न  
 कर सन्ने के कारण मेरे जर्मस्पर्श विहीण हो रहे हैं। अर्जुन ! यह तो  
 एक प्रसिद्ध बात है कि अश्व का वध न करने से पाप लगता है। क्योंकि  
 यदि अश्व का वध न कर सके तो अश्व के हाथ से मरना ही क्षत्रियों का  
 धर्म है। हे अर्जुन ! तुमने जिस धर्म के सहारे अपने पितृसखा भगवत्  
 का वध किया है, मैंने भी उसी धर्मानुसार अपने वैरी द्रोण का नाश किया  
 है। फिर यदि तू भी भीष्म पितामह का वध कर के भी धर्म का कार्य सनक  
 सकते हो, तो मैं भी अपने अनिष्टकारक अश्व का नाश कर, क्योंकि अधर्मी  
 दूराका ला सकता हूँ। जैसे हाथी, अपने सवार के सामने, अपने शरीर को  
 रुका लोड़ी जैसा बना देता है, वैसे ही मैं भी सम्यग्ज्ञी होने के कारण  
 तुम्हारे सामने अवनत हो रहा हूँ। इसीसे तो तुम मुझसे ऐसी कहीं कहीं

बालें कइ रहें हो । जो हो केवल द्रौपदी और उसके पुत्रों के अनुरोध से सुभे तुम्हारा यह अपराध क्षमा करना पड़ता है । अर्जुन ! द्रोणाचार्य के साथ हम लोगों का कुलकर्मगत वैर था । यह बात सब लोगों को मालूम है । क्या तुम्हें नहीं मालूम ? अर्जुन ! तुम्हारे ज्येष्ठ भ्राता युधिष्ठिर मिथ्या-बादी नहीं हैं ? मैं भी अधार्मिक नहीं हूँ । पापी द्रोणाचार्य शिष्यद्रोही थे, अतः वे मारे गये । इससे तुम जदो—तुम्हारा निरवध विजय होगा ।

## एक सौ अट्टानवे का अध्याय

### धृष्टद्युम्न और सात्यकि की तड़पा-तड़पी

धृष्टराष्ट्र बोले—हे सज्जन ! जिस महात्मा ने जोकरानुरोध से यथाविधि साक्षोपाङ्ग समस्त घेदों का अध्ययन किया था, जिसके सम्मुख धनुर्वेद मूर्तिमान हो उपस्थित रहता था, जिसकी कृपा से पुरुषजोष राणा जोग ऐसे कठिन और अलौकिक कार्य कर रहे हैं, जिन्हें देखता भी नहीं कर सकते, वे ही महर्षि भरद्वाजपुत्र आचार्य द्रोण, जब बीचमना पापिष्ठ, पुरुषाती एवं पुच्छ धृष्टद्युम्न के हाथ से मारे गये; उस समय किसी चक्षिण बोद्धा ने क्रोध में भर धाक्रमक नहीं किया । ऐसे क्रोध और चक्षिण कुछ को भिन्नकर है । हे सज्जन ! चाहे जो कुछ हो; उस समय धृष्टद्युम्न के वचन की सुन, महाधनुषर अर्जुन तथा अन्य राजाओं ने उसे क्या उत्तर दिया ? उस वृत्तान्त को अब हम सुनने सुनाओ ।

सज्जन बोले—राजन् ! कूटर्मा धृष्टद्युम्न के वचनों को सुन, उस समय राजाओं ने कुछ भी उत्तर न दिया । किन्तु अर्जुन ने एक दृष्टि से उसकी ओर देख, इतना ही कहा—विद्वान् है; फिर वे लंबी सांसें ले—  
मेजों से आँसू टपकाने लगे । युधिष्ठिर, भीमसेन, नकुल और सहदेव और  
म० द्र०—३२

श्रीकृष्णचन्द्र अत्यन्त उज्जित हुए। उस समय केवल सात्यकि ने छष्टयुद्ध को यह उत्तर दिया।

ओहो ! यहाँ क्या कोई एक भी ऐसा मनुष्य नहीं जो अन्धायो-चित वचन कहेने वाले इस अधम युद्ध पापी छष्टयुद्ध का तुरन्त नाश कर सके ? हे छष्टयुद्ध ! जैसे प्राज्ञास्य लोग वायदास की निन्दा करते हैं, वैसे ही तेरे पापाचरण से पाण्डवों की सेना के सम्पूर्ण पुरुष तेरी निन्दा करते हैं। लोकसमाज में तू इस प्रकार धर्म पुत्रों से निन्दित एक बड़े भारी पापकर्म को कर के भी निर्भीक हो बातें कहेता हुआ जगता नहीं। अरे नीच बुद्धि वाले ! क्या तू गुरु का वध कर पतित नहीं हुआ। इस समय भी तेरे सिर और जिह्वा के सौ टुकड़े क्यों नहीं हो जाते। तू जिस कर्म को कर, जनसमुदाय में अपनी प्रशंसा कर रहा है, उससे तुझे पाण्डव और अन्धक पतित समझते हैं। जब तू ऐसा पतित कर्म कर के ऊपर से आचार्य की निन्दा करता है, तब तो इसी समय तेरा वध कर वाला ही उचित है। तुझे अब एक सख भी जीवित रखने की आवश्यकता नहीं है। अरे नराधम ! तुझको छोड़ और कौन अपने गुरु की चोरी पकड़ उनका सिर काट सकता है। रात्ता दुपह के कुल में तू ऐसा कुलाकण्ड्व जन्मा है कि, तेरी करतूत से तेरी सात अम्मी और सात पिछड़ी पीढ़ियाँ यशज्जड़ हो, तरफ में गिरी हैं। तूने अमी जो अर्जुन के हाथ से भीष्म के भारे जावे की बात बढाबी थी, वैसे सख का विधान तो भीष्म पितामह ने स्वयं ही किया था। किन्तु भीष्म का भी वध करके बाजा, बासव में तेरा सहोदर भाई शिखण्डी ही है। इस भराधाम पर पाञ्चास राजपुत्रों को छोड़ और दूसरा कौन ऐसा पुरुष होगा, जो इस प्रकार पापप्रति कर्मों को करेगा ? तेरे पिता ने भीष्मवध के लिये ही न शिखण्डी को पैदा किया था ? रख में अर्जुन ने शिखण्डी की रक्षा की थी—पर भीष्म का जब तो शिखण्डी ही ने किया था। मित्रद्रोही, गुरुद्रोही, नीचमत्ता, पाञ्चास लोग तुझे और शिखण्डी जैसों को पुत्ररूप में पा कर ही धर्मभ्रष्ट और जनसमाज में तिरस्करणीय हुए हैं।

यदि तूने फिर मेरे सामने ऐसी अन्त्या युक्त बातें कहीं, तो मैं अपनी वज्रतुल्य भयङ्कर गदा से तेरा सिर चकनाचूर कर डालूँगा। रे पापी ! महाह्वारे को देख लोग प्रायश्चित्त के लिये सूर्य का दर्शन करते हैं। तुझे भी महाहत्या का पाप लगा है। अतः तेरा मुख देख कर भी सूर्यदर्शन कर प्रायश्चित्त करना पड़ेगा। रे बीच पाजाक राजनन्दन ! तू मेरे ही आगे मेरे गुरु तथा गुरु के गुरु की वारंवार निन्दा करता हुआ लजित नहीं होता। अच्छा तेरी गदा का प्रहार तू सह। मैं तो तेरी गदा के प्रहार के अनेक बार सबन करूँगा।

महाराज ! सात्विक ने क्रोध में भर कर छटकुम्भ से ऐसे कठोर वचन कहे और उसका इस प्रकार अपमान किया, तब छटकुम्भ ने सात्विक से कहा—मैंने तुम्हारी सब बातें सुनीं और चमा भी किया। क्योंकि कुछ पूर्व बीच सर्वेश से साधुजनों का अपमान करने की चाहना किया ही करने हैं। इस लोक में चमा ही प्रशंसनीय है। क्योंकि जमावान् पुरुष का कोई अनिष्ट नहीं हो सकता। किन्तु जो पापी और दुष्टजन होते हैं वे जमावान् को सामर्थ्यहीन समझ बैठते हैं। तू भी उसी तरह पापी और बीच है। तेरा नक से शिख तक सारा शरीर निम्न है। तिस पर भी तू दूसरे की निन्दा करने का साहस करता है। बड़े आश्चर्य की बात है कि, लोगों के वारंवार निषेध करने पर भी तूने योगयुक्त उस मूर्खिनी की गर्दन कटवा ली, जिसकी तुझा अर्जुन कट्टा भुज था। इससे क्या कर पापकर्म और क्या होगा ? अरे मूर्ख स्वभाव ! यद्यपि ग्रीष्माचार्य अस्त्ररहित थे ; तथापि कुस्सेना के वीर उनकी रक्षा में नियुक्त थे। मैंने उसी समय दिव्यास्त्र से उनका वध किया है। भला इससे तुझे क्या पाप लग सकता है ? सत्यकि ! पाप तो तुझे लगा है, क्योंकि तूने दूसरे के अन्न से ऋद्धि हुई गुञ्जा गात्र, युद्ध से विरक्त, योगयुक्त एवं मौनव्रतस्वी अस्त्ररहित मूर्खिनी का वध किया है। अतः तू किस मुँह से दूसरे को जकमी कह सकता है ? पराक्रमी मूर्खिनी ने जिस समय तुझे भूमि पर दबोच कर, तेरी छाती में जात मारी थी, उस समय तेरा वक्र और पुष्पाक्ष कहीं था ? उस समय अपना पुष्पाक्ष दिखा, तूने क्यों

उसका बध नहीं कर डाला ? प्रबलशतापी सोमदत्तपुत्र भूरिधवा जब पहले अर्जुन के वाण से मुखा कट जाने पर युद्ध से विरत हो और मन को एकाम्र कर, ईश्वर का ध्यान कर रहा था, तब तुरू नोच ने उसका बध किया था । द्रोणाचार्य ने कहाँ जहाँ पाण्डवों की सेना को क्षिप्त भिन्न कर, भगाया था, मैंने वहाँ वहाँ अवस्थित वाणों द्वारा उनका सानना किया था । अस्तु, स्वयं चाण्डालवत् कार्य कर और जनसमाज की दृष्टि में स्वयं निम्न्दा का पात्र बन कर, तू मुझसे कठोर वचन क्यों कहता है ? अरे वृष्णि कुल-कलङ्क ! तू स्वयं पापघ्न करने वाला और कुकर्मी है । मैं अबर्मा नहीं हूँ । अतः अब मेरे त्रिषय मैं कठोर वचन मत कहना । भीषों की तरह मेरे बारे में तू जो कुछ, बोलने की इच्छा कर रहा है, उन्हे फिर कभी न कहना । अब तुम साथ ले और यदि इस पर भी मूर्खतावश तू फेर कुछ बोलना, तो मैं अपने पैने बाणों से तुझे मार डालूँगा । हे मूर्ख ! विजय प्राप्त करने के लिये केवल धर्म ही पर्याप्त नहीं है । कौरवों ने जो पापाचरण किये हैं, उन्हें सुन । प्रथम तो उन्होंने कपट से राजा धृतिष्ठिर को ठगा । फिर द्रौपदी को कैसे कैसे कष्ट भेलने पड़े । तदनन्तर पाण्डवों ने कपट द्यूत द्वारा अपने राजपाट से हाथ धोये । फिर द्रौपदी सहित वे वनवासी हुए । उन लोगों ने कपट चाल चल एवं अधर्मावलम्बन कर मद्राज शक्य को अपनी ओर किया । फिर अधर्मयुद्ध कर सुभद्रानन्दन अनिमग्न्यु का वध किया । इतना सह कर पाण्डवों ने भी कपट चाल चल भीष्म का वध किया । तूने भी अधर्म कर, भूरिधवा का वध किया । इसी प्रकार वीर कौरवों और पाण्डवों ने अपनी अपनी जीत के लिये, समय समय पर अधर्माचरण किये हैं । हे सात्यकि ! धर्माधर्म को जानना वही कठिन बात है । अतः इस समय तू क्रोध में भर अपने पिता के निकट अमलोक न जाने की इच्छा क्यों करता है ? जा और कौरवों से लड़ ।

सञ्जय बोले—हे उत्तराष्ट्र ! महारथी सात्यकि छद्मबुद्ध के ऐसे वचन सुन कर, वड़ा कुपित हुआ । उस समय सारे क्रोध के उसकी आँखें लाल

हो गयीं । वह धनुष बाण उठा के रथ में रख साँप की तरह लंबी सर्पिले लेने लगा और गदा उठा रथ से कूद पड़ा । फिर अभिमान में भर उसने धृष्टद्युम्न से यह कहा—तु मार जाऊँगे योग्य है । अतः अब तुझसे कुछ भी न कह कर, अब मैं तेरा वध करूँगा । महावली सात्यकि यमराज जैसे काजदण्ड समान गदा को ले, यद्दे वेग से धृष्टद्युम्न की ओर लपका । तब महाबलवान भीमसेन ने श्रीकृष्ण के कहने से रथ से कूद सात्यकि को पकड़ लिया । यज्ञवान सात्यकि भीमसेन को खींचता हुआ ही गमन करने लगा । अनन्तर भीम ने बल लगा पाँच पग आगे जा तुझें पग में सात्यकि को रोक पाया । तब सहदेव ने सात्यकि से ये मधुर वचन कहे—हे पुत्रपतिह ! वृष्णि, अन्धक, पाञ्चाल योद्धाओं के अतिरिक्त और कोई भी हम लोगों को अधिक प्यारा नहीं है । वृष्णि एवं अन्धकवंशियों में श्रीकृष्ण का हम लोगों से अधिक प्रिय मित्र अन्य कोई नहीं है । पाञ्चाल योद्धाओं को, वृष्णि तथा अन्धक वंशियों के समान मित्र इस पृथिवी भर में ढूँढ़ने से भी न मिलेगा । अतः जैसे आप लोग हम लोगों के और हम लोग आपके मित्र हैं, वैसे ही धृष्टद्युम्न भी हमारे तथा आपके मित्र ही हैं । हे सात्यकि ! आप धर्म के समस्त तत्त्वों के ज्ञाता हैं । अतः शोध त्याग, तुम्हें धृष्टद्युम्न के ऊपर प्रसन्न होना चाहिये । देखिये जमा से बढ़ कर उत्तम और कोई वस्तु नहीं है । इसी से हम लोग इस बारे में शान्त हैं । इस समय आप लोग आपस में एक दूसरे को जमा करें ।

हे राजन् ! अब सहदेव ने इस प्रकार सात्यकि को शान्त किया । तब धृष्टद्युम्न ने मुसक्या कर यह कहा—हे भीमसेन ! तुम इस युद्धदुर्मद शिनि-पौत्र सात्यकि को छोड़ दो । क्योंकि वह मेरे निकट आ, वैसे ही प्रायहीन हो जायगा, जैसे पवन, पर्वत में जा समा जाता है । मैं अभी अपने पैने बाणों से युद्धाभिलाषी सात्यकि का संहार किये जाऊँगा हूँ । देखो, कौरव बड़ी तेज़ी के साथ मेरी ओर बढ़े चले आ रहे हैं । अतः अब मैं उन लोगों का सामना क्या कर सकूँगा ? पाण्डवों के लिये अब बड़ा विषम कार्य

उपस्थित हैं। अथवा अकेला अर्जुन ही कौरवों को रोक लेगा। मैं तो सर्व-प्रथम अपने तेज़ बाणों से सात्यकि का खिर काटूँगा। सात्यकि ने क्या मुझे कड़ी मुश्किल वाला भूरिखावा समझ रखा है? हे भीम ! तुम उसे छोड़ दो, या तो भ्रातृ में ही उसका काम उभार करूँगा—अथवा वहीं मेरा वध पड़ेगा। भीमसेन की दोनों मुञ्जाओं के बीच में स्थित खली सात्यकि, धृष्टद्युम्न के इन अभिमान भरे वचनों को सुन, मारे क्रोध के धर धर काँपने लगा। जब वे दोनों दलवान वीर, दो बलवान साँड़ों की तरह वाहवाह गर्जने लगे, तब श्रीकृष्णचन्द्र और धर्मराज युधिष्ठिर ने तुरन्त, वहाँ जा यज्ञपूर्वक उन दोनों को शांति किया। तदनन्तर मुख्य मुख्य पराक्रमी क्षत्रिय वीर लोग, उन दोनों महाधनुर्धरों को रोक कर, कौरवों के योद्धाओं के साथ लड़ने को उनके सामने जा बड़े।

## एक सौ निन्यानवे का अध्याय

### अश्वत्थामा द्वारा नारायणास्त्र का प्रयोग

नृभय ने कहा—हे धृतराष्ट्र ! इस ओर द्रोणसुत अश्वत्थामा काल की तरह कश्रुसैन्य के योद्धाओं का नाश करने लगा। उससे बहुत बाणों से शत्रुओं का संहार कर, उनके शवों से समरक्षेत्र परिपूर्ण कर दिया। उस समय समरक्षेत्र में सुदों के ढेर पर्वत जैसे जान पड़ते थे। अथवा पता-थाई उस पर्वत के वृक्ष स्वरूप, शस्त्र उसके शृङ्ग, मूल यज्ञ एवं अश्व शिखा शब्द के समान जान पड़ते थे। शवों के ढेर रूपी पर्वत, मौसमझी पशुपत्तियों के भयङ्कर चीत्कार से युक्त और मृतों, प्रेतों, शवों तथा राक्षसों सेसेमित हो कर, बड़े भयानक जान पड़ते थे।

फिर अश्वत्थामा ने भयङ्कर सिंहनाद कर, आपके पुत्र दुर्योधन को अपनी प्रतिज्ञा सुनायी। अश्वत्थामा ने कहा—हे राजन् ! जब धर्मध्वजी युधिष्ठिर ने अपने गुरुदेव से, मिथ्याभाषण कर, अस्त्र त्याग कराया है; तब मैं उसके



सामने ही उसकी सारी सेना को बिज्र मिश्र कर के भगा दूँगा। फिर समस्त सैनिकों को परास्त कर उस दूर स्वभाव वाले घृष्टसुम्न ध्वज करूँगा। आप अपनी ओर के समस्त योद्धाओं को लड़ने के लिये उत्साहित करें। मैं आपके सामने सत्य प्रतिज्ञा करता हूँ कि, आज सन्नुष के जो योद्धा मेरे सामने पड़ जाँयेंगे, वे फिर जीवित छोट कर न जाने पावेंगे।

हे राजन् ! आपका पुत्र दुर्योधन गुरुपुत्र अश्वत्थामा के द्वा वचनों को सुन द्रुपिष्ठ हुआ और सिद्धान्त कर, उसने अपनी सेना के समस्त योद्धाओं को लड़ने के लिये उत्साहित किया। तब उमड़ते हुए दो समुद्रों की तरह कौरवों और पाण्डवों की सेनाओं में घोर युद्ध होने लगा। इस समय कौरव अश्वत्थामा के पराक्रम से गर्वित और पाण्डाव बोद्धा द्रोणवच से उत्साहित हो रहे थे। अतः उन दोनों सेनाओं के योद्धा अपने अपने विजय की कामना से क्रोध और अभिमान में भर, महाधैर्य युद्ध करने लगे। उस समय दोनों सेनाओं के बीच महाधैर्य कोलाहल होने लगा। जैसे एक पहाड़ से दूसरे पहाड़ की ओर लहराते हुए एक समुद्र से दूसरे समुद्र की धक्कर होने पर भयङ्कर शब्द होता है, जैसे ही कौरवों और पाण्डवों की सेनाओं के पुरुषों के संग्राम के समय अस्त्र शस्त्रों की झनकार और खटापी का घोर शब्द सुनायी पड़ने लगा। तदनन्तर दोनों सेनाओं के बीच असंख्य शङ्ख, जेरी, डोल, नगाड़े आदि झुझाऊ बाजे बजने लगे। किन्तु कौरवसेना के बीच समुद्र मन्थन जैसा महाभयङ्कर शब्द हुआ। तब अश्वत्थामा ने पाण्डवों और पाण्डवाओं की सेनाओं को लक्ष्य कर, वाराणस्याल झोड़ा, तब बससे अगणित महाभयङ्कर विषधर सर्प जैसे बाण निकले। सुहृत् भर में जगत के अग्धकार की तरह वे बाण सम्पूर्ण दिशाओं और आकाशमण्डल में परिपूरित हो गये। उस समय उन बाणों से सन्नुसैन्य के समस्त सैनिक क्षिप्त पड़े। उस समय आकाशमण्डल में चमचमाते पदार्थों की तरह चमचमाते जोहे की बहुत सी शलजियाँ, हूडे, ग्वाँ और सूर्य की तरह चमचमाते छुरे की धार की तरह बहुत से भयानक चक्र, सन्नुसैन्य में ध्वर चकर चकते

हुए देख पड़े। उस समय पाण्डव और सुज्यव शोदा सब दिशाओं और आकाशमण्डल को नाचा जाति के अलों शब्दों से परिपूर्ण देख, बड़े व्याकुल हुए। उस समय जहाँ पाण्डवों की ओर के महारथी शोदा आपकी सेना के घोरों के साथ युद्ध करने में प्रवृत्त थे, उसी ओर नारायण अस्त्र का भयङ्कर प्रभाव देख पड़ा। उस समय शत्रुसैन्य के शोदा कैसे ही भस्म होने लगे, जैसे आग से घात फूस भस्म होने लगता है। अधिक क्या कहा जाय; जैसे ग्रीष्म काल में वन के बीच आग प्रकट हो, वन को भस्म कर डालती है, वैसे ही नारायणास्त्र द्वारा अश्वत्थामा शत्रुसैन्य के शोदाओं को भस्म करने लगा।

सभाराम ! जब इस प्रकार भयङ्कर नारायणास्त्र द्वारा शत्रुसैन्य के शोदा नष्ट होते लगे, तब उस समय धर्मपुत्र युधिष्ठिर बहुत डरे। जब उन्होंने देखा कि, अश्वत्थामा के चलाये नारायणास्त्र से उनकी सेना के सब शोदा पीड़ित हैं तथा सब शूरवीर रणभूमि से भाग रहे हैं और अर्जुन मध्यस्थ पुरुष की तरह नगरभूमि में खड़ा है, तब उन्होंने यह कहा—हे छत्रधुम्न ! तुम अपनी सब पाञ्चाल सेना को साथ ले रणभूमि से भाग जाओ। हे सात्यकि ! तुम भी दृष्टि और अन्धकर्मियों की सेना के साथ चर चले जाओ। धर्मात्मा श्रीकृष्ण अपनी रक्षा स्वयं कर लेंगे। जब वे तीनों लोकों के कल्याण में इत्तयित रह, सब की रक्षा किया करते हैं, तब वे अपनी रक्षा क्या न कर लेंगे। हे शूरो ! मैं तुम सब से कहता हूँ कि, अब सबने की कुछ भी आचरवकता नहीं है ? मैं अपने सहोदरों सहित अग्नि में कूटूँगा। हा ! मैं मीरपुरुषों के भय को बढ़ाने वाले, भीष्म, द्रोण रूपी समुद्र के पार हो कर, अब वन्धु धान्वनों सहित अश्वत्थामा रूपी गोपद में दूबना चाहता हूँ ! मैंने अपने हितैषी द्रोण का वचन कराया है। अतः अर्जुन सुमते इसके लिये विरक्त है। तब लिये अब उन्हींकी इच्छा पूरी हो, जिन्होंने अभिमन्यु की रक्षा न कर, कई एक युद्धदुर्मद शोदाओं द्वारा उसका वध करवाया था। कौरवसमा में जब दासी की तरह खानी गयी द्रौपदी ने पूँछा था, तब उसकी अपेक्षा कर, जिन्होंने पुत्र सहित कुछ भी उत्तर नहीं दिया था,

जिन्होंने ज्योत्स्न के वच के दिन युद्ध में प्रवृत्त और कबे हुए लोगों से युक्त रथ पर सवार अर्जुन को मार डालना चाहा था, जिन्होंने अश्वेय कवच धारण कर, दुर्वोधन की रक्षा की थी, जिन्होंने ज्योत्स्न की रक्षा के लिये विशेष यत्न किया था, जिन्होंने मेरे विषय की अभिलाषा करने वाले सत्यजित आदि पाश्चात्य वीरों को प्रहस्य से पुनः पौत्र और अनुवायियों सहित समूह बद्ध कर डाला था। हमें कौरवों ने जब राज से युक्त कर, दशवासी बनाया था; तब जिन्होंने लोगों को नहीं रोका था और युद्ध के समय जिन्होंने मेरी ओर न हो कर, कौरवों की ओर से युद्ध किया था और जिन्होंने हम लोगों के प्रति सुहृद्भाव प्रदर्शित किया था—वे ही द्रोणाचार्य भारे गये हैं। अतः अब हम सब लोगों को कृपु शान्तियों सहित यमलोका जाना पड़ेगा।

अब युधिष्ठिर ने मे वचन कहे, तब बहु-मुक्त-भूषण श्रीकृष्ण ने अपने हाथ के सङ्केत से कहने का विधेय कर कहा—हे शूरों! तुम अत्यन्त हथियार रख दो और अपने अपने वाहनों पर सवार हो, युद्धभूमि से चल दो। नारायणास्त्र का यही प्रतिकार है। जो बोझा भरवों, रथों तथा गजों पर सवार हैं, वे स्वयं हीन जन्म गराया कर तथा अपने अपने वाहनों से नीचे उतर कर, लड़े हो जायें। अभी तुम लोग इस अश्व से बच सकते हो। युधिष्ठिर के पक्ष के सैनिक जहाँ जहाँ युद्ध करेंगे, वहीं वहीं कौरवों के पक्ष के योद्धा प्रच्छन्न पड़ जायेंगे। जो सैनिक बाहनों से उतर हथियार रख देंगे, उनका इस अश्व से बच न होगा। यदि किसी ने मन से भी इस अश्व के प्रतिकार की इच्छा की तो, वह पाताल में जा कर झिपने पर भी न बचेगा।

श्रीकृष्ण के इव वचनों की सुन, युधिष्ठिर की सेवा के लोगों ने हृदय से अश्व सङ्घ त्यागने की इच्छा प्रकट की। उस समय उब सब का अश्व गच्छ त्यागते देख, भीमसेन कहने लगे—शूरों! तुम कोई भी हथियार मत रखो। मैं अपने अस्त्र से द्रोणपुत्र के अश्व को निवारण करूँगा। मैं अपनी सुवर्ण भूषित अश्व से द्रोणपुत्र अस्त्रव्यापा के अश्व को नष्ट करूँगा और प्रत्यक्ष काशीन ख की कछ समस्तभूमि में घूमूँगा। जैसे चम्पकले पदार्थों में सूर्य

से बढ़ कर कमकीला अन्य कोई पदार्थ नहीं है, वैसे ही कोई पुरुष भी मेरे समान पराक्रमी नहीं है। तुम खोप हाथी की सूँव जैसी मेरी इन दोनों सुजाओं को देखो। इनसे मैं हिमालय को भी तोड़ कर पृथिवी में मिला सकता हूँ। जैसे देवताओं में देवराज इन्द्र सब से अधिक पराक्रमी है, वैसे ही मनुष्यों में मैं हूँ। मेरे शरीर में दस हजार हाथियों का बल है। भाल सब लोग देखेंगे कि, मैं अपनी दोनों सुजाओं के बल से अस्वत्थामा के आस्वत्थामा अस्त्र को कैसे निवारण करता हूँ। यद्यपि नारायणास्त्र के सामने कोई भी बौद्धा नहीं ठहर सकते, तथापि मैं क्षीरों और पाण्डवों के समस्त बौद्धाओं के सामने ही नारायणास्त्र का सामना करूँगा।

यह कह भीम, सूर्य की तरह अमरवनाते अपने रथ पर सवार हो, अस्वत्थामा की ओर चले। उस बली भीम ने एक भर में अपने अस्वत्थामा से आणवृष्टि कर अस्वत्थामा को ठक दिया। अस्वत्थामा ने भीम को अपनी ओर आते देखा, हँस कर अग्निपुत्र से प्राप्त नारायणास्त्र के प्रभाव से असक्त बालू चला भीम को छिपा दिया। उस समय भीम का शरीर सुवर्ण की तरह अग्निपुत्र से ऐसा जलक पड़ने लगा जैसा अम्बा के समय कछोटों से धुक धुक जल पड़ता है। जब अस्वत्थामा ने भीम पर नारायणास्त्र को चलाया, तब वह अस्त्र प्रचण्ड ज्वाला से युक्त था और उसमें से वैसे ही ज्वालाएँ निकल रही थीं, वैसे पवन से अग्नि की शिखारें निकलती हैं। उस अस्त्र की भयङ्करता को बड़ते देख, पाण्डवों की सेना में भीम को घेव और सब अभय हो गये। समस्त बौद्धा रथों, गधों और घोड़ों को छोड़ भूमि पर खड़े हो गये और अब लोगों ने अपने अपने अस्त्र अस्त्र भूमि पर पटक दिये। उस समय वह अस्त्र प्रचण्ड ज्वाला से भीमसेव के मस्तक पर ही गिरने लगा। उस समय भीम को, नारायणास्त्र के प्रचण्ड अग्नि में छिपा हुआ देख, सब लोग और विशेष कर पाण्डव लोग, हाहाकार करने लगे।

## दो सौ का अध्याय

### नारायणास्त्र को विफल करना

संक्षय कहने लगे—हे धृतराष्ट्र ! भीम को नारायणास्त्र के चुंगुल में कैसा देख, अर्जुन ने उस अस्त्र की तेज़ी दूर करने के लिये भीम के ऊपर नारायणास्त्र का प्रयोग किया । अर्जुन अस्त्रसञ्चालन में बड़ा कुर्तौजा था । उधर भीम तेस से डफ़ा हुआ था । अतः अर्जुन ने भीम पर कम नारायणास्त्र का प्रयोग किया, यह किसी को न जान पड़ा । अश्वत्थामा के छोड़े हुए नारायणास्त्र से बोढ़े, साराथि और रथ सहित भीम बच गया और वह उषाक्षा-माता-युक्त अग्नि में अदृश्य हो गया । हे राजन् ! प्रातःकाल के समय जैसे समस्त प्रभापूर्व फवार्य अस्ताच्छत्र की ओर गमन करते हैं, वैसे ही अमचमाते बाणों के समूह के समूह भीमसेन के रथ पर घिरने लगे । उस समय भीम अपने घोड़ों और साराथि सहित उन बाणों के भीतर स्थित गये थे । उस समय ऐसा जान पड़ा था—साराँ प्रखर काशीन अग्नि सारे जगत् को भस्म कर के स्वर्ग के मुख में धुसा है । जैसे सूर्यमण्डल में अग्नि और अग्नि में सूर्य प्रवेश करते हैं, वैसे ही भीम के शरीर में प्रवेश करता हुआ नारायणास्त्र का अग्नि 'जान' पड़ता था । उस समय द्रोणपुत्र अश्वत्थामा के अद्वितीय रूप से सकते देख, अस्त्रपरित्याग किये हुए पाण्डवों की सेना को जलैतावत्वा जैसी दशा में देख, युधिष्ठिरादि महारथियों को समरभूमि से भागते देख और भीम के रथ पर वहकते बाणों की अकिरल वृष्टि होते देख—महातेजस्वी श्रीकृष्ण और अर्जुन रथ से दूद बढ़ी तेज़ी से भीमसेन के रथ की ओर गये । उस समय उन दोनों महाबलवान वीरों ने मायाबल से नारायणास्त्र के अग्नि के बीच प्रवेश किया । वे दोनों महात्मा उस समय ज्ञाली हाथ थे । उनके पास एक भी अस्त्र न था । किन्तु वे दोघों थे असामान्य प्रभाववाली और पराक्रमी । फिर नारायणास्त्र का प्रयोग पहले ही

हो चुका था। इसीसे वे उस दिव्यास्त्र के अग्नि से नहीं जले। अनन्तर वे महाबलवान नर नारायण रूपी कृष्ण और अर्जुन, नारायणास्त्र को शान्त करने के लिये भीम के समस्त अस्त्र उखों को वरजोती नीचे पटक, वरजोती इसे भी खींच, रथ के नीचे उतारने लगे। जब उन दोनों ने वक्रपूर्वक एकद्वार पर भीमसेन को रथ के नीचे उतारना चाहा, तब वह बड़े शोर से चिल्लाया। इससे नारायणास्त्र का वेग और भी अधिक होवे लगा। उस समय श्रीकृष्ण ने कहा—भीम! तुम मना करने पर भी नहीं मानते। तुम इस समय यह क्या मूर्खता कर रहे हो। यदि यह समय कुछ कन के कौरवों को इशाने के लिये उपयुक्त होता, तो हम सब मिल कर इससे निरचय ही लड़ते, किन्तु यह समय खबने का नहीं है। इस सब झग रथों से उतर नीचे लड़े हुए हैं। अब तुम भी सुरंग रथ के नीचे उतर आओ, यह कह श्रीकृष्ण ने भीम को रथ से उतार उन्हें भूमि पर लड़ा किया। उस समय भीम क्रोध में भर सर्प की तरह फुंसकार रहे थे और उनके नेत्र लाल हो रहे थे।

भीमसेन के अस्त्र लक्ष आता कर रथ से नीचे उतरते ही नारायणास्त्र शान्त हो गया। इस प्रकार उस कठिन एवं दुर्जय नारायणास्त्र की तेज़ी शान्त पड़ गयी। पूर्ववत् सुसज्जामी फन बहने लगा। सब दिशाएं निर्मल हो गयीं। पशु पक्षी शान्त हुए। वैष्णवों के हाथी घोड़े पूर्ववत् स्वस्थ हो गये। नारायणास्त्र के अग्नि के शान्त होने पर भीमसेन बैसे ही कोमित हुए जैसे रात्रि बीतने पर, मातापिताकीन सूर्य आकाश में सुशोभित होता है। नारायणास्त्र के शान्त होने पर, मरने से लगे ॥ पोद्दा लोग, बेहवा भादमियों की तरह कौरवों के साथ पुनः खबने के लिये रथभूमि में जमा हुए। यह देख द्रोणपुत्र अस्त्रव्यसमा से दुर्योधन बोला—देखो, पाशाख बोझा खड़ने के लिये फिर रथभूमि में जमा हो गये हैं। अब तुम पुनः नारायणास्त्र का प्रयोग करो। हे राजन्! आपके पुत्र के हव वचनों को सुन कर, अस्त्रव्यसमा ने खंवी साँस ली और यह कहा—हे राजेन्द्र! ऐसा अब नहीं हो सकता, क्योंकि नारायणास्त्र दुबला नहीं चलाया जा सकता।

यदि चलाया जाय तो नारायणाक्ष चढ़ाने वाले ही को निश्चय ही मष्ट कर दाले। राजन् ! क्या कहीं श्रीकृष्ण ने स्वयं ही इस अस्त्र को निवारण किया है। नहीं तो क्या आज एक भी शत्रु रथभूमि में जीवित बच सकता था। युद्धभूमि में या तो अपने पैरी योद्धा का नाम होता है या स्वयं उसे पैरी के हाथ से नष्ट होना पड़ता है। शत्रुओं ने जब पराजित हो कर, अस्त्र यन्त्र परित्याग किये हैं, तब उनके जीवित होने पर भी उन्हें मृत ही समझना चाहिये।

दुर्योधन ने कहा—अरवत्याम् । यदि वह दुःकारा नहीं चलाया जा सकता तो आप अम्भ अश्वों ही से गुणवती बैरियों का नाम जीविये। या तो आपके पास अथवा देवदेव महादेव की के पास ही समस्त अस्त्र विद्यमान है। आज यदि चाहें तो कुछ हुए देवराज भी आपके अश्वों से दुःकारा नहीं पा सकते।

राजा धृतराष्ट्र ने पूछा—हे सञ्जय ! अब कुछ से शोलाकार मारे गये और अरकवामा का चलाया नारायणाक्ष भी ज्ञान्त हो गया, तब दुर्योधनादि के वक्ताओं को सुन और नारायणाक्ष के प्रभाव से कुछ एवं रथभूमि में स्थित पाण्डवों की सेवा को देख, अरकवामा ने क्या किया ?

सञ्जय ने कहा—हे राजन् ! सिंहनादगूल वाली भवा से कुछ रथ पर सवार अरकवामा अपने पिता की मृत्यु का कारण दृष्ट्युक्त को समक और क्रोध में भर, निर्मल हो, उस पर लपका और बीस जोड़े और पाँच सानान्य वाय मार दृष्ट्युक्त को जलने पावल किया। फिर अरकवामा ने सुवर्णपुंख कुछ पैने बीस वायों से दृष्ट्युक्त के सारथी को और चार बायों से उसके रथ के चारों ओरों को विद्ध किया। अरकवामा बार बार दृष्ट्युक्त को अपने पैने वायों से आघात कर, पृथिवी को कँसता हुआ सिंहनाद करने लगा। उस समय पेट्र बान पदा, मानों अरकवामा उस महाघोर संग्राम-भूमि में समस्त प्राणियों का संहार कर बलोगा। किन्तु कृताक्ष दृष्ट्युक्त अपने प्राणों का मोह जाय, अरकवामा के सामने गया और

अश्वत्थामा के ऊपर अविनाश वायव्यदिग्ध करने लगा। तब क्रोध में भर अश्व-  
त्थामा ने असंख्य बाण चला-पष्टधनु को छिपा दिया। पितृव्य की याद  
कर, हमने इस पैने बाणों से पष्टधनु को विद्ध किया। फिर दो धुरप्र बाणों  
से इसे पीड़ित किया। इसी भाँति द्रोणपुत्र अश्वत्थामा, पाञ्चालराज-  
पुत्र पष्टधनु को छोड़े, सारथी और रथ से रहित कर, क्रोध पूर्वक उसे और  
उसके अनुयायी योद्धाओं को अपने तीक्ष्ण बाणों से पीड़ित कर, युद्धभूमि  
में छिन्न भिन्न जल के चारों ओर वृत्तने लगा। इससे पाञ्चालसेना के सब  
योद्धा घात और भयभीत हो गये। उस समय वे लोग अन्य किसी की  
ओर निहारते भी न थे। पाञ्चाल सैनिकों को रथक्षेत्र से भागते और  
पष्टधनु को अश्वत्थामा के बाणों में परंजित देख, शिनिपुत्र सात्यकि  
अरुण ग्य द्रोणामा वहाँ जा उपस्थित हुआ और क्रोध में भर अश्वत्थामा  
को प्रथम आठ बाणों में, फिर बीस बाणों से विद्ध किया। अश्वत्थामा सात्यकि  
ने अपने पैने बाणों से अश्वत्थामा के सारथि को बाध कर, चार बाणों से  
उसके चारों धोहों को बाध कर आता। फिर चर्बी तेज़ी से बाण भर  
उसने अश्वत्थामा का धनुष और रथ की ध्वजा काट डाली। तदनन्तर  
सात्यकि ने सुवर्ण भूषित अश्वत्थामा के रथ के घोड़ों को प्राशुरहित करने  
उसकी तुली में तीक्ष्ण बाण मारे। महावज्री पूर्व अत्यन्त पराक्रमी अश्वत्थामा,  
सात्यकि के बाणबाज ने छिप गया और पीड़ित हो मूर्छित हो गया।

गुणपुत्र अश्वत्थामा को मूर्छित देख, आपके पुत्र महारथी दुर्योधन,  
कृपाचार्य और अन्य आदि सैकड़ों महारथी योद्धाओं ने चारों ओर से  
प्रायः छे बीस निपा दुर्योधन ने बीस, कृपाचार्य ने तीन, कृतवर्मा ने  
दस, अन्य ने पचास, दुर्योधन ने एक और तथा कृपसेन ने सात बाण  
सात्यकि पर छेड़ें। वे सब एकत्र हो और चारों ओर से सात्यकि को घेर  
पैने बाणों से उसे बाध करने लगे। वह देख, सात्यकि ने वृत्त भर  
ने उन ममल नदीधियों को रथक्षेत्र कर के युद्ध से विमुक्त कर दिया।  
उन ममल संचेत हुआ अश्वत्थामा क्रोध में भर, वारंवार संघी सँघि



खेता हुआ, सोचने लगा। फिर वह एक दूसरे रथ पर सवार हो एक एक बार सौ औ बाण छोड़ता हुआ सत्यकि से लड़ने लगा। महारथी सात्यकि ने तुरन्त अश्वत्थामा के रथ के टुकड़े टुकड़े कर डाले और उसे रथ से विमुक्त कर दिया। हे राक्षस! पाण्डव, सात्यकि के पराक्रम को देख बारंबार शकुन्नि एवं सिंहनाद कर रहे थे। पराक्रमी सात्यकि ने अश्वत्थामा को रथहीन कर वृषसेन के तीन सहस्र महारथियों का संग्रह कर डाला। फिर कृपाचार्य के पन्द्रह हजार गजों को मार शकुनि के पचास हजार घोड़ों को मारा। इसने मैं अश्वत्थामा दूसरे रथ में बैठ और क्रोध में भर सात्यकि का कंधे करने के लिये उसके सामने आ पहुँचा। अश्वत्थामा को पुनः पर सवार देख, सात्यकि ने बड़े पैने बाण तर ऊपर उसके मारने आरम्भ किये। महाधनुर्वर एवं असहिष्णु अश्वत्थामा को जब सात्यकि ने बाणों से वेध डाला, तब उसने हँस कर सात्यकि से कहा—सात्यकि! मैं जान गया तु गुन्धामक की तरफदारी करता है। किन्तु अब तो मैंने तुझे बेर सिखा है। अतः अब व तो तू उसकी और न आरमी ही रक्षा कर सकता है। सात्यकि! मैं अपने स्वयं और तप की कथ्य खा कर कहता हूँ कि, मैं समस्त पाण्डव योद्धाओं और राजाओं का बाण किये बिना दम न लूँगा। पाण्डवों और सोमकों की जितनी सेवा हो—उस सब को एकत्र कर ले। मैं सोमकों का बीज नाश कर डालूँगा। वह कह कर, अश्वत्थामा ने सूर्य की तरह कसकमाते बड़े पैने बाणों का प्रहार सात्यकि पर वैसे ही किया, जैसे इन्द्र ने वृत्रासुर के ऊपर वज्र का प्रहार किया था। अश्वत्थामा के बाण सात्यकि के कंधे और उसके शरीर को छोड़ फुँसकारते हुए साँप की तरह पृथिवी में दुसने लगे। सात्यकि का कंधा टूट फूट गया। वह साँसे के प्रहार से पीड़ित गज की तरह हो गया। उसने अपना धनुष पीछे धाक दिया। उसके धावों से बहुत सा रुधिर टपकने लगा। जोड़ू में लक्ष्य सात्यकि धावों की पीड़ा से पीड़ित हो, रथ के भीतर बैठ गया। उस समय उसका आरथि तुरन्त उसे वहाँ से हटा कन्ध ले गया।

तदनन्तर अश्वत्थामा ने सुन्दर पुंज वाला और नतर्प्य बाण ले छद्मयुग्न की दोनों भी के बीच मारा। घृष्टयुग्न पहले ही बहुत बाण छ हो चुका था और फिर भी अश्वत्थामा ने उसे बाणप्रहार से अत्यन्त विकल कर दिया था, अतः वह निर्बल हो गया था। सो वह अपने ध्वजा के डंडे का सहारा ले, रथ में बैठ गया।

हे राजन् ! अश्वत्थामा ने घृष्टयुग्न को कैसे ही पीड़ित किया ; जैसे सिंह हाथी को पीड़ित करता है। यह देख पाण्डवों के पक्ष के पाँच वीर बड़े वेग से दौड़े। अर्थात् अर्जुन, भीम, कृदचक्र, चेदि कः युवराज तथा माखवा-  
नरेश राजा सुदर्शन। इन सब महारथियों ने हा हा हा कह, चारों ओर से अश्वत्थामा को घेर लिया। वीस पग की दूरी पर खड़े हुए अश्वत्थामा के, इन सब ने एक साथ पाँच पाँच बाण मारे। तब अश्वत्थामा ने भी उनके ऊपर बिचपर सों को तरह मयङ्कर पैदे पच्चीस बाण मार, उनके पचीसों बाण काट कर व्यर्थ कर दिये। फिर अश्वत्थामा ने पुरुवंशी राजा के साथ, माखवराज के तीन, अर्जुन के एक और भीम के छः बाण मारे। हे राजन् ! तदनन्तर इन समस्त महारथियों ने एक साथ तथा पृथक् पृथक् सुघर्षपुंज एवं पैने बाण अश्वत्थामा के मारे। अर्जुन ने आठ तथा अन्य लोगों ने तीन तीन बाण मारे। इन्हीं पर अश्वत्थामा ने अर्जुन के छः श्रीकृष्ण के दस, भीम के पाँच, चेदि के युवराज के चार तथा माखवराज एवं कृदचक्र के दो दो बाण मारे। तदनन्तर उसने भीम के सारथि के छः बाण मार, दो बाणों से उसका घनुष और रथ की छेजा काट डाली। फिर बाणों की वृष्टि कर, अर्जुन को बंध उसने सिद्धनाद किया। अश्वत्थामा के चोखे बाणों से पृथिवी, आकाश, स्वर्ग, दिशाएँ और खोने तक गये। तब तेजस्वी और हृन्त्र की तरह बलवान अश्वत्थामा ने तीन बाण मार कर अपने रथ के पास खड़े हुए सुदर्शन की हृन्त्रध्वजा की तरह विशाल दोनों सुजाघों को तथा मस्तक को एक साथ काट डाला। फिर रथशक्ति से कृदचक्र का बंध कर, मारे बाणों के उसके रथ के टुकड़े टुकड़े कर डाले। फिर चेदिदेश के युवक राजकुमार को अग्नि की

तरह चमचमाते बाण मार कर, उसे उसके सारथि और घोड़ों सहित वमालय भेज दिया। अश्वत्थामा ने मालवराज, कौरवराज और वेदि देश के युवराज को मेरे सामने मारा था। वह देव भीमसेन को बड़ा क्रोध आया। उसने कुपित विषम सपों की तरह सैकड़ों बाण मार कर, अश्वत्थामा को हक दिया। किन्तु अश्वत्थामा ने उसकी वाणवृष्टि बट्टा कर ली। तदनन्तर अस्तिविष्णु अश्वत्थामा ने ऐसे बाण मार भीम को घायल किया। महावली एवं महाबाहु भीम ने तब घुरम बाण चला अश्वत्थामा का धनुष काट डाला और उसे घायल किया। इस पर अश्वत्थामा ने कटे हुए धनुष को फेंक दिया और दूसरा एक धनुष ले, भीमसेन के बाण मारे। उस समय महाबाहु एवं महावली अश्वत्थामा एवं भीमसेन जलवृष्टि करते हुए दो मैदानों की तरह, बाणों की वर्षा कर रहे थे। भीम के चाम से अश्वत्थामा एवं सुपर्ण मुँस और शान पर पैनाये हुए बाणों ने अश्वत्थामा को वैसे ही बुरा दिया, जैसे मेघ सूर्य को हक देते हैं। तब अश्वत्थामा भी उत्तम बाणों से भीम को आण्डाहित करने लगा। पुनर्निपुण अश्वत्थामा ने सैकड़ों सहस्रों बाणों से भीम को आण्डाहित कर दिया, तथापि भीम जरा भी विचलित न हुआ। वह एक निरामोषादक व्यापार था। तदनन्तर महाबाहु भीम ने सुपर्ण भूपित एवं चमकते की तरह अश्वत्थामा के मारे। वे बाण अश्वत्थामा की हँसनी की हड्डी को छोड़ उसमें वैसे ही घुस गये, जैसे साँप यिल में घुस जाता है। महावली भीम ने अश्वत्थामा को खूब घायल किया। इससे उसकी आँखें बंद हो गयीं और वह पक्षी के तरह के सहारे बैठ गया। बोड़ी देर बाद जब वह लचके हुआ तब भीम के बाणप्रहार से घायल अश्वत्थामा को बड़ा क्रोध बढ़ आया। वह भीम के रथ की ओर बढ़ी तोड़ी के साथ लपका और धनुष तान तान कर अड़े ऐसे सौ बाण भीमसेन के मारे। अश्वत्थामा का ऐसा पराक्रम देख, भीम ने भी तीव्र बाणों से अश्वत्थामा को बिड़ किया। तब कुछ हो अश्वत्थामा ने भीम का धनुष काट डाला। फिर क्रोध में मर, उसने भीम म० द्रो०—३३

की छाठी में बाण मारे। यह बात भीम को सब न हुई। उसने एक दूसरा धनुष ले, वड़े पैरे पाँच बाण अश्वत्थामा के मारे। वे दोनों जन पुनः एक दूसरे पर वैसे ही बाणवृष्टि करने लगे, जैसे वर्षा कालीन मेघ जलवृष्टि करते हैं। क्रोध में भर और जाल बेध कर, दोनों जन एक दूसरे को बाणों से आच्छादित करने लगे। वे दोनों एक दूसरे से बढ़ता लेने के लिये, क्रोध में भर बिफट रुढ़ कर रहे थे। उस समय अश्वत्थामा शरद् कालीन मध्याह्न के सूर्य की तरह कुम्हमा रहा था। वह ऐसी कुर्मी से बाण छोड़ रहा था कि, देखने वाले को चढ़ी नहीं जाब पड़ता था कि, वह कब बाण दूरी से निकलता, कब उसे धनुष पर रखता और कब धनुष तान कर छोड़ता था। देखने वाले को तो उसका धनुष मण्डलाकार ही देख पड़ता था। उस समय उसके धनुष से सैकड़ों सहस्रों बाण छूट रहे थे। वे आकाश में पहुँच टिढ़ी एक जैसे जान पड़ते थे। अश्वत्थामा के चलाये हुए सुवर्ण मण्डित भवद्वार बाण भीम के रथ पर लगासद गिरने लगे।

हे राजन् ! इस युद्ध में भीमसेन ने भी अपने अद्भुत बल वीर्य, पराक्रम, प्रभान और व्यवसाय का परिचय दिया था। जब वर्षाकालीन जलवृष्टि की तरह अश्वत्थामा के बाणों की वृष्टि चारों ओर से होने लगी—तब भीम चिन्तित हुए। तदनन्तर अश्वत्थामा का कब करने की इच्छा से भीम ने भी वर्षाकालीन मेघ की तरह बाण रूपी जल की वृष्टि की। सुवर्णवृष्ट धनुष को भीम जब तानते, तब वह धनुष इन्द्रधनुष की तरह खोलायमान मालूम पड़ता था। उस धनुष से सैकड़ों, सहस्रों बाण बाहर निकल कर, अश्वत्थामा को आच्छादित कर रहे थे। दोनों ओर ऐसी बाणवृष्टि कर रहे थे कि, उन दोनों के बीच से वायु भी नहीं निकल सकता था। अश्वत्थामा ने भीम का वध करने की इच्छा से तीव्र जोंक वाले बाण छोड़े, तब भीम ने आकाश मार्ग से आते हुए अश्वत्थामा के बाणों को अपने बाणों की मार से तीन तीन टुकड़े कर के उन्हें मृमि पर गिरा दिया। उस समय अश्वत्थामा को नीचा दिखता, भीमसेन ने सिंहनाद किया और अश्वत्थामा को जलकारते हुए

रुद्र—रदा रह ! रादा रह ! फिर बलवान भीम ने क्रोध में भर, अश्वत्थामा का वध करने के लिये घोर और तीव्र वायों से प्रहार करना आरम्भ किया। द्रोणनन्दन अश्वत्थामा ने अश्वत्थामा से भीम की वायवृष्टि रोक दी और भीम का धनुष काट टाठा। फिर बहुत से वाण मार भीम को बिद किया। धनुष के फट जाने पर भीम ने एक बड़ी भयङ्कर स्थिति हाथ में ली और चड़े वेग से उसे अश्वत्थामा के रथ पर फेंका, किन्तु अश्वत्थामा ने वाण मार मार कर उसके टुकड़े कर डाले और इस प्रकार अपना दस्तलाव दिखवाया। इतने ही में भीम ने एक मजबूत धनुष ले हाँसे हाँसे अश्वत्थामा के बहुत से वाण मारे। तब हे राजन् ! अश्वत्थामा ने नतपर्यं वाण मार भीम के सारथि का मस्तक विदीर्ण कर डाला। फिर उसे बहुत से वायों से बिद किया। अश्वत्थामा के वायों से अत्यन्त घायल भीम के सारथि ने घोड़ों की रास छोड़ दी और वह मूर्छित हो गया। सारथि के मूर्छित होते ही भीमसेन के रथ के घोड़े, रथ को लिये हुए इधर उधर भागने लगे। अन्त में वे घोड़े भीम के रथ को स्पष्ट के बाहिर ले गये। उस समय अज्ञेय अश्वत्थामा ने अपना विशाल शङ्ख बजाया। तब समस्त पाण्डव राजा तथा भीमसेन आदि भयभीत हो तथा घृष्टधुन्न के रथ को छोड़ चारों ओर भाग लड़े हुए। उन मागसे हुए बोद्धाओं के पीछे अश्वत्थामा ने वाण छोड़ना आरम्भ किया। अश्वत्थामा ने पाण्डवों की सेना को विफल कर भगा दिया। पाण्डव पचीस राजा लोग भी अश्वत्थामा के हाथ से मार का और भयभीत हो भाग लड़े हुए।

## दो सौ एक का अध्याय

अग्न्यास्त्र के विफल जाने पर अश्वत्थामा का विस्मय

सञ्जय ने कहा—हे उत्तराष्ट्र ! अपार बल वाले अर्जुन ने जब देखा कि, उसकी सेना भाग रही है ; तब उसने अश्वत्थामा को पराजित करने की

इच्छा से उन भागते हुए सैनिकों को रोका। श्रीकृष्ण और अर्जुन—दोनों ने ही उनको रोकने के लिये बड़ा उद्योग किया; किन्तु वे रुके नहीं। तब अर्जुन ने मोमकवंशीय राजाओं, माण्डलिक राजाओं, मत्स्य देगीय राजाओं तथा अन्य कितने ही राजाओं को साथ ले और बाणों से प्रहार कर, कौरवों को पीछे हटाया। फिर तुरन्त ही उसने अश्वत्थामा के निकट जा, उससे कहा—हे अश्वत्थामा ! तुरुर्में जितनी शक्ति, जितना विज्ञान, जितनी वीरता, जितना पुरुषार्थ, जितनी धृतराष्ट्र के पुत्रों पर प्रीति और हमारे प्रति तेरा जितना द्वेष हो—वह सब इस समय प्रदर्शित कर। तुरुर्में जितना तेज हो—उस सब का तू हमारे ऊपर प्रयोग कर। द्रोण को मारने वाला धृष्टद्युम्न तेरी सारी सेखी हार कर वेगा। प्रलयकालीन तथा वैरियों के काल की तरह प्रचण्ड धृष्टद्युम्न के, मेरे और श्रीकृष्ण के सामने तू लड़ने को आ। मैं आज रात्रि में तेरी उद्वेगवता का घाता घमंड हार कर दूँगा।

धृतराष्ट्र बोले—हे सक्षय ! आचार्यपुत्र अश्वत्थामा तो सम्मान का पात्र है। साथ ही वह बलवान है और उसका महात्मा अर्जुन के ऊपर अभिराग भी है। तिस पर भी अर्जुन ने अपूर्व कठोर वचन अपने मित्र अश्वत्थामा से क्यों कहे ?

सक्षय ने उत्तर दिया—हे राजन् ! चेदि देश के युवराज का पुणर्वश के वृद्धपुत्र का तथा धनुष चलाते में निपुण मालवे के राजा सुकर्ण का अश्वत्थामा बध कर चुका है। तदनन्तर धृष्टद्युम्न, सात्यकि तथा भीम को वह परास्त कर चुका है। इतना होने पर अब युधिष्ठिर ने अर्जुन को उत्तेजित किया और उसे अपने पुत्र अभिमन्यु के वध का स्मरण हुआ, तब उसके मन में असीम दुःख उत्पन्न हुआ। इससे अर्जुन ऐसा क्रुद्ध हुआ कि, जैसा वह अब से पहले कभी भी क्रुद्ध नहीं हुआ था। अतः अर्जुन ने आचार्य के शिष्यपुत्र अश्वत्थामा से ऐसे कठोर और अनुचित वचन कहे; जैसे तीक्ष्ण वचन किसी ओछे वन के प्रति व्यवहृत किये जाते हैं। हे राजन् ! अर्जुन के तीक्ष्ण और रसविदारक वचनों को सुन, महाधनुर्धर अश्वत्थामा क्रोध में

भर गंगा और खेती साँस देने लगा । उसे अर्जुन और श्रीकृष्ण पर बड़ा जोष उपजा । फिर रात पर सवार हो और मन को एकाग्र कर उसने आत्मन दिया । तदनन्तर उसने उस आग्नेयाश्रु को जिसे देवता भी नहीं रोक सकते ज्ञान में दिया । फिर प्रलय एवं अप्रलय शक्तियों का नाश करने के लिये उसने 'अग्निम् ददकते हुण' उस वायु को रोप में भर और अभिमंत्रित कर धरियों पर छोड़ा । तुरन्त ही आकाश से वायुवृष्टि होने लगी । चारों ओर फैला हुआ अंध का तेज अर्जुन के ऊपर पड़ा । आकाश से ठट्ठाई गिरने लगी—विशाल 'अन्वहारमयी' हो गयी और सहस्र झारे हुए उस प्रधिपारे में पायुओं की सेना न देस पड़ने लगी । राक्षस और पिशाच प्रायेण में भर गर्जन तर्जन करने लगे । लोगों को कंपित करता हुआ पवन चढ़ने लगा । सूर्य का ताप रुक गया । समस्त दिशाओं में आक भयङ्कर चीत्कार करने लगे । आकाशस्थित मेघों से खरि की छुट्टि होने लगी । पशु पक्षी और गौर्य धैर्य रखने पर भी बगदा उठीं और उच्चस्वर से चिल्लाने लगीं । मन के बल में रखने वाले और ब्रह्मचारी मुनिजन भी धिक्क हो उठे । समस्त प्राणि आकुल हो गये । सूर्य का तेज मंद पड़ गया और तीनों लोक ऐसे इत्तल हो गये कि, मानों उनकी जुड़ी चढ़ाव्यो हो । उस अन्न के तेज से अत्यन्त उत्सन्न राज भी प्राणरक्षा के लिये भूमि पर सोटने लगे । जलाशयों का अन्न गर्म हो जाने के कारण अन्न के भीतर रहने वाले जीव जन्तु भी उत्सन्न हो गये । वे इतने अधिक उत्सन्न हो गये कि, उन्हें किसी भी तरह शान्ति प्राप्त न हो सकी । दिशाओं से और उपदिशाओं से तथा आकाश से एवं भूमि से, इस तरह चारों ओर गड़गड़ और पवन की तरह वेग से वायुवृष्टि होने लगी । अश्वत्थामा के वज्र की तरह वेगवान् बाणों से मृत और अंध की लपटों से सुकसे हुए वैरी अग्नि से भस्म हुए वृक्षों की तरह धड़ाम धड़ाम भूमि पर गिरने लगे । अन्न की लपटों से सुकस कर बड़े बड़े गन्ध मेघ की तरह गड़गड़ हुए चारों ओर रखभूमि में गिरने लगे । कितने ही हाथी पहले बल में घूमते समय, दावागल से घेरे जा कर, जैसे हथ

उधर भागते फिरते थे, वैसे ही भयभीत हो इस समय वे समरक्षेत्र में इधर उधर भागे भागे फिरते थे ।

हे राजन् ! दावानल से दग्ध वृक्षों की फुनगियाँ जैसी देख पड़ती हैं वैसे ही घोड़ों एवं रथों के समूह देख पड़ते थे । सहस्रों रथी और रथ अग्न्याश्र से भस्म हो रथभूमि में गिरे पड़े थे । हे राजन् ! रथ में भयभीत हुआ सैन्य दल लसेलित हो उठा । जैसे प्रसन्न काल में संवत्सक नामक अग्नि समस्त प्राणियों को भस्म कर डालता है, वैसे ही इस लड़ाई में पाण्डवों की सेना भी उस अग्न्याश्र से भस्म होने लगी । हे राजन् ! आपके पुत्र यह देख कर, अपनी जीत होने के कारण अत्यन्त हर्षित हुए और सिंहनाद करने लगे । साथ ही अनेक प्रकार के मारु वाजे बजाने लगे । इस समय सारा जगत अन्धकार से ढका हुआ था, अतः उस महायुद्ध में अर्जुन तथा उसकी अर्चौ-हिथी सेना नहीं देख पड़ती थी । अश्वत्थामा ने क्रोध में भर जैसे अश्व का प्रयोग किया था, वैसा अश्व हमने पहले कभी न तो देखा और न सुना ही था । फिर अर्जुन ने सब प्रकार के अश्वों का नाश करने के अर्थ, प्रक्षारित प्रक्षाल का प्रयोग किया । प्रक्षाल के चलाते ही सुदूर मर ही में अन्धकार गढ़ हो गया । जीतल वायु का सञ्चार हुआ; विशादें स्वच्छ हो गयीं । उस समय हे राजन् ! मैंने एक क्षणकार यह देखा कि, अश्वत्थामा के अग्न्याश्र से पाण्डवों की एक अर्चौहिथी सेना भस्म हो गयी और उसका नाम निशान तक न रह गया । अन्धकार के वूर होते ही श्रीकृष्ण और अर्जुन जैसे ही देख पड़े जैसे बावल के हटने से सूर्य देख पड़ते हैं । श्रीकृष्ण और अर्जुन के शरीरों पर एक खेव तक न थी । पताका और ध्वजा से भूषित उनका रथ, रथ के घोड़े और अर्जुन का गान्धर्वीय धनुष ज्यों के त्यों बने हुए थे । उन दोनों को देख आपके पुत्र मयभीत हो गये । क्योंकि वे दोनों सैन्यदल समने बैठे थे कि, अर्जुन तथा श्रीकृष्ण मारे गये । श्रीकृष्ण और अर्जुन को सहृदय देख, पाण्डवों के आनन्द की सीमा न रही । वे मन्द शब्द तथा मेरियों के शब्दों के साथ आनन्दध्वनि बरने लगे । श्रीकृष्ण और अर्जुन



ने भी शत्रु बनाये। इस समय आपके पुत्र पाण्डवों को हर्षित देख, बहुत खिले हुए।

श्रीकृष्ण और अर्जुन को अन्धकार से अछूता बचा देख, अरुणधामा को भी बड़ा खेद हुआ। वह धीरे धीरे सोचता विचारता रहा कि, बात क्या है? हे राजेन्द्र! इस प्रकार व्यास में और शोक में निमग्न अरुणधामा लंबी साँसें छोड़ता हुआ उदास हो गया। तुरन्त उसने धनुष को पकड़ दिया और गाढ़ रथ से नीचे उतर पड़ा और धिक्कार है। धिक्कार है!!! यह सब मूठ है!!! कहता हुआ; वह समरभूमि से भागा। भागते समय उसे श्याम धरा जैसे वर्ष वाले, वेद के आश्रयस्थान, निर्दोष, वेद के विस्तारक सरस्वती-तट-वासी, वेदवास जी का दर्शन हुआ। कुरुकुल का उद्धार करने वाले वेदवास जी को सामने देख, अरुणधामा ने एक दीन जन की तरह गद्गद हो प्रणाम किया। फिर उसने कहा—हे व्यासदेव। इसे मैं माया समझूँ या दैवगति। इस समय मेरी समझ में तो कुछ भी नहीं आता। यह सब हो क्या रहा है? मुझसे क्या अपेक्षा जन पड़ा जो मेरा प्रयुक्त वारायणाक्ष निष्फल हुआ। श्रीकृष्ण और अर्जुन का लीवित बच जाना—प्रकट करता है कि, अब वह समय था पहुँचा है, जब उत्तम अधम होयें और अधम उत्तम। अथवा लोकों का नाश होने वाला है। निश्चय ही काल की गति अनिवार्य है। मेरे अस्त्र को तो असुर, गन्धर्व, पिशाच, राक्षस, सर्प, वृक्ष, मनुष्य—कौन भी विफल नहीं कर सकता। फिर मेरा अधकृता हुआ अन्धकार शत्रु की केवल एक अचौहिणी सेना ही को मरम कर शान्त हो गया। वह तो सब का नाश करने वाला और महादारुण था। वह इन मरमशील श्रीकृष्ण और अर्जुन का नाश क्यों न कर सका? अगस्त्य! आप मेरी इस शक्ती का समाधान करें। मैं इन सब बातों का कारण ठीक ठीक जान लेना चाहता हूँ।

व्यास जी बोले—अस्वत्थामा! तू आश्चर्य चकित हो जो पूँछ रहा है—  
सो तेरा पूँछना ठीक है। अब तू अपने मन को सावधान कर मेरी बातें

सुन । नारायण पूर्वपुरुषों के भी पूर्वपुरुष हैं । उन विश्वकर्ता परमात्मा ने कार्य साधनार्थ, धर्मपुत्र के रूप में इस धराधाम पर अवतार लिखा था । अग्नि अथवा सूर्य की तरह महादेवस्त्री एवं कमलनयन नारायण ने हिमाक्ष पर दोनों भुजाएं ऊपर उठा कठोर तप किया । क्रियासठ हजार वर्षों तक वे केवल पवन पान करते रहे और इस प्रकार उन्होंने अपना शरीर सुखा डाला । फिर एक सौ बत्तिस वर्षों तक तप कर उन्होंने अपने तेज से पृथिवी और आकाश को परिपूर्ण कर दिया । जब उनका तप सिद्ध हो गया, तब उन्हें विश्वेश्वर, जगत् कारक, जगत्पति, समस्त देवताओं द्वारा स्तुति किये हुए, छोटे से छोटे और बड़े से बड़े महादेव श्री ने दर्शन दिये । वे ईशान, वृषभ, हर, शम्भु, सब को चेतव करने वाले, स्थावर-जगन्मात्मक विश्व के परमाधार, जिन्हें कोई धारण ही नहीं कर सकता, जिनकी सेवा करना बड़ा दुस्सह कार्य है, अत्यन्त क्रोधी, उदारमत्ता, सब के संहार के कारण, विष्वधपुत्र और तूफान के धारक करने वाले, सुवर्ण कवचधारी, अक्षीम पराक्रमी, पिनाकधारी, वज्र-त्रिशूल-फरसा-गदा-खट्वा-धारी, श्वेतवर्ण, जटाजूट धारी, मुकुट की जगह कन्दर्मा धारण करने वाले, ग्यात्रान्वरीत, द्युमहस्त और गले में सर्प का यज्ञोपवीत धारण किये हुए, भूतों से परिवेष्टित, एक स्वरूप, तप के भावहार, बृहत् विप्रों द्वारा मधुर वचनों से स्तूयमान ; पृथिवी, जल, वायु, आकाश, दिश, सूर्य, चन्द्रमा तथा जगत् के प्रमापक, अघर्मियों एवं ब्रह्मद्वेषियों के नाशक और मोक्षदाता हैं । उनका दर्शन वे लोग नहीं पा सकते जो असदाचारी हैं । किन्तु शोकशून्य, एवं पापहीन प्राणियों उनका दर्शन पाते हैं । बामुदेव नारायण अर्थात् उनके परम भक्त हैं । सो वे अपने तप के प्रभाव से दिव्य तेज से सम्पन्न साक्षात् कर्म रूप, जगत्कन्ध एवं विश्वव्यापक महादेव के दर्शन कर पाये ।

हे अरवधयमा ! कमलनयन नारायण अर्थात् वे तेजस्वरूप, ब्रह्मा की माता धारण करने वाले जयस्युष्मा, वृषभनाहन अत्यन्त सुन्दर अर्थात् वाली

पावेंती के साथ सदा कीड़ा करने वाले, भूत प्रेतों से विरे हुए, अन्न, अन्नक, सगृह्य चराचर प्राणियों के प्रस्थानमा महात्मा रुद्र ईशान का दर्शन कर, और दर्पित हो उनके प्रस्थान किया। तदनन्तर नारायण ऋषि अन्धकानुर का नाश करने वाले, विरुपाक्ष रुद्र को नमस्कार कर, भक्तिभाव सहित इस प्रकार स्तन करने लगे—हे परव ! हे देवदेव ! जो इस चराचरात्मक जगत् के रचक हैं, समस्त प्राणियों के रचयिता हैं, देवताओं के पूर्ण प्रजापति हैं, ये तुम्हेंसे प्रकट हो कर और पृथिवी तथा प्रकृति में प्रविष्ट हो, तुम्हारी रचित गर्वीन सृष्टि की रचना करते हैं। देवता, असुर, गन्धर्व, पक्ष, राक्षस, सर्प और पक्षी आदि समस्त प्राणी तुम्हारे ही प्रभाव से पैदा होते हैं। इन्द्र, यम, ऋषि, कुबेर और चन्द्रमादि दिक्पाल, तथा श्वश्रु आदि प्रजापति तुम्हारे ही प्रभाव से अपने अधिकार युक्त कर्तव्यों का पालन किया करते हैं। शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, पृथिवी, आकाश, वायु, जल, अग्नि, काल, मर्यादा, वेद और ब्राह्मण—ये सब तुम्हेंसे उत्पन्न हुए हैं। यह जगत् जैसे जल में से उत्पन्न होकर, जल ही में लीन हो जाता है, वैसे ही सारा जगत् भी प्रलय के समय आपस ही में लीन हो जाता है। तब को जानने वाले पवित्रत इस प्रकार तुम्हें प्राणिमाद्य की उत्पत्ति और प्रलय का कारण जान कर, तुम्हारा सख्युज्य प्राप्त करते हैं। हे देव ! आप ही मानस रूप वृक्ष पर पैठने वाले जीव तथा ईश्वर रूप दो पक्षी, चार परबन्ध और अनेक शाखाओं से युक्त सप्त लोक रूप फल के मोक्ष तथा वृद्धा हैं और समस्त शरीर की पालक दस इन्द्रियों के रचयिता हैं। तिस पर भी आप धन सद्य से भिन्न परमात्मा हैं। आप भूत, भविष्यत् और वर्तमान का काल रूप हैं। ये समस्त लोक आप ही से उत्पन्न हुए हैं। मैं आपका भक्त हूँ और आपका भजन किया करता हूँ। अतः आप मेरे लक्ष कृपा करें और मेरे मन में काम, क्रोध, मोह आदि अहितकारिणी वृत्तियों को उत्पन्न कर के मेरा नाश न करें। हे देवदेव ! तत्त्वदर्शी जन आपको अपने आत्मा से अपृथक् जान कर निष्कलम परब्रह्म को पाते हैं। मैं आपको आत्मारूप जान कर, केवल

आपके समान होने की इच्छा ही से आपका स्तव करता हूँ। मेरे द्वारा स्तव किये हुए आप मुझे असीष्ट वर दीजिये और माया को मेरे प्रतिकूल न होने दीजिये।

व्यास जी बोले कि जब नारायण ऋषि ने इस प्रकार स्तुति की ; तब पिनाकहस्त शिव जी ने नारायण को वर दिया। वे बोले—हे नारायण ! तुम मेरे अनुग्रह से ऐसे यत्नवान् होवोगे कि मनुष्य, देवता और गन्धर्वों की ज्ञाति में तुम्हारे समान कोई न निकलेगा। देवता असुर वदे बड़े नाग, पिशाच, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, सुपर्ण, नाग तथा सिंह व्याघ्र आदि कोई भी प्राणी तुम्हारे सामने आ कर न टिक सकेगा। यहाँ तक रख मैं देवता भी तुम्हें पराजित न कर सकूँ। मेरे अनुग्रह से कोई भी पुरुष अस्त्र से, वज्र से, अग्नि से, वायु से, तर से, सूखे से, बरफ़ से तुम्हें पीड़ा न होगी। तुम रण में पहुँचने पर मुझसे भी अधिक बली हो जाओगे। इस प्रकार श्रीकृष्ण ने पहले ही महादेवजी से ये वरवाच प्राप्त कर लिये हैं, और यह देव अपनी माया से जगत को मुग्ध करते हुए, जगत में बिचरते हैं। रहा यह भर्तृन्—सो यह नारायण ऋषि के तप ही से उत्पन्न हुआ है। यह नार नामक महासुनि है और इसे तुम नारायण ही मुख्य समझो। ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र नामक देवताओं में ये नर नारायण नाम के दोनों ऋषि पूर्ण तपस्वी हैं। ये लोगों को मर्यादाबद्ध रखने के लिये प्रति युग में धराधाम पर अवतीर्ण होते हैं। हे अश्वत्थामा ! तू बड़ी कठोर तपस्या के कारण एवं धर्म कर्म से तेज और क्रोध को धारण करने वाले रुद्र का प्रभावित है। अतः तू देवता के समान तथा बड़ा बुद्धिमान है। तूने इस जगत् को शिव मय ज्ञान कर, रुद्र के प्रसन्न करने की इच्छा से नियम द्वारा पूर्वकाल में अपने शरीर को लटा डाला था। हे मानव ! तूने तेजस्वी दिव्य शरीर धारण कर, जब होम और बलि द्वारा, श्रीशिव जी का पुनर्जन्म में आराधन किया था ; तब शिव जी तेरे ऊपर प्रसन्न हो गये थे। हे चिद्रेन् ! तब तूने जो जो वर माँगे थे, वे सब तुझे दिये थे।

श्रीकृष्ण और अर्जुन के सुख तेरे भी जन्म कर्म और तप विपुल हैं, किन्तु उन दोनों ने सूक्ष्म शरीर से शिव जी की उपासना की थी और तूने छिपकी की प्रतिमा बना, उसका पूजन किया था। जो पुरुष शिव जी को सर्वस्वरूप जान कर प्रतिमा में उनका पूजन करता है, उस पुरुष को सनातन शास्त्रज्ञान की तथा सनातन शास्त्रज्ञान की प्राप्ति होती है। इस प्रकार विरय देव, सिद्ध और परमर्षि अधिकारी एक शिवजी का पूजन कर, उनकी आर्चना करते हैं। क्योंकि भगवान् कछुदर समस्त भक्त के उत्पन्न करने वाले, पातककर्ता और संहारकर्ता हैं। वह श्रीकृष्ण सब से उत्तम गुण हैं और तप के परम नरक हैं। अतः सनातन श्रीकृष्ण का यज्ञ द्वारा भजन करना चाहिये और समस्त प्राणियों की उत्पत्ति का स्थापन ज्ञान, जो सब शिवसिद्धि का पूजन करता है—उसके ऊपर शिव जी बहुत अधिक प्रसन्न होते हैं।

अन्वय मे कहा—हे धृतराष्ट्र ! वेद्व्यास जी के इन वचनों को सुन महा-रथी प्रभवत्पत्मा ने सब को प्रबोध किया और श्रीकृष्ण को परम पुरुष जाना। भगवन्जी से इस पुराणन बुझाने को सुच कर, अपने मन को संयम से रखने वाले अस्वत्थामा के रोंगटे छड़े हो गये। उसने अर्द्धवेदव्यास को वन्दनकर किया और पुनः सेवा की और का कर, उसको दुस्स्वी की और प्रीटने की आज्ञा दी। हे राजन् ! स्व में सब होवाचक सारे गये, तप गौरवों और प्रसन्नियों की सेवा उदास हो अपने शिषियों में बकी गयी। विप्रास्य होवाचार्य पण्डित किन्तु तब बुद्ध कर और एक अर्धवेद्व्यास सेवा का तब कर, अस्वत्थामा के गये।

## दो सौ दो का अध्याय

### शिवस्वरूप निरूपण

धृतराष्ट्र ने पूँछा—सज्जय ! जब धृष्टद्युम्न ने अतिरथी द्रोणाचार्य को मार डाला, तब मेरे पुत्रों और पाण्डवों ने जो क्रोध किया हो तो मुझे बतलाओ ।

सज्जय ने कहा—हे राजन् ! जब धृष्टद्युम्न ने अतिरथी द्रोण को मार डाला, तब कौरवों की सेना भाग चली हुई । उस समय विष्मयोत्पादक अपना विजय देखा तथा स्वेच्छा से अपने निकट आये हुए वेदव्यास को देख अर्जुन ने उनसे पूँछा—हे महर्षे ! जब मैं अपने पैने बाखों से बैरियों का संहार कर रहा था, तब मैंने देखा कि, मेरे सामने, अग्नितुल्य तेजस्वी एक पुरुष चमचमाता त्रिशूल हाथ में ले कर खड़ा था । वह ज़िबर जाता उधर ही की शत्रुसैन्य क्षिप्त भिन्न हो भाग जाती थी । खोग समझते थे कि, शत्रुसैन्य के भागने का कारण मैं ही हूँ, किन्तु मैं जो भागते हुए योद्धाओं का पीछा कर, उन पर बाण चलाता था । उस महातेजस्वी पुरुष ने न तो अपने पैरों से पृथिवी का स्पर्श किया और न अपने चमचमाते त्रिशूल ही से काम किया । किन्तु उसके तेज व प्रभाव से उसके हाथ के त्रिशूल से सहस्रों त्रिशूल निकलने लगे थे । हे भगवन् ! सूर्य समान तेजस्वी अजौकिक प्रभाव युक्त वह त्रिशूलधारी पुरुषोत्तम कौन है ? वह आप मुझे बतलावें ।

श्रीवेदव्यास जी बोले—हे अर्जुन ! जो प्रजापतियों से भी पूर्व निग्रह अनुग्रह करने में समर्थ, सम्पूर्ण प्राणी तथा सम्पूर्ण लोकों के आदि कारण, समस्त लोकों के सृष्टिकर्ता, सर्वव्यापी, तेजस्वरूप, सङ्कर, ईशान, वरदाता, और तेजस पुरुष हैं, तुम्हें उन्हींका दर्शन हुआ है । अतएव तुम उन वृषभवाहन, सम्पूर्ण जगत् के स्वामी, देवदेव महादेव के शरणा में जाओ । वे महादेव, महात्मा, ईशान, ब्रह्मिन्, शिव, त्रिनेत्र, महासुख, रुद्र, शिखी, चीरवासा, महादीप्तिमान, हर, स्थाणु, वरद, जगन्निष्कन्ता, जगत्प्रधान,

अज्ञेय, जगत्पति और सम्पूर्ण प्राणियों के ईश्वर हैं। वे ही इस सम्पूर्ण जगत् के उत्पन्न करने वाले, मूलस्वरूप, सर्वेश्वरी, जगत् की गति स्व, विरवात्मा, विश्वेश्वर, सम्पूर्ण कर्मों के निबोधकर्ता, प्रभु, सम्भु, स्वम्भु, सब प्राणियों के स्वामी, मूल, भविष्य और वर्तमान काल के अधिष्ठान, वेगभूति, योगेश्वर, सर्वेश्वर, सर्वलोभेश्वर के भी निबन्ध हैं। वे सर्वश्रेष्ठ, जगत्श्रेष्ठ, चरित्र, परमेशी, तीनों लोकों के विधाता और तीनों लोकों के अद्वितीय आश्रय स्वरूप हैं। वे दुर्ज्ञेय, जगदाय, जगत्-समुच्चारा से रहित हैं। वे ज्ञानात्मा, ज्ञानाश्रय, ज्ञानप्रदाय और कठिनाई से ज्ञानने योग्य हैं। वे ही प्रसन्न हो के भक्तों के अभीष्टों को पूरा करते हैं। कामन, कठिना, मुक्त, हस्तप्रद, महोदर, महाकाय, महोत्साह और महाकर्मा आदि विद्वत्तामय, विद्वत् चरित्र, विद्वत् वेध, अनेक रूपधारी और दिव्य सूरतिवाले उनके बहुत से पारिषद हैं। वह महादेव अपने ज्ञान पारिषदों से सदा पूजित हुआ करते हैं। हे तात ! वह तेजस्वी महादेव ही प्रसन्नता के सहित स्वभूमि में हुन्दारे जाये जाये गमन करते हैं। धनुर्धर वीरों में अग्रगण्य अनेक रूपधारी देवों के देव महादेव के भक्तिरहित इस महादेव एवं रोपे सदैव करने वाली भक्त्यर राधभूमि में भीष्म, द्रोण, कर्ण और कृपणाचार्य आदि युद्ध में शरणागत महाधनुर्धर वीरों से रचित औरवों को पराजित करने की क्या कोई कल्पना भी कर सकता है; किन्तु महादेव के आगे उनके विरुद्ध कोई भी साहस नहीं कर सकता। क्योंकि तीनों लोकों में कोई भी समस्त रज के समान पराक्रमी नहीं है। अधिक क्या कहूँ—राज्येश में यदि जगत्पति सम्भु युद्ध हो कर सदैव हो तो एतु लोग उन्हें देख कर ही काँपते हुए भूद्विज से हो मूमि पर गिर पड़ते हैं। वैवता, मनुष्य, आदि सभी महादेव को बसन्धर कर, स्वयं में धास करते हैं। विशेष क्या कहा जाय—जो लोग असन्त ही मक्ति के साथ करदु खदेव, उमापति शिव को प्रणाम करते हैं, वे इस लोक में परमसुख पा कर, अन्त समय परमगति पाते हैं। हे अर्जुन ! उस ज्ञान, खद, जितिकथ, कनिष्ठ, महातेजस्वी, कर्ण, कणक, हरिनेत्र, शरणा, पान्थ, जगत्केश, सदाचारी,

शङ्कर, काम्य देव, पिङ्गलनेत्र, स्वायु, पुरुषप्रधान, पिङ्गलकेश, सुखद, कृश, उद्धारकर्ता, भास्कर, सुतीर्थ, वेगवान्, बहुरूप, सर्वप्रिय, प्रियवासा, देवदेव, महादेव को प्रणाम है। उस उष्णीषधारी, सुवक्, सहस्राक्ष, पूज्य, प्रशान्त, यतिस्वरूप, चीरवासा, गिरीश, कपर्दी, कराल, उग्र, दिक्पति, पञ्चान्वपति, भूतस्वामी को नमस्कार है। जिसका विश्रामस्थल विविध भौति के पेड़ों से सुशोभित है, उस सेवानायक, मध्यम, भ्रुवहस्त, चन्वी, भर्माह, बहुरूप, विद्वत्पति, चीरवासा, सहस्रशिर, सहस्रनेत्र, सहस्रबाहु, सहस्रचरण महादेव को प्रणाम है। हे अर्जुन ! तुम दक्षयज्ञ के पाल करने वाले, विष्णुाक्ष, वरद, त्रिलोकेश्वर, उमापति के शरणा में जाओ। मैं भी उस प्रजापति, अथर्व, अव्यय, भूतपति, कपर्दी, वृषावतं, वृषनाभ, वृषभध्वज, वृषवर्य, वृषपति, वृषशृङ्ग, वृषकोष्ठ, वृषाङ्ग, वृषमोदर, वृषमेघाक्ष, वृषशा, वृषमूर्ति, महोदध, महोदर, महाकाय, वाचाभ्वरी, लोकेश्वर, वरदाता, सुखदा, महाप्रपदेव, ब्राह्मणप्रिय, त्रिशूलपाणि, वरप्रद, अलिचर्मधारी, निग्रहालुप्रह समर्थ, पिनाकी, लोकेश्वर, कल्पपति, शरणागतचरक, एवं बलकल बलधारी शङ्कर के मैं शरणागत होता हूँ। जिनके कुंवर मित्र हैं—उस शङ्कर को प्रणाम है। सुन्दर कक्ष पहनने वाले, पार्षदों एवं पिताक पर अनुराग रखने वाले, धनुष की प्रत्यक्षा रूप, धनुषरूप, धनुर्वेद के आचार्य, उमापुत्र एवं वेदश्रेष्ठ महादेव को नमस्कार है। स्वास्त्यमूर्ति को नमस्कार है, तपस्वी शङ्कर को प्रणाम है। त्रिपुरान्तक शिव को नमस्कार है। भगवदेवता के मंत्रों का नाप करने वाले शिव को नमस्कार है। वनस्पतियों और नरों के पति को नमस्कार है। मातृकाओं के और नरों के पति को प्रणाम है। दाक्षिणों के पति और यज्ञों के पति शङ्कर को नित्य प्रणाम है। जलों के स्वामी और देवों के देव को सदा प्रणाम है। पूजादेवता के दाँत तोड़ने वाले, त्रिनयन, वरद, नीलकण्ठ, पिङ्गलवर्ण, सुवर्णकेश श्रीशङ्कर को प्रणाम है। अब मैं तुम्हें महादेव जी के गुणवाचुवाद को मैंने सुने हैं, अपनी कुदयानुसार सुनाता हूँ। सुनो। श्रीशङ्कर जब कोप करते हैं, तब देवता, दैत्य, गन्धर्व, और राक्षस



जो पाताल में घुस जाते हैं, वे भी सुख से वहीं रहने पाते । प्रथम यज्ञ कर ने वाले दत्त ने विधिपूर्वक यज्ञ किया था । उस यज्ञ में जब महादेवजी को आमंत्रण न मिला, तब वे क्रुपित हुए । उन्होंने निष्पुत्र हो, बाख मार दत्त को धायक किया और फिर बड़ा सिंहनाट किया । उसमें निमंत्रण न होने से शिव जी के क्रुपित होने पर, ब्रह्ममण्डप में बड़ी गड़गड़ी मची । धनुष के रोवे से तथा पाशिलस के छन्द से सब लोक निरुद्ध हो गये । हे अर्जुन ! समस्त देवता और दानव डगडग कर गिर पड़े । पदियों के प्रवाह रुक गये, पृथिवी काँप उठी, पहाड़ डगमगाने लगे । दियाएँ और दिव्यकुशर मोहित हो गये । प्रगाढ़ अन्धकार का जाने से कुछ भी न देख पड़ने लगा । श्रीमहादेवजी ने सूर्य सहित समस्त तेजोमय प्रदार्थों की प्रभा बह कर छाड़ी । समस्त प्राणियों और अपने को सुखी करने की इच्छा रखने वाले ऋषिगण भयभीत हो गये और शुद्ध हो शान्तपाठ पढ़ने लगे । पुरोगण खाते हुए पूषादेवता की ओर शङ्कर हँसते हुए से दौड़े और उसके दाँव तोड़ डाले । यह देख अन्य समस्त देवगण शङ्कर को प्रणाम कर वहाँ से नौ दो ग्यारह हो गये । सब सभ्रम और चिन्तारियों से युक्त अग्नि तुल्य तेज बाध उन्होंने देवताओं की ओर लाने । तब सब देवताओं ने पुनः महेश्वर को प्रणाम किया । फिर शङ्कर के लिये यज्ञ से अलग भाग बिकावा । हे रामन् ! तब वे सब भयभीत हो महादेव जी के शरण में गये, तब वे शान्त हुए और उस यज्ञ को पूर्ण किया । उस समय जो देवगण भयभीत हो भाग गये थे, वे अब तक वनसे भयभीत रहते हैं । पूर्वकाल में तीन बड़े पराक्रमी असुर आकाश में फिरा करते थे । उनके तीन नगर सोने चाँदी और लोहे के थे । तीनों नगर बहुत बड़े थे । इन तीन में कमलाच का नगर सोने का, साराच का चाँदी का और विद्युन्माली का लोहे का था । इन नगरों में से किसी को किसी अस्त्र शस्त्र से तोड़ने की शक्ति इन्द्र में भी न थी । अतः इन्द्रादि समस्त देवता दुःखित हो रुद्र के शरण में गये और उन सब ने रुद्र से कहा— त्रिपुरनिवासी अयातक दैत्य ब्रह्मा जी के वरदान से गर्बीले हो गये हैं । वे

सब लोगों को वना कष्ट देते हैं। अतः हे देव ! देवेश ! हे महादेव ! आपने कोई भी इन देवताओं के शत्रु दैत्यों में से नहीं बना सकता। अतः आप इनका नाश कीजिये। हे त्व ! वे भवानक असुर सब प्रकार में पशुवन हैं। अतः आप इन असुरों का नाश कीजिये।

अब इस प्रकार देवताओं ने महादेव जी से कहा—तब शत्रु ने तथास्तु कह कर, देवताओं का हित करने के लिये, गन्धमादन और विष्णुचल के रथ के दोनों ओर का छोटी ध्वजाएं बना कर ससागरा और बनों सहित पृथिवी को रथ बनाया। महादेव जी ने नागराज शेष के रथ की धुरी बनाया। अश्विनी और सूर्य को रथ के दोनों पहिये बनाये। इक्ष्वाकु के पुत्र एवं पुष्पवन्त को श्व के श्वत्स का बन्धन मलयचल के रथ का सुआ, तच्चक्र को तीन लकड़ियों वाले श्व के बंधने की रस्सी और समस्त शस्त्रियों को रास बनाया। उस रथ के चारों बंदू चार घोड़े बने, उपनिषदें लगाम बने। महादेव ने गायत्री सावित्री को डोरी बना आँकार का धनुष बनाया। ब्रह्मा को सारथि, मन्दराचल को गायत्री धनुष, वासुकि को धनुष की डोरी, विष्णु को बाण, अग्नि को बाण का फलक, वायु को बाण के दोनों पंख, वसु को बाण की पूँछ, विष्णु को बाण की धार और मेरु को रथ की ध्वजा बनाया। इस प्रकार सर्वदेवमय त्रिव्य रथ को तैयार किया। तदनन्तर अतुल पराक्रमी, असुरों को नाश करने वाले महान् योद्धा महादेव जी क्रिपु दैत्यों का नाश करने को उस रथ पर सवार हुए। उस समय तपोधन महर्षि और दैवगण उनका स्तन करने लगे। विकार रहित भगवान् शङ्कर ने नाहेश्वर नाम का ज्यूह बनाया। फिर एक हजार वर्षों तक उस रथ में स्थायु रूप से रह कर वे तीनों पुरों के इकट्ठे होने की राह देखते रहे। जब तीनों नगर अन्तरिक्ष में एक स्थान पर एकत्रित हो गये, तब शङ्कर ने तीन वर्ष वाले बाण से, तीनों नगरों को तोड़ दिया। उस समय शङ्कर का ऐसा दैत था कि, उनकी ओर ब्रह्मर्षि तदा देख तक न सकते थे।

विष्णु और सोम के तेज से पूर्ण कलत्राग्नि जैसे उसे बाध ने उन तीनों नगरों को जलाना आरम्भ किया। उस समय देवी उमा पंचशिक्ष बालक को गोद में ले, उस दरव को देखने के लिये वहाँ आयी थी और उसने देवताओं से पूछा था कि ये तीनों नगर कौन ब्रह्मा रहा है? यह सुन इन्द्र के मन में यस्या पैदा हुई और उन्होंने ब्रह्म प्रहार करना चाहा। तब सर्व सामर्थ्य युक्त लोकेश्वर परमात्मा ने सुसम्पन्न कर, क्रुद्ध इन्द्र की भुजा स्तम्भित कर दी। इन्द्र की भुजा स्तम्भित होते ही वे देवताओं सहित ऋतु ब्रह्मा जी के शरण हुए। देवताओं ने हाथ जोड़ कर और मस्तक नवा कर ब्रह्मा जी से कहा—हे ब्रह्मादेव! पार्वती की गोद में बालक रूपधारी केवल धनुष पुरुष पैदा था। उसे हमने प्रणाम न किया। अतः हम आपसे पूछते हैं कि, जिसने युद्ध विषय विना ही खेल ही खेल में हम लोगों को तथा हमारे राजा इन्द्र को परास्त किया, वह है कौन?

ब्रह्मादेवताओं में श्रेष्ठ ब्रह्मा जी ने उनकी बात सुन और ध्यान धर कर, देखा तो उन्हें ज्ञान पड़ा कि, वह अपार तेज वाला बालक, स्वयं शङ्कर ही थे। यह ज्ञान लेने बाद उन्होंने उनसे कहा—वह चराचरात्मक जगत के स्वामी भगवान् शङ्कर ही थे। हम भद्रेश्वर से श्रेष्ठ अन्य कोई देवता है ही नहीं। तुमने पार्वती के साथ जिस अमित कान्ति सम्पन्न बालक को देखा, वे भगवान् शङ्कर थे। उन्होंने पार्वती के लिये बालक का रूप धारण किया था। अतः अब तुम मेरे साथ उन्हीं बाध रूप धारी शङ्कर की शरण गये। भगवान् महादेव समस्त लोकों के प्रभु हैं। किन्तु देवता उन भुवनपति के स्वरूप को नहीं पहचान सके। तदनन्तर ब्रह्मा जी के साथ वे सब देवता बालसूर्य जैसी कान्ति वाले भद्रेश्वर के निकट गये और ब्रह्मा ने भद्रेश्वर शङ्कर का दर्शन कर और उन्हें शङ्कर जान प्रणाम किया। फिर वे इस प्रकार उनकी स्तुति करने लगे। ब्रह्मा जी ने कहा—आप यक्ष रूप हैं और त्रिलोकी की गति एवं परमपद रूप हैं। आप इस चराचरात्मक विश्व में व्याप रहे हैं। हे भगवान्! हे तीनों कालों के नियामक!

हे लोकनाथ ! हे जगत्पति ! आपने क्रोध कर के इन्द्र को पीड़ित किया है ।  
थव इन्द्र के ऊपर आप प्रसन्न हों ।

व्यास जी बोले—ब्रह्मा जी के इन वचनों को सुन, महादेव जी प्रसन्न हो गये और प्रसन्न हो उन्होंने अट्टहास किया । तदनन्तर देवताओं ने उसा को और रुद्र को प्रसन्न किया । इन्द्र का जो हाथ सुख हो गया था; वह फिर अच्छा हो गया । दक्ष-व्यस-विष्णुस करने वाले, देवताओं में ओष्ठ उभापति, मरुवाङ्ग शङ्कर देवताओं के ऊपर प्रसन्न हुए । शङ्कर—रुद्र, शिव, अग्नि, सूर्यदेवता, इन्द्र, वायु, अश्विनीकुमार तथा विद्युत रूप हैं । वही भव, मेघ, सनातन महादेव हैं । वही काल, वही अमृतक रूप सत्यु, वेही पद्मराशि और विष्णु हैं । वही धाता, विधाता, विशाखा, विमर्कता तथा देहरहित होने पर भी समस्त देवताओं के शरीरों को चारण करने वाले हैं । समस्त देवता उनकी एक प्रकार से, बहुत प्रकार से, सैकड़ों प्रकार से, सहस्रों प्रकार से और लाखों प्रकार से अनेक बार स्तुति करते हैं । उन महादेव की दो मूर्तियों का रहस्य, केवल माह्वण ही जानते हैं । उन दो मूर्तियों में एक धोर और दूसरी शिख सखात् कल्याणकारिणी है । फिर ये दोनों प्रकार की मूर्तियों भी अनेक प्रकार की हैं । अग्नि और व्यापक सूर्य शङ्कर की धोर मूर्ति है और उसका पूजन पाहुषान करते हैं । इसी प्रकार चन्द्रमा, जल और लघेति उनकी सैन्य मूर्ति है । पुराणों, वेदों, वेद के अंगों तथा उपनिषदों में जो परम रहस्य है वह महेश्वर देव ही हैं । असम्मा महादेव के इतने ही गुण नहीं, बल्कि इनमें भी अधिक गुण हैं । हे पाण्डुपुत्र ! मैं सहस्र वर्षों तक यदि उनके गुणों को वर्णन किया करूँ तो भी पूर्ण नहीं हो सकते । सब प्रकार के ग्रहों से अस्त और समस्त पापी जन जब उनके शनयागत होते हैं तब वे उनको ग्रह-बाधा और पाप से मुक्त करा देते हैं । साथ ही वे उन पर दवाह भी हो जाते हैं और उनको आयु, आरोग्यता, ऐश्वर्य तथा धन दे कर उनकी अम्य बहुत सी कामनाएं पूरी कर दिया करते हैं । जब वे क्रुपित होते हैं तब सब का शंहर कर डालते हैं । इन्द्रादिदेवताओं में

जो ऐश्वर्य है, वह सब उन्हींका है। वे मनुष्यों के शुभाशुभ समस्त कामों में व्याप्त रहते हैं और अपने प्रताप से मनुष्यों के समस्त अभीष्ट पूर्ण किया करते हैं। महाभूतों के नियन्त्रा होने के कारण, वे जगदीश्वर एवं महेश्वर कहलाते हैं। वे ही इस जगत् में अर्च्य रूपों को रख जासकते हैं। इनका जो मुख समुद्र में रह कर, जल रूप इति को पीता है, वह ब्रह्मासुख कहलाता है। यह महादेव निम्न काशी में वास करते हैं। त्रितेन्द्रिय एवं चौर संन्यासियों के आवासस्थान रूप काशी में मनुष्य इनका पूजन करते हैं। इन शङ्कर के प्रदीप्त और भवानक तथा अक्षोर अनेक रूप हैं। मनुष्य इनका सदा पूजन किया करते हैं और इनका कीर्तिमान करते हैं। वेद में भी शङ्कर की शतत्रिय और अत्रन्त-त्रिय नाम की उपासना का निरूपण किया गया है। इनके द्वारा मनुष्यों की और देवताओं की बौद्धिक तथा पारलौकिक कामनाएं पूरी हुआ करती हैं। क्योंकि ये विध्वंसक हैं, संहारक हैं, दण्ड तथा धर देने की शक्ति से वे सम्पन्न हैं। वे स्वयंप्रभु हैं और देवादिदेव हैं। इनके मुख से अग्नि, आदि उत्पन्न होते हैं। अतएव ब्राह्मण और मुनि इनको अग्रेष्ठतम नाम से कहते हैं। ये पशुओं का पावन करते हैं। उनके साथ लीला करते हैं और उनके ऊपर प्रसुता करते हैं। अतः ये पशुपति कहलाते हैं। उनकी एक मूर्ति मिला ब्रह्मचर्य धारण कर, समस्त लोकों को हर्षित करती है। अतः वे महेश्वर के नाम से विख्यात हैं। अग्नि, देवता, गन्धर्व और अप्सराएँ तथा अप्सराओं के ऊपर बाने लोक के निवासी, शिवशिष्य जा पूजन करते हैं। क्योंकि इन शङ्कर के शिष्य की पूजा करने से महेश्वर असीम प्रसन्न और सुखी होते हैं। यह चाचरत्नमय रूप जगत् तथा भिकातात्मक काल शङ्कर का रूप है। अतः बहुरूपधारी होने से शङ्कर बहुरूपी कहलाते हैं। शङ्कर के समस्त स्थातों में वेद होने पर भी उनका धधकते हुए अग्नि जैसा एक नेत्र है, जो महादेव के कुद होने पर झुलता है और उसके झुलते ही सारा जगत् भस्म हो, नष्ट हो जाता है। इसीसे वे सर्वनाम से प्रसिद्ध हैं। उनका रूप क्रोधमय है। अतएव वे पूर्वदि

कहलाते हैं। विश्वदेवता इनमें निवास करते हैं। अतः वे विश्वरूप कहलाते हैं। सुवर्णपति शङ्कर आकाश, जल और पृथिवी अर्थात् स्वर्ग, मर्त्य और पाताल लोकों का पालन करते हैं। अतः इनका नाम त्र्यम्बक कहलाता है। वे सब लोगों के कानों में अर्थवृद्धि करते हैं तथा मनुष्यों का कल्याण चाहते हैं—इसीसे वे शिव कहलाते हैं। उनके सहस्रों नेत्र हैं तो भी वे समस्त से सब का पालन करते हैं। अतः वे सदादेव कहलाते हैं। वे ऊर्ध्व प्रदेश में रह कर, प्रकाशित होते हैं, प्राणियों की उत्पत्ति, स्थिति के कारण हैं और सदैव स्थिरमूर्ति हैं। अतः वे स्थाणु कहलाते हैं। त्र्यम्बक के नेत्र के प्रकाश के कारण, सूर्य एवं चन्द्र की जगत में प्रकाशित कान्ति महादेव की केशरूपिणी है। इसीसे वे ज्योतिर्देव कहलाते हैं। यह त्रिकात्मक विश्व शिव जी से उत्पन्न होता है। क्योंकि वे भूत, मन्य और भवोद्भव हैं, अतः वे भव कहलाते हैं। ऋषि का अर्थ श्रेष्ठ और वृष का अर्थ धर्म है—अतः वे वृषाक्षर कहलाते हैं। ब्रह्मा, इन्द्र, वरुण, यम और कुबेर को जोरावरी पकड़, वे उनका संहार कर ढाकते हैं। अतः वे हर कहलाते हैं। महाेश्वर ने दोनों नेत्र बंद कर, बरतौरी अपने ललाट में तीसरा नेत्र उत्पन्न किया था। अतः वे त्र्यम्ब के नाम से भी प्रसिद्ध हैं। समस्त प्राणियों के शरीरों में शिव जी का वास द्रुम प्राणरूप से है। इन दस में सप्त प्रीतिरूप है। पुरुषवान और पापियों के शरीरों में भी शिव जी प्राण अपान रूप से रहते हैं। जो लोग शिवलिङ्ग अथवा उनकी सावयव प्रतिमा का पूजन करते हैं, उन्हें बड़ा धन प्राप्त होता है। उनकी जंघाओं का आधा भाग आग्नेय और आधा भाग सोमरूप है। शेषमूर्ति शिव हैं। बहुत लोग कहते हैं कि शिव जी का आधा अङ्ग अश्वत्थामक है और आधा सोमामक, उनकी महान, प्रदीप्त और तेजोमयी मूर्ति स्वर्ग में है। उसका नाम शिवा है। जो अठारहवर्णी अति तेजोमयी मूर्ति मर्त्यलोक में है उसका नाम घोर है। शङ्कर शिवमूर्ति से अष्टावर्ष का सेवन करते हैं और घोर मूर्ति से सब प्राणियों का संहार करते हैं। शङ्कर

तीक्ष्ण, उग्र और प्रतापी हैं और सब को जला कर भस्म कर डालते हैं। उस मूर्ति द्वारा मौँस, रुधिर तथा मज्जा को खाया करते हैं। अतः वे रुद्र कहलाते हैं।

हे अर्जुन ! पिनाकपाणि जिन शिव को तूने रणभूमि में अपने सामने युद्ध करते देखा था, वे महादेव ही थे। हे अर्जुन ! जयद्रथ-वध की प्रतिज्ञा करने के बाद स्वप्न में श्रीकृष्ण ने विशाल पर्वत पर जिनका तुम्हें दर्शन कराया था, वे वही महादेव जी थे। ये ही रण में तेरे आगे आगे चलते थे। इन्हींसे तुम्हें अन्न मिले थे और इन्हीं अस्त्रों से तूने दानवों को मारा था। हे अर्जुन ! तुम्हें देवदेव शङ्कर का मैंने शतशुद्धि आख्यान सुनाया। यह आख्यान धन, कीर्ति और आयु का बढ़ाने वाला है। यह वेद के समान ध्वज है और समस्त अर्थों को सिद्ध करने वाला, समस्त पापों को नाश करने वाला, अज्ञान, दुःख तथा भय को नाश करने वाला है। जो मनुष्य इन चार कृपाओं को धारण करने वाले शिव के स्तोत्र को सुनते हैं, वे शत्रुओं को जीत कर, अन्त समय में निस्सन्देह स्वर्गलोक में जाते हैं। शङ्कर का यह चरित्र सदा संग्राम में विजयप्रद है। जो इसका नित्य पाठ करता है या सुनता है उसका निरन्तर अभ्युदय होता है। जो मनुष्य महादेव जी में सदा भक्तिमान रहता है, उस पर महादेव जी प्रसन्न होते हैं और उसे उनसे उत्तम अभीष्ट वर प्राप्त होते हैं।

हे अर्जुन ! तू जा और युद्ध कर। तू कभी पराजित न होगा, क्योंकि तेरे मंत्री, रथक और सदा निकट रहने वाले श्रीकृष्ण हैं।

सहाय ने कहा—हे पृथराष्ट्र ! अर्जुन से वह कह व्यास जी वहाँ से चला दिये। महाबली द्विजश्रेष्ठ द्रोण पाँच दिवस भयङ्कर युद्ध कर मारे गये थे। वे मर्त्यलोक छोड़ अक्षलोक को चले गये थे। वेद के स्वाध्याय से जो फल प्राप्त होता है, वही फल इस पर्व के पारायण से भी

मिलता है। इस पर्व में निर्भीक चरित्रों का महान् यश वर्णित है। जो जन इस पर्व का नित्य पारायण करता है, अथवा इसे सुनता है, वह बड़े बड़े पापों से छूट जाता है। इस पर्व का नित्य पारायण करने से अथवा नित्य सुनने से ब्राह्मण, यज्ञफल पाता है चरित्रों को विकट युद्ध में यश प्राप्त होता है, वैश्य तथा शूद्रों को पुत्र पौत्र और यथेच्छ अभीष्टों की प्राप्ति होती है।

द्रोणपर्व समाप्त





